




Ceramiche Brennero®
ITALY

LUXURY TILES

CATALOGO GENERALE 51

GENERAL CATALOGUE

Gres porcellanato levigato/lappato Polished/Lapped porcelain stoneware

Gres porcellanato naturale rettificato Natural rectified porcelain stoneware

Gres porcellanato naturale Natural porcelain stoneware

Rivestimenti Wall tiles



This catalogue is the new tool to make the consultation of the products in the range and your Merchandising simple and immediate.

Each collection is grouped by category:

- Natural porcelain stoneware
- Natural porcelain stoneware + lapped
- Levigato or lapped porcelain stoneware
- Wall tiles

Within each category, all the items are divided by collection with all the photos of the minimals complete with description and price code. All arranged as always to facilitate the search for those who already know our catalogues.

Ce catalogue est le nouvel outil pour rendre la consultation des produits de la gamme et votre Merchandising simple et immédiat.

Chaque collection est regroupée par catégorie:

- Grès naturel
- Grès naturel + poli
- Grès poli ou levigato
- Revêtements

Dans chaque catégorie, tous les articles sont divisés par collection avec toutes les photos des minimes complètes avec description et code de prix. Tous agencés comme toujours pour faciliter la recherche de ceux qui connaissent déjà nos catalogues.

Dieser Katalog ist das neue Mittel, um die Beratung der Produkte im Sortiment und Ihr Merchandising einfach und unmittelbar zu gestalten.

Jede Sammlung ist nach Kategorien gruppiert:

- Natur Feinsteinzeug
- Naturelle und poliertes Feinsteinzeug
- Poliertes oder geschliffenes Feinsteinzeug
- Wandfliesen

Innerhalb jeder Kategorie sind alle Artikel nach Kollektionen unterteilt, mit allen Fotos der Minimals, komplett mit Beschreibung und Preiscode. Alles wie immer angeordnet, um die Suche für diejenigen zu erleichtern, die unsere Kataloge bereits kennen.



CATALOGO GENERALE GENERAL CATALOGUE

51

>
>

Questo catalogo è il nuovo strumento per rendere semplice ed immediata la consultazione dei prodotti in gamma e del proprio Merchandising.

Ogni collezione è raggruppata per categoria:

- Gres Naturali
- Gres Naturali + Lappati
- Gres Levigati o Lappati
- Rivestimenti

All'interno di ogni categoria tutti gli articoli sono suddivisi per collezione con tutte le foto dei minimali completi di descrizione e codice prezzo. Il tutto disposto come sempre per facilitare la ricerca di chi conosce già i nostri cataloghi.



PAVIMENTI Ampia varietà di PAVIMENTI

FLOORS
Wide variety of FLOORS

SOLS
Grande variété de SOLS

BÖDEN
Große Auswahl an BÖDEN

RIVESTIMENTI Ampia varietà di RIVESTIMENTI in pasta bianca e Gres

WALL TILES
Wide variety of WALL TILES in white body
and Porcelain stoneware

REVÊTEMENTS
Grande variété de REVÊTEMENTS
en pâte blanche et Gres cérame

WANDFLIESEN
Große Auswahl an WANDFLIESEN
in weißer Scherbe und Feinsteinzeug

DECORAZIONI Ampia gamma di DECORAZIONI PREGIATE a 3^ e 4^ fuoco

DECORATIONS
Wide range of PRECIOUS
DECORATIONS at 3rd and 4th fire

DÉCORATIONS
Large gamme de DÉCORATIONS
PRÉCIEUSES au 3ème et 4ème feu

DEKORATIONEN
Große Auswahl an WERTVOLLEN
DEKORATIONEN beim 3. und 4. Brand



BELLEZZA & DESIGN

Da sempre la bellezza è l'obiettivo primario nella realizzazione delle collezioni; interpretazione dei prodotti con l'occhio sempre attento alle future tendenze dell'interior design.

BEAUTY & DESIGN
Beauty has always been the primary objective in the creation of collections; interpretation of the products with an eye always attentive to future trends in interior design.

BEAUTE ET DESIGN
La beauté a toujours été l'objectif premier dans la création des collections; interprétation des produits avec un œil toujours attentif aux futures tendances du design d'intérieur.

SCHÖNHEIT UND DESIGN
Schönheit war schon immer das Hauptziel bei der Kreation von Kollektionen; Interpretation der Produkte im Hinblick auf zukünftige Trends im Innendesign.



CREATIVITÀ

La creatività si sprigiona in ogni collezione ed è il motore che spinge ogni nuova realizzazione.

CREATIVITY
Is released in every collection and is the engine that drives every new creation.

CRÉATIVITÉ
La créativité est libérée dans chaque collection et est le moteur qui anime chaque nouvelle création.

KREATIVITÄT
Kreativität wird in jeder Kollektion freigesetzt und ist der Motor, der jede neue Kreation antreibt.



INNOVAZIONE

Il desiderio di innovazione è lo stimolo che sprona la ricerca nell'ideazione di ogni collezione.

INNOVATION
The desire for innovation is the stimulus that spurs research into the conception of each collection.

INNOVATION
Le désir d'innovation est le stimulant qui pousse la recherche dans la conception de chaque collection.

INNOVATION
Der Wunsch nach Innovation ist der Antrieb, der die Forschung zur Konzeption jeder Kollektion vorantreibt.



RICERCA

Costante e appassionata ricerca nell'interpretare e anticipare le tendenze e nell'individuare nuovi materiali applicativi per arricchire le proposte.

RESEARCH
Constant and passionate research in interpreting and anticipating trends and in identifying new application materials to enrich the proposals.

RECHERCHE
Recherche constante et passionnée pour interpréter et anticiper les tendances et identifier de nouveaux matériaux d'application pour enrichir les propositions.

FORSCHUNG
Ständige und leidenschaftliche Forschung zur Interpretation und Antizipation von Trends und zur Identifizierung neuer Anwendungsmaterialien zur Bereicherung der Vorschläge.



ESPERIENZA

Acquisizione di un preziosissimo Know-How cinquantennale.

EXPERIENCE
Acquisition of an invaluable fifty-year know-how.

EXPÉRIENCE
Acquisition d'un savoir-faire cinquantenaire inestimable.

ERFAHRUNG
Erwerb eines unschätzbareren 50-jährigen Know-hows.



SERIETÀ

Rispetto, correttezza e serietà verso tutti, hanno fatto conquistare all'azienda in questi cinquant'anni una profonda stima da parte di clienti, fornitori e dipendenti.

SERIOUSNESS
Respect, fairness and seriousness towards everyone, have earned the company in these fifty years a deep esteem from customers, suppliers and employees.

SÉRIEUX
Le respect, la correction et le sérieux envers chacun, ont valu à l'entreprise en ces cinquante années une profonde estime de la part des clients, des fournisseurs et des employés.

ERNSTHAFTIGKEIT
Respekt, Korrektheit und Ernsthaftigkeit gegenüber allen haben dem Unternehmen in diesen fünfzig Jahren eine tiefe Wertschätzung bei Kunden, Lieferanten und Mitarbeitern eingebracht.



QUALITÀ

Garanzia e cura nei prodotti realizzati sempre con criteri di altissima qualità e materie eccellenti.

QUALITY
Guarantee and care in the products always made with criteria of the highest quality and excellent materials.

QUALITÉ
Garantie et soin dans les produits toujours fabriqués avec des critères de la plus haute qualité et d'excellents matériaux.

QUALITÄT
Garantie und Sorgfalt bei den Produkten, die immer nach Kriterien höchster Qualität und aus hervorragenden Materialien hergestellt werden.



ASSISTENZA CLIENTE

Servizio attento e puntuale nell'assistenza alla vendita hanno permesso di consolidare i rapporti con una clientela affezionata.

CUSTOMER ASSISTANCE
Attentive and punctual service in sales assistance have allowed us to consolidate relationships with loyal customers.

ASSISTANCE CLIENT
Un service attentionné et ponctuel en assistance commerciale nous a permis de consolider les relations avec des clients fidèles.

KUNDENUNTERSTÜTZUNG
Aufmerksamer und pünktlicher Service bei der Verkaufsunterstützung haben es uns ermöglicht, die Beziehungen zu treuen Kunden zu festigen.

INDICE ALFABETICO
ALPHABETICAL INDEX

Collezioni / Collections	pag.
Acqua (Bloomy)	252
City	236
DecorSet	218
Explora	60
Faroe	134
Gems	106
Grandiosa	176
Habita	242
Istinkto	142
Jewel	186
Megalithe	232
Mineral	78
Mood	120
My Line	6
Preziosa	158
Pulpis Plus	94
Ricordi	262
Sherwood	230
Tekna	244
Touch (Bloomy)	246
Venus Gres	200
Venus Rivestimento	258
Wood Legend	228
Yunika	36

CAPITOLI CHAPTERS	pag.
Gres Naturali Natural porcelain stoneware	5
Gres Levigati Polished porcelain stoneware	141
Rivestimenti Wall tiles	235
Area tecnica Technical Area	266

GRES PORCELLANATO PORCELAIN STONEWARE

naturale rettificato / natural rectified

naturale / natural



Collezioni / Collections	pag.
Explora	60
Faroe	134
Gems	106
Megalithe	232
Mineral	78
Mood	120
My Line	6
Pulpis Plus	94
Sherwood	230
Wood Legend	228
Yunika	36



ALCUNE PERSONE NON CAPISCONO
CHE STARE DA SOLI IN PACE A CASA,
MANGIANDO SNACK E OCCUPANDOSI
DEI PROPRI AFFARI **È IMPAGABILE**.

SOME PEOPLE DON'T UNDERSTAND
THAT SITTING IN YOUR JAZZ ALONE
IN PEACE, EATING SNACKS
AND MINDING YOUR OWN BUSINESS
IS PRICELESS.

Tom Hardy

≡ **MY LINE**

LA COLLEZIONE **FUORISERIE**

Le micro righe di MY LINE creano un
senso di profondità ottica e aiutano a
dare l'illusione di spazi più ampi e rilassanti.

*MY LINE's micro lines create a sense of
optical depth and help give the illusion of
larger, more relaxing spaces.*



COUNTRY

JAZZ

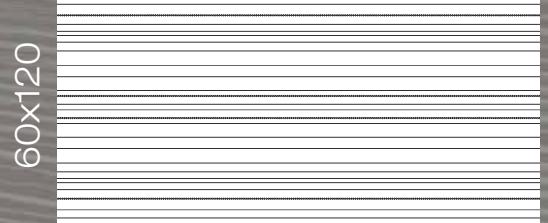
SOUND

HOUSE

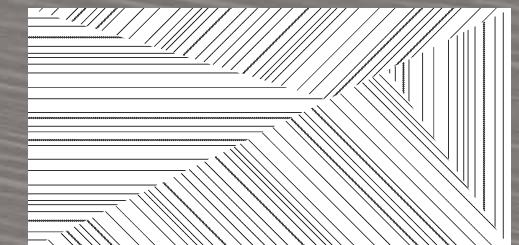
BLUES

LA COLLEZIONE / THE COLLECTION:

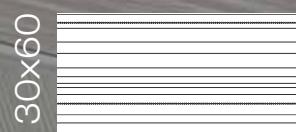
FONDI LINE
LINES FIELD TILES



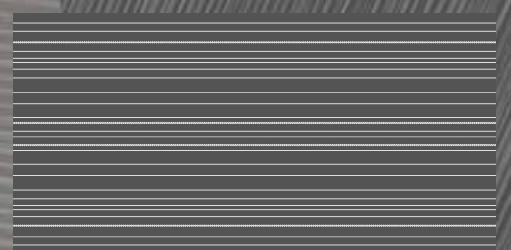
FONDI MIX
MIX FIELD TILES



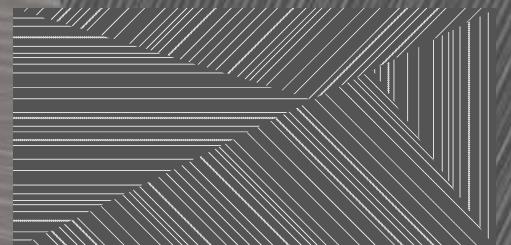
FONDI LINE
LINES FIELD TILES



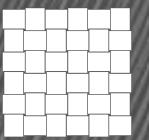
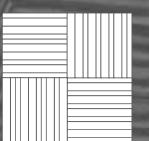
DECORI UTOPIA LINE
UTOPIA LINE DECORS



DECORI UTOPIA MIX
UTOPIA MIX DECORS



MOSAICI
MOSAICS



Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness
9,00





MY LINE,
COI SUOI FONDI
A DELICATISSIME RIGHE,
INNOVA IL CONCETTO
DEI PAVIMENTI

MY LINE,
WITH ITS VERY DELICATE
STRIPED FIELD TILES,
INNOVATES THE
CONCEPT OF FLOORS

Pavimento / Floor:
My Line Blues 60x119,5

»**MY LINE**
PAVIMENTI
FLOORS



Pavimento / Floor:
My Line Sound 60x119,5
My Line Sound Mix 60x119,5



SFRUTTA IL MOOD
DI QUESTE NUOVE SUPERFICI
E CREA I TUOI **AMBIENTI
RILASSANTI** ISPIRANDOTI ANCHE
AL **BIOPHILIC DESIGN**

TAKE ADVANTAGE
OF THE MOOD OF THESE
NEW SURFACES AND CREATE
YOUR **RELAXING ENVIRONMENTS**,
ALSO TAKING INSPIRATION FROM
BIOPHILIC DESIGN

VIVI I TUOI NUOVI AMBIENTI
GODENDOTI LA BELLISSIMA
SENSAZIONE DI AMPIEZZA
DI MY LINE SIA A **PAVIMENTO**
CHE A **PARETE**

LIVE YOUR NEW ENVIRONMENTS
ENJOYING THE BEAUTIFUL
SENSATION OF LARGE
OF MY LINE BOTH ON THE **FLOOR**
AND **WALL**

Pareti / Wall:
My Line Blues Mix 60x119,5

Pavimento / Floor:
My Line Blues 60x119,5
My Line Blues Mix 60x119,5

Reception:
My Line Blues 60x119,5

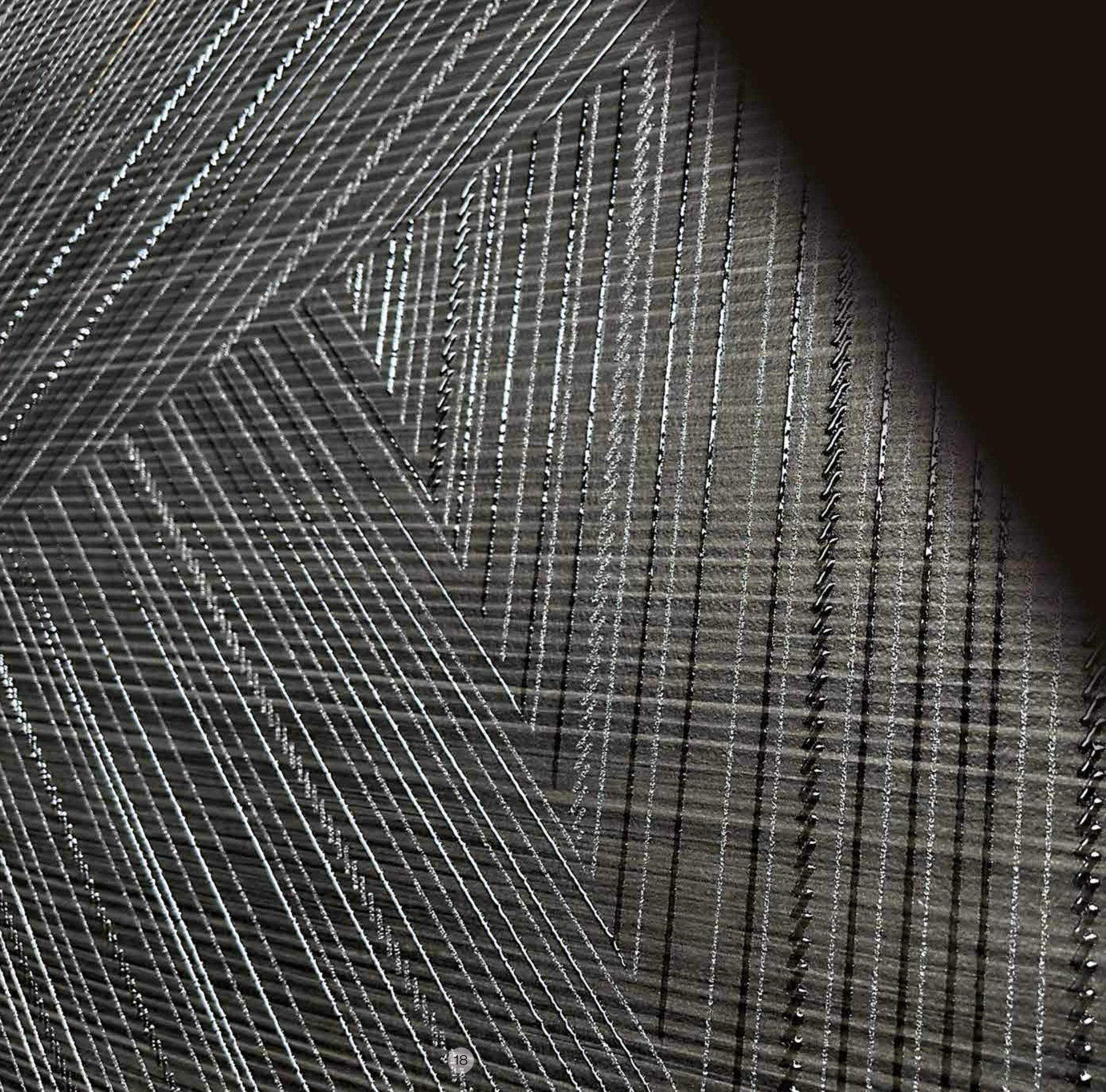
RAPPRESENTAZIONE PURA
DEL **MADE IN ITALY**

PURE REPRESENTATION
OF **MADE IN ITALY**



Parete e pavimento / Wall and floor:
My Line House 60x119,5

Parete destra / Right wall:
My Line House Mix 60x119,5



»MY LINE

DECORO / DECOR **UTOPIA**

ELEGANZA E CARISMA
IMPAREGGIABILI

UNPARALLELED ELEGANCE
AND CHARISM

MY LINE
UTOPIA
SOUND



Parete / Wall:

My Line Sound Mix 60x119,5
Utopia Mix Sound dec. 60x119,5

Pavimento / Floor:

My Line Country Mix 60x119,5

UTOPIA
COUNTRY



Parete destra / Right wall:
My Line Jazz 60x119,5
Utopia Line Jazz dec. 60x119,5

Parete sinistra / Left wall:
My Line Country 60x119,5
Utopia Mix Country dec. 60x119,5

Pavimento / Floor:
My Line Country Mix 60x119,5

UTOPIA
JAZZ



LE TINTE CHIARE COME
QUELLE SCURE SONO
SEMPRE **PACATE**,
QUALSIASI COLORE
TU SCELGA

LIGHT AND DARK SHADES
ARE ALWAYS **PEACEFUL**,
WHATEVER COLOR YOU
CHOOSE

LA DIFFERENZA
È NEI DETTAGLI
DECORAZIONE, RIGHE
E MATERIE: SIMBOLI
DI UN RAFFINATO DESIGN

THE DIFFERENCE
IT'S IN THE DETAILS
DECORATION, STRIPES
AND MATERIALS:
SYMBOLS OF
A REFINED DESIGN



Parete destra / Right wall:
My Line Blues 60x119,5
Utopia Line Blues dec. 60x119,5

Parete sinistra / Left wall:
My Line Blues Mix 60x119,5
Utopia Mix Blues dec. 60x119,5

Pavimento / Floor:
My Line Blues 60x119,5
My Line Blues Mix 60x119,5



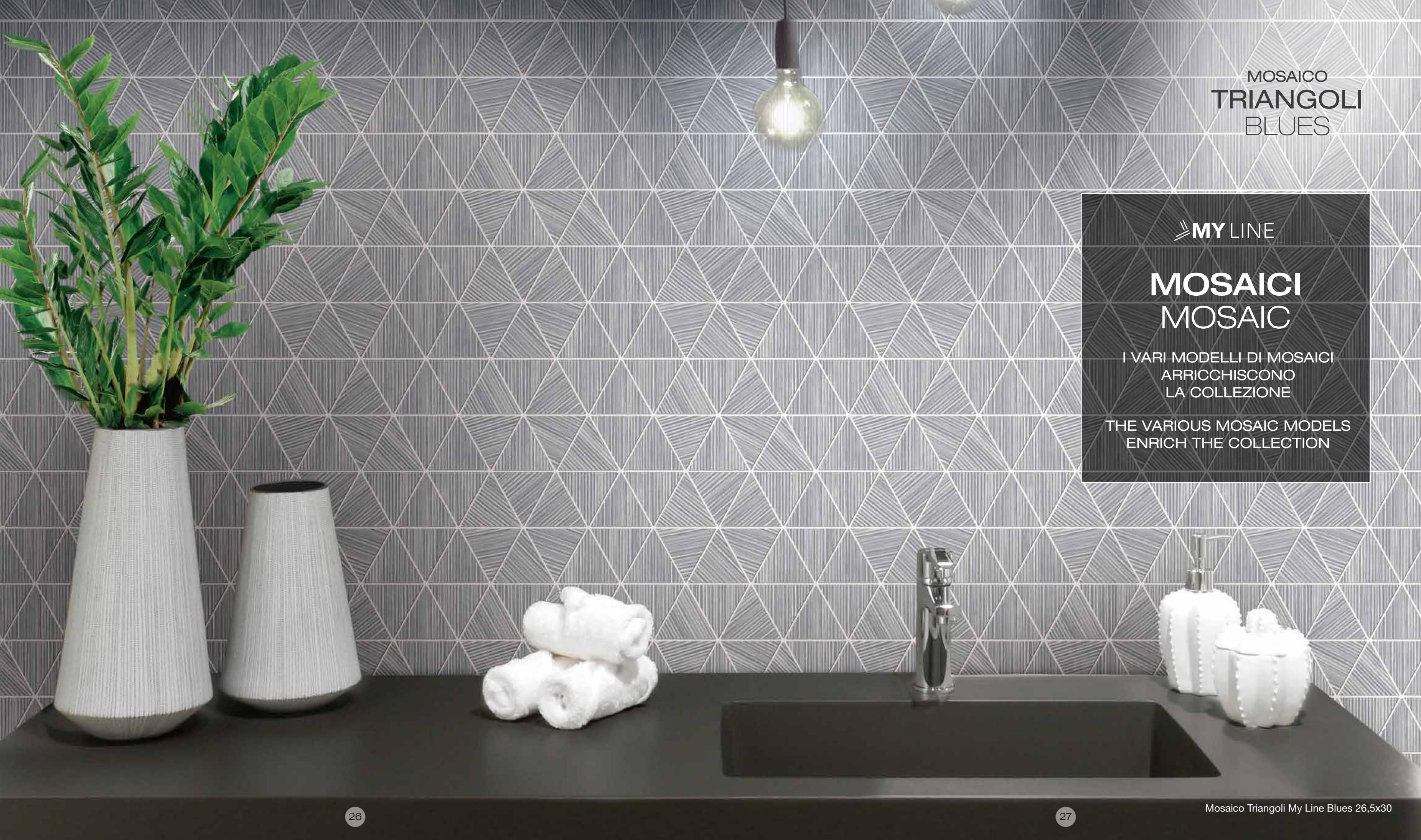
MOSAICO
TRIANGOLI
BLUES

»MY LINE

MOSAICI
MOSAIC

I VARI MODELLI DI MOSAICI
ARRICCHISCONO
LA COLLEZIONE

THE VARIOUS MOSAIC MODELS
ENRICH THE COLLECTION



MY LINE

MOSAICO
BACCHETTE
HOUSE



Pareti e pavimento / Walls and floor:
My Line House 60x119,5
Mosaico Bacchette House 30x30

28



Parete / Wall:
My Line Sound 60x119,5
Mosaico Bacchette Sound 30x30

Pavimento / Floor:
My Line Sound 60x119,5

MY LINE

MOSAICO
BACCHETTE
SOUND



SUPERFICI
BIDIMENSIONALI
CHE SI ANIMANO
DANDO VITA A "MY LINE"

TWO-DIMENSIONAL
SURFACES
THAT COMES ALIVE
GIVING LIFE TO "MY LINE"

29

»MY LINE

MOSAICO
HEXAGON
SOUND

Parete / Wall:
My Line Jazz 60x119,5
Mosaico Hexagon My Line Sound 29,2x25,5

Pavimento / Floor:
My Line Sound 60x119,5
Mosaico Hexagon My Line Sound 29,2x25,5

30



»MY LINE

MOSAICO
INTRECCIO
JAZZ & COUNTRY

Parete / Wall:
My Line Jazz 30x60
Mosaico Intreccio My Line Jazz 30x30
Mosaico Intreccio My Line Country 30x30

31




MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES


BAT14ML
BASSETTA
DA TAVOLO MY LINE
10 FONDI + 4 DECORI
PZ TAGLIATI 10x20
+ CROWNER
cm 23,7 x p. 32 x h 32

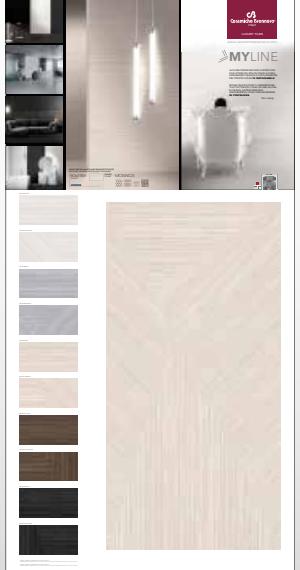
Prezzo € 90,00



KIMY
KIT MY LINE 7 PZ
FONDI E 1 DECORO
cm 59 x p. 28 x h 124

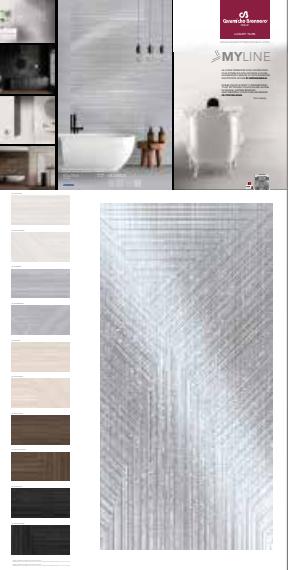
Prezzo € 190,00

Sinottici cm 100 x h 200



SMYF
Sinottico My Line fondo

Prezzo € 90,00



SMYD
Sinottico My Line decoro

Prezzo € 140,00

● My Line Country Mix
60x119,5 - Decoro a mq



163 MYLCM 60x119,5 nat. rett.

● My Line Jazz Mix
60x119,5 - Decoro a mq



163 MYLJM 60x119,5 nat. rett.

● My Line Country 60x119,5



163 MYLC 60x119,5 nat. rett.

● MyLineCountry 30x60



136 MYLC3 30x60 nat. rett.

● My Line Jazz 60x119,5



163 MYLJ 60x119,5 nat. rett.

● My Line Jazz 30x60



136 MYLJ3 30x60 nat. rett.

● My Line Sound Mix
60x119,5 - Decoro a mq



163 MYLSM 60x119,5 nat. rett.

● My Line Sound 60x119,5



163 MYLS 60x119,5 nat. rett.

● My Line Sound 30x60



136 MYLS3 30x60 nat. rett.

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
● ----- naturale rettificato
natural rectified

30x60 12"x24"
60x119,5 24"x47"

● My Line Blues Mix
60x119,5 - Decoro a mq



163 MYLBM 60x119,5 nat. rett.

● My Line Blues 60x119,5



163 MYLB 60x119,5 nat. rett.

● My Line Blues 30x60



136 MYLB3 30x60 nat. rett.

● My Line House Mix
60x119,5 - Decoro a mq



163 MYLHM 60x119,5 nat. rett.

● My Line House 60x119,5



163 MYLH 60x119,5 nat. rett.

● My Line House 30x60



136 MYLH3 30x60 nat. rett.

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

UNCE EN 1441-2a-01

DIGI

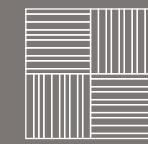
TECH

R10

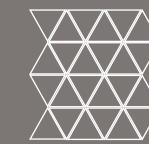
FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
60x119,5	24"x47"	2	1,43	28,20	36	51,48	1014,00
30x60	12"x24"	8	1,44	28,40	32	46,08	908,00



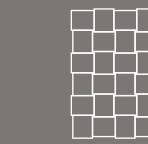
Mosaici gres porcellanato / Porcelain stoneware mosaics



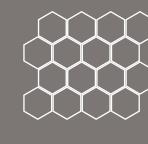
30x30 12"x12"



26,5x30 10.4"x12"



30x30 12"x12"



29,2x25,5 11.5"x10"

MY LINE
GRES NAT RETT

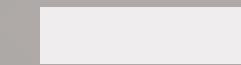


Mosaici / Mosaics

COUNTRY		JAZZ		SOUND		BLUES		HOUSE	
● Mosaici su rete		ISO III Bacchette My Line Country su rete 30x30	ISO IV Bacchette My Line Jazz su rete 30x30	ISO III Bacchette My Line Sound su rete 30x30		ISO III Bacchette My Line Blues su rete 30x30		ISO IV Bacchette My Line House su rete 30x30	
BACCHETTE	40 pz. 63 pcs.6	MBMLC Bacchette My Line Country	MBMLJ Bacchette My Line Jazz	MBMLS Bacchette My Line Sound		MBMLB Bacchette My Line Blues		MBMLH Bacchette My Line House	
INTRECCIO	36 pz. 55 pcs.6	Mosaico Intreccio My Line Country su rete 30x30	Mosaico Intreccio My Line Jazz su rete 30x30	Mosaico Intreccio My Line Sound su rete 30x30		Mosaico Intreccio My Line Blues su rete 30x30		Mosaico Intreccio My Line House su rete 30x30	
TRIANGOLI	24 pz. 55 pcs.6	Mosaico Triangoli My Line Country su rete 26,5x30	Mosaico Triangoli My Line Jazz su rete 26,5x30	Mosaico Triangoli My Line Sound su rete 26,5x30		Mosaico Triangoli My Line Blues su rete 26,5x30		Mosaico Triangoli My Line House su rete 26,5x30	
HEXAGON	16 pz. 63 pcs.6	Mosaico Hexagon My Line Country su rete 29,2x25,5	Mosaico Hexagon My Line Jazz su rete 29,2x25,5	Mosaico Hexagon My Line Sound su rete 29,2x25,5		Mosaico Hexagon My Line Blues su rete 29,2x25,5		Mosaico Hexagon My Line House su rete 29,2x25,5	

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
BACCHETTE	30x30 12"x12"	6	0,54	8,52	60	32,40	531,20
HEXAGON	29,2x25,5 11,5"x10"	6	0,44	8,16	60	26,64	509,60
INTRECCIO	30x30 12"x12"	5	0,45	7,80	60	27,00	488,00
TRIANGOLI	26,5x30 10.4"x12"	6	0,48	8,52	60	28,80	531,20
	35						

BIG SMALL MOSAICS



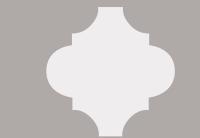
BRICK
7,5x30
(3"x12")



HEXAGON
22,6x19,5
(9"x7.7")



DIAGONAL
15x30 - 2 pz
(6"x12")



PROVENZALE
17x17
(6.7"x6.7")



TRAPEZE
22,52x9,75
(8.9"x3.8")

YUNIKA 60x120 (24"x48")

GRES -----
GRES PORCELLANATO RETTIFICATO /
RECTIFIED PORCELAIN STONEWARE

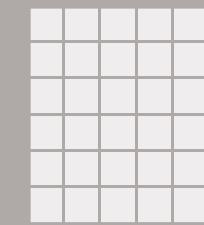
0,5 cm SPESSORE / THICKNESS



THE REVOLUTION

POSA, SOVRAPPONI, CAMBIA QUANTE VOLTE VUOI.
CON YUNIKA PUOI: È COME CAMBIARE ABITO.

LAY, OVERLAY, CHANGE AS MANY TIMES AS YOU WANT.
WITH YUNIKA YOU CAN: IT'S LIKE CHANGING DRESS.



MOSAICO TOZZETTO
30x30
(12"x12")
tessere 5x5
(2"x2")

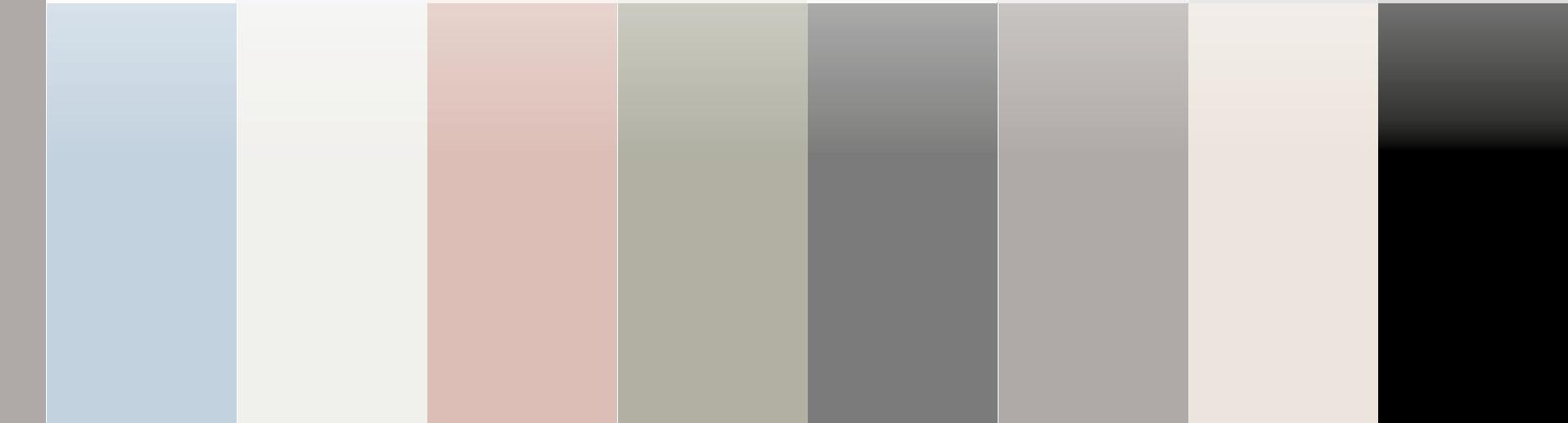


MOSAICO HEXAGON
29,2x25,5
(11.5"x10")

YUNIKA

GRES NAT RETT

SOLID COLOUR CONCEPT



LA FELICITÀ È NELLE TUE MANI
HAPPINESS IS IN YOUR HANDS



Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness





THE SOLUTIONS THAT CAN BE ADOPTED ARE INCREDIBLE WITH THE USE OF SOLID COLORS ONLY. THE COLORS LEND THEMSELVES TO BEING MIXED EVEN BETWEEN THEM.

HERE ARE SOME EXAMPLES OF CREATIONS WHERE COLORS OF THE EXTERNAL COVERING HAVE CONTINUITY WITH THE INTERIOR.

YUNIKA— FACCIADE FACADES

INCREDIBILI LE SOLUZIONI CHE SI POSSONO ADOTTARE CON L'USO DELLE SOLE TINTE UNITE. I COLORI SI PRESTANO PER ESSERE MESCOLATI ANCHE TRA DI LORO. ECCO ALCUNI ESEMPI DI REALIZZAZIONI DOVE I COLORI DEL RIVESTIMENTO ESTERNO HANNO CONTINUITÀ CON GLI INTERNI.

AVIO
GREY
CREAM





0,5 cm SPESORE / THICKNESS

CON YUNIKA PUOI CAMBIARE IDEA SEMPRE

PUOI SOVRAPPORRE YUNIKA SU QUALISIASI SUPERFICIE GRAZIE AL SUO SPESORE SOTTILE. CON LA FANTASIA DEI COLORI E DEI FORMATI NON HAI LIMITI ALLA TUA CREATIVITÀ.

WITH YUNIKA YOU CAN **ALWAYS** CHANGE YOUR MIND

YOU CAN OVERLAY YUNIKA ON ANY SURFACE THANKS TO ITS THIN THICKNESS. WITH THE IMAGINATION OF COLORS AND FORMATS, YOU HAVE NO LIMITS TO YOUR CREATIVITY.

YUNIKA— PAVIMENTI FLOORS

TINTE UNITE PERFETTE
PER QUALSIASI CONTESTO:
FACCIADE DI EDIFICI / INTERNI RESIDENZIALI /
INTERNI COMMERCIALI

PERFECT SOLID COLOURS
FOR ANY CONTEXT:
BUILDING FACADES / RESIDENTIAL INDOORS /
COMMERCIAL INDOORS



CIPRYA
GRAPHITE
CREAM



IMAGINE AIR

Parete / Wall: Yunika Grey - Yunika White - Dec. Imagine Air
Pavimento / Floor: Yunika Grey



IMAGINE DIAMONDS

Parete / Wall: Yunika Ciprya - Dec. Imagine Diamonds
Pavimento / Floor: Yunika Graphite

YUNIKA— DECORI / DECORS **IMAGINE**

NUOVI CONCETTI GRAFICI ISPIRATI A SEGNI
GEOMETRICI VENGONO INTERPRETATI
CON DELICATISSIMI COLORI

NEW GRAPHIC CONCEPTS INSPIRED BY
GEOMETRIC SIGNS ARE INTERPRETED
WITH VERY DELICATE COLOURS



IMAGINE WIND

Parete / Wall: Yunika Olive
Pavimento / Floor: Yunika Olive

Parete / Wall: Yunika Cream - Dec. Imagine Wind

**IMAGINE
WATER**



Parete / Wall: Yunika Avio - Dec. Imagine Water
Pavimento / Floor: Yunika Grey

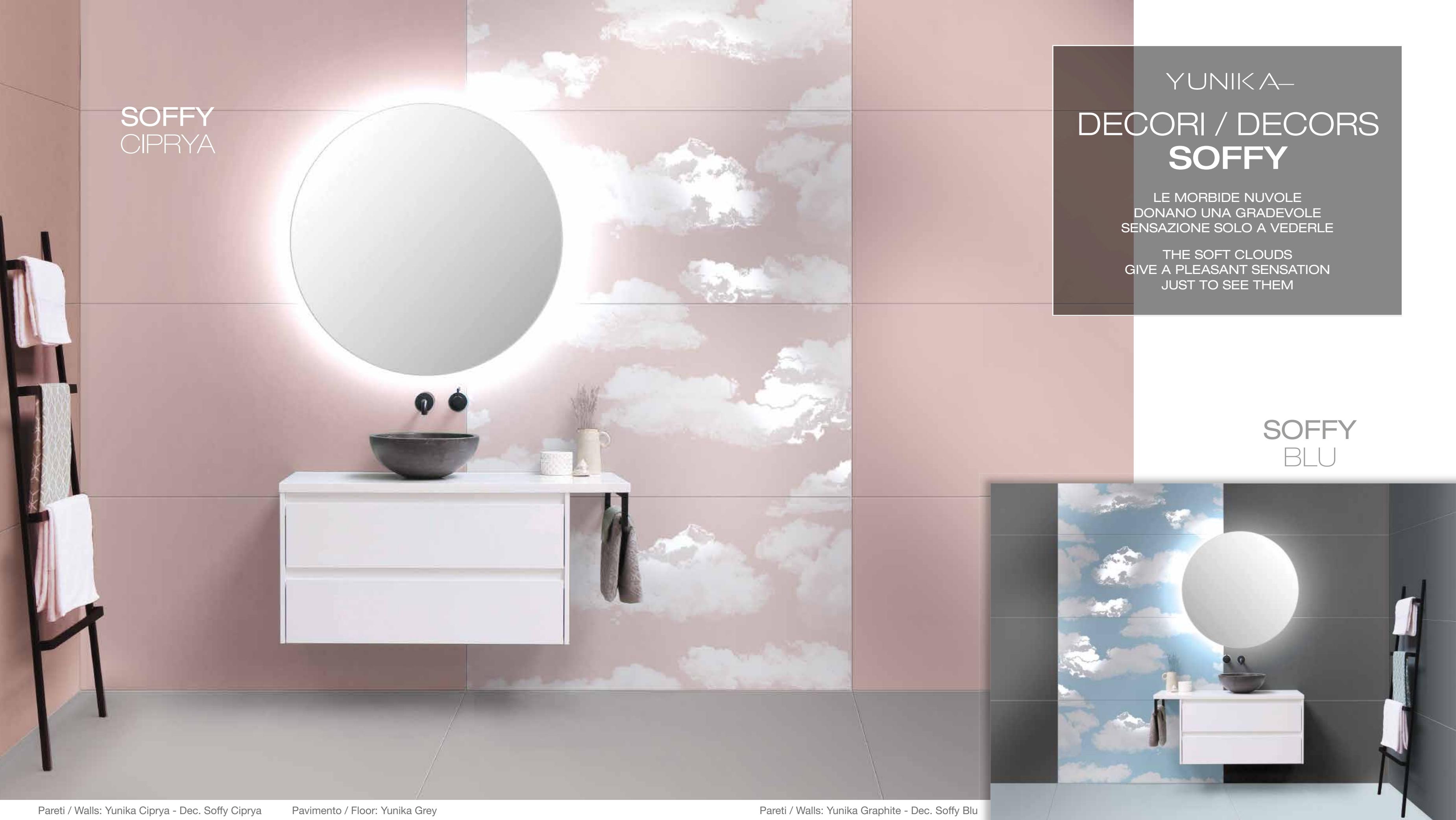
Parete / Wall: Yunika Graphite

**YUNIKA-
IMAGINE
LAKE**



Parete / Wall: Dec. Imagine Lake

SOFFY
CIPRYA



Pareti / Walls: Yunika Ciprya - Dec. Soffy Ciprya

Pavimento / Floor: Yunika Grey

YUNIKA-
DECORI / DECORS
SOFFY

LE MORBIDE NUVOLE
DONANO UNA GRADEVOLE
SENSAZIONE SOLO A VEDERLE

THE SOFT CLOUDS
GIVE A PLEASANT SENSATION
JUST TO SEE THEM

SOFFY
BLU



Pareti / Walls: Yunika Graphite - Dec. Soffy Blu

Pavimento / Floor: Yunika Avio

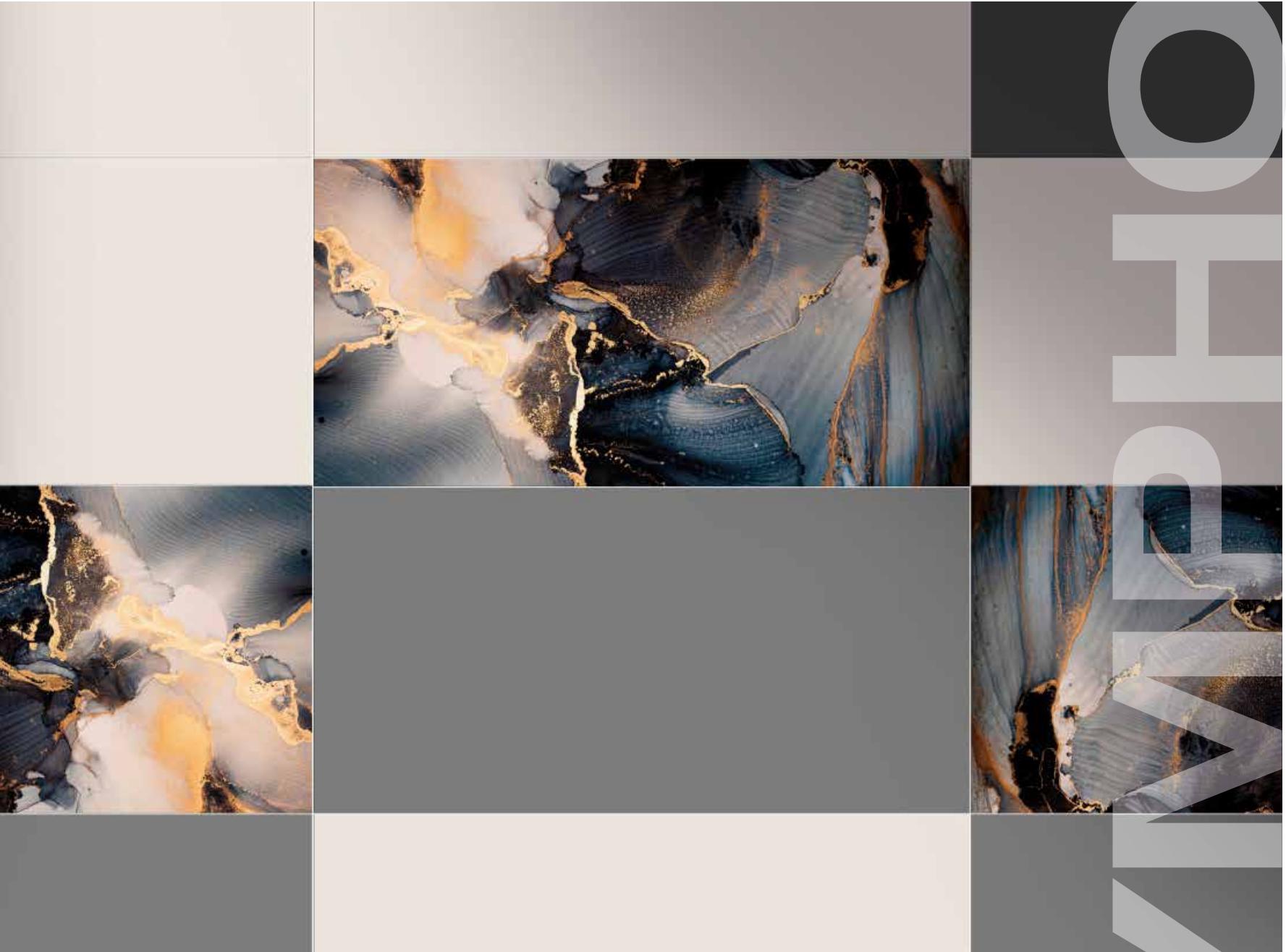


YUNIKA— DECORI / DECORS ACQUARELLI

FIORI, SEMPRE ATTUALI,
INTERPRETATI CON LA DELICATEZZA
DELLE TINTE DI YUNIKA

FLOWERS, ALWAYS CURRENT,
INTERPRETED WITH THE DELICACY
OF YUNIKA'S COLORS

YUNIKA—
SYMPHONY
NIGHT



Parete / Wall:
Yunika Cream - Yunika Graphite
Dec. Symphony Night

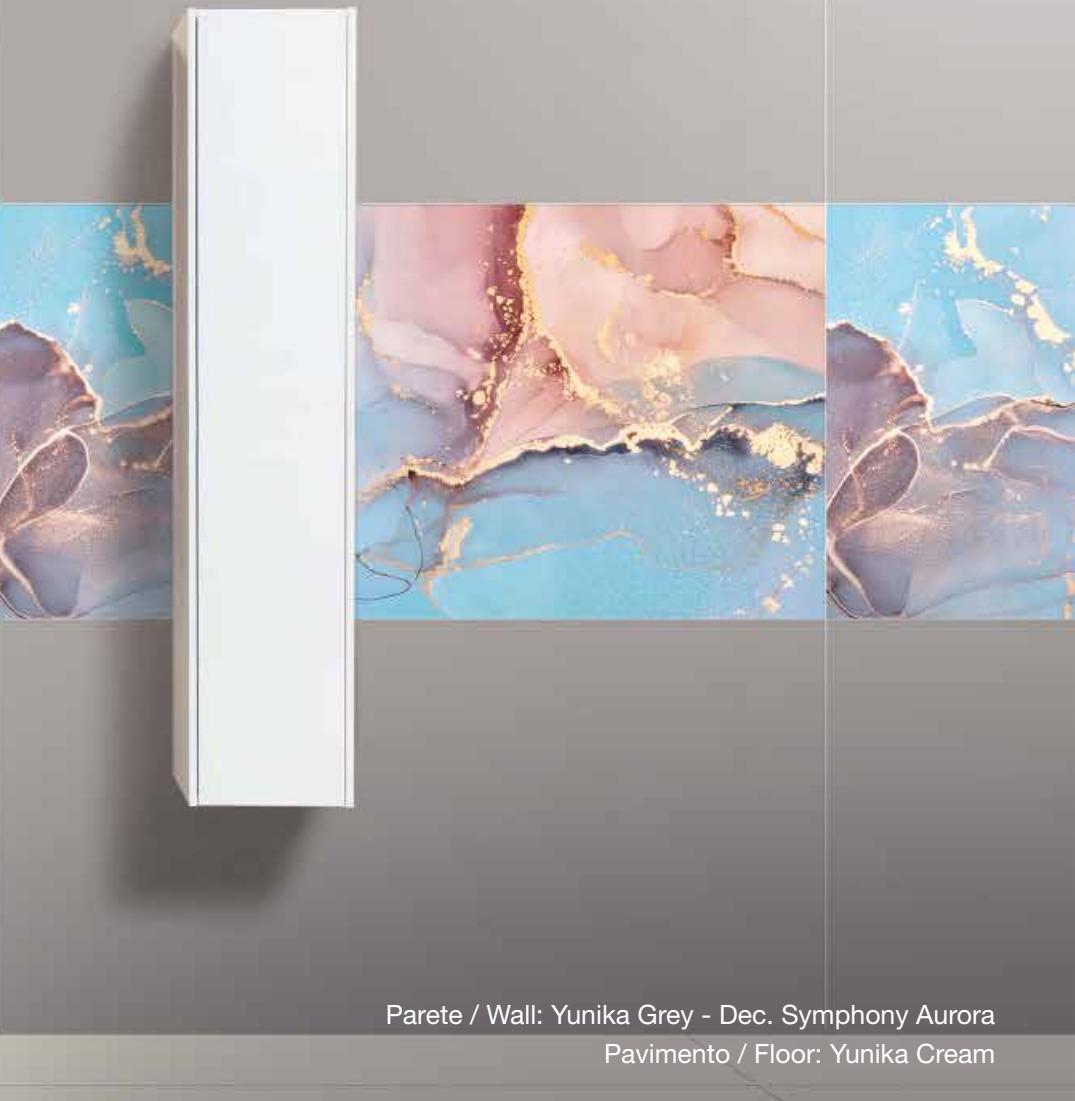
SYMPHONY
ALBA



Parete / Wall: Yunika Ciprya - Dec. Symphony Alba

YUNIKA—
DECORI / DECORS
SYMPHONY

LA RICCHEZZA DI UNA LIBERA FANTASIA
DI COLORI CHE SI DISTINGUE
THE RICHNESS OF A FREE FANTASY OF
COLORS STANDS OUT



Parete / Wall: Yunika Grey - Dec. Symphony Aurora
Pavimento / Floor: Yunika Cream

**SYMPHONY
AURORA**

BRICK CREAM & GREY



Parete sinistra e frontale / Left and central wall:
Yunika Brick Cream - Yunika Brick Grey 7,5x30

Parete destra e pavimento / Right wall and floor:
Yunika Cream - Yunika Grey 60x120

DIAGONAL GREY

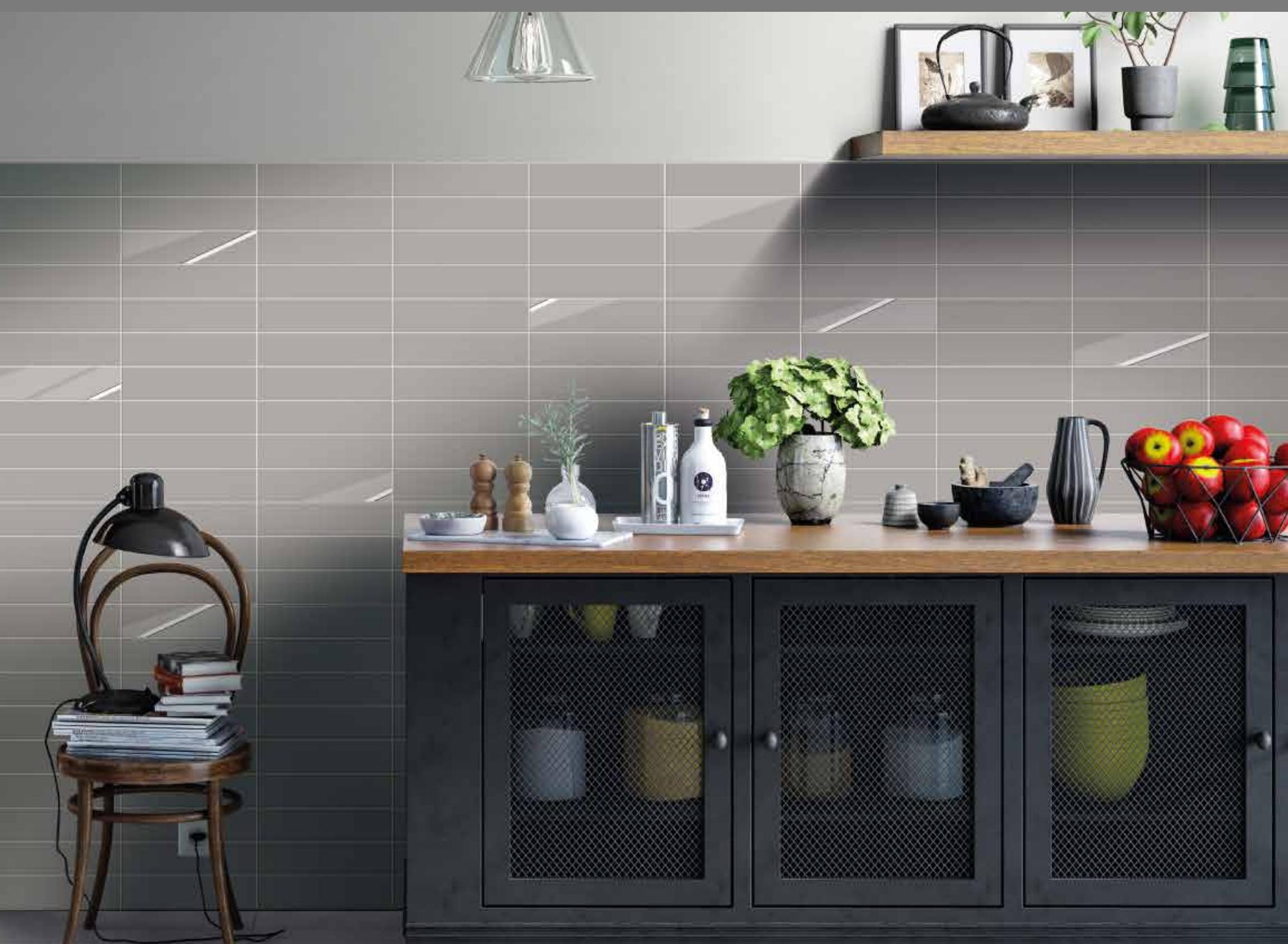


Yunika Brick Black 7,5x30 - Yunika Diagonal Grey 15x30

BRICK IMAGINE AIR

YUNIKA—
SMALL

BRICK – DIAGONAL – EXAGON
PROVENCAL – TRAPEZE



Parete / Wall: Yunika Brick Grey - Imagine Brick Air 7,5x30

YUNIKA

PROVENCAL



Yunika Provencal Avio - Yunika Provencal White

YUNIKA

EXAGON



Parete e pavimento / Wall and floor:
Yunika Hexagon White
Yunika Hexagon Ciprya
Yunika Hexagon Graphite



MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

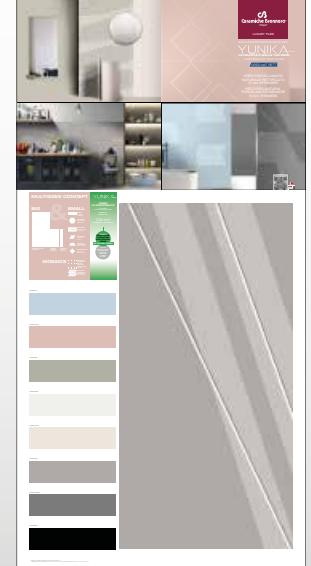


BAYFDT
BASETTA DA TAVOLO
YUNIKA FONDI E DECORI
PZ TAGLIATI 7,5X30
+ CROWNER
cm 31 x p. 35 x h 35
Prezzo € 140,00



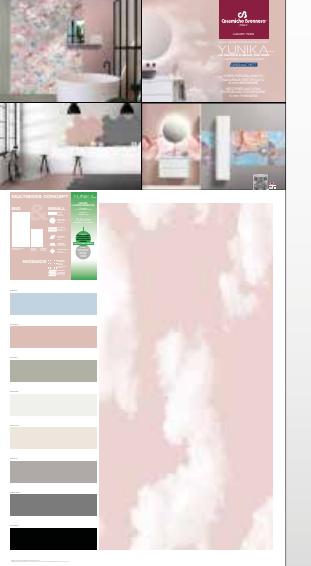
KIPYPD
KIT YUNIKA 7 PZ
FONDI E 1 DECORO
cm 59 x p. 28 x h 150
Prezzo € 190,00

Sinottici cm 100 x h 200



SYUDA
Sinottico Yunika decoro A

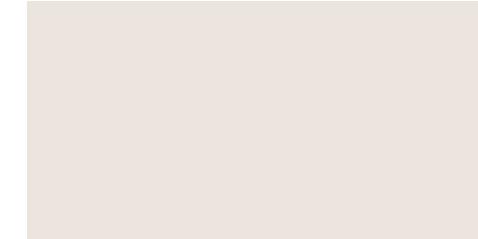
Prezzo € 140,00



SYUDB
Sinottico Yunika decoro B

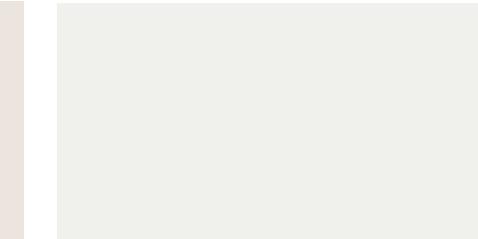
Prezzo € 140,00

● Yunika Cream



144 YUCR 60x120/5 nat. rett.

● Yunika White



144 YUWH 60x120/5 nat. rett.

● Yunika Olive



144 YUOL 60x120/5 nat. rett.

Imagine Wind (Olive)



395 IMWIN dec. 60x120/5

● Yunika Avio



144 YUAV 60x120/5 nat. rett.

Imagine Water (Avio)



395 IMWAT dec. 60x120/5



Gres porcellanato
Porcelain stoneware
● ----- naturale rettificato
natural rectified

BIG
60x120

● Yunika Grey



144 YUGR 60x120/5 nat. rett.

● Yunika Graphite



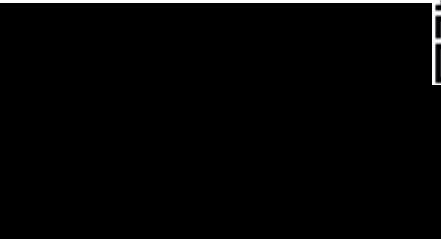
144 YUGA 60x120/5 nat. rett.

Imagine Square (Black)



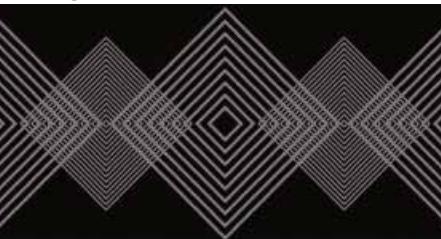
395 IMSQ dec. 60x120/5

● Yunika Black

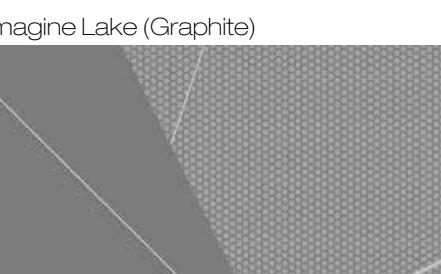


144 YUBK 60x120/5 nat. rett.

(*) Imagine Lake (Graphite)

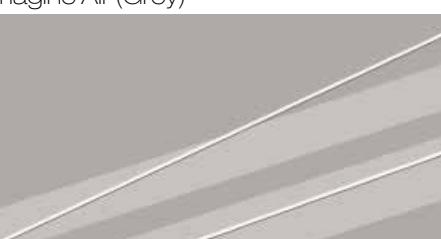


395 IMLAK dec. 60x120/5

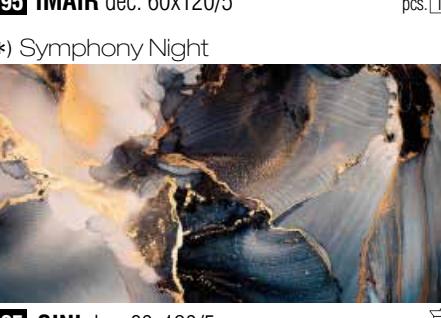


395 IMAIR dec. 60x120/5

(*) Symphony Night



395 SINI dec. 60x120/5



GRES PORCELLANATO

PORCELAIN STONEWARE



DIGI

TECH

5,00

R9

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
60x120	24" x 47"	4	2,88	32,50	25	72,00	832,50



**Gres porcellanato / Porcelain stoneware
naturale rettificato / natural rectified**

7,5x30 3"x12"	15x30 6"x12"	17x17 6.7"x6.7"	22,6x19,5 8.9"x7.7"	22,5x9,75 8.9"x3.8"
---------------	--------------	-----------------	---------------------	---------------------

YUNIKA
MULTISIZES GRES NAT RETT



MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

BAYFDT

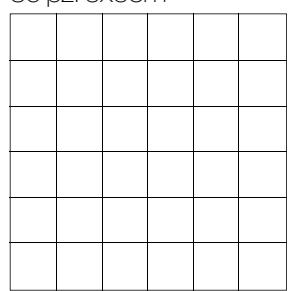
BASETTA DA TAVOLO
YUNIKA FONDI E DECORI
PZ TAGLIATI 7,5x30
+ CROWNER
cm 31 x p. 35 x h 35
Prezzo € 140,00



Mosaici Mosaics

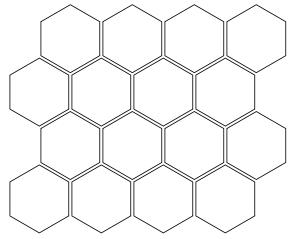
Disponibili in tutti i colori
Available in all colours

Mosaico Tozzetti Yunika
su rete 30x30
36 pz. 5x5cm



55 MTYU (colore)

Mosaico Hexagon Yunika
su rete 29,2x25,5 - 16 pz.



55 MEYU (colore)

Yunika White

275 YUBWH 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal White

280 YUDWH 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon White

355 YUEWH 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial White

355 YUPWH 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze White

335 YUTWH 22,5x9,75 nat. rett.

Yunika Avio

275 YUBAV 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal Avio

280 YUDAV 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon Avio

355 YUEAV 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial Avio

355 YUPAV 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze Avio

335 YUTAV 22,5x9,75 nat. rett.

Yunika Cypria

275 YUBCI 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal Cypria

280 YUDCI 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon Cypria

355 YUECI 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial Cypria

355 YUPCI 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze Cypria

335 YUTCI 22,5x9,75 nat. rett.

Yunika Olive

275 YUBOL 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal Olive

280 YUDOL 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon Olive

355 YUEOL 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial Olive

355 YUPOL 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze Olive

335 YUTOL 22,5x9,75 nat. rett.

SMALL

Yunika Cream

275 YUBCR 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal Cream

280 YUDCR 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon Cream

355 YUECR 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial Cream

355 YUPCR 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze Cream

335 YUTCR 22,5x9,75 nat. rett.

Yunika Grey

275 YUBGR 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal Grey

280 YUDGR 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon Grey

355 YUEGR 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial Grey

355 YUPGR 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze Grey

335 YUTGR 22,5x9,75 nat. rett.

Yunika Graphite

275 YUBGA 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal Graphite

280 YUDGA 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon Graphite

355 YUEGA 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial Graphite

355 YUPGA 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze Graphite

335 YUTGA 22,5x9,75 nat. rett.

Yunika Black

275 YUBBK 7,5x30 nat. rett.

Yunika Diagonal Black

280 YUDBK 15x30 nat. rett.

Yunika Hexagon Black

355 YUEBK 22,6x19,5 nat. rett.

Yunika Provincial Black

355 YUPBK 17x17 nat. rett.

Yunika Trapeze Black

335 YUTBK 22,5x9,75 nat. rett.

BRICK 7,5x30

DIAGONAL

HEXAGON

PROVENCIAL

TRAPEZE

Decor / Decors

IMAGINE - SIMPHONY - SOFFY - AQUARELLI

7,5x30

Sono disponibili in porzioni tagliate MIX
They are available in random MIX portions

ACQUARELLI BRICK
7,5x30



SOFFY BRICK 7,5x30
Soffy Blu



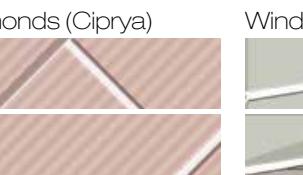
SOFFY BRICK 7,5x30
Soffy Ciprya



IMAGINE BRICK 7,5x30
Water (Avio)



Diamonds (Ciprya)



Wind (Olive)



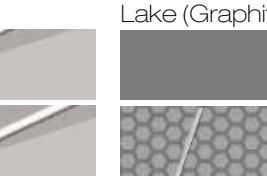
Thunder (Cream)



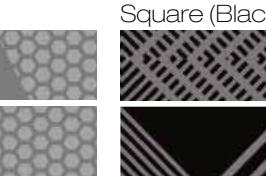
Air (Grey)



Lake (Graphite)



Square (Black)



La ricerca non si ferma mai, la determinazione ad innovare, a trovare nuovi temi contestualizzabili in una forte contemporaneità, ci ha portato ad esplorare nuove materie, nuovi sistemi applicativi, nuovi smalti, nuove grafiche, nuove superfici.

Research never stops, the determination to innovate, to find new issues that can be contextualized in a strong contemporaneity, has led us to explore new materials, new application systems, new glazes, new graphics, new surfaces.



DEC.
AURA



DEC.
OMNIA

8 GRAFICHE MISTE
MIXED PATTERNS

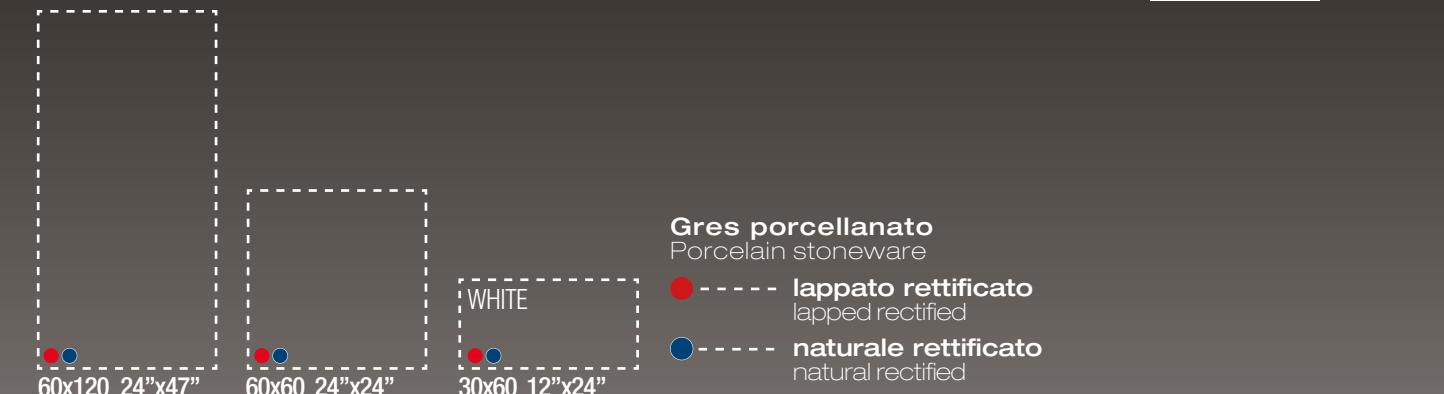


**SCOPRI LA MAGIA DELL'EFFETTO
“SEMPRE PULITO” CON EXPLORA**

**DISCOVER THE MAGIC OF THE EFFECT
“ALWAYS CLEAN” WITH EXPLORA**



GRES NAT RETT
GRES LAPPATO
60x120 - 60x60
30x60 (WHITE)



EXPLORA
WHITE
LAPP.



EXPLORA
NIGHT
LAPP.



EXPLORA
BLACK
LAPP.



EXPLORA
SILVER
LAPP.



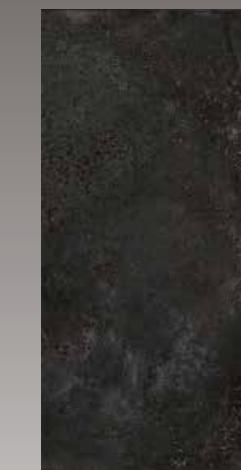
EXPLORA
BRONZE LAPP.



EXPLORA
WHITE
NAT.



EXPLORA
NIGHT
NAT.



EXPLORA
BLACK
NAT.



EXPLORA
SILVER
NAT.



EXPLORA
BRONZE
NAT.

Gres porcellanato lappato rettificato
Lapped rectified porcelain stoneware

Superficie lucida
Shiny surface

Spessore
Thickness

8,50
▼
▲



Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness

8,50
▼
▲



EXPLORA
METAL BLACK

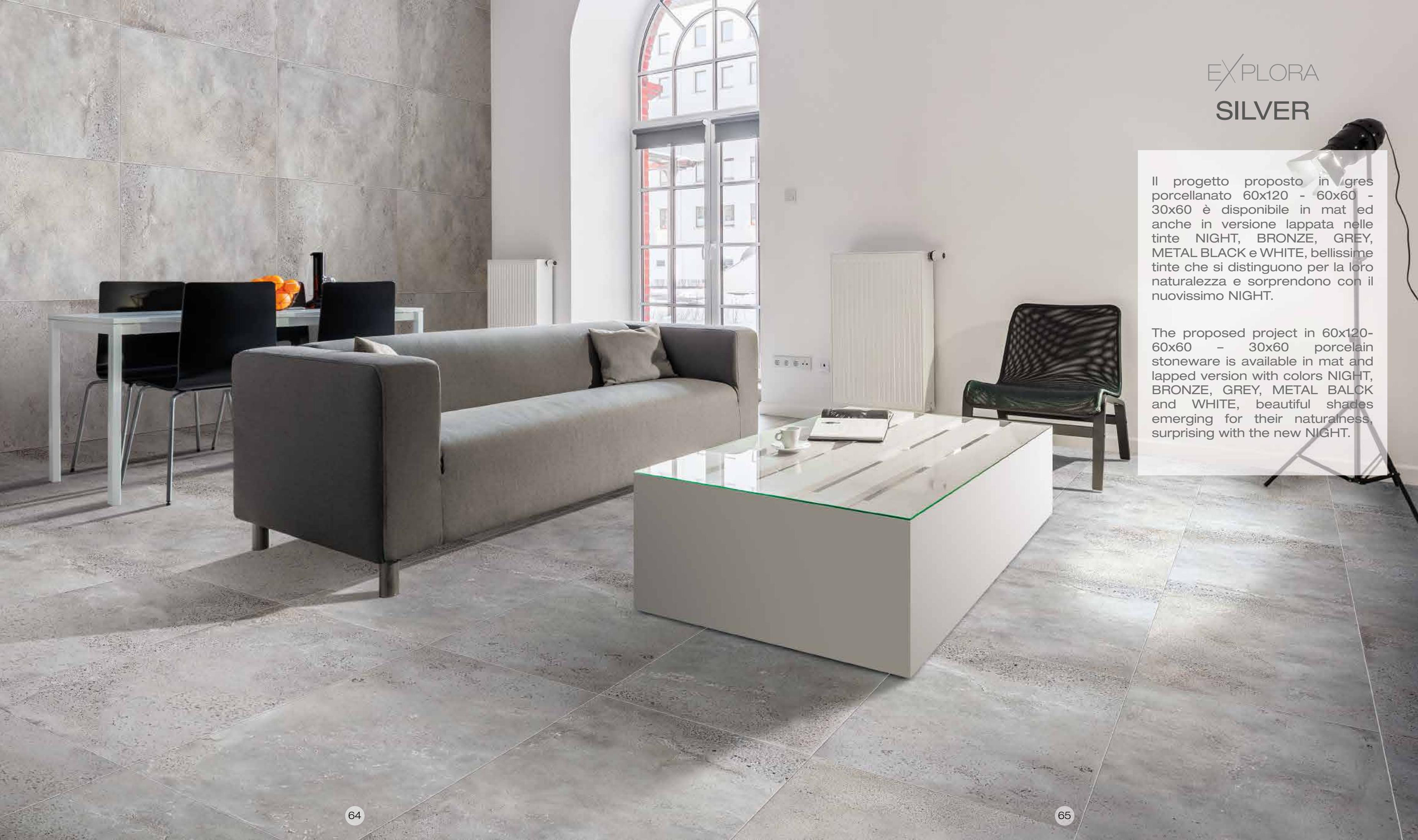
PAVIMENTI FLOORS

EXPLORA, un effetto cemento arricchito da bagliori metallici, si presenta con una innovativa superficie naturale che lascia intravedere inedite brillanze senza perdere nulla della sua materialità.

EXPLORA, a concrete effect enriched by metallic glows, has an innovative natural surface that reveals inedited brilliance without losing anything of its materiality.



EXPLORA
SILVER



Il progetto proposto in gres porcellanato 60x120 - 60x60 - 30x60 è disponibile in mat ed anche in versione lappata nelle tinte NIGHT, BRONZE, GREY, METAL BLACK e WHITE, bellissime tinte che si distinguono per la loro naturalezza e sorprendono con il nuovissimo NIGHT.

The proposed project in 60x120-60x60 - 30x60 porcelain stoneware is available in mat and lapped version with colors NIGHT, BRONZE, GREY, METAL BALCK and WHITE, beautiful shades emerging for their naturalness, surprising with the new NIGHT.

OMNIA WHITE SILVER



OMNIA SILVER

EXPLORA
DECORO / DECOR
OMNIA

FASCINO
STRABILIANTE

AMAZING
CHARM

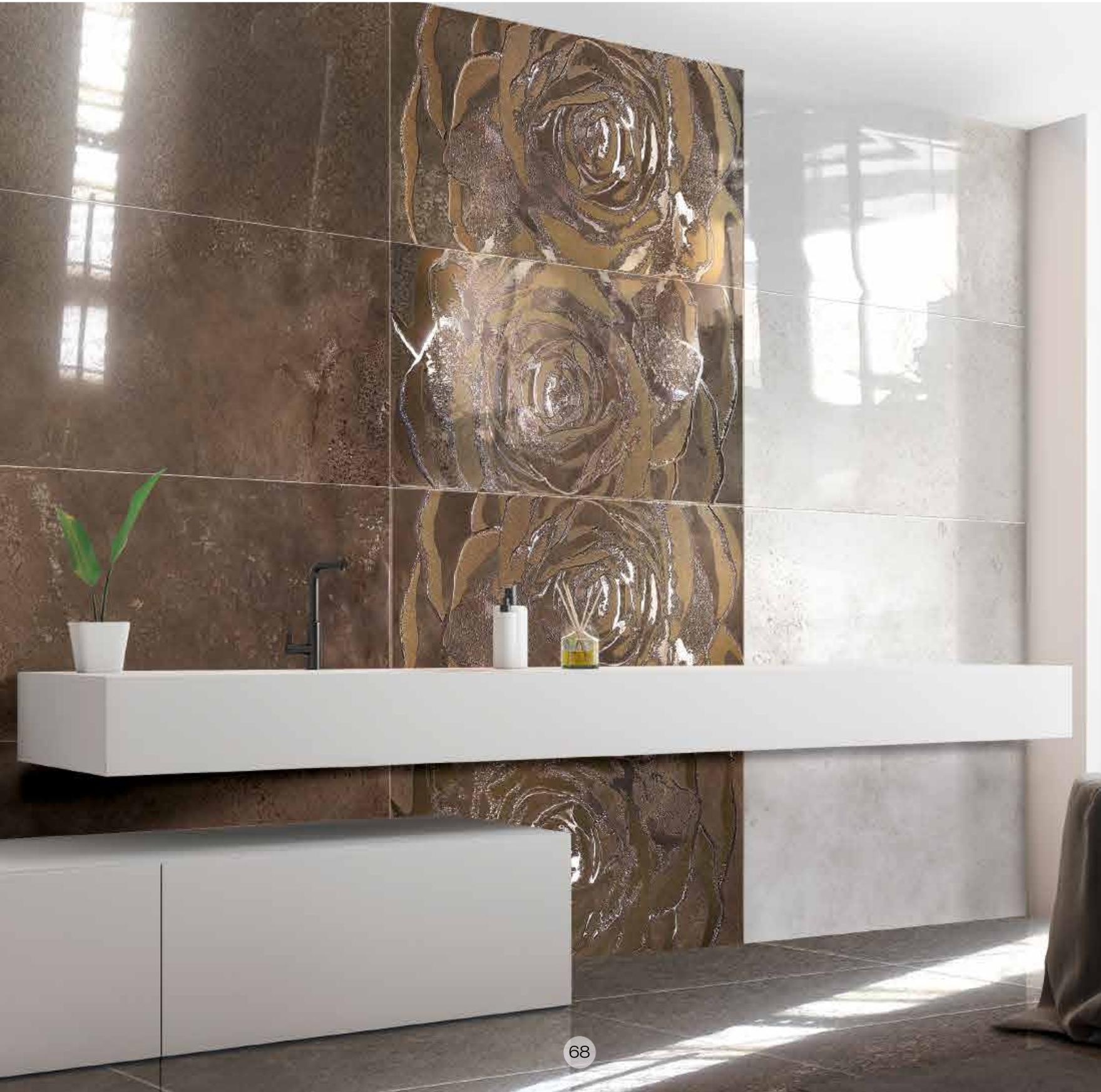
Parete sinistra - Left wall: EX12NM - 60x120 Explora Metal Black nat.rett. - OMS12 - 60x120 Omnia Silver
Parete destra - Right wall: EX12NW - 60x120 Explora White nat.rett. - OMWS12 - 60x120 Omnia White Silver
Pavimento- Floor: EX12NM - 60x120 Explora Metal Black nat.rett.

Parete sinistra - Left wall:
EX12LB - 60x120 Explora Bronze lapp.rett.
EX12LW - 60x120 Explora White lapp.rett.
OMB12 - 60x120 Omnia Bronze

Parete destra - Right wall:
EX12LW - 60x120 Explora White lapp.rett.
OMWB12 - 60x120 Omnia White Bronze

Pavimento- Floor:
EX12LB - 60x120 Explora Bronze lapp.rett.

OMNIA BRONZE



EXPLORA
OMNIA
WHITE BRONZE

EXPLORA
OMNIA
NIGHT &
WHITE SILVER





AURA BRONZE & WHITE BRONZE

LA NATURA NON È MAI
STATA COSÌ PREZIOSA
NATURE HAS NEVER
BEEN SO PRECIOUS

Preziosissimi e sempre originali i decori AURA, OMNIA e MATRIX che completano la gamma conferendole una personalità unica ed esaltandone la bellezza.

Precious and always original, AURA, OMNIA and MATRIX decorations complete the range, giving a unique personality and enhancing its beauty.



Parete - Wall:
EX12LB - 60x120 Explora Bronze lapp.rett.
EX12LW - 60x120 Explora White lapp.rett.
AUB12 - 60x120 Aura Bronze
AUWB12 - 60x120 Aura White Bronze

Pavimento- Floor:
EX12LB - 60x120 Explora Bronze lapp.rett.



EXPLORA

AURA
NIGHT &
WHITE SILVER

Parete - Wall:
EX12LM - 60x120 Explora Metal Black lapp.rett.
EX12LW - 60x120 Explora White lapp.rett.
AUS12 - 60x120 Aura Silver
AUWS12 - 60x120 Aura White Silver

Pavimento- Floor:
EX12LM- 60x120 Explora Metal Black lapp.rett.

AURA
SILVER &
WHITE SILVER



74

Parete sinistra - Left wall:
EX12LN - 60x120 Explora Night lapp.rett.
AUN12 - 60x120 Aura Night

Parete destra - Right wall:
AUWS12 - 60x120 Aura White Silver

Pavimento - Floor:
EX12LN - 60x120 Explora Night lapp.rett.



75





MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES



◀ **BAT14** (collezione)
BASETTA DA TAVOLO
14 PZ TAGLIATI 10x20
+ CROWNER 23,7x32
cm 23,7 x p. 32 x h 32
Prezzo € 90,00

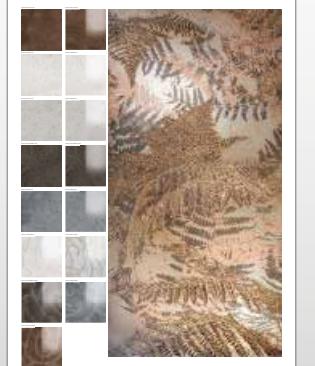
KIF6EX ▶

Kit Explora fondi 60x60
cm 60 x p. 59 x h 70
Prezzo € 80,00



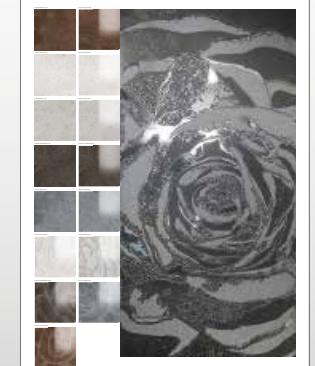
◀ **KIBEXD**
KIT EXPLORA
FONDI E 1 DECORO
cm 59 x p. 28 x h 150
Prezzo € 190,00

Sinottico cm 100 x h 200



SEXA
Sinottico Explora decoro A

Prezzo € 140,00



SEXDB
Sinottico Explora decoro B

Prezzo € 140,00



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

nat.
8 Grafiche Patterns
R10

Explora White



ISO IV

- 145 EX12LW 60x120 lapp. rett.
- 135 EX60LW 60x60 lapp. rett.
- 120 EX12NW 60x120 nat. rett.
- 95 EX60NW 60x60 nat. rett.

(*) Omnia White Silver



395 OMWS12 dec. 60x120

pcs. 1

Explora Night



ISO IV

- 103 EX36LW 30x60 lapp. rett.
- 145 EX12LN 60x120 lapp. rett.
- 135 EX60LN 60x60 lapp. rett.
- 94 EX36NW 30x60 nat. rett.
- 120 EX12NN 60x120 nat. rett.
- 95 EX60NN 60x60 nat. rett.

(*) Omnia Night



395 OMN12 dec. 60x120

pcs. 1

Explora Metal Black



ISO III

- 145 EX12LM 60x120 lapp. rett.
- 135 EX60LM 60x60 lapp. rett.
- 120 EX12NM 60x120 nat. rett.
- 95 EX60NM 60x60 nat. rett.

(*) Omnia Silver



395 OMS12 dec. 60x120

pcs. 1

Explora Silver



ISO IV

- 145 EX12LS 60x120 lapp. rett.
- 135 EX60LS 60x60 lapp. rett.
- 120 EX12NS 60x120 nat. rett.
- 95 EX60NS 60x60 nat. rett.

(*) Omnia White Bronze



395 OMWB12 dec. 60x120

pcs. 1

Explora Bronze



ISO III

- 145 EX12LB 60x120 lapp. rett.
- 135 EX60LB 60x60 lapp. rett.
- 120 EX12NB 60x120 nat. rett.
- 95 EX60NB 60x60 nat. rett.

(*) Omnia Bronze



395 OMB12 dec. 60x120

pcs. 1



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

nat.
8 Grafiche Patterns
R10



Battiscopa Explora pcs. 20

- 17 BEX6..(colore fondo)
naturale 7,8x60
- 31 BEXEL..(colore fondo)
lappato 7,8x60

AUS6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

MATBL

121 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

LIMABL

46 cad. each
2 pz. misti
list. 3,2x60

pcs. 6

AUS6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

LIMAS6

46 cad. each
2 pz. misti
list. 3,2x60

pcs. 6

MATSI

121 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUN6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUN6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

LIMANB

46 cad. each
2 pz. misti
list. 3,2x60

pcs. 6

AUN6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

MATNB

121 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

pcs. 2

AUWB6

115 cad. each
2 pz. misti
dec. 30x60

MINERAL

GRES NAT RETT

60x120

60x60

30x60



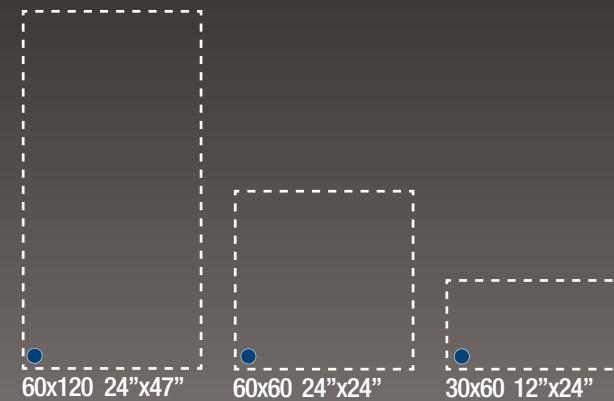
Mineral, una collezione con effetti metallici, cangiante e riflettenti, stile industrial, prodotta in gres porcellanato in 3 formati.

Può essere utilizzata sia a pavimento che a rivestimento, in contesti residenziali o commerciali leggeri.

Mineral, a collection with metallic, color-shifting and reflective effects, industrial style; it is produced in porcelain stoneware in 3 sizes.

It can be used both on floors and walls, in residential and light commercial contexts.

8 GRAFICHE MISTE
MIXED PATTERNS



Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware



MINERAL
WHITE

MINERAL
CORTEN

MINERAL
SILVER

MINERAL
IRON

DEC.
BRIGHT

Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness
 10,00

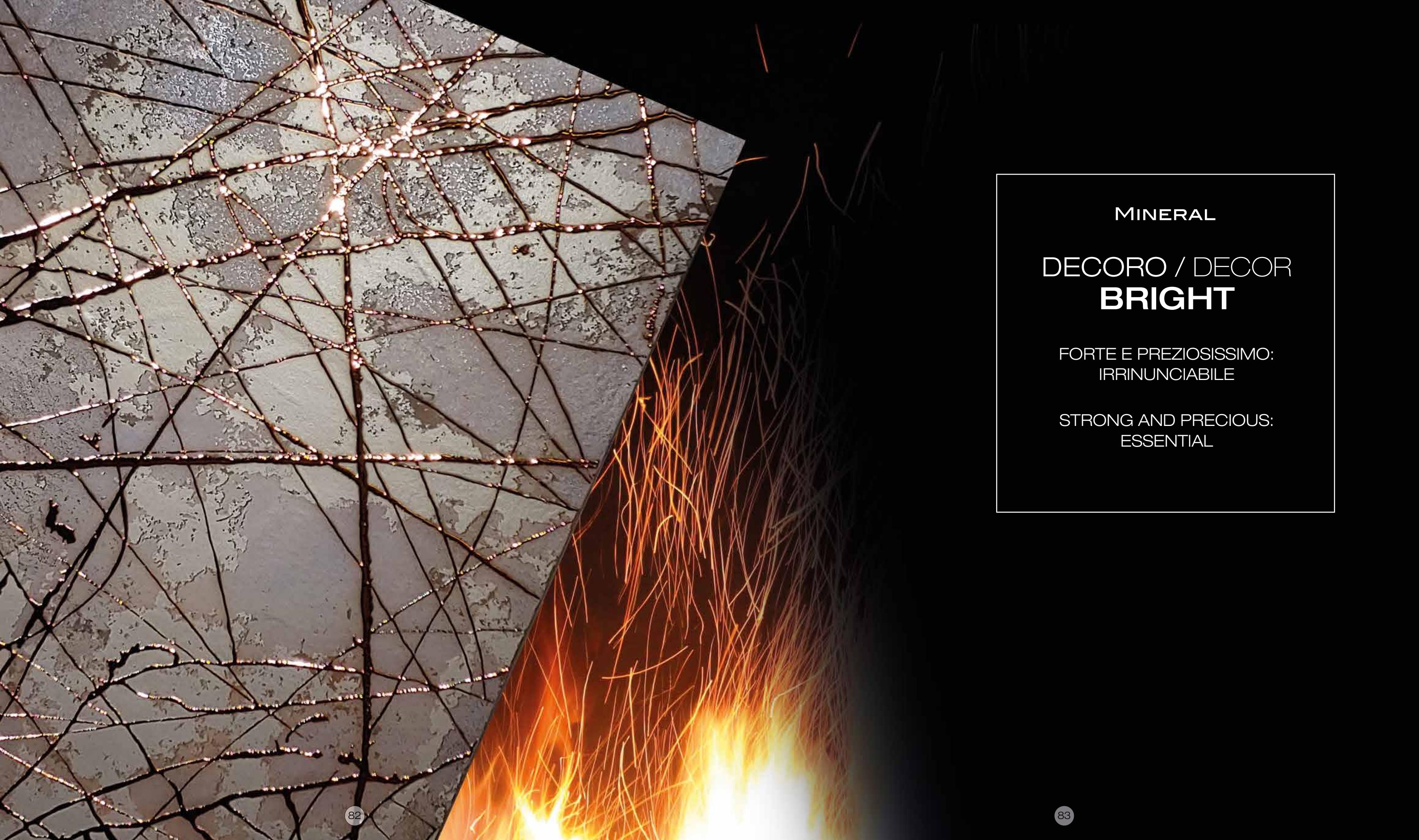


MINERAL
WHITE

PAVIMENTI FLOORS

Mineral è perfetta per ambienti contemporanei e minimali è proposta in quattro colori che riprendono le tonalità e la luminosità dei metalli: platino, ferro argento e corten.

Mineral is perfect for contemporary and minimal environments, it is available in four colors that reflect the shades and the brightness of metals: platinum, silver, iron and corten steel.



MINERAL

DECORO / DECOR
BRIGHT

FORTE E PREZIOSISSIMO:
IRRINUNCIABILE

STRONG AND PRECIOUS:
ESSENTIAL

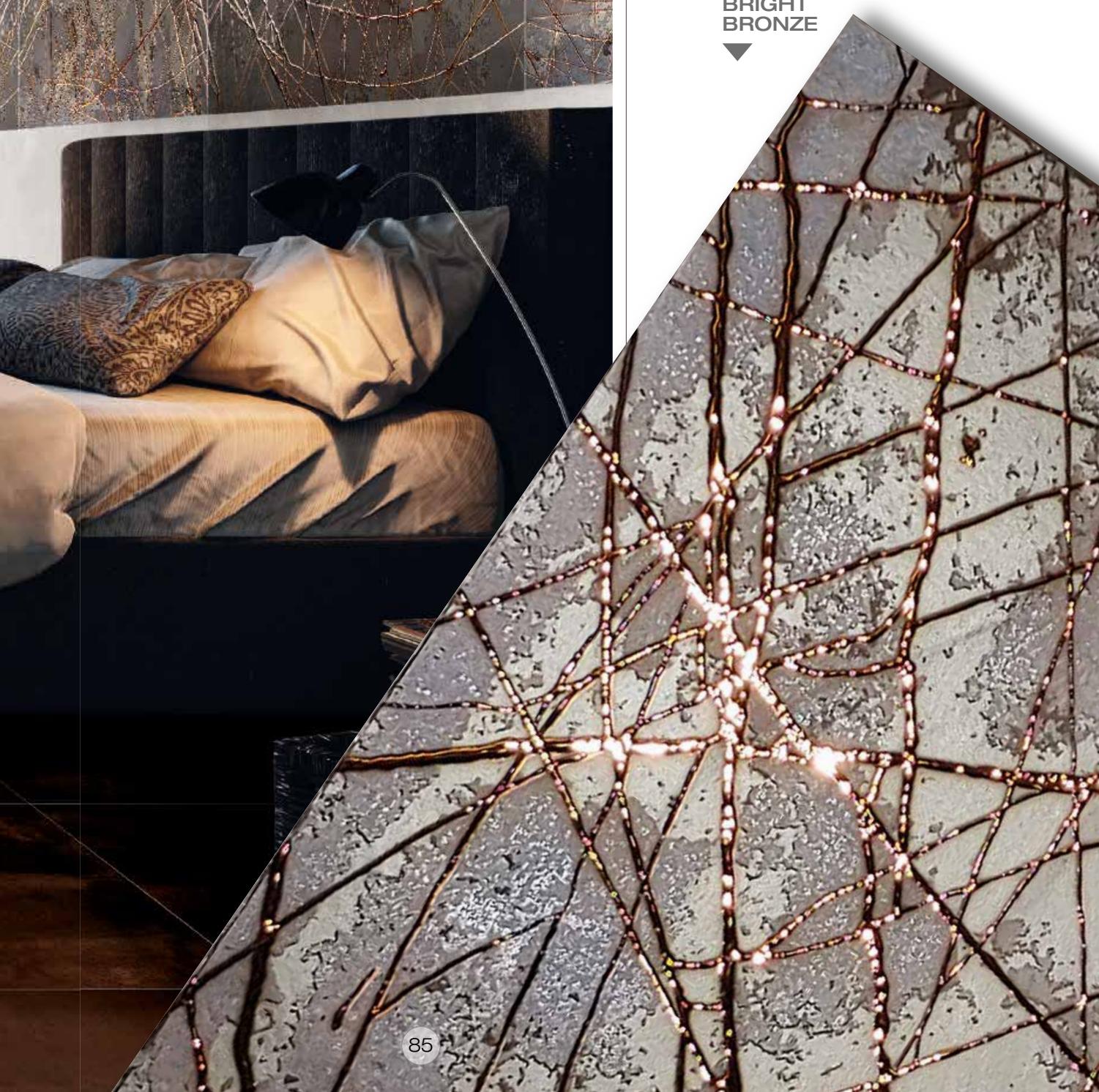
MINERAL
BRIGHT
BRONZE

BRAB12
BRIGHT
BRONZE



Parete - Wall:
MIW12R - Mineral White 60x120
BRAB12 - Dec. Bright Bronze 60x120

Pavimento - Floor:
MIC12R - Mineral Corten 60x120



MINERAL
BRIGHT
BRONZE



Parete - Wall:
MIW12R - Mineral White 60x120
BRAB12 - Dec. Bright Bronze 60x120

Pavimento - Floor:
MIC12R - Mineral Corten 60x120

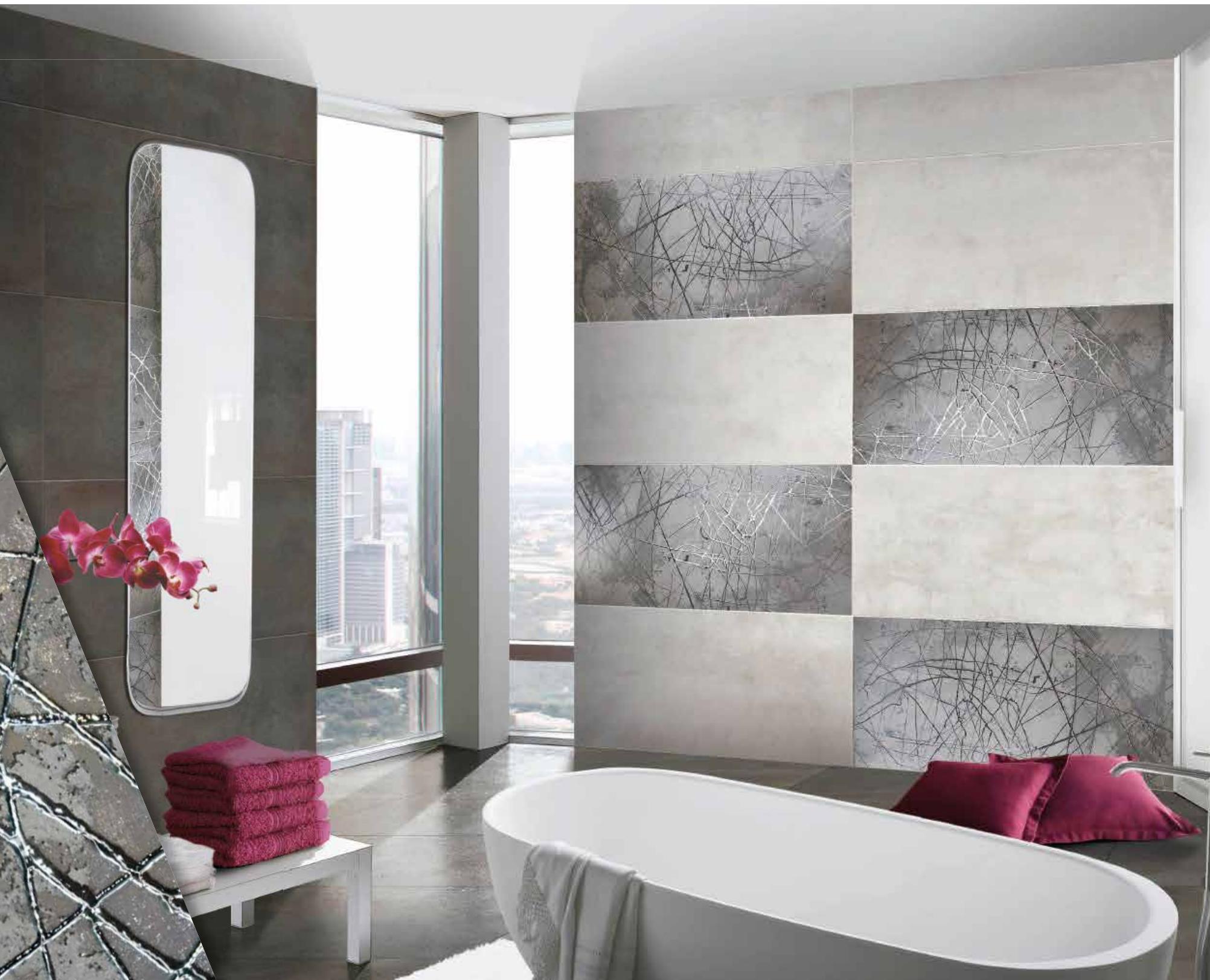
Parete sinistra - Left wall:
MII12R - Mineral Iron 60x120

Parete centro - Center wall:
MIW12R - Mineral White 60x120
BRAS12 - Dec. Bright Silver 60x120

Parete destra - Right wall:
BRAS12 - Dec. Bright Silver 60x120

Pavimento - Floor:
MII12R - Mineral Iron 60x120

BRAS12
BRIGHT
SILVER

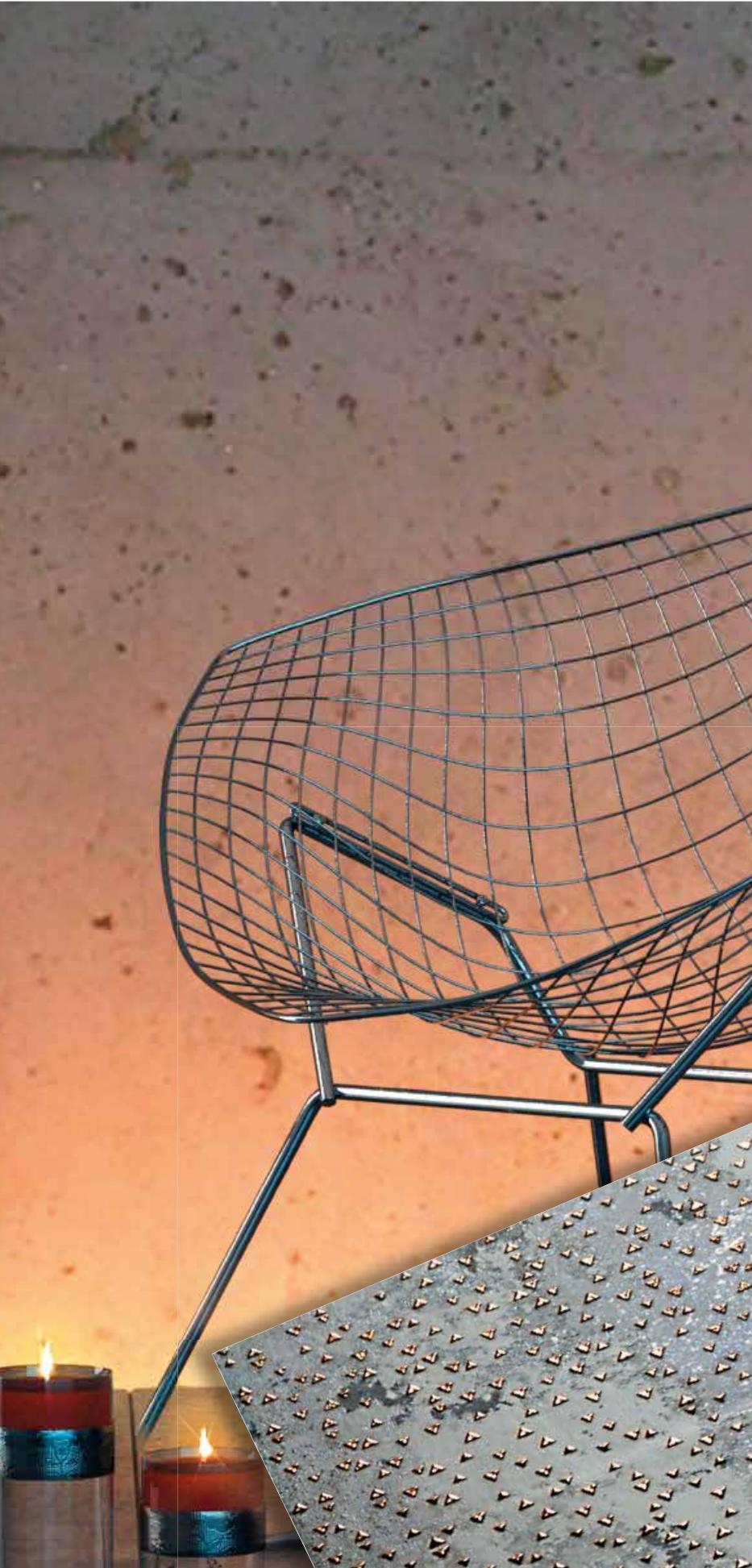


MINERAL
BRIGHT
SILVER

MINERAL

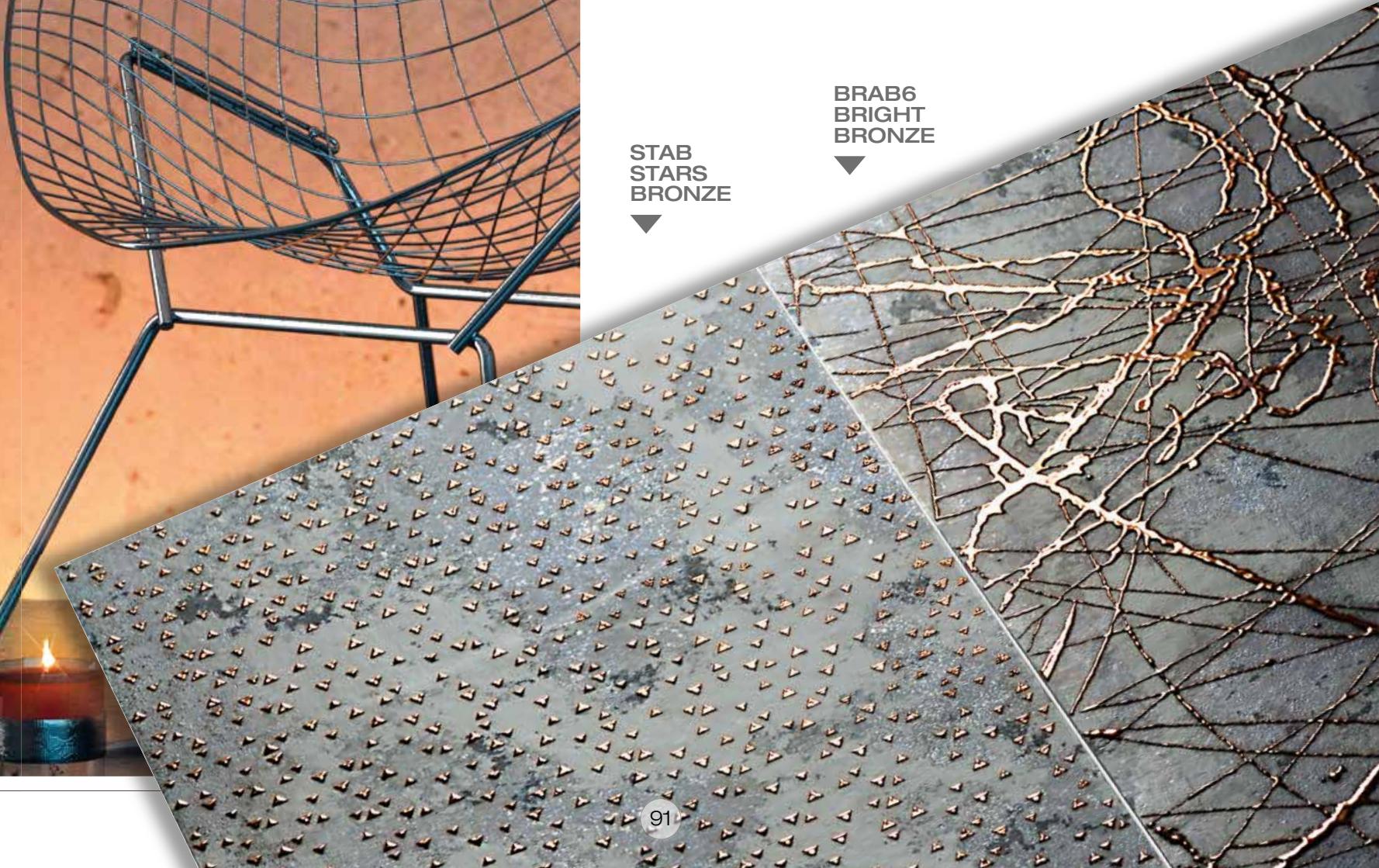
STARS - BRIGHT
BRONZE

30x60



STAB
STARS
BRONZE

BRAB6
BRIGHT
BRONZE





Gres porcellanato
Porcelain stoneware
● naturale rettificato
natural rectified

MINERAL

GRES NAT RETT



MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES



◀ **BAT7** (collezione)
BASETTA DA TAVOLO
7 PZ TAGLIATI 10x20
cm 11 x p. 28
Prezzo € 80,00

KIF6MI ▶
Kit Mineral fondi 60x60
cm 60 x p. 59 x h 70
Prezzo € 80,00



◀ **KIBMID**
KIT MINERAL
FONDI E 1 DECORO
cm 59 x p. 28 x h 150
Prezzo € 190,00

Sinottici cm 100 x h 200



SMIDA
Sinottico Mineral decoro A
Prezzo € 140,00

SMIIDB
Sinottico Mineral decoro B
Prezzo € 140,00



● Mineral White



ISO V

- 119 MIW12R 60x120 nat. rett.
95 MIW6R 60x60 nat. rett.
94 MIW3R 30x60 nat. rett.

● Mineral Corten



ISO V

- 119 MIC12R 60x120 nat. rett.
95 MIC6R 60x60 nat. rett.
94 MIC3R 30x60 nat. rett.

(*) Bright Bronze



395 BRAB12 dec. 60x120

(*) Bright Bronze 30x60



115 BRAB6 dec. 30x60 pcs. 2

46 LIBRAB6
pz. misti - list. 3,8x60 pcs. 6



100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

46 LISTAB
pz. misti - list. 3,8x60 pcs. 6



100 STAS dec. 30x60 pcs. 2



100 STAS dec. 30x60 pcs. 2



100 STAB dec. 30x120 pcs. 2



100 STAS dec. 30x120 pcs. 2



100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x120 pcs. 2

100 STAB dec. 30x120 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2

100 STAB dec. 30x60 pcs. 2

100 STAS dec. 30x60 pcs. 2</p

Pavimento / Floor:
Pulpis Plus Almond 60x120

PULPIS
PLUS

GRES NAT RETT

60x120

UNA NUOVA SINERGIA
TRA CLASSICO E MODERNITÀ

A NEW SYNERGY BETWEEN
CLASSIC AND MODERNITY



Gres porcellanato
naturale rettificato
Natural rectified
porcelain stoneware



60x120 24"x47"



PULPIS
TAUPE



PULPIS
ALMOND



PULPIS
SILVER



PULPIS
WHITE



MOSAIC
MOSAICS

Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

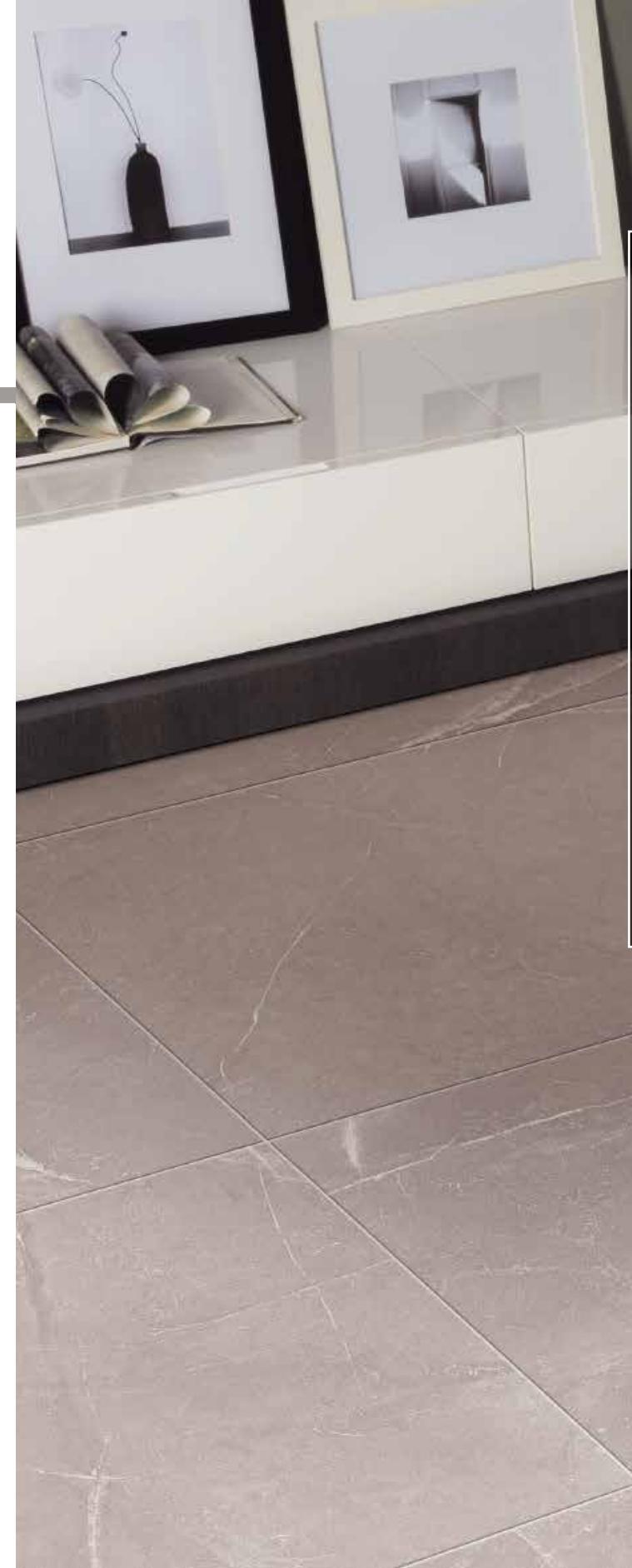
Spessore
Thickness
9,00



PULPIS
PLUS
TAUPE



Pavimento / Floor:
Pulpis Plus Taupe 60x120



Pavimento / Floor:
Pulpis Plus Silver 60x120

SILVER

PULPIS
PLUS

PAVIMENTI FLOORS

Brennero ripropone il setoso effetto del marmo lapideo attraverso Pulpis Plus, un pavimento che unisce la sofisticatezza del classico alle tendenze attuali.

Brennero offers the silky effect of marble through Pulpis Plus, a floor that combines the sophistication of the classic with current trends.



PULPIS
PLUS

BOUQUET
SILVER



Parete centrale - Central wall: Pulpis White 60x120

Pareti e Pavimento - Walls and Floor: Pulpis Silver 60x120 - Dec. Bouquet Silver 60x120

BOUQUET
BRONZE



Parete sinistra e pavimento / Left wall and floor: Pulpis Plus Taupe 60x120 - Decoro Bouquet Bronze 60x120

Parete destra / Right wall: Pulpis Plus Almond 60x120

PULPIS
PLUS

DECORI
DECORS



PULPIS
PLUS

CHERRY COLD



Pulpis Plus White 60x120
Dec. Cherry Cold 60x120

PulpisPlus è assolutamente perfetto
anche per ampi spazi in cui si aspira
all'eleganza senza voler rinunciare
ad un tocco di modernità.

*PulpisPlus is also absolutely perfect
for large spaces where elegance is
aspired without wanting to give up a
touch of modernity.*

PULPIS
PLUS

CHERRY WARM



Pulpis Plus Almond 60x120
Dec. Cherry Warm 60x120

PULPIS
PLUS

JEOMETRICA
SILVER



JUNGLE
GREEN



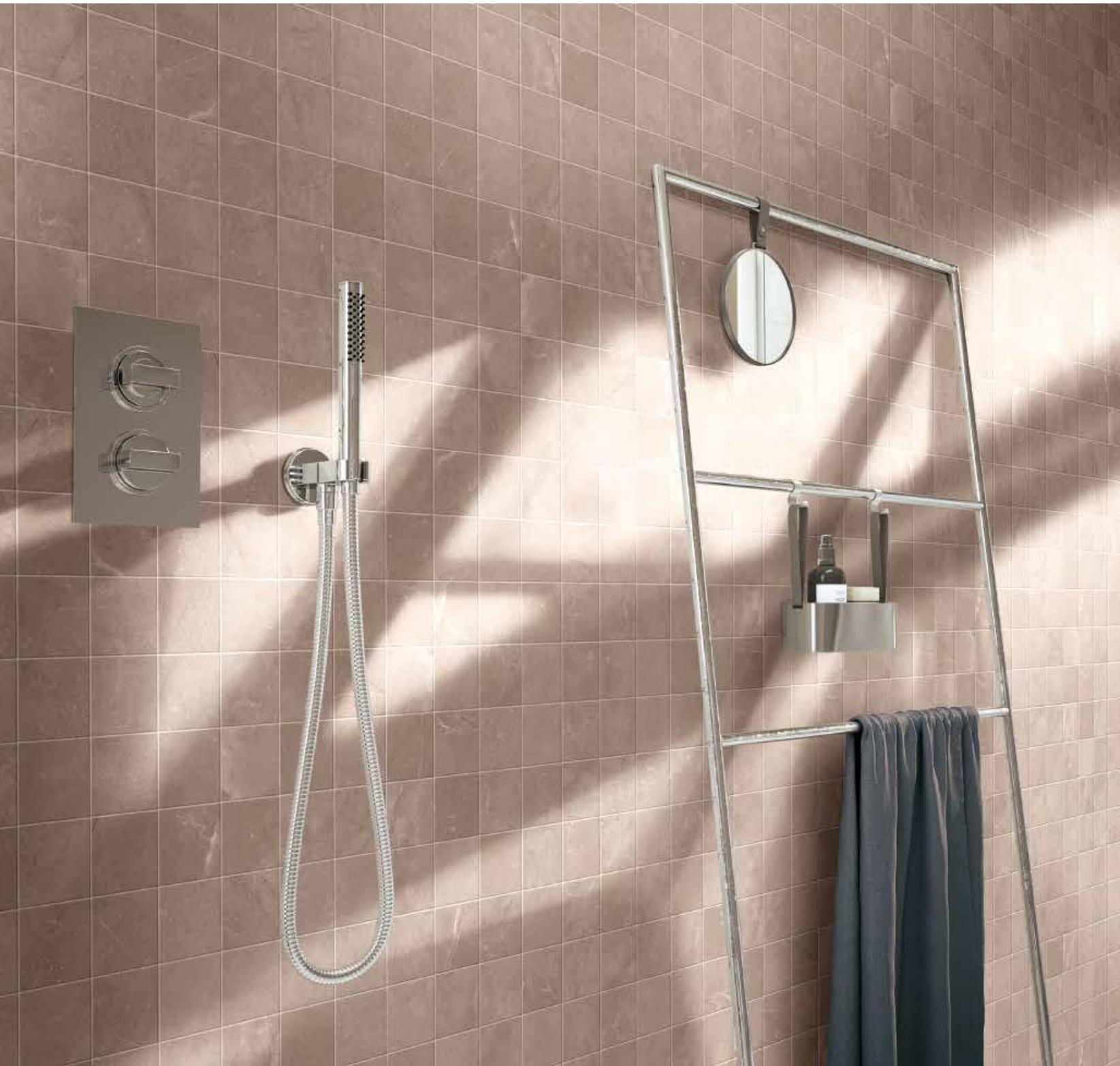
Pareti e pavimento / Walls and floor:
Pulpis Plus Silver 60x120



Pareti e pavimento / Wall and floor:
Pulpis Plus Taupe 60x120

PULPIS
PLUS

MOSAICO
TOZZETTO
TAUPE





Gres porcellanato
Porcelain stoneware
● ----- naturale rettificato
natural rectified

60x120 24"x47"

MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

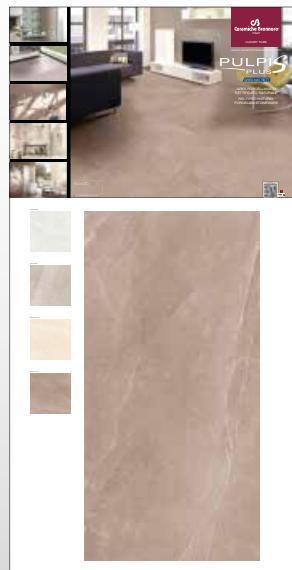


◀ **BAT7** (collezione)
BASSETTA DA TAVOLO
7 PZ TAGLIATI 10x20
cm 11 x p. 28
Prezzo € 80,00



◀ **KIPUF**
KIT PULPIS PLUS
FONDI E 1 DECORO
cm 59 x p. 28 x h 150
Prezzo € 190,00

Sinottico cm 100 x h 200



SPUFA
Sinottico Pulpis Fondo
Prezzo € 90,00



● Pulpis Taupe



118 YA1355RT 60x120 nat. rett.

● Pulpis Almond



118 YA1351RT 60x120 nat. rett.

● Pulpis Silver



118 YA1352RT 60x120 nat. rett.

● Pulpis White



118 YA1356RT 60x120 nat. rett.

● Jungle Dorè



(*) Bouquet Bronze



395 BOUB 2 pz. misti - dec. 60x120
cad. each

● Jungle Green



Cherry Warm



305 CHEW dec. 60x120
pcs. 1

(*) Jeometrica Bronze

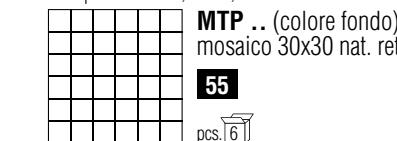


395 JEOBR dec. 60x120
pcs. 1

Mosaici / Mosaics

Disponibili in tutti i colori / Available in all colours

Mosaico Tazzetti Pulpis
36 pz. cm 4,8x4,8 - file 6x6



Cherry Cold



305 CHEC dec. 60x120
pcs. 1

(*) Jeometrica Silver



395 JEOSI dec. 60x120
pcs. 1

(*) Bouquet Silver



395 BOUQ 2 pz. misti - dec. 60x120
cad. each

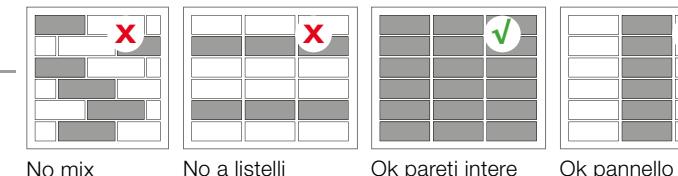
Aceri



395 ACERI dec. 60x120
pcs. 1

Puoi abbinare il decoro JUNGLE a tutti i nostri fondi,
senza problemi di calibro, se posato così:

You can combine the JUNGLE decoration to all our plain tiles,
without caliber problems, if laid like this:



No mix
No mixes

No a listelli
No borders

Ok pareti intere
Ok whole walls

Ok pannello "cielo terra"
Ok "sky to earth" panel

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
60x120	24" x 47"	2	1,44	29,20	36	51,84	1071,20
60x19,5 Jungle	24" x 47"	2	1,43	28,20	36	51,62	1036,00

60x120
60x60
30x60



GEMS nasce dalla scoperta di preziose pietre accatastate all'aperto, trascurate ma conservate per tanti anni e mai abbandonate.

Le intemperie e il sole le hanno trasformate e rese speciali, un opera unica creata dalla natura con colori ed effetti materici veramente singolari, è stata la scoperta di un vero tesoro, una gemma preziosa colta e interpretata per diventare la bellissima collezione GEMS.

GEMS was born from the discovery of precious stones stacked in the outdoors, disregarded but preserved for many years and never abandoned.

The severe weather and the sun have transformed and made them special, a unique work created by nature with truly unique colors and material effects. It has been the discovery of a real treasure, a precious gem seized and interpreted to become the beautiful GEMS collection.



Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware



GEMS WHITE



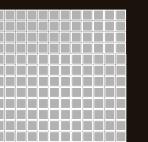
GEMS FUMÈ



GEMS GREY



GEMS BRONZE



MOSAIC MOSAICS

Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness



FUMÈ
60x120



Pavimento - Floor:
GEF12R - Gems Fumè nat. rett. 60x120

GEMS
GREY
60x120



Pavimento - Floor:
GEG12R - Gems Grey nat. rett. 60x120

GEMS
WHITE

60x60



Pavimento - Floor: GEW12R - Gems White nat. rett. 60x120

GEMS
BRONZE

60x60



Pavimento - Floor: GEB6R - Gems Bronze nat. rett. 60x60

GEMS
FUMÈ

60x120

GEMS è una pietra marmorea in gres porcellanato multi-formato, adatta sia per **pavimenti** che per **rivestimenti** per residenziale e commerciale leggero.

GEMS line is a marbled multisize porcelain stoneware, suitable for both **floors** and **walls** for residential and light commercial contexts.



Parete e pavimento - Wall and floor:
GEF12R - Gems Fumè nat. rett. 60x120





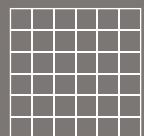
GEMS DECORI DECORS

I decori di forte impatto completano il progetto sottolineando la bellezza e l'esclusività della collezione.

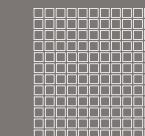
The striking decorations complete the project emphasizing the beauty and exclusiveness of the collection.



Mosaici gres porcellanato / Porcelain stoneware mosaics



30x30 12"x12"

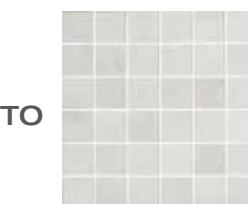


30x30 12"x12"

- Mosaici su rete

WHITE

Tozzetto Gems White su rete 30x30

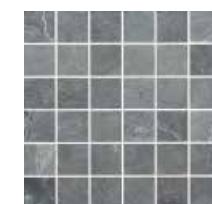


MTGEW

Tozzetto Gems White

FUMÈ

Tozzetto Gems Fumè su rete 30x30



MTGEF

Tozzetto Gems Fumè

GREY

Tozzetto Gems Grey su rete 30x30



MTGEG

Tozzetto Gems Grey

BRONZE

Tozzetto Gems Bronze su rete 30x30



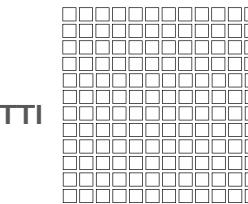
MTGEB

Tozzetto Gems Bronze

TOZZETTO

QUADRETTI

Quadretti Gems su rete 30x30

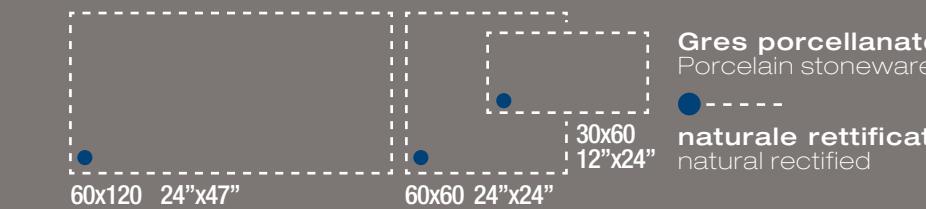


GWMO..(col. fondo)

Mosaico Gems Quadretti

- Battiscopa Gems 7,5x60

21 BG 6 (col. fondo)
battiscopa nat. pcs. 17



MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES



◀ **BAT7** (collezione)
BASETTA DA TAVOLO
7 PZ TAGLIATI 10x20
cm 11 x p. 28

Prezzo € 80,00

KIF6GE ▶

Kit Gems fondi 60x60
cm 60 x p. 59 x h 70

Prezzo € 80,00



◀ **KIBGED**
KIT GEMS FONDI
cm 59 x p. 28 x h 150

Prezzo € 190,00



● Gems Bronze



ISO IV

119 GEB12R 60x120 nat. ret.

95 GEB6R 60x60 nat. ret.

94 GEB3R 30x60 nat. ret.

● Gems Grey



ISO IV

119 GEG12R 60x120 nat. ret.

95 GEG6R 60x60 nat. ret.

94 GEG3R 30x60 nat. ret.

● Gems Fumè



ISO IV

119 GEF12R 60x120 nat. ret.

95 GEF6R 60x60 nat. ret.

94 GEF3R 30x60 nat. ret.

● Gems White



ISO IV

119 GEW12R 60x120 nat. ret.

95 GEW6R 60x60 nat. ret.

94 GEW3R 30x60 nat. ret.

(*) Rugiada Bronze



395 RUBR2 decoro 60x120

pcs. 1

(*) Rugiada Silver



395 RUSI2 decoro 60x120

pcs. 1

Freedom Dark 60x120



305 FRED12 decoro 60x120

pcs. 1

Freedom Light 60x120



305 FREL12 decoro 60x120

pcs. 1

(*) Rugiada Gold



97 RUG03
dec. 30x60

39 LIRUGO
list. 3,8x60 - pz. misti

(*) Flower-Gems Dorè



395 FLOGED decoro 60x120

pcs. 1

(*) Flower-Gems Silver



395 FLOGES decoro 60x120

pcs. 1

(*) Rugiada Black



97 RUBL3
dec. 30x60

39 LIRUBL
list. 3,8x60 - pz. misti

(*) Rugiada Silver



97 RUSI3
dec. 30x60

39 LIRUS
list. 3,8x60 - pz. misti

(*) Geo-Gems Gold



395 GEOGEG decoro 60x120

pcs. 1

(*) Geo-Gems Dorè



395 GEOGED decoro 60x120

pcs. 1

(*) Geo-Gems Silver



395 GEOTES decoro 60x120

pcs. 1



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

(*)

10,00

R10

Battiscopa Naturale 7,5x60

21 BG_6 (colore fondo)
battiscopa nat. 7,5x60

pcs. 10

Battiscopa Naturale 8x30,4

14 BG_3 (colore fondo)
battiscopa nat. 8x30,4

pcs. 20

FORMATO - SIZE

SCATOLA - BOX

PALETTA - PALLET

cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
60x119,5	24" x 47"	2	1,43	28,20	36	51,62	1.036,00
60x60	24" x 24"	4	1,44	31,44	30	43,20	958,20
30x60	12" x 24"	8	1,44	29,50	32	46,08	964,00

MOOD

GRES NAT RETT

90x90

45x90



R10 - R11

MOOD IRON

UNA PALETTE
DI COLORI DI TENDENZA
PER PROGETTI
CONTEMPORANEI

A TRENDY COLOR PALETTE
FOR CONTEMPORARY
PROJECTS

R10 - R11

MOOD SAND

R10 - R11

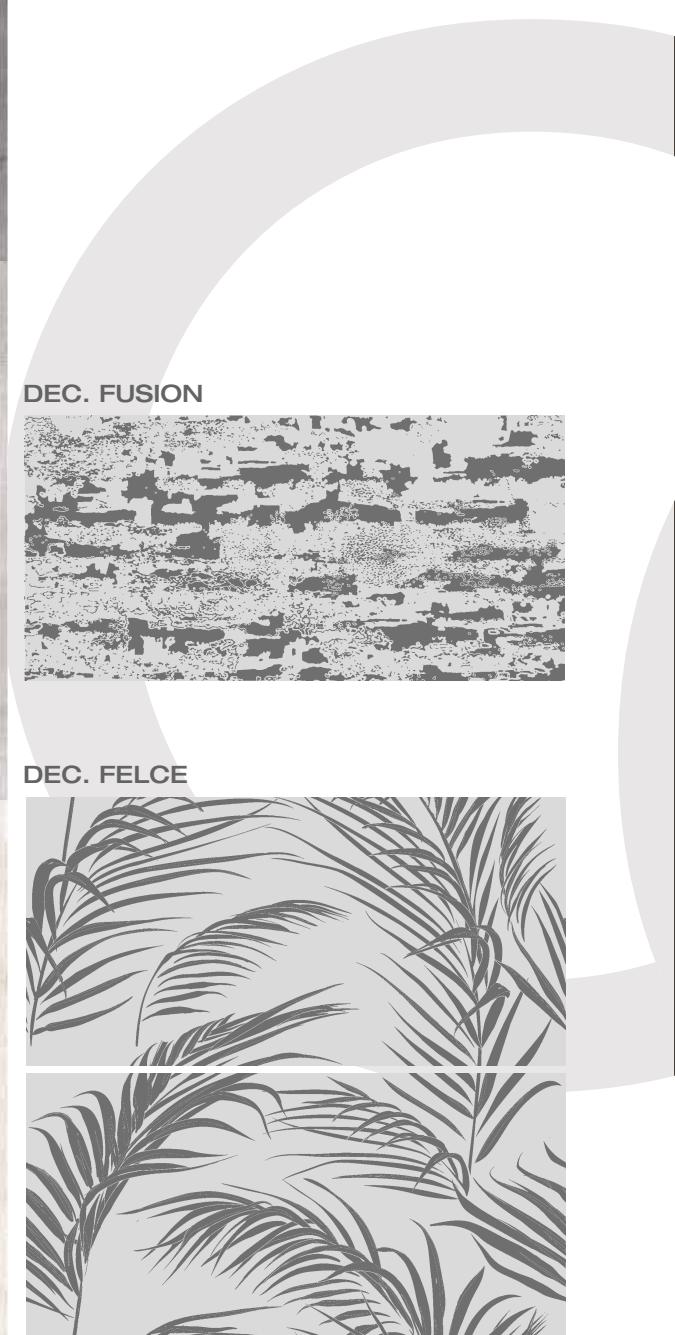
MOOD GREY

R10 - R11

MOOD MIRE

R10

MOOD WHITE



DEC. FUSION

DEC. FELCE

MOOD è un progetto che fa della perfezione dei dettagli il proprio tratto distintivo. Tra artificio e natura, tra contemporaneità e tradizione, tra design essenziale e minimale e materiali ricercati, nasce questa nuova linea che interpreta i cementi.

Declinata nei colori WHITE, GREY, SAND, MIRE e IRON, in gres porcellanato naturale rettificato nei formati 90x90 e 45x90 è un progetto attualissimo che non si pone limiti di impiego.

La superficie è ricca delle materie e applicazioni che offre oggi la tecnologia più all'avanguardia facendosi notare anche con gli effetti lustro che brillano casualmente sulle varie tinte.

Veramente d'impatto i decori FUSION e KENZIA proposti nel formato 45x90 realizzati a 4th fuoco con materie preziose: finiture che caratterizzano il progetto offrendo l'opportunità di distinguersi con pareti uniche.

MOOD is a project that makes the perfection of the details its peculiar features. Between artifice and nature, between contemporaneity and tradition, between essential and minimal design and refined materials, this new line is performing cements. Available in WHITE, GRAY, SAND, MIRE and IRON colours, in rectified natural porcelain stoneware in 90x90 and 45x90 sizes, it is a very current project that does not set limits of use.

The surface is enriched by materials and applications offered by the latest cutting edge technology, the shine effects can be noticed randomly sparkling on the colours as well.

The FUSION and KENZIA decorations are truly impactful, proposed in the 45x90 size made with 4th firing technology with precious materials: finishes that characterize the project, offering the opportunity to stand out for unique walls.

Gres porcellanato naturale rettificato

Natural rectified porcelain stoneware

90x90 35.4" x 35.4"

45x90 17.7" x 35.4"

Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness

9,00



MOOD PAVIMENTI FLOORS

La superficie è ricca delle materie e applicazioni che offre oggi la tecnologia più all'avanguardia facendosi notare anche con gli effetti lustro che brillano casualmente sulle varie tinte.

The surface is enriched by materials and applications offered by the latest cutting edge technology, the shine effects can be noticed randomly sparkling on the colours as well.



Mood Grey 90x90



Mood White 90x90

WHITE FLOORS

MOOD

Declinata nei colori WHITE, GREY, SAND, MIRE e IRON, in gres porcellanato naturale rettificato nei formati 90x90 e 45x90 è un progetto attualissimo che non si pone limiti di impiego.

Available in WHITE, GRAY, SAND, MIRE and IRON colours, in rectified natural porcelain stoneware in 90x90 and 45x90 sizes, it is a very current project that does not set limits of use.

SAND FLOORS



Mood Sand 90x90

MIRE FLOORS

Parete / Wall: Mood Sand 45x90
Pavimento / Floor: Mood Mire 90x90

MOOD

INTERNI / ESTERNI INDOOR / OUTDOOR

Valorizza la tua casa, AMPLIALA con INTERNI identici agli ESTERNI. Disponibile in R10 e R11 nello stesso spessore. CON MOOD PUOI. Ottieni un'ampiezza prodigiosa con terrazze, esterni / interni in grandi dimensioni.

Enhance your home, EXPAND IT with INTERIORS same as EXTERIORS. Available in R10 and R11 in the same thickness. WITH MOOD YOU CAN. Get prodigious spaciousness with terraces, exterior / interior in large dimensions.



Parete / Wall: Mood Mire 45x90
Pavimento / Floor: Mood Sand 90x90

MOOD
FUSION
SILVER & WHITE



Pareti / Walls:
Sinistra / Left: Mood Iron 45x90 - Fusion Silver 45x90

Centro / Center: Mood White 45x90 - Fusion White 45x90

Pavimento / Floor:
Mood Grey 90x90

KENZIA
WHITE



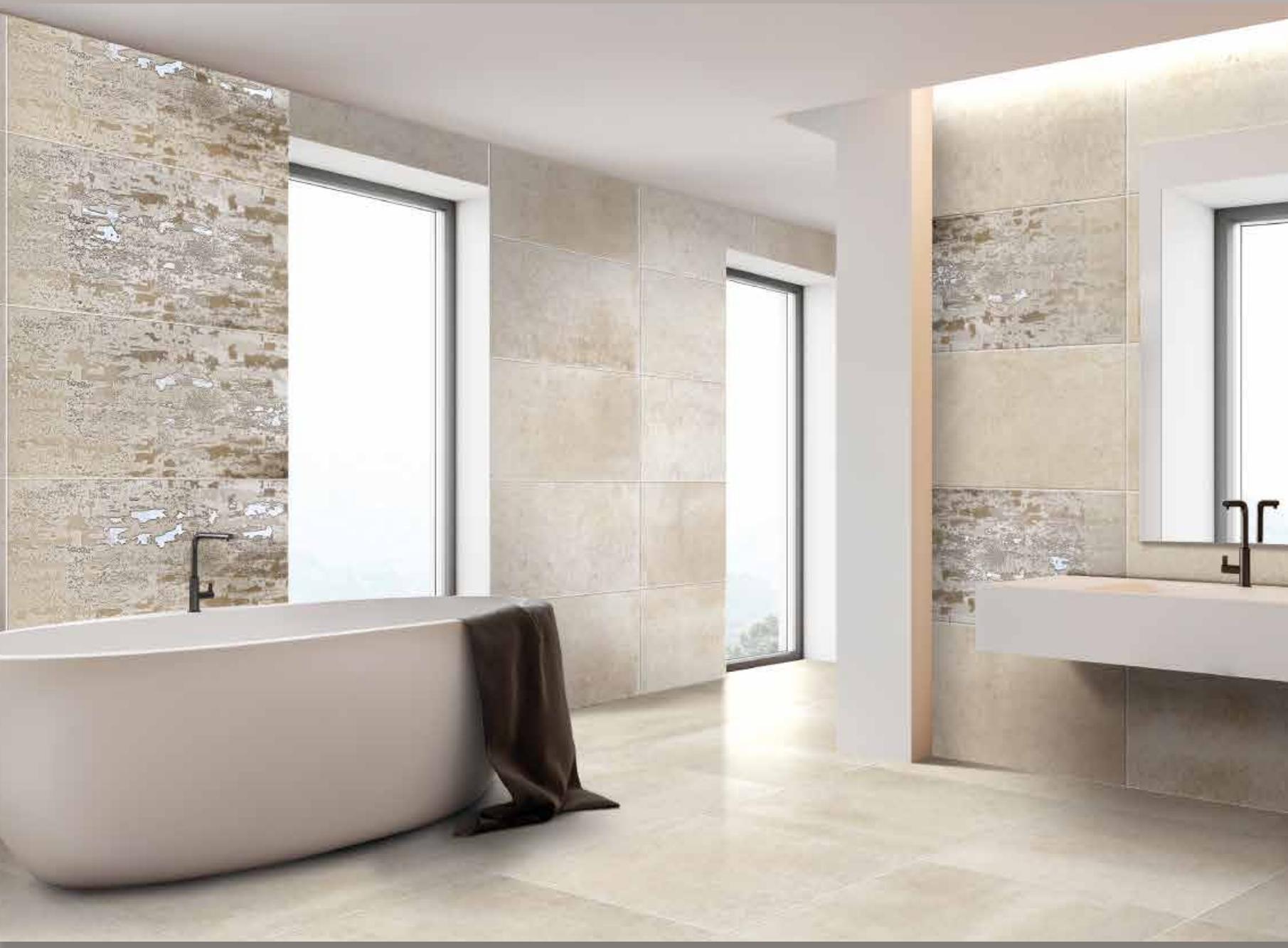
Veramente d'impatto i decori FUSION e KENZIA proposti nel formato 45x90 realizzati a 4th fuoco con materie preziose: finiture che caratterizzano il progetto offrendo l'opportunità di distinguersi con pareti uniche.

The FUSION and KENZIA decorations are truly impactful, proposed in the 45x90 size made with 4th firing technology with precious materials: finishes that characterize the project, offering the opportunity to stand out for unique walls.



Pareti / Walls: Mood White 45x90 - Kenzia White 45x90
Pavimento / Floor: Mood Iron 90x90

MOOD
FUSION
SAND



Pavimento / Floor: Mood Sand 90x90
Pareti / Walls: Mood Sand 45x90 - Fusion Sand 45x90

AMAZING DESIGN



MOOD
KENZIA
BRONZE



Parete / Wall: Mood Sand 45x90 - Kenzia Bronze 45x90
Pavimento / Floor: Mood Mire 45x90



MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES



◀ **BAT14** (collezione)
BASETTA DA TAVOLO
14 PZ TAGLIATI 10x20
+ CROWNER 23,7x32
cm 23,7 x p. 32 x h 32
Prezzo € 90,00

KIF6MI ▶

Kit Mood fondi 90x90
cm 90 x p. 59 x h 110
Prezzo € 80,00

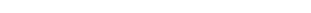


Sinottici cm 100 x h 200



SMOHD
Sin. Mood Freddo decoro

Prezzo € 140,00



SMOCD
Sin. Mineral Caldo decoro

Prezzo € 140,00



● Mood Sand



ISO IV
75 MOS90/ 90x90 nat. rett.

ISO IV
101 MOS45/ 45x90 nat. rett.

R11 75 MOS9R/ 90x90 R11 nat. rett.
R11 125 MOS4R/ 45x90 R11 nat. rett.

● Mood Mire



ISO III
75 MOM90/ 90x90 nat. rett.

ISO III
101 MOM45/ 45x90 nat. rett.

75 MOM9R/ 90x90 R11 nat. rett.
125 MOM4R/ 45x90 R11 nat. rett.

● Mood White



ISO IV
75 MOW90/ 90x90 nat. rett.

ISO IV
101 MOW45/ 45x90 nat. rett.

75 MOI9R/ 90x90 R11 nat. rett.
125 MOI4R/ 45x90 R11 nat. rett.

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
● -----
naturale rettificato
natural rectified

90x90 35.4" x 35.4"

45x90 17.7" x 35.4"

● Mood Iron



ISO III
75 MOI90/ 90x90 nat. rett.

ISO III
101 MOI45/ 45x90 nat. rett.

75 MOG9R/ 90x90 R11 nat. rett.
125 MOG4R/ 45x90 R11 nat. rett.

● Mood Grey



ISO IV
75 MOG90/ 90x90 nat. rett.

ISO IV
101 MOG45/ 45x90 nat. rett.

75 MOG9R/ 90x90 R11 nat. rett. R11 90x90
125 MOG4R/ 45x90 R11 nat. rett. R11 45x90

(*) (m) Kenzia Sand



305 cad. each KESA 2 pz. misti - dec. 45x90 pcs. [2]

(*) (m) Fusion Sand



305 FUSA dec. 45x90 pcs. [2]

(*) (m) Kenzia Bronze



305 cad. each KEFR 2 pz. misti - dec. 45x90 pcs. [2]

(*) (m) Fusion Bronze



305 FUFR dec. 45x90 pcs. [2]

(*) (m) Kenzia White



305 cad. each KEWH 2 pz. misti - dec. 45x90 pcs. [2]

(*) (m) Fusion White



305 FUWH dec. 45x90 pcs. [2]

(*) (m) Kenzia Silver



305 cad. each KESI 2 pz. misti - dec. 45x90 pcs. [2]

(*) (m) Fusion Silver



305 FUSI dec. 45x90 pcs. [2]

DIGITECH GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONWARE

UNCE EN 14411-B9-G1
9,00 R10 R11 Grey-Iron Sand-Mire

(*) (m) MICHE 132

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
90x90	35.4" x 35.4"	2	1,620	33,90	20	32,40	697,00
45x90	17.7" x 35.4"	3	1,220	22,60	32	39,04	743,00



ASCOLTA LA TUA CASA.
LISTEN TO YOUR HOME.

60x120
60x60



FAROE SOLE



FAROE TERRA



FAROE ARIA



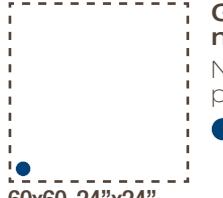
FAROE LUNA

Le isole Faroe, incontaminate, inesplorate, incredibili, conservano un segreto ben nascosto sul fondo dei fiordi foderati di prati verdissimi, dietro le scogliere a strapiombo sul mare, nelle casette dai tetti coperti d'erba. Un paradiso incontaminato nel bel mezzo del Nord Atlantico dove la vita scorre ancora lentamente tra tradizione, innovazione ed un fortissimo legame con l'oceano.

Questo spirito, questa filosofia sono alla base della nuova straordinaria collezione Faroe, suggerendo spazi morbidi e silenziosi. In un ambiente Faroe la calma regna sovrana, le corse dietro l'orologio simbolo della nostra era sono lontane migliaia di chilometri.

The Faroe Islands, pristine, unexplored, incredible, keep a well-hidden secret at the bottom of the fjords lined with very green meadows, behind the cliffs overhanging the sea, in the houses with grass-covered roofs. An uncontaminated paradise in the middle of the North Atlantic where life still flows slowly between tradition, innovation and a very strong bond with the ocean.

This spirit, this philosophy are the basis of the extraordinary new Faroe collection, suggesting soft and silent spaces. In a Faroe environment calm reigns supreme, the races behind the clock symbol of our era are thousands of kilometers away.

	Gres porcellanato naturale rettificato Natural rectified porcelain stoneware
	60x60 24"x24"
	
	60x120 24"x47"

Gres porcellanato naturale rettificato
Natural rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness


R10B


FAROE

LUNA

60x120

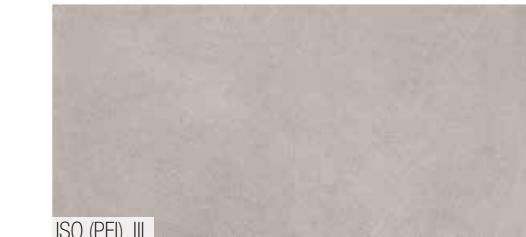


ARIA
60x60

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
● naturale rettificato
natural rectified

60x120 24"x47"	60x60 24"x24"
----------------	---------------

● Faroe Luna



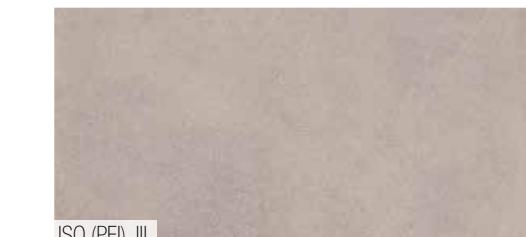
ISO (PEI) III
118 YA1442RT 60x120 nat. rett.
102 YA1432RT 60x60 nat. rett.

● Faroe Aria



ISO (PEI) IV
118 YA1441RT 60x120 nat. rett. 60x120
102 YA1431RT 60x60 nat. rett. 60x60

● Faroe Terra



ISO (PEI) III
118 YA1444RT 60x120 nat. rett.
102 YA1434RT 60x60 nat. rett.

● Faroe Sole



ISO (PEI) IV
118 YA1443RT 60x120 nat. rett.
102 YA1433RT 60x60 nat. rett.

MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES



◀ **BAT7** (collezione)
BASSETTA DA TAVOLO
7 PZ TAGLIATI 10x20
cm 11 x p. 28
Prezzo € 80,00



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE
9,00 R10B

FORMATO - SIZE	SCATOLA - BOX		
cm	inches	Pz.	m ²
60x120	24" x 47"	2	1,44
60x60	24" x 24"	3	28,55

Scatole/boxes	m ²	Kg.
36	51,84	1047,80
40	43,20	900,00

GRES PORCELLANATO

PORCELAIN STONEWARE

levigato - lappato / polished - lapped

>
>

Collezioni / Collections	pag.
DecorSet	218
Grandiosa	176
Istinkto	142
Jewel	186
Preziosa	158
Venus Gres	200

60x120



THE NEW INTERPRETATION OF BELVEDERE MARBLE

ISTINKTO is the creation of an unpublished tile that explains in an original way the marvellous BELVEDERE marble, giving it new life with an original three-dimensional effect surface.

Attracted by the wonder of this marble, by the desire and courage to change, research has explored new application techniques, intuition takes shape in this collection that surprises for its extraordinary surface in which highly polished smooth areas are crossed with areas rich of natural material. Two surfaces that join together and create a new aesthetic effect with a strong visual impact and pleasant to the touch.

LA NUOVA INTERPRETAZIONE DEL MARMO BELVEDERE

ISTINKTO è la creazione di una piastrella inedita che interpreta in modo singolare il meraviglioso marmo BELVEDERE dandogli nuova vita con una originale superficie ad effetto tridimensionale.

Attratti dalla meraviglia di questo marmo, dalla voglia e dal coraggio di cambiare, la ricerca ha esplorato nuove tecniche applicative, l'intuizione prende forma in questa collezione che sorprende per la sua straordinaria superficie nella quale si intercalano zone levigate lucidissime a zone in cui si sprigiona una naturale ricchezza materica. Due superfici che fluiscono insieme con un nuovissimo effetto estetico di forte impatto visivo e piacevole al tatto.

DEC. NATURAL DEC. SHEER



ISTINKTO
BLACK



ISTINKTO
GREY



ISTINKTO
WHITE



ISTINKTO
CIPRYA



ISTINKTO
AZURE



Gres porcellanato
levigato in cresta
Polished on the reliefs
porcelain stoneware

★★

60x120 24"x47"

Gres porcellanato levigato in cresta
Polished on the reliefs porcelain stoneware

Superficie tridimensionale
Three-dimensional surface

Spessore
Thickness

8,50





ISTINKTO PAVIMENTI FLOORS

Proposto in gres porcellanato 60x120 rettificato "levigato in cresta" nei colori WHITE, CIPRYA, AZURE, GREY e BLACK è ideale sia da rivestimento che per pavimenti interni per realizzazioni ad alto contenuto scenografico.

The proposal is in rectified 60x120 porcelain stoneware "polished on the reliefs" in the colours WHITE, CIPRYA, AZURE, GREY and BLACK, it suits both walls and interior floors for creations with high scenographic content.

WHITE
SIMPLY ETERNAL

NATURAL CIPRYA



Istinkto Ciprya - Dec. Natural Ciprya

395 NAC dec. Natural Ciprya 60x120

CIPRYA



CIPRYA
SOPHISTICATED & MODERN

SHEER CIPRYA



Istinkto Ciprya - Dec. Sheer Ciprya Bronze

395 SACB - dec. Sheer Ciprya 60x120

148

SHEER WHITE



Istinkto White - Sheer White

395 SAW - dec. Sheer White 60x120

149

ISTINKTO DECORI DECORS

Coronano il progetto i preziosi decori NATURAL e SHEER che, nella tradizione di Ceramiche Brennero, arricchiscono la collezione offrendo temi astratti e temi ispirati alla natura a cui lasciarsi istintivamente orientare per dare vita a qualcosa di unico secondo la propria energia creativa.

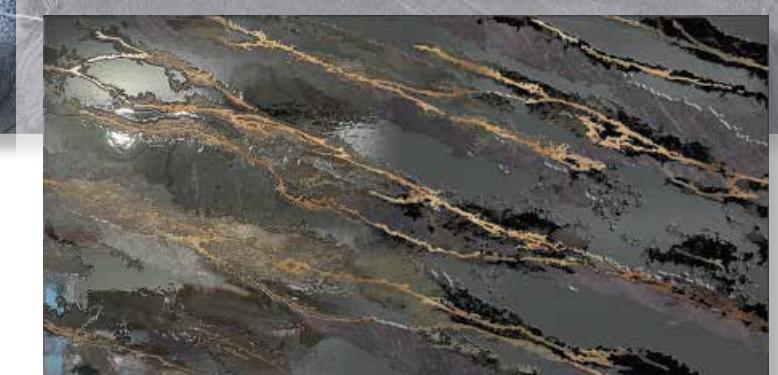
The project is added by the precious NATURAL and SHEER decorations which, in the tradition of Ceramiche Brennero, enrich the collection by offering abstract topics and topics inspired by nature to which you can instinctively let yourself be guided to give life to something unique according to your own creative energy.



BLACK & WHITE TIMELESS COMBINATION



150



395 SAB - dec. Sheer Black 60x120

151

Istinkto Black - Dec. Sheer Black



GREY
LOVELY ATMOSPHERE



Istinkto Grey - Dec. Natural Grey



395 NAG - dec. Natural Grey 60x120



AZURE
RELAXING & FRIENDLY



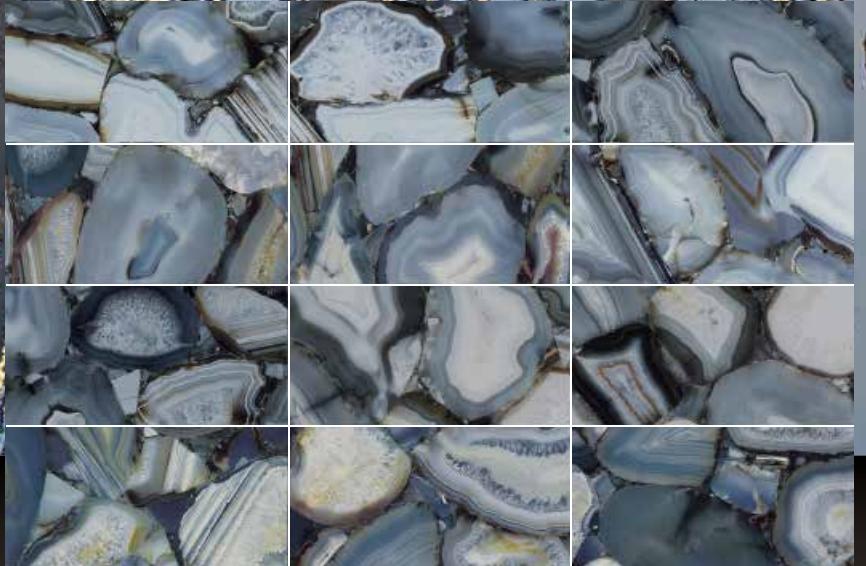
395 NAZ - dec. Natural Azure 60x120



Istinkto Azure - Dec. Natural Azure



12 GRAFICHE MISTE
MIXED PATTERNS



MOSAICI
MOSAICS

DEC. LEGEND

DEC. SAUVAGE

PREZIOSA BLU

PREZIOSA
BROOK BLU

PREZIOSA
LIGHT

PREZIOSA
BROOK LIGHT

PREZIOSA
DARK

PREZIOSA
BROOK DARK

Gres porcellanato lappato rettificato
Lapped rectified porcelain stoneware

Superficie lucida
Shiny surface

Spessore
Thickness



10,00



10,00



LA PREZIOSA

GRES LEVIGATO ★

60x120



Gres porcellanato levigato rettificato

Polished rectified porcelain stoneware

★ -----

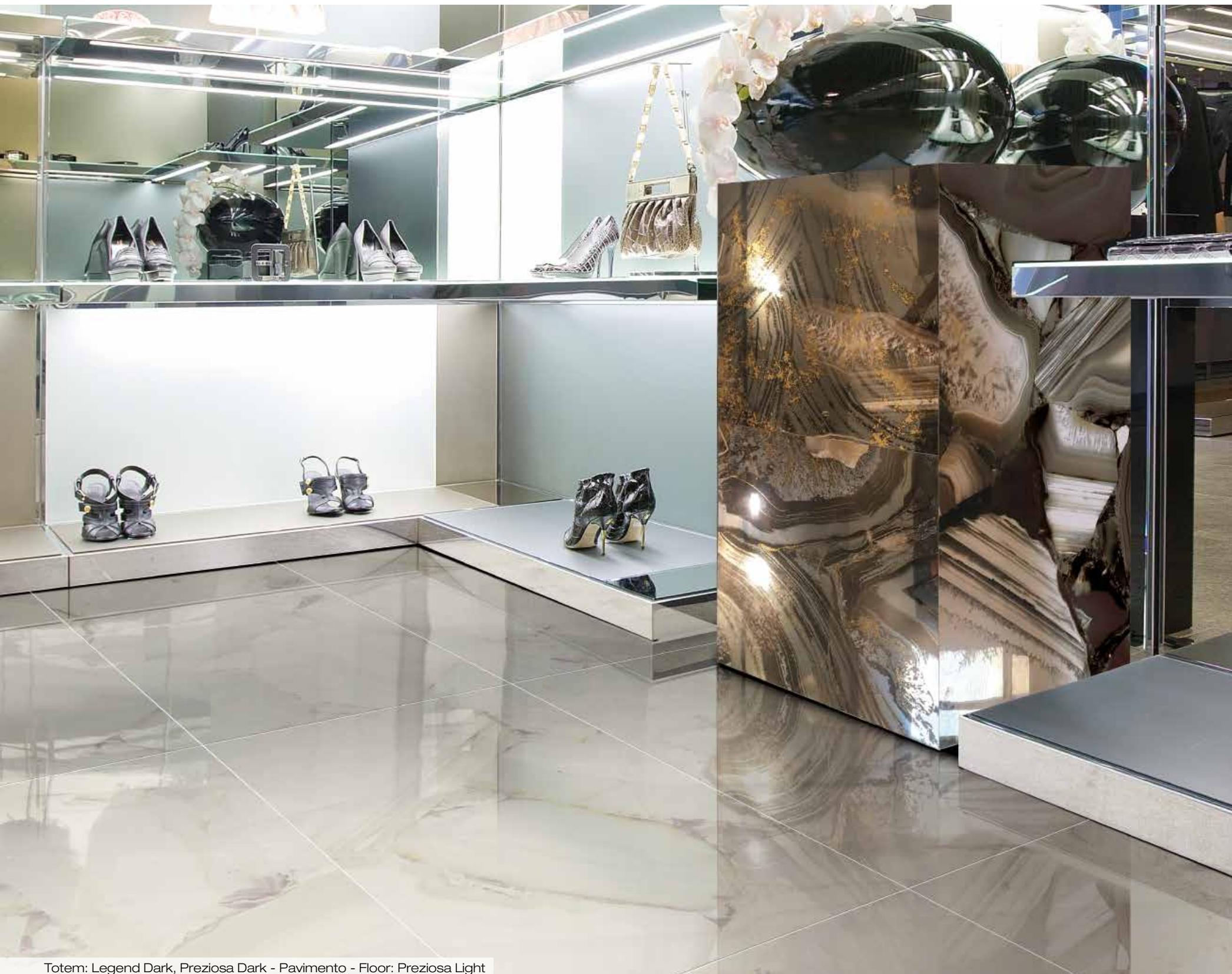
60x120 24"x47"

PREZIOSA
LIGHT

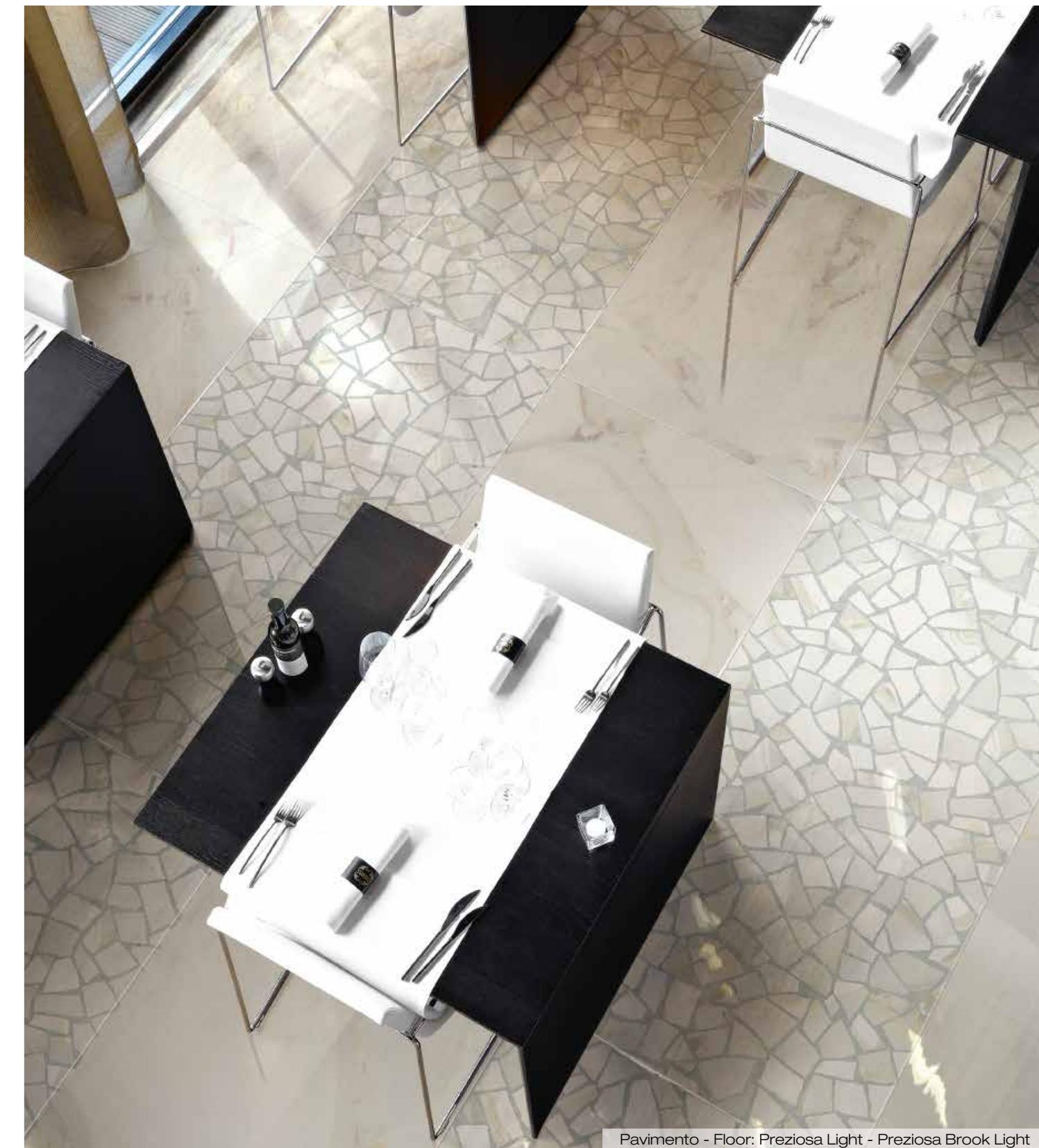


**PAVIMENTI
FLOORS**

PREZIOSA
LIGHT



Totem: Legend Dark, Preziosa Dark - Pavimento - Floor: Preziosa Light



Pavimento - Floor: Preziosa Light - Preziosa Brook Light

BROOK
LIGHT

LA
PREZIOSA

BROOK LIGHT & BLU



BROOK DARK

Parete - Wall: Preziosa Light, Preziosa Dark - Pavimento - Floor: Preziosa Brook Dark

164

LA PREZIOSA è la sintesi di questo splendore, realizzata in gres porcellanato 60x120 levigato è proposta nei tre colori LIGHT, BLU e DARK nella versione base e nei complementi a effetto spaccato "BROOK".

Ideale per ambienti interni sia pubblici che privati è perfetta sempre.

LA PREZIOSA is the synthesis of this splendor, realized in 60x120 polished porcelain stoneware and proposed in three colors: LIGHT, BLU and DARK in the basic version and in the "BROOK" split effect complements.

Ideal for both public and private interiors, it is always perfect.



Preziosa Brook Blu & Light

165

LA
PREZIOSA

SAUVAGE BLU

DECORI DECORS

Gli scenografici decori realizzati con materie preziose e oro sono il sigillo dell'unicità ed originalità del progetto che ti conquista coi suoi bagliori potenziati dall'oro.

The spectacular decorations made with precious materials and gold are the seal of the uniqueness and originality of the project that conquers you with its gleams enhanced by gold.

Parete - Wall:
PL12L - Preziosa Light
SVB12 - Dec. Sauvage Blu

Pavimento - Floor:
PB12L - Preziosa Blu

LEGEND
BLU & LIGHT



Parete sinistra - Left wall:
PB12L - Preziosa Blu
LEB12 - Dec. Legend Blu
LEL12 - Legend Light

Pavimento - Floor:
PB12L - Preziosa Blu

Parete doccia - Shower wall:
PBL12L - Preziosa Brook Light
SVB12 - Dec. Sauvage Blu



LA
PREZIOSA

LEGEND
LIGHT



170

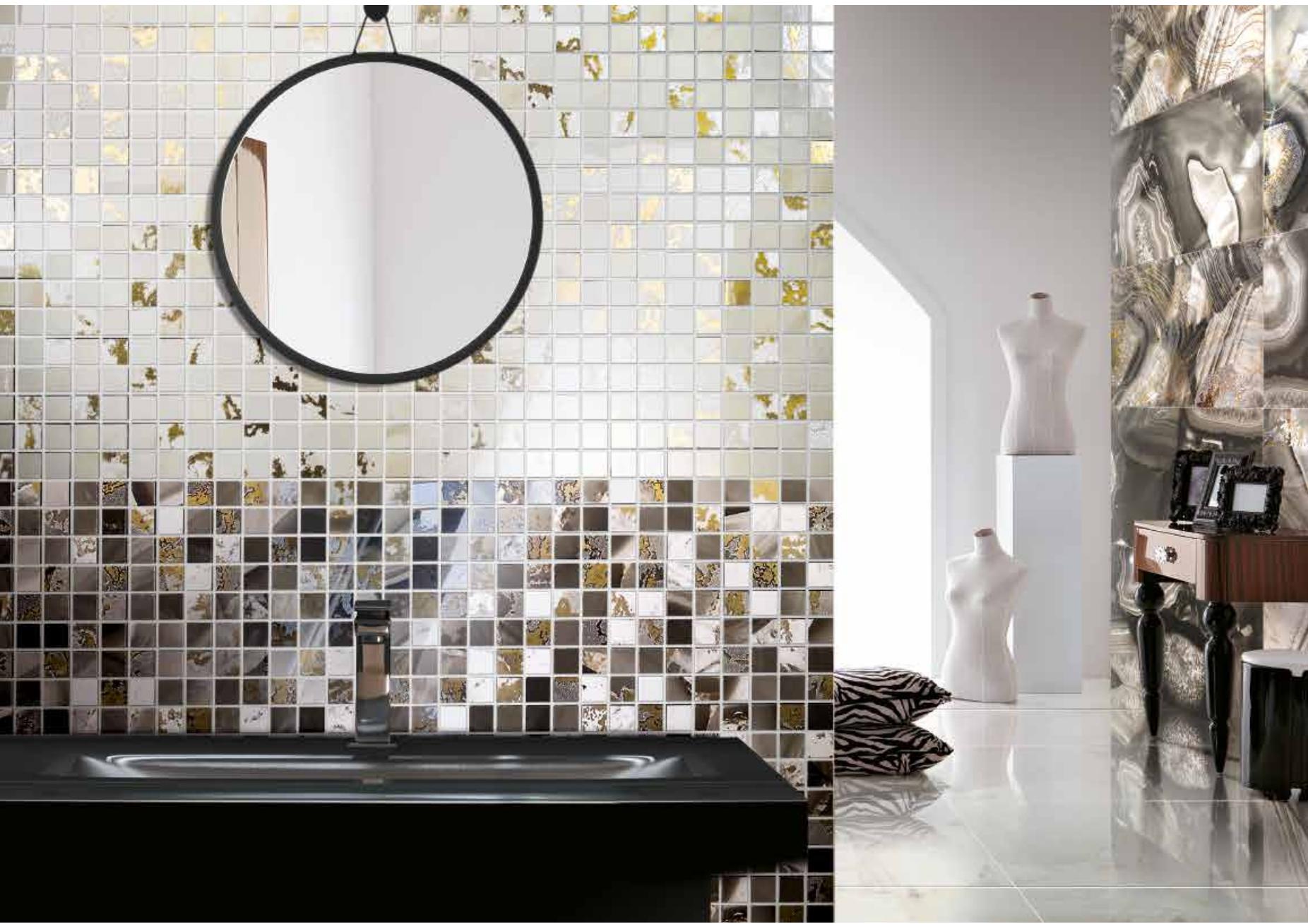


171

Pareti - Walls:
PL12L - Preziosa Light
LEL12 - Dec. Legend Light

Pavimento - Floor:
PL12L - Preziosa Light

MOSAICO
LEGEND
LIGHT & DARK

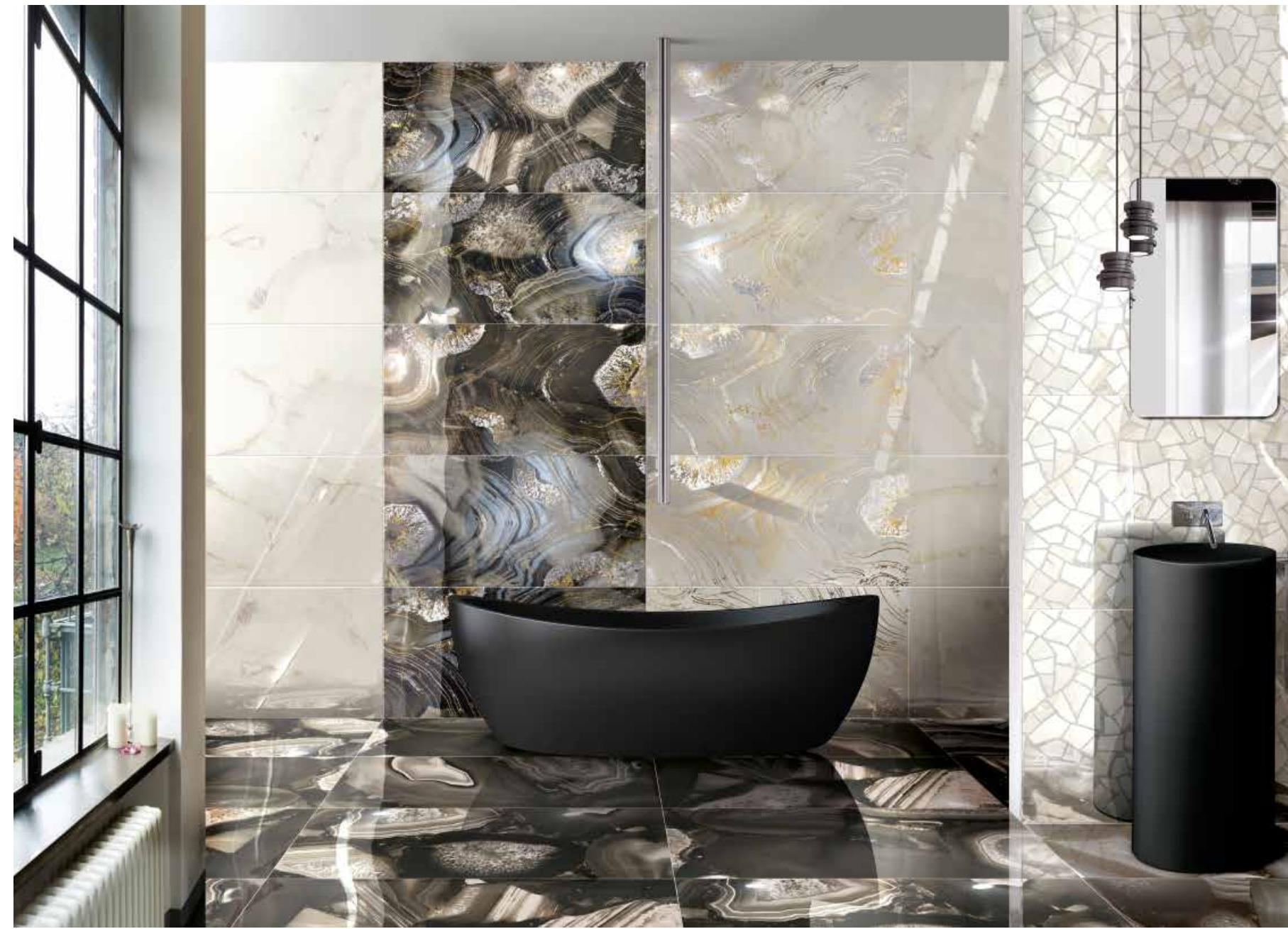


Parete sinistra - Left wall:
MQLD - Mosaico Legend Dark
MQLL - Mosaico Legend Light

Parete destra - Right wall:
PD12L - Preziosa Dark
LED12 - Dec. Legend Dark

Pavimento - Floor:
PL12L - Preziosa Light

LEGEND
DARK & LIGHT



Parete sinistra - Left wall:
PL12L - Preziosa Light
LED12 - Dec. Legend Dark
LEL12 - Dec. Legend Light

Parete destra - Right wall:
PBL12L - Preziosa Brook Light

Pavimento - Floor:
PD12L - Preziosa Dark

GRANDIOSA

GRES LEVIGATO ★

60x120

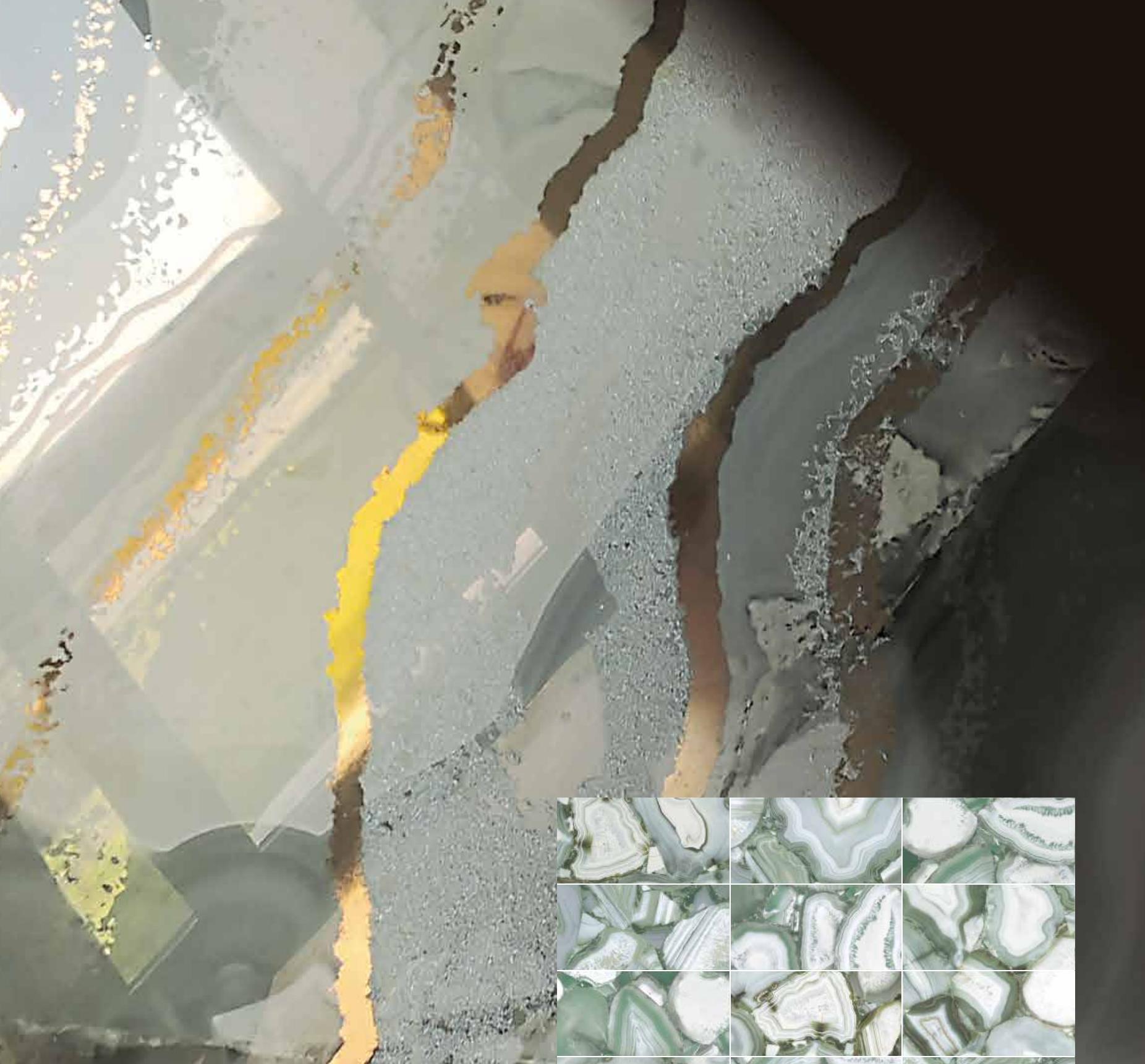


Gres porcellanato levigato rettificato

Polished rectified porcelain stoneware



60x120 24"x47"



12 GRAFICHE MISTE
MIXED PATTERNS

Appropriatissimo il nome di questa collezione che è GRANDIOSA in tutti i sensi...

Ispirata alla pregiatissima pietra AGATA dalla quale trae tutti gli effetti benefici, viene interpretata nei nuovissimi colori GIADA, AMBRA e AVORIO che, insieme alle esclusive decorazioni ATTRACTION e LIBERTY, donano a questa linea un'allure e una preziosità speciale.

Very suitable the name of this collection that is GRANDIOSA in all senses...

Inspired by the precious AGATA stone from which it draws all the beneficial effects, it is interpreted in the brand new colors GIADA, AMBRA and AVORIO which, together with the exclusive ATTRACTION and LIBERTY decorations, give an allure and a special preciousness to this collection.



GRANDIOSA
AMBRA



GRANDIOSA
AVORIO



GRANDIOSA
GIADA



DEC. ATTRACTION DEC. LIBERTY



MOSAICI
MOSAICS

Gres porcellanato lappato rettificato
Lapped rectified porcelain stoneware

Superficie lucida
Shiny surface

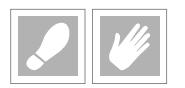
Spessore
Thickness



10,00



▼



AVORIO



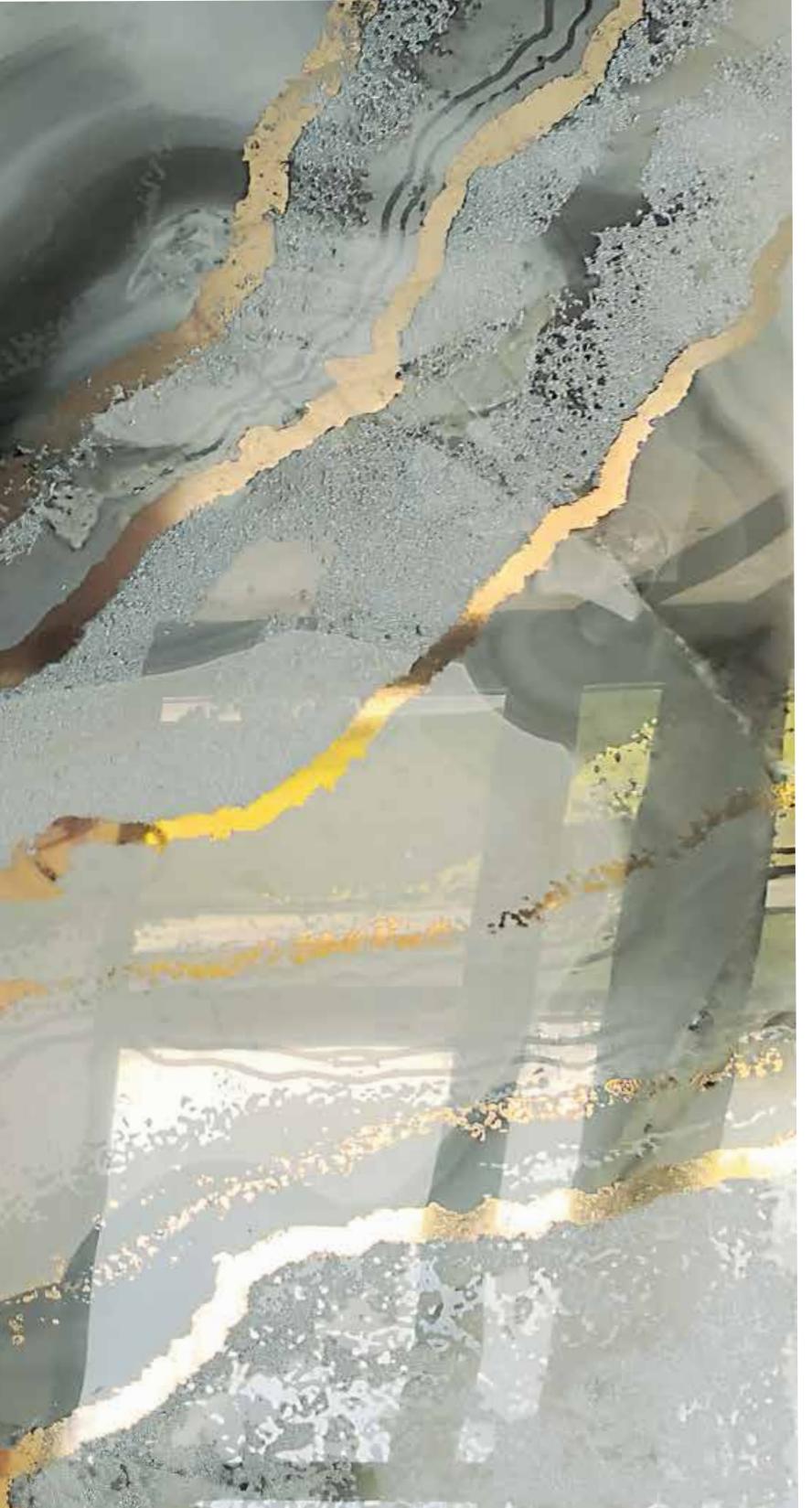
Pavimento- Floor:
G12AV - 60x120 Grandiosa Avorio lapp.rett.

GRANDIOSA
PAVIMENTI
FLOORS

È una bellissima collezione in gres porcellanato levigato nel formato 60x120 che interpreta in modo singolare il mondo dei marmi e che consolida il successo della magnifica serie LA PREZIOSA.

It's a beautiful collection in polished porcelain stoneware in size 60x120 that uniquely interprets the world of marble and consolidates the success of the magnificent series LA PREZIOSA.

Fra le tinte proposte, interessante il colore giada: il verde è oggi fra i colori d'arredo uno dei più ricercati e amati, un colore di grande tendenza che piace molto perché rilassante, positivo e ideale per comporre stili e creare accostamenti cromatici di qualità.



Parete - Wall:
G12AV - Grandiosa Avorio
MQAGI - Mosaico Quadretti Attraction Mix



Among the colours proposals, GIADA colour is interesting: green is one of the most searched and loved colors among the furnishing shades, a trend colour that is very popular because it is relaxing, positive and ideal for composing styles and creating quality colour combinations.



Parete - Wall:
G12AV - Grandiosa Avorio
ATGI - Attraction Giada

Pavimento- Floor:
G12GI - Grandiosa Giada

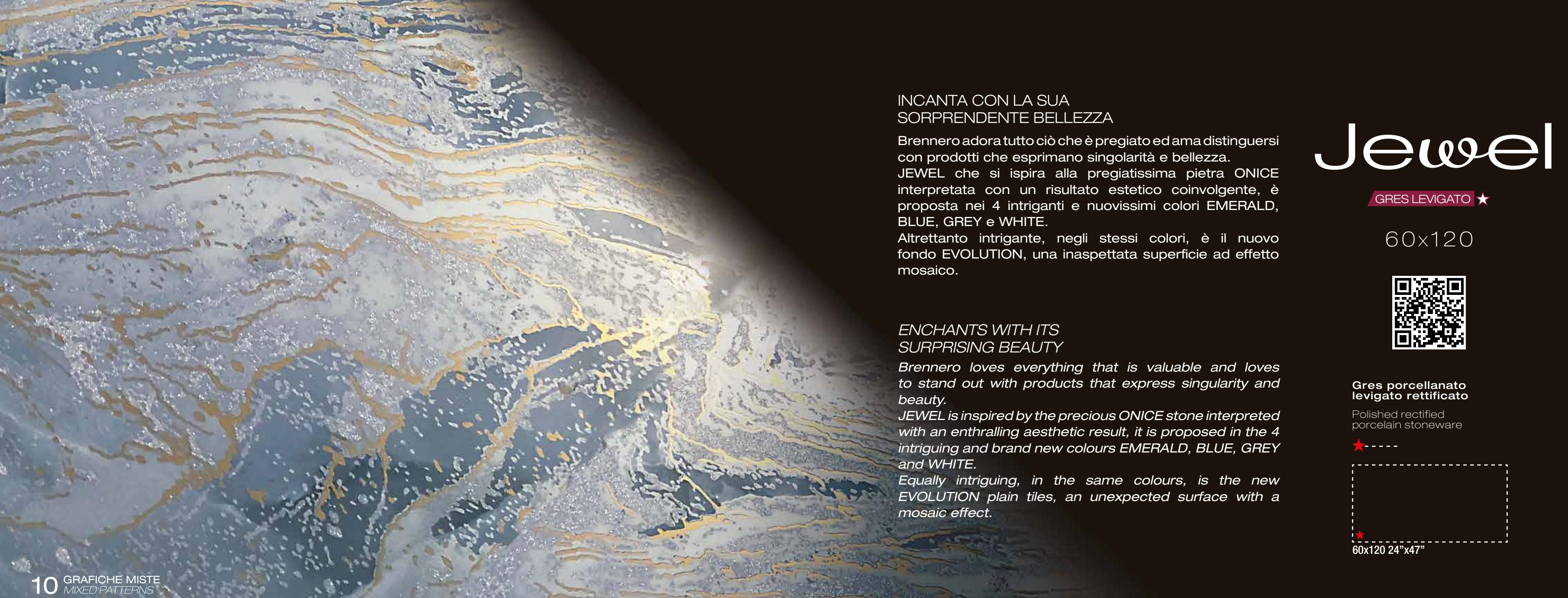
GRANDIOSA
ATTRACTION
AVORIO



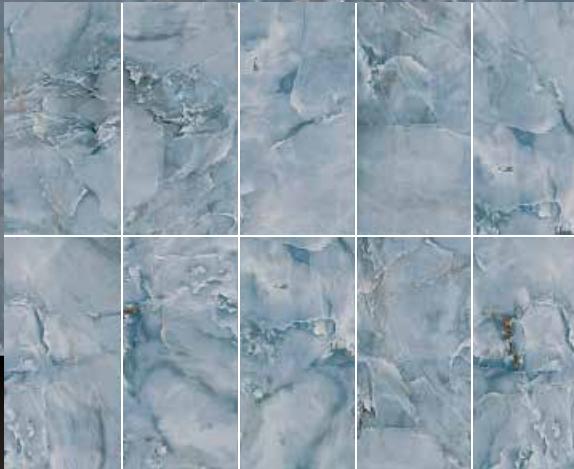
Pareti - Walls:
G12AV - Grandiosa Avorio
ATAV - Attraction Avorio

Pavimento- Floor:
G12AM - Grandiosa Ambra





10 GRAFICHE MISTE
MIXED PATTERNS



JEWEL
EVOLUTION
WHITE



JEWEL
EVOLUTION
GREY



JEWEL
EVOLUTION
BLUE



JEWEL
EVOLUTION
EMERALD



Gres porcellanato lappato rettificato
Lapped rectified porcelain stoneware

INCANTA CON LA SUA SORPRENDENTE BELLEZZA

Brennero adora tutto ciò che è pregiato ed ama distinguersi con prodotti che esprimano singolarità e bellezza.

JEWEL che si ispira alla pregiatissima pietra ONICE interpretata con un risultato estetico coinvolgente, è proposta nei 4 intriganti e nuovissimi colori EMERALD, BLUE, GREY e WHITE.

Altrettanto intrigante, negli stessi colori, è il nuovo fondo EVOLUTION, una inaspettata superficie ad effetto mosaico.

ENCHANTS WITH ITS SURPRISING BEAUTY

Brennero loves everything that is valuable and loves to stand out with products that express singularity and beauty.

JEWEL is inspired by the precious ONICE stone interpreted with an enthralling aesthetic result, it is proposed in the 4 intriguing and brand new colours EMERALD, BLUE, GREY and WHITE.

Equally intriguing, in the same colours, is the new EVOLUTION plain tiles, an unexpected surface with a mosaic effect.

Jewel

GRES LEVIGATO ★

60x120



Gres porcellanato
levigato rettificato

Polished rectified
porcelain stoneware

★-----



60x120 24"x47"



JEWEL
WHITE



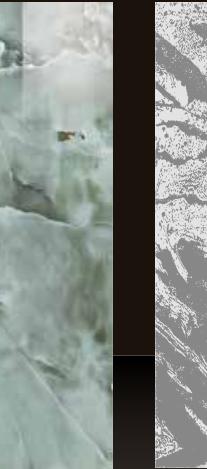
JEWEL
GREY



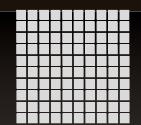
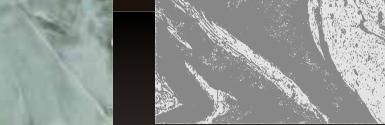
JEWEL
BLUE



JEWEL
EMERALD



DEC. NEBULOSA



MOSAICI
MOSAICS

Spessore
Thickness

10,00



JEWEL
GREY

Jewel

PAVIMENTI
FLOORS



Jewel
JEWEL
EVOLUTION
BLUE

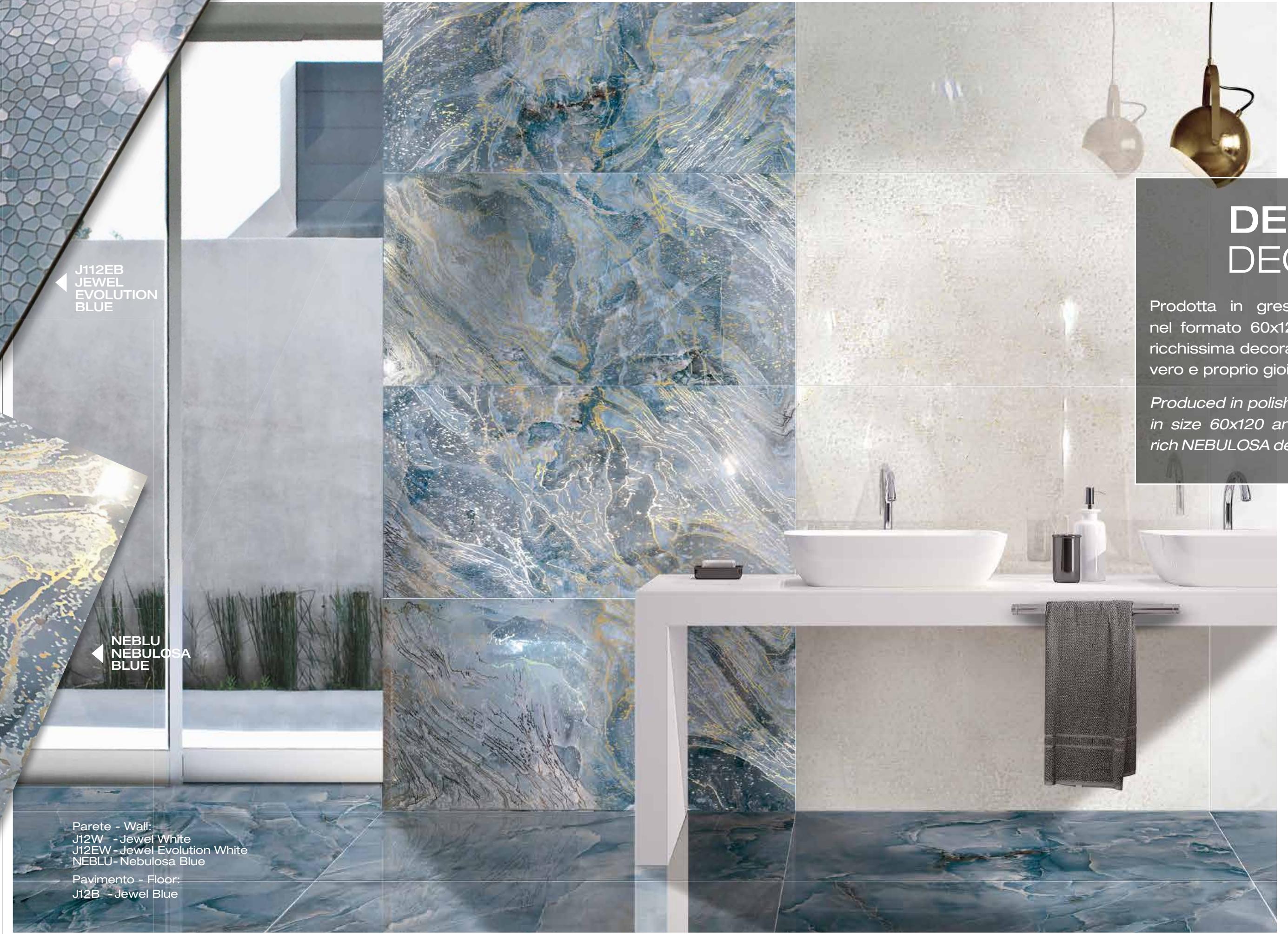


Sorprendenti le nuove tinte BLUE ed EMERALD: punti colore morbidi e neutri ideali per interpretare gli attualissimi concetti d'arredo.

Intensi e decisi ma comunque delicati, si affiancano ai più tradizionali GREY e WHITE che completano la collezione.

New BLUE and EMERALD colours are amazing: soft and neutral color shades, ideal for interpreting the modern updated furnishing concepts. Intense and determined but still soft colours, are supporting the more traditional GREY and WHITE that complete the collection.

Jewel NEBULOSA BLUE



Jewel
NEBULOSA
EMERALD
& WHITE



Pareti - Walls:
J12W - Jewel White
J12E - Jewel Emerald
NEWH - Nebulosa White
NEEM - Nebulosa Emerald

Pavimento - Floor:
J12E - Jewel Emerald

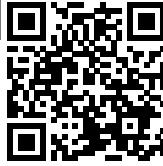
Jewel
NEBULOSA
WHITE



Pareti - Walls:
J12W - Jewel White
J12EG - Jewel Evolution Grey
NEWW - Nebulosa White

Pavimento - Floor:
J12G - Jewel Grey





MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

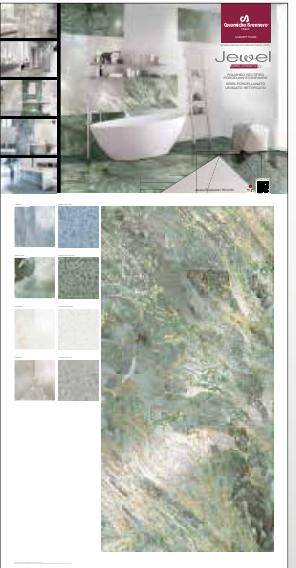


◀ **BAT14** (collezione)
BASETTA DA TAVOLO
14 PZ TAGLIATI 10x20
+ CROWNER 23,7x32
cm 23,7 x p. 32 x h 32
Prezzo € 90,00

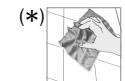


◀ **KIBJED**
KIT JEWEL
FONDI E 1 DECORO
cm 59 x p. 28 x h 150
Prezzo € 190,00

Sinottico cm 100 x h 200



SJEDA
Sinottico Jewel decoro A
Prezzo € 140,00



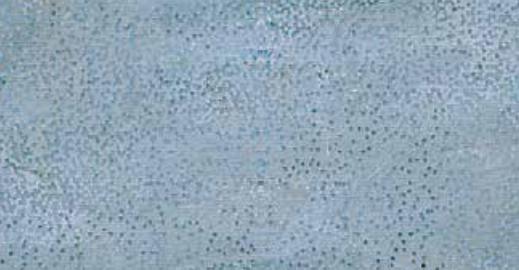
Gres porcellanato
Porcelain stoneware
★
Levigato rettificato
Polished rectified
60x120 24"x47"

(*) Jewel Blue



★ 195 **J12B** 60x120 levigato rett.

(*) Jewel Evolution Blue



★ 195 **J12EB** 60x120 levigato rett.

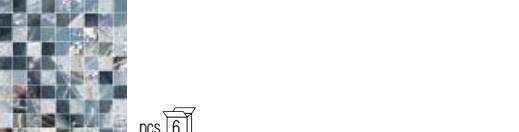
(*) Nebulosa Blue



395 **NEBLU** dec. 60x120

pcs. 11

(*) Mosaico
Nebulosa
Mix Blue

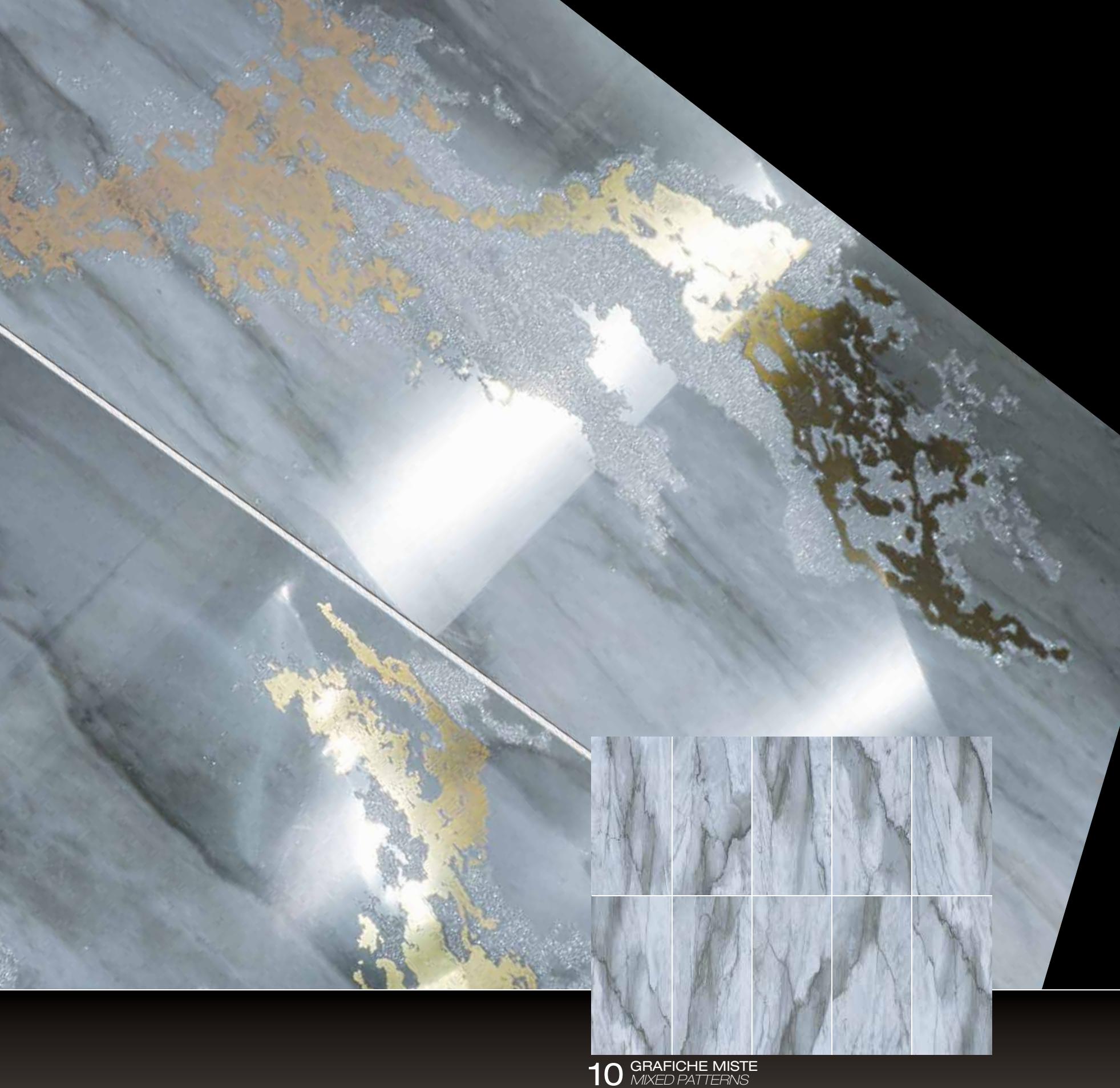


31 **BAJL6** (colore fondo)
battiscopa 10x60

pcs. 12

68 **MQNMB**
mosaico 30x30

pcs. 6



10 GRAFICHE MISTE
MIXED PATTERNS



IL MARMO SPETTACOLARE

L'Italia è il primo paese produttore al mondo di marmo e ne produce la qualità più preziosa. Oggi la tecnologia ceramica d'avanguardia permette di replicare in gres porcellanato le bellezze che la natura italiana ci offre.

Noi le abbiamo colte e reinterpretate con VENUS rispettando, nella versione lappata a specchio, i dettami che hanno reso il marmo italiano famoso e amato nel mondo.

THE SPECTACULAR MARBLE

Italy is the first producing country in the world of marble and produces the most precious quality. Nowadays, vanguard ceramic technology makes possible to replicate in porcelain stoneware the beauties that Italian nature offers us.

We have captured and reinterpreted them with VENUS respecting, in the lapped mirror version, the rules that have made Italian marble famous and loved in all the world.

VENUS

GRES LEVIGATO ★

60x120
60x60



Gres porcellanato
levigato rettificato

Polished rectified
porcelain stoneware



60x120 24"x47"



60x60 24"x24"



Gres porcellanato lappato rettificato
Lapped rectified porcelain stoneware

Superficie lucida
Shiny surface

Spessore
Thickness





Venus Grey 60x120



PAVIMENTI FLOORS

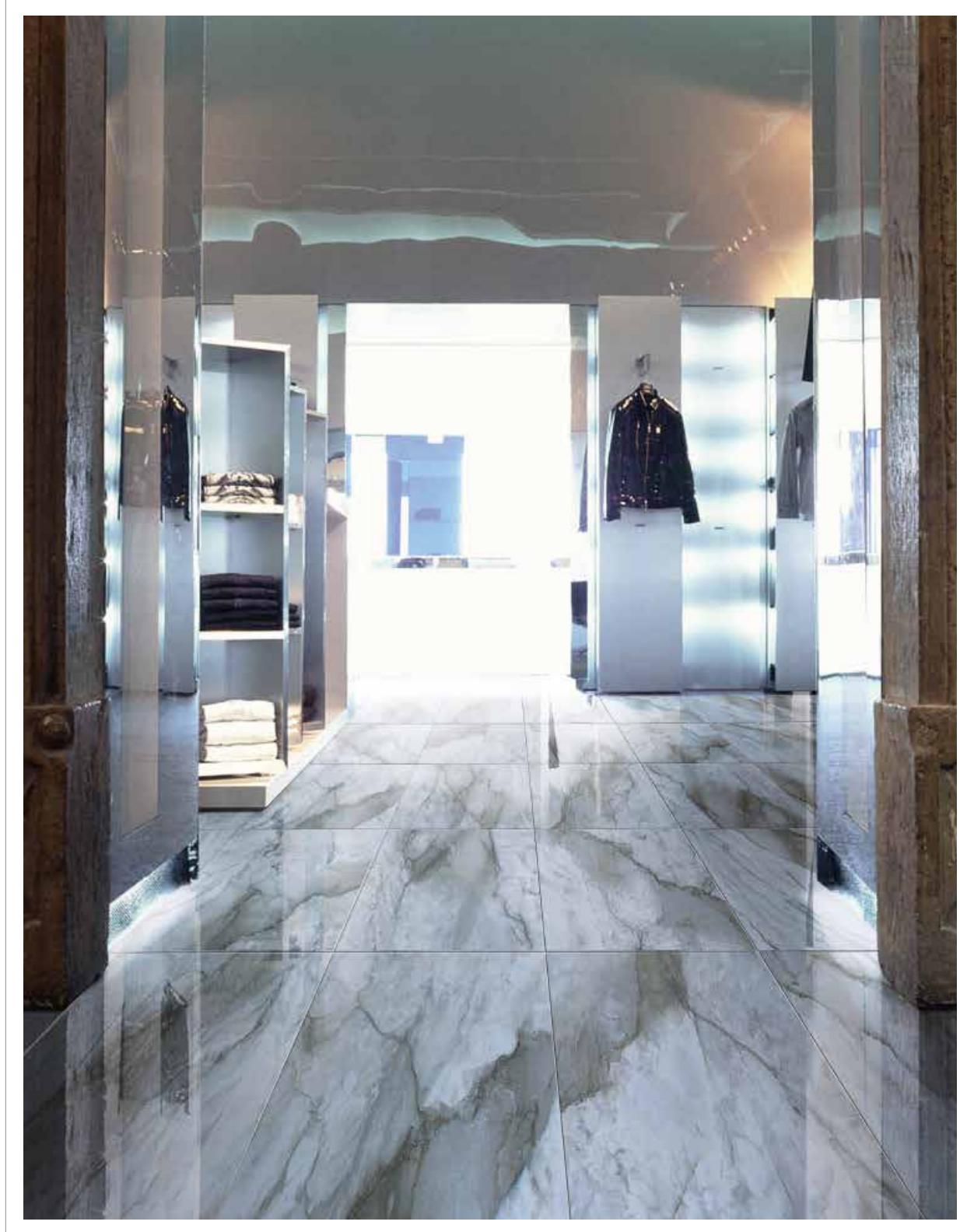
VENUS, una collezione dalla forte personalità che spicca e si distingue da ogni altra sul mercato e ci cattura coi suoi splendidi colori White, Grey, Blu, Sand e Visone.

VENUS, a collection with a strong personality that emerges out and distinguishes itself from every other on the market and captures us with its wonderful colours White, Grey, Blu, Sand and Visone.

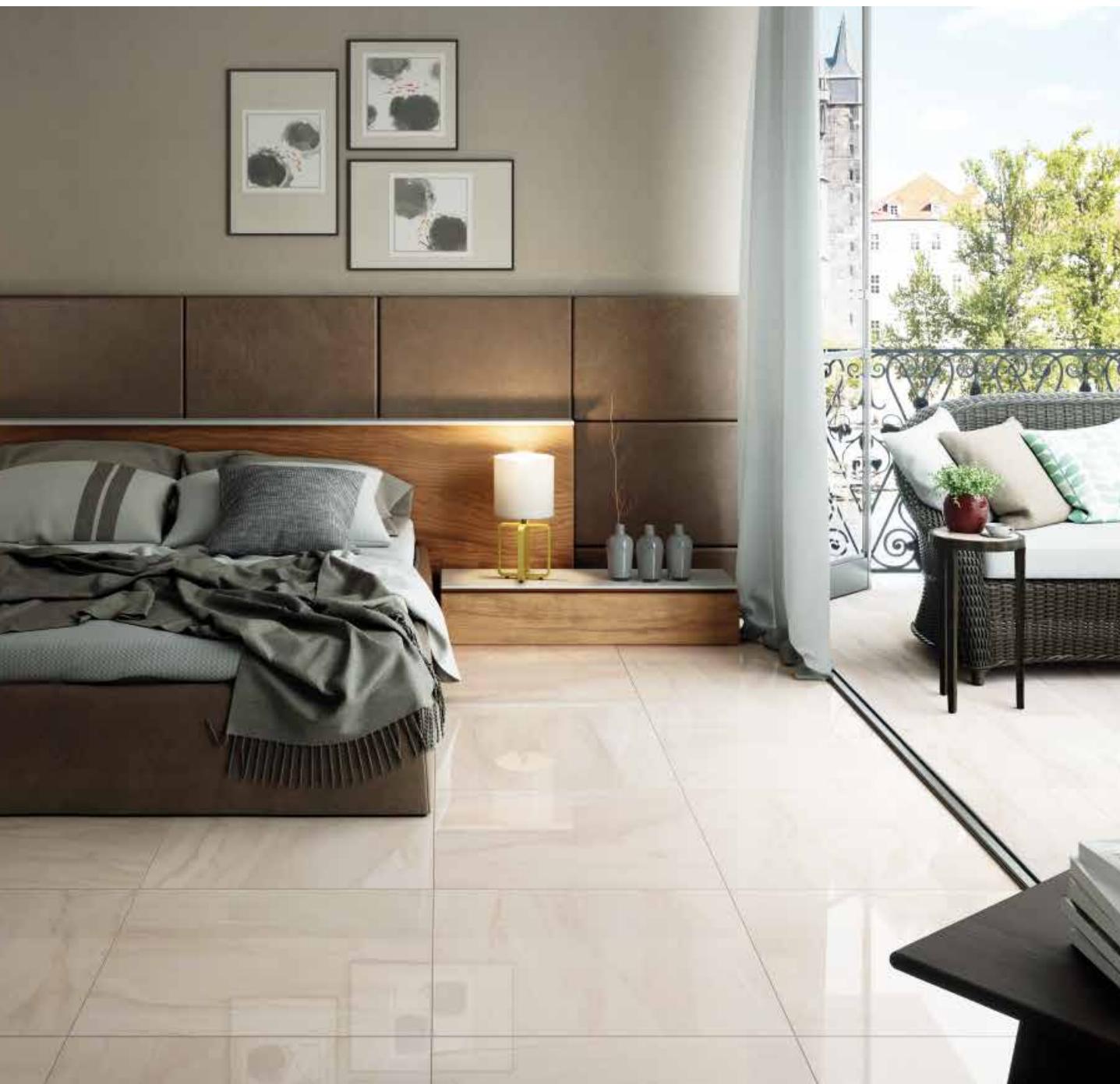
LAPPATO A CAMPO PIENO RETTIFICATO
FULLY LAPPED RECTIFIED



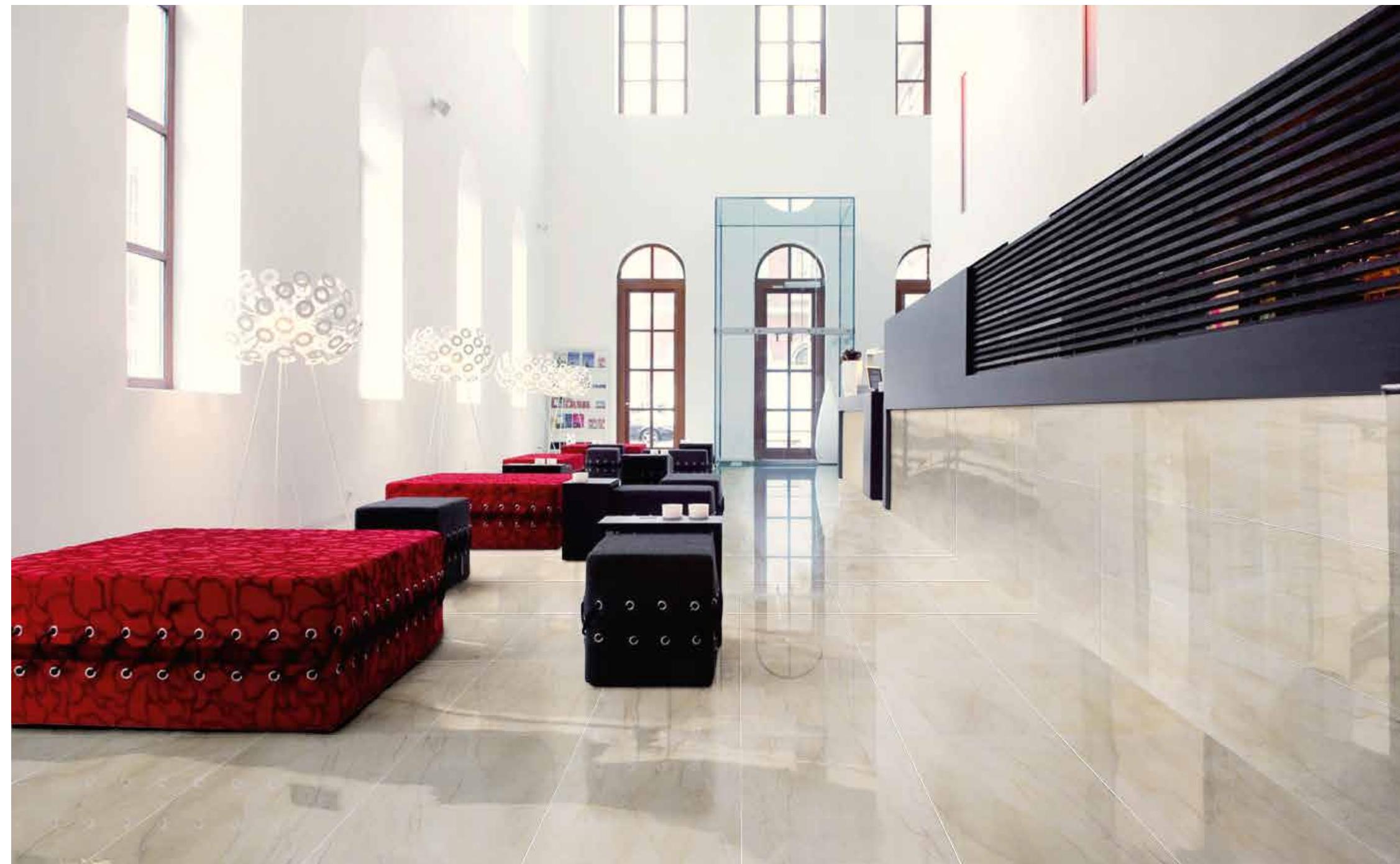
Venus Blu 60x120



Venus Blu 60x120



Venus Sand 60x60



Venus Sand 60x120

VENUS

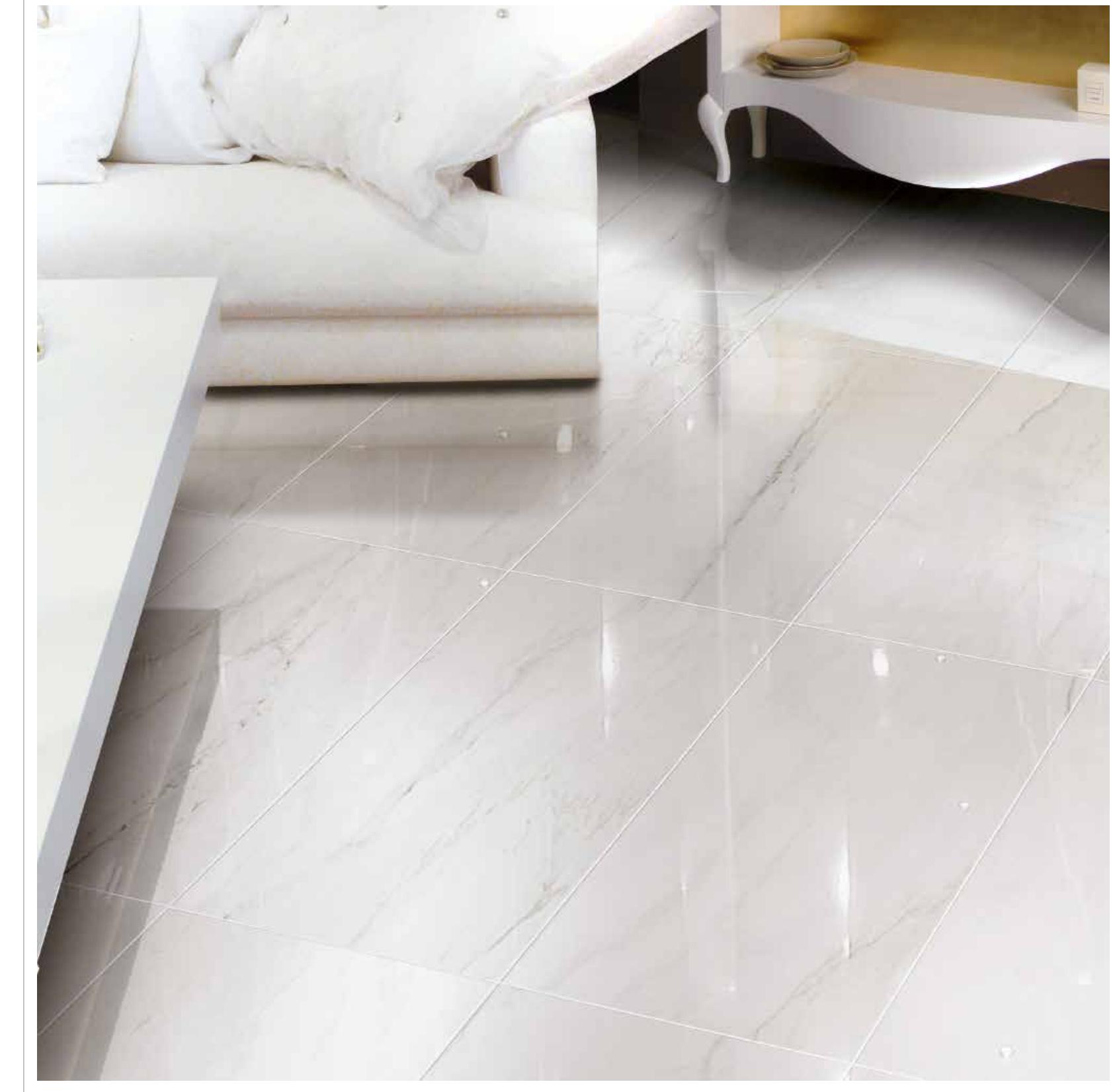
VISONE



Venus Visone 60x60

VENUS

WHITE



Venus White 30x60

VENUS

SOLITAIRE GOLD BLU

DECORI DECORS

Arricchisce la gamma SOLITAIRE proposto in due versioni per rivestimento e pavimento, è lo scenografico decoro che rende veramente spettacolare e unica la collezione.

SOLITAIRE decorations are enriching the collection with the two versions for wall and floor, it is the spectacular decoration that makes the collection truly scenographic and unique.



Parete sinistra - Left wall:
SOGB12 - Dec. Solitaire Gold Blu 60x120

Parete destra - Right wall:
SOGW12 - Dec. Solitaire Gold White 60x120
VEW12LR - Venus White 60x120

Pavimento - Floor:
VEB12LR - Venus Blu 60x120



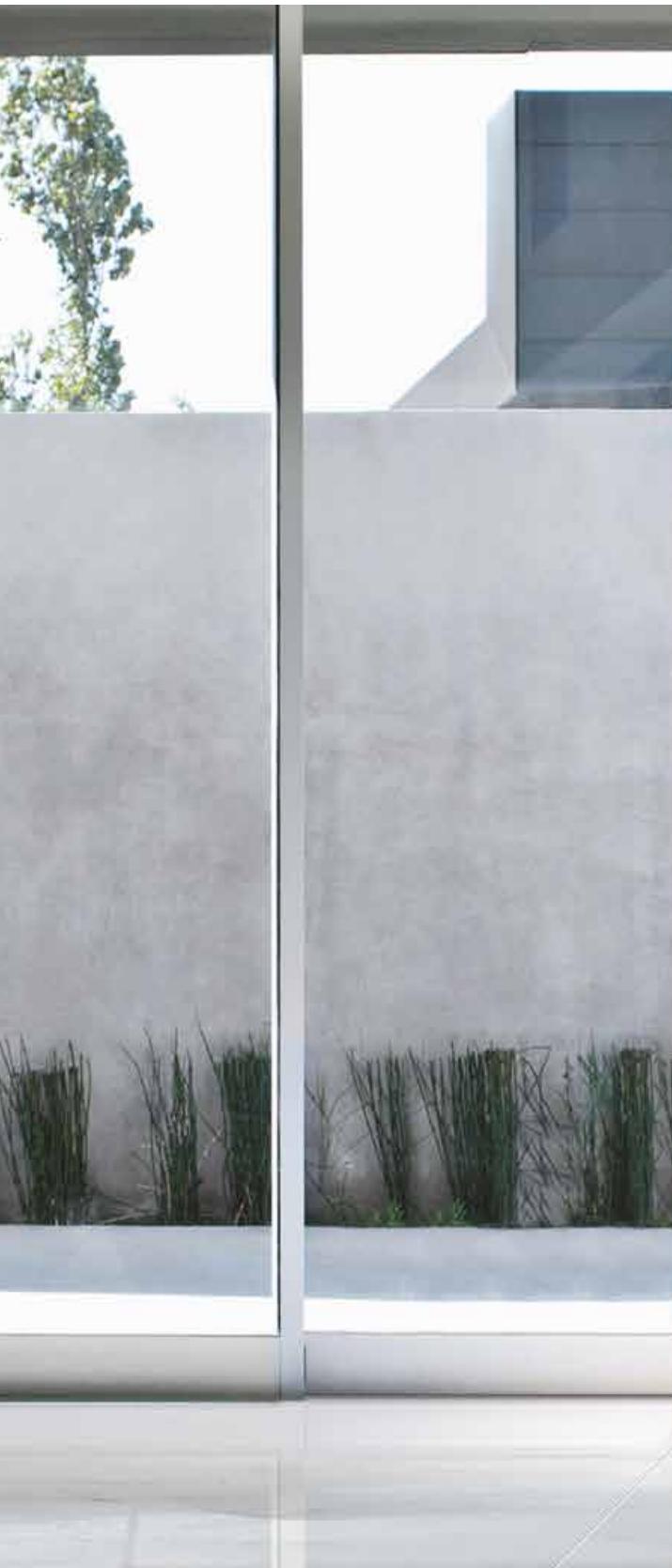
**SOLITAIRE
GOLD WHITE**

Parete - Wall:
MQSW - Venus Mosaico Solitaire White
Pavimento - Floor:
VEW12LR - Venus White 60x120

Parete - Wall:
SOGW12 - Dec. Solitaire Gold White 60x120
VEW12LR - Venus White 60x120
Pavimento - Floor:
VEW12LR - Venus White 60x120



212



213



VENUS

SOLITAIRE
GOLD VISONE



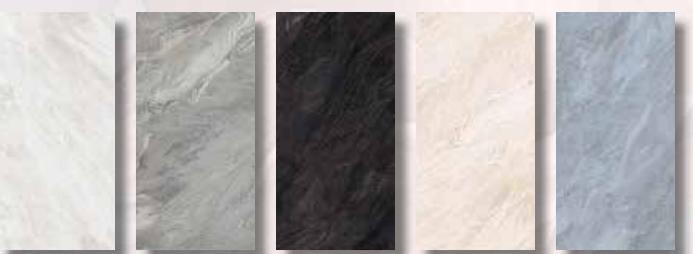
Parete - Wall:
SOGV12 - Dec. Solitaire Gold Visone 60x120
VES12LR - Venus Sand 60x120

Pavimento - Floor:
VEV12LR - Venus Visone 60x120

Decorì abbinabili alle collezioni
Matching decors to the collections

ISTINKTO

▼
9,20
▲



EXPLORA

▼
9,20
▲



MINERAL

▼
9,75
▲



Gres porcellanato
Porcelain stoneware

60x120 24"x47"

218

DecorSet

60x120

Decorì Pregiati
realizzati a 3^a fuoco - al pezzo

3rd firing technology
fine decorations - per piece



Decorì in linea - al mq
In line decorations - per sqm



Gres porcellanato rettificato
Rectified porcelain stoneware

Superficie mat
Mat surface

Spessore
Thickness
▼
9,20
▲



219

DecorSet

FLOWERS DELICATE



Pareti / Wall: Istinkto White - Dec. Flowers Blue
Pavimento/Floor: Istinkto Azure



Pareti / Wall: Istinkto Ciprya - Dec. Flowers Delicate
Pavimento/Floor: Istinkto Ciprya



DecorSet

FLOWERS POPPIES



PAVIMENTO / FLOOR EXPLORA

Parete / Wall: Dec. Flowers Poppies
Pavimento/Floor: Explora White Naturale

224

DecorSet

FLOWERS RED



PARETE E PAVIMENTO /
WALL AND FLOOR MINERAL

Parete destra / Right wall and floor:
Dec. Flowers Red
Parete sinistra e pavimento / Left wall and floor:
Mineral Grey

225



JUNGLE GREEN

Pareti e pavimento /
Walls and floor:
Pulpis Plus Silver 60x120

Decoro Jungle Green
60x119,5



JUNGLE DORÈ

Parete e pavimento /
Wall and floor:
Pulpis Plus Taupe 60x120

Decoro Jungle Dorè
60x119,5



Gres porcellanato
Porcelain stoneware



280 FLOGR dec. 60x120

pics. 1

Flowers Blue



280 FLOBL dec. 60x120

pics. 1

Flowers Red



280 FLORE dec. 60x120

pics. 1

MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES



BAT7
BASETTA DA TAVOLO DECORSET
7 PZ TAGLIATI 10x20
+ CARTONCINI SUL RETRO
cm 11 x p. 28
Prezzo € 80,00

DECORI PREGIATI REALIZZATI A 3^A FUOCO - AL PEZZO

3RD FIRING TECHNOLOGY FINE DECORATIONS - PER PIECE

Flowers Delicate



280 FLODE dec. 60x120

pics. 1

Flowers Poppies



280 FLOPO dec. 60x120

pics. 1

Flowers Emotional



280 FLOEM dec. 60x120

pics. 1

Fantastyc



280 FANTA dec. 60x120

pics. 1

DECORI IN LINEA - AL MQ

IN LINE DECORATIONS - PER SQM

Jungle Dorè



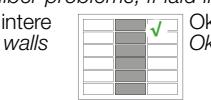
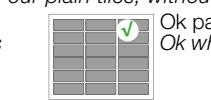
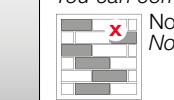
ISO IV
195 JUNGD 60x119,5 nat. rett.

Jungle Green



ISO IV
195 JUNGG 60x119,5 nat. rett.

Puoi abbinare il decoro JUNGLE a tutti i nostri fondi, senza problemi di calibro, se posato così:
You can combine the JUNGLE decoration to all our plain tiles, without caliber problems, if laid like this:



FORMATO - SIZE	SCATOLA - BOX	PALETTA - PALLET							
		cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
60x119,5 Jungle	24" x 47"	2	1,43	28,20	36	51,62	1036,00		



Gres porcellanato
Porcelain stoneware
naturale rettificato
natural rectified

WOOD LEGEND

GRES NAT RETT

● Woodlegend Grigio



112 L.WL012R 30x120 nat. ret.



112 L.WL002R 20x120 nat. ret.

● Woodlegend Bianco



112 L.WL011R 30x120 nat. ret.



112 L.WL001R 20x120 nat. ret.

● Woodlegend Paglia



112 L.WL013R 30x120 nat. ret.



112 L.WL003R 20x120 nat. ret.

● Woodlegend Sabbia



112 L.WL014R 30x120 nat. ret.



112 L.WL004R 20x120 nat. ret.

MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

BAT7 (collezione)
BASETTA DA TAVOLO
7 PZ TAGLIATI 10x20
cm 11 x p. 28
Prezzo € 80,00

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
20x120	8" x 47"	6	1,44	28,00	36	51,84	1028,00
30x120	12" x 47"	3	1,08	21,00	48	51,84	1028,00



Wood Legend Sabbia



Wood Legend Paglia



Wood Legend Bianco



WOOD LEGEND

GRES NAT RETT

AVVOLGENTE COME UN ABBRACCIO
WARM AS A HUG



Wood Legend Grigio



Gres porcellanato
Porcelain stoneware
● **naturale rettificato**
natural rectified

SHERWOOD

GRES NAT RETT

● Sherwood Canvas



ISO IV

108 SC3 30x120 nat. ret.



108 SC2 20x120 nat. ret.

● Sherwood Dorè



ISO IV

108 SD3 30x120 nat. ret.



108 SD2 20x120 nat. ret.

● Sherwood Nut



ISO IV

108 SN3 30x120 nat. ret.



108 SN2 20x120 nat. ret.

● Sherwood Pearl



ISO IV

108 SP3 30x120 nat. ret.



108 SP2 20x120 nat. ret.

● Battiscopa 10x120

42 BO...(col. fondo)
battiscopa nat. pcs. 6

● Sherwood Iron



ISO IV

108 SI3 30x120 nat. ret.



108 SI2 20x120 nat. ret.



Sherwood Canvas



SHERWOOD

GRES NAT RETT



Sherwood Dorè



Sherwood Nut

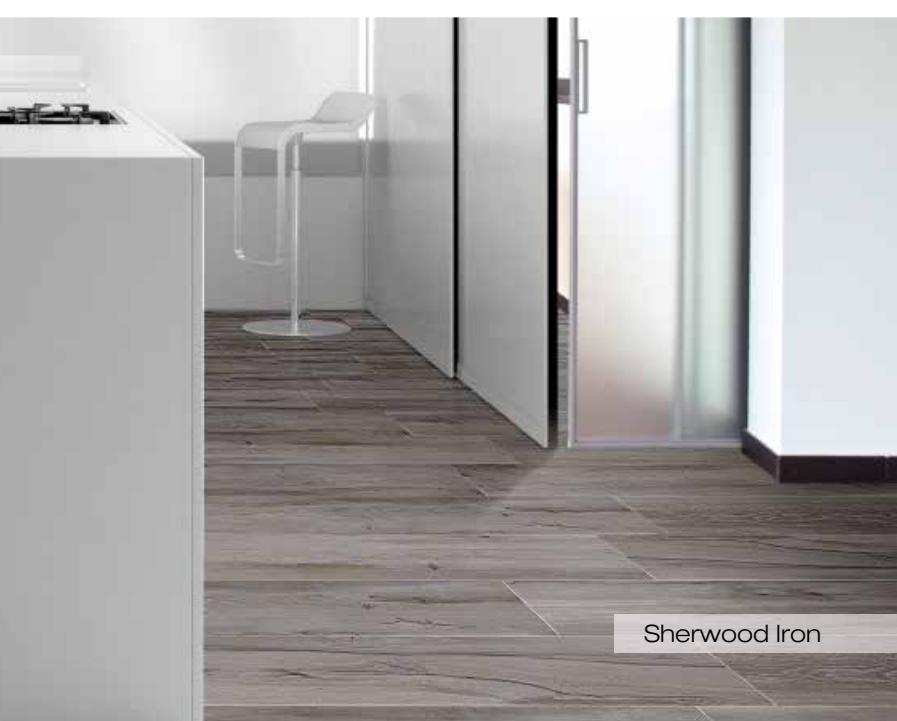
MERCHANDISING
PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES



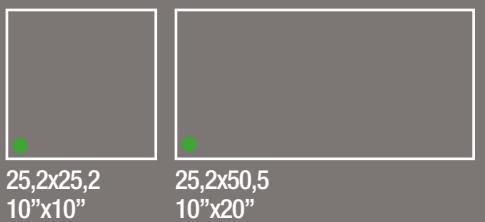
◀ BAT7 (collezione)
BASETTA DA TAVOLO
7 PZ TAGLIATI 10x20
cm 11 x p. 28
Prezzo € 80,00



Sherwood Pearl



Sherwood Iron



Gres porcellanato
Porcelain stoneware
naturale
natural

Megalithe

GRES NATURALE

● Megalithe Sand



79 P.ME026
25,2x50,5 nat.



79 P.ME021
25,2x25,2 nat.

● Megalithe Rust



79 P.ME028
25,2x50,5 nat.



79 P.ME023
25,2x25,2 nat.

● Megalithe Silver



79 P.ME027
25,2x50,5 nat.



79 P.ME022
25,2x25,2 nat.

● Megalithe Iron



79 P.ME029
25,2x50,5 nat.



79 P.ME024
25,2x25,2 nat.
Elemento a "L"
cm 15 x 30 x 4
pcs. 20
34 P.MEL (colore)
elemento a "L"



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONWARE

9,20 R11 DCOF >0,42 BCRA μ>0,40

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
25,2x25,2	10" x 10"	20	1,27	24,20	54	68,58	1326,80
25,2x50,5	10" x 20"	10	1,27	24,20	48	60,96	1181,60

RIVESTIMENTI PASTA BIANCA

WHITE BODY WALL TILES

rivestimenti / wall tiles

>

>

Collezioni / Collections	pag.
Acqua (Bloomy)	252
City	236
Habita	242
Ricordi	262
Tekna	244
Touch (Bloomy)	246
Venus Rivestimento	258

DYNAMIC
WHITE



236



237

CITY

BLOW
WARM



DYNAMIC
CREAM



238



239

CITY

BOTANIC
SAND





Rivestimento
rettificato
in pasta bianca
Rectified white
body wall tiles
■ mat

33,3x100 13"x39.3"

MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

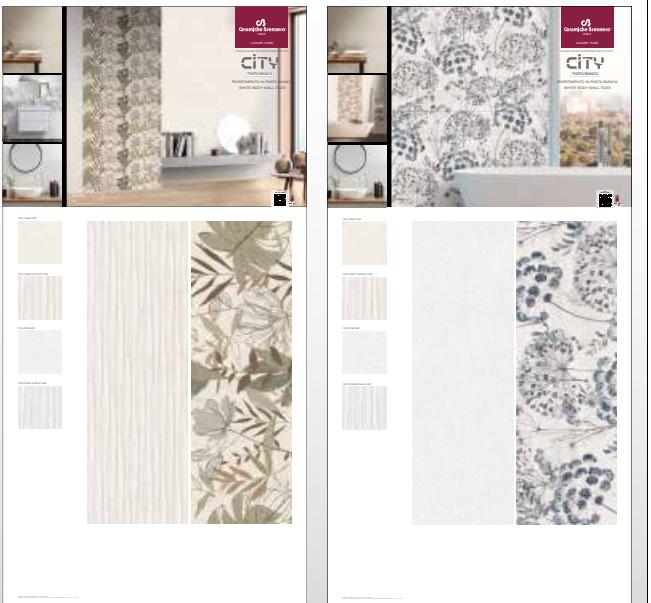
KIT CITY



KICI
Kit City
Base con alzata
e pettine
in MDF bianco
a 8 incavi
cm 33 x h 100

Prezzo € 110,00

Sinottici cm 100 x h 200



SCIBO
Sinottico City Botanic

Prezzo € 110,00

SCIBW
Sinottico City Blow

Prezzo € 110,00

7,50

Rivestimento rettificato in pasta bianca

Rectified
white body
wall tiles

■ City Cream rett.



102 CICR fondo 33,3x100



130 CICRD fondo strutturato 33,3x100

■ City Botanic Sand rett.



167 CIBOSA fondo decorato 33,3x100

Blow Warm - decoro 3^ fuoco

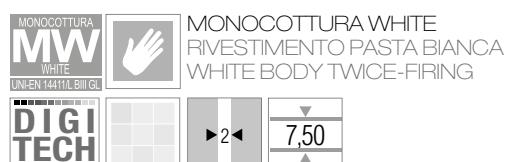


170 BLOW comp. 2 pz. - dec. 33,3x100 pcs. 2

Blow Cold - decoro 3^ fuoco



170 BLOC comp. 2 pz. - dec. 33,3x100 pcs. 2



Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca

è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles,
is strictly recommended using glue class C2TE.

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
33,3x100	13"x39.3"	6	2,00	24,92	24	48,00	640,00
DYNAMIC 33,3x100	13"x39.3"	5	1,67	22,45	24	40,08	581,00



**SCENIC PIXEL
GREEN & WHITE**

SCENIC PIXEL SOLAR



SCENIC PIXEL BLU



KIT HABITA

MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

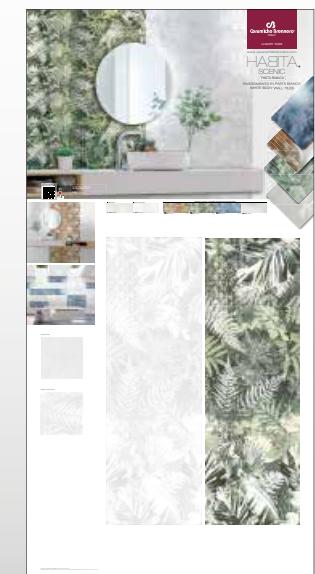


KIBHAS

Kit Habita pz sfusi + culla
cm 50 x p. 59 x h 160

Prezzo € 110,00

Sinottico cm 100 x h 200



SHASG

Sinottico Habita Scenic Green

Prezzo € 120,00



FONDI WALL TILES

Prezzo al mq.
Price per sqm.

Rivestimento
in pasta bianca
White body wall tiles

■ mat

33,3x100 13"x39.3"

Scenic Pixel White



205 SCPW dec. 33,3x100

pcs. 2

Scenic Pixel Solar



205 SCES dec. 33,3x100

pcs. 2

Life Turtle - 2 pz. misti



132 cad. each LIFT 2 pz. misti - dec. 33,3x100

pcs. 2

■ Habita Scenic White



130 HASW fondo 33,3x100

Habita White



102 HAW fondo 33,3x100

Habita Grey



102 HAG fondo 33,3x100

Habita Turtle



102 HAT fondo 33,3x100

HABITA.
PASTA BIANCA



BICOCCA
WB
WHITE
UNI-EN 14411 BILL GL

DIGI
TECH



BICOCCA WHITE
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA
WHITE BODY TWICE-FIRING



9,50

FORMATO - SIZE

SCATOLA - BOX

PALETTA - PALLET

cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
33,3x100	13"x39.3"	4	1,332	21,65	32	42,624	707,80

SILK
GREY



246

FEEL
CREAM



246

SILK
SAND



247

TOUCH
BLOOMY

PASTA BIANCA

25x75

L'intramontabile e sempre attuale Touch si ripropone con nuove grafiche ricche di significati. Il decoro FEEL arricchisce la collezione e la rende unica, portando a casa vostra una vera e proprio allure di raffinatezza.

TROPICAL, chiaramente ispirato a elementi tropicali, ci coinvolge con il suo carattere deciso, perfetto in accostamento all'ormai affermato fondo Cream.

The timeless and always up-to-date Touch reappears with new graphics full of meanings.

The decor FEEL enriches the collection and makes it unique, bringing a true allure of refinement to your home.

TROPICAL, clearly inspired by tropical elements, captivates us with its strong character, perfect in combination with the well-established Cream base.



TOUCH

BRUSH
DORE



BRUSH
SILVER



TOUCH

TROPICAL





JASMIN

ACQUA BLOOMY
PASTA BIANCA
25x75

Sempre attuali i lucidissimi fondi di Acqua.
Le decorazioni ora fiorite ora grafiche sono perfette ed universali per ogni suggestione.

Acqua's very shiny field tiles are timeless.
The decorations, sometimes flowery or graphic, are perfect and universal for every suggestion.

253

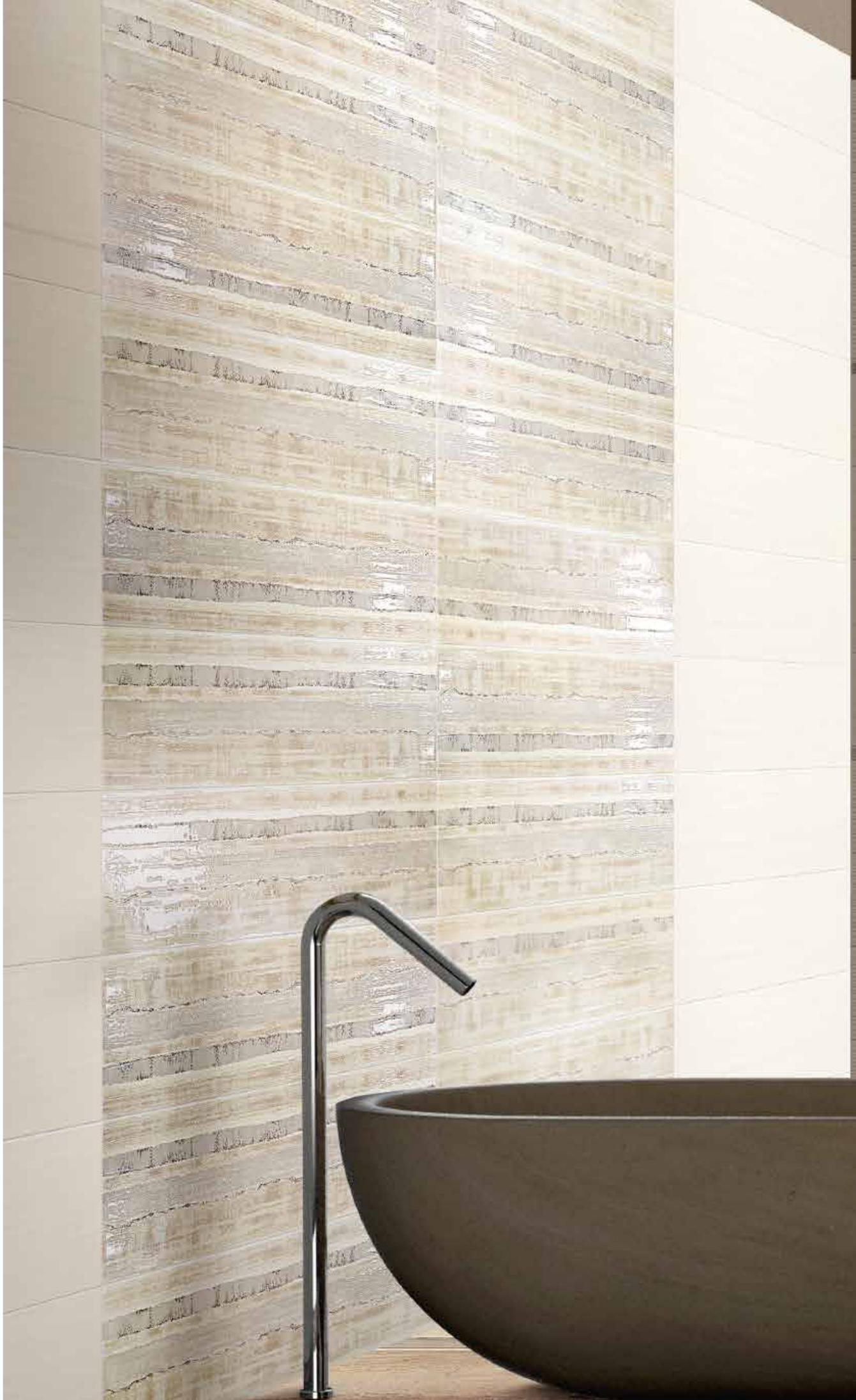
FIZZY
BLU



FIZZY
CORALLO



FIZZY
MARINA



Acqua
FIZZY
SAND



JAR
SAND



JAR
BLU - WHITE



SOLITAIRE
GOLD SAND



VENUS
PASTA BIANCA
25x75





MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

KIT VENUS



KIVER

Kit Venus
5 pannelli con foto

cm 100 x p. 50 x h 100

Prezzo € 160,00

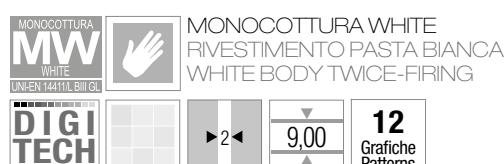
Sinottici cm 100 x h 200



ZPAVER

Sinottico Venus

Prezzo € 110,00



□ Venus Visone



96 VEVI75 fondo 25x75

□ Venus Sand



96 VESA75 fondo 25x75

Rivestimenti in pasta bianca

White body wall tiles

■ lucido - shiny

25x75

□ Venus White



96 VEWH75 fondo 25x75

□ Venus Blu



96 VEBL75 fondo 25x75

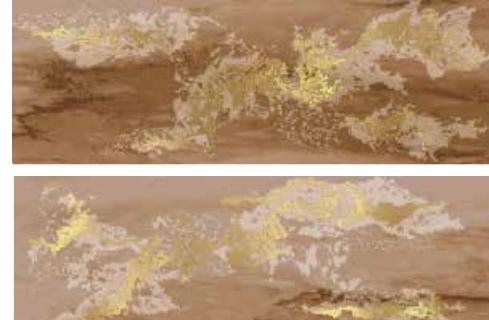
□ Venus Grey



96 VEGR75 fondo 25x75

25x75

Solitaire Gold Visone



106 SOGV75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Solitaire Gold Sand



106 SOGS75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Jar Visone



106 JARV75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Jar Sand

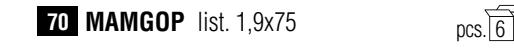


106 JARS75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Matita Metal Gold



70 MAMGOP list. 1,9x75

pcs. 6

Venus Visone



69 VEVN30 30,4x30,4 nat.

14 pcs. 25

Venus Sand



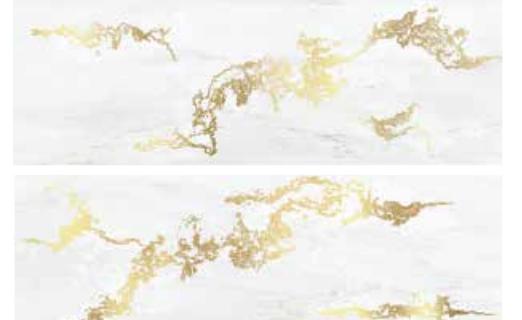
79 VESN36 30,5x61 nat.

Per tutti i prodotti in BICOTTURA e MONOCOTTURA pasta bianca
è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles,
is strictly recommended using glue class C2TE.

91 VEW60ri 20x60

Solitaire Gold White

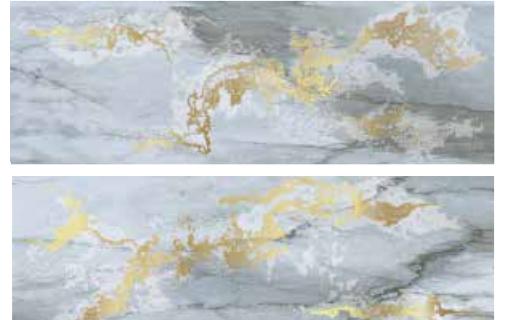


106 SOGW75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Solitaire Gold Blu



106 SOGB75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Jar White



106 JARW75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Jar Blu



106 JARB75

dec. 25x75 - 2 pz. misti

pcs. 2

Venus White



79 VEWN36 30,5x61 nat.

Venus Blu



69 VEBN30 30,4x30,4 nat.

Venus Grey



79 VEGN36 30,5x61 nat.

30,5x61

PAVIMENTI COORDINATI / COORDINATED FLOORS



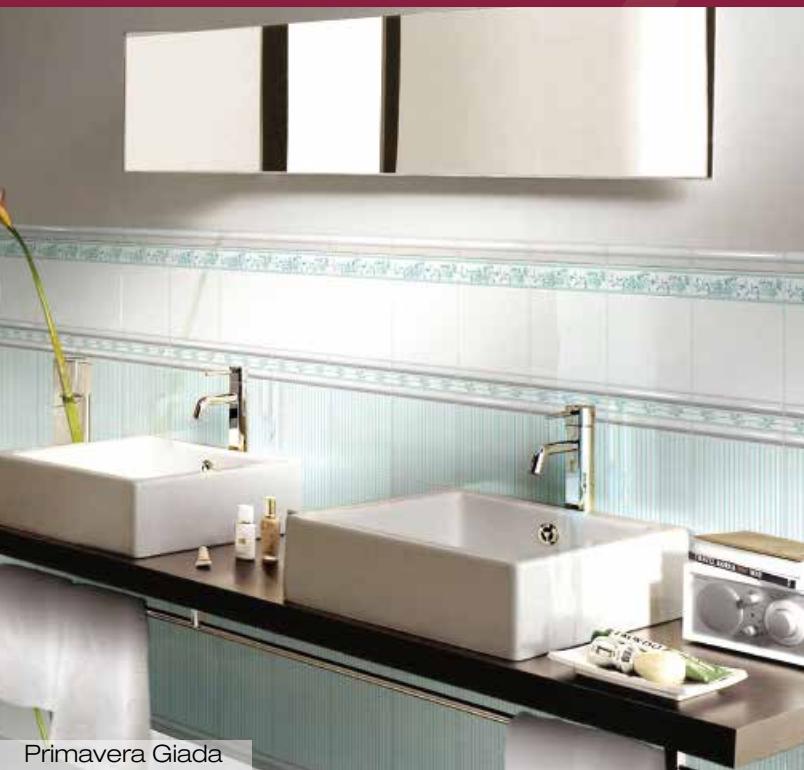
UNI CE EN 14411-B6+CL



FORMATO - SIZE	SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET				
	cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
25x75	10" x 29,5"	7	1,31	23,80	42	55,02	1015,00	
20x60	8" x 24"	8	0,96	17,80	48	46,08	879,40	
30,5x61	12" x 24"	8	1,49	32,00	32	47,68	1039,00	
30,4x30,4	12" x 12"	13	1,20	20,60	48	57,60	1004,00	



Blooming Bordeaux



Primavera Giada



Prince Bleu



Blooming Lilla



Millerighe Rosa



Prince Bleu



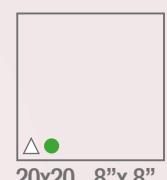
Ricordi

PASTA ROSSA

20x20

Stile Old England, intramontabile icona di Ceramiche Brennero, l'amatissima collezione da bagno nel formato 20x20, ricchissima di pezzi speciali e proposte decorative: un vero evergreen.

Old England style, timeless icon by Ceramiche Brennero, the beloved bath collection in size 20x20, rich in special pieces and decorative proposals: a true evergreen.



20x20 8"x8"

Rivestimento in pasta rossa
Red body wall tiles

△ lucido - shiny

Pavimento in Gres Naturale
Natural Gres floor tiles





MERCHANDISING

PREZZI NETTI - IVA escl. / NET PRICES

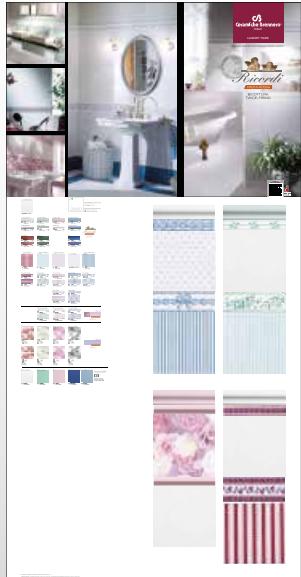
KIT RICORDI



KIPRIC

Kit Ricordi
4 Pannelli cm 22 x h110
cm 47 x p. 30 x h 112
Prezzo € 110,00

Sinottico cm 100 x h 200



SRICO

Sinottico Ricordi
Prezzo € 120,00

△ Confetto Bianco

62 □ 2100/ fondo 20x20

△ Colonial Riche Bordeaux

70 □ CORIB fondo 20x20

Navy Bordeaux

7 □ LINAB pcs.12/
list. basso 3x20

London Bianco

9 □ LOBI london 5x20 pcs.24/
p.24

Profilo Bianco

7 □ PROB profilo 2,5x20 pcs.36/
p.36

● Mono Bianca

ISO III
115 □ M1000 fondo 20x20

Blooming Bordeaux

40 □ BLOX dec. 20x20 pcs.12/
p.12

21 □ LINAV list. alto 8x20
18 cad. each 2 pz. misti
list. 9,5x20 pcs.12/
p.12

London Bordeaux

12 □ LOBOR london 5x20 pcs.24/
p.24

Profilo Bordeaux

8 □ PROBOR profilo 2,5x20 pcs.12/
p.12

● Mono Rosa Pink

ISO III
115 □ M1003 fondo 20x20

△ Sogno Millerighe Rosa

70 □ SMR fondo 20x20
Fiocco Rosa

8 □ LIFIBR pcs.12/
list. basso 3,5x20

12 □ LIFIAR pcs.12/
list. alto 6,5x20
18 cad. each 2 pz. misti
list. 9,5x20

Navy Rosa

7 □ LINABR pcs.12/
list. basso 3x20

Primavera Rosa

9 □ LIPRB pcs.12/
list. basso 3x20

London Lilla

10 □ LOLI london 5x20 pcs.24/
p.24

Profilo Lilla

8 □ PROL profilo 2,5x20 pcs.12/
p.12

ISO III
115 □ M1003 fondo 20x20

Blooming Lilla

40 □ BLOL dec. 20x20 pcs.12/
p.12

12 □ LIBLL pcs.12/
list. alto 6x20

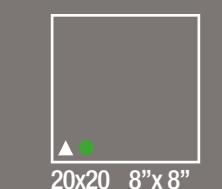
21 □ LINAVR pcs.12/
list. alto 8x20
16 □ LIPRA pcs.12/
list. alto 6x20

Primavera Giada

9 □ LIPGB pcs.12/
list. basso 3x20
18 cad. each 2 pz. misti - list. 9,5x20
16 □ LIPGA pcs.12/
list. alto 6x20

Mono Giada

ISO III
115 □ M1009C fondo 20x20



Rivestimento in pasta rossa
Red body wall tiles

▲ lucido - shiny

Pavimento in Gres Naturale
Natural Gres floor tiles



△ Confetto Bianco

62 □ 2100/ fondo 20x20



Blooming Giada

70 □ SMG fondo 20x20
Rose Giada

7 □ LIRGB pcs.12/
list. basso 3x20
12 □ LIRG pcs.12/
list. alto 6x20
40 □ BLOG dec. 20x20
18 cad. each 2 pz. misti - list. 9,5x20

Primavera Giada

9 □ LIPGB pcs.12/
list. basso 3x20
18 cad. each 2 pz. misti - list. 9,5x20
16 □ LIBLG pcs.12/
list. alto 6x20

London Giada

10 □ LOGI london 5x20 pcs.24/
p.24
8 □ PROG profilo 2,5x20 pcs.12/
p.12
● Mono Giada

△ Sogno Millerighe Bleu

70 □ SMB fondo 20x20



Fiocco Bleu

8 □ LIFIB pcs.12/
list. basso 3,5x20
12 □ LIFIA pcs.12/
list. alto 6,5x20
40 □ BLOB dec. 20x20
18 cad. each 2 pz. misti - list. 9,5x20

Stencil Bleu

7 □ STEBUP pcs.12/
list. basso 3x20

16 □ LIPBA pcs.12/
list. alto 6x20
23 □ STEBUA pcs.12/
list. alto 10x20

Primavera Bleu

9 □ LIPBB pcs.12/
list. basso 3x20
18 □ LIBLB pcs.12/
list. alto 6x20
8 □ PROA profilo 2,5x20 pcs.12/
p.12
● Mono Avio

London Azzurro

10 □ LOAZ london 5x20 pcs.24/
p.24
8 □ PROBLU profilo 2,5x2,5
p.12
● Mono Bleu Cobalto

London Blu

12 □ LOBLU london 5x20 pcs.24/
p.24
18 □ LOBIAE london 2x5
angolo esterno bianco
18 □ LOBIAI london 2x5
angolo interno bianco
18 □ PROBAE profilo 2,5x2,5
angolo esterno bianco
18 □ PROBAI profilo 2,5x2,5
angolo interno bianco

Per tutti i prodotti in **BICOTTURA** e **MONOCOTTURA** pasta bianca è raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE.

Installing DOUBLEFIRING and ONCEFIRING white body wall tiles, is strictly recommended using glue class C2TE.

BICOTTURA TWICE-FIRING	
BICOTTURA TRADIZIONALE	
10,00	

GRES CERAMICO STONEWARE	
GRES CERAMICO	
7,00	

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX		PALETTA - PALLET	
cm	inches	m ²	Kg.	m ²	Kg.
20x20	8"x8"	25	1,00	15,00	80
20x20	8"x8"	30	1,20	16,23	72
20x20	8"x8"	35	1,40	21,40	76
20x20	8"x8"	36	1,44	19,90	56
20x20	8"x8"	36	1,44	22,00	72

YUNIKA

AREA TECNICA TECHNICAL AREA

>
>



Caratteristiche tecniche del materiale in gres porcellanato ceramico ad alta resistenza classificazione secondo norme UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. G - Gruppo Bla GL
Technical characteristics of the materials in highly resistant porcelain stoneware classification in accordance with UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. G - Standards Bla GL
Caractéristiques techniques des matériaux en gres cérame haute résistance classification selon normes UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. G - Groupe Bla GL
Technische Eigenschaften der hochfesten Feinsteinzeugmaterialien Klassifizierung nach DIN EN 14411 - ISO 13006 - anh. G - Gruppe Bla GL

CARATTERISTICHE DI QUALITÀ Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale	VALORI EN EN VALUES	I NOSTRI VALORI OUR VALUES
MISURA DI LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH MEASURE MESURE DE LA LONGUEUR ET DE LA LARGEUR LÄNGE UND BREITENMASSNAHME	±0.6% Max. ±2mm	±0.2%
MISURA DI SPESSEZZO THICKNESS MEASURE MESURE D'EPATIÈRE DICKEMESSUNG	±0.5% Max. ±0.5mm	±5.0%
MISURA DELLA RETTILINEITÀ DEI LATI MEASURE OF THE STRAIGHTNESS OF THE SIDES MISURE DE LA DROITE DES CÔTÉS MESSUNG DER GEADE DER SEITEN	±0.5% Max. ±1.5mm	±0.3%
ORTOGONALITÀ SQUARENESS CARRÉ QUADRATUR	±0.5% Max. ±2mm	±0.3%
PLANARITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE FLATNESS PLANÉTÉ DE LA SURFACE FLACHHEIT DER OBERFLÄCHE	±0.5% Max. ±2mm	±0.3%
ASSORBIMENTO DELL'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION DE L'EAU WASSERAUFAHNME	Average: ≤0.5%	≤0.2%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT	Minimum: ≥35 N/mm²	≥40 N/mm²
RESISTENZA ALLA ROTTURA BREAKING STRENGTH RÉSISTANCE À LA RUPTURE BRUCHFESTIGKEIT	Thickness: ≥7.5 ≥700 N	≥750 N
RESISTENZA ALL'ABRASIONE RESISTANCE TO ABRASION RÉSISTANCE À L'ABRASION BESTÄNDIGKEIT GEGEN ABRIEB	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	PEI 4
RESISTENZA AGLI SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE RÉSISTANCE AUX CHOCS THERMIQUES WÄRMESCHOCKBESTÄNDIGKEIT	RICHIEDUTO REQUIRED	CONFORME ALLO STANDARD COMPLIES TO THE STANDARD
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT	RICHIEDUTO REQUIRED	CONFORME ALLO STANDARD COMPLIES TO THE STANDARD
RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE RÉSISTANCE CHIMIQUE CHEMISCHE RESISTENZ	Class: MIN UB	CONFORME COMPLIENT
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES WIDERSTAND	Class: MIN 3	Class: 4



disponibili anche sul sito www.ceramichebrennero.com
available also on www.ceramichebrennero.com
disponible aussi sur www.ceramichebrennero.com
vorràtig auch auf der Internetseite www.ceramichebrennero.com

TABELLE TECNICHE

TECHNICAL TABLES

TABLEAUX TECHNIQUES

TECHNISCHE TABELLEN



GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE - GRÈS CÉRAME - FEINSTEINZEUG KERAMIK

Caratteristiche tecniche del materiale in gres porcellanato ceramico ad alta resistenza classificazione secondo norme UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. G - Gruppo Bla GL
Technical characteristics of the materials in highly resistant porcelain stoneware classification in accordance with UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. G - Standards Bla GL
Caractéristiques techniques des matériaux en gres cérame haute résistance classification selon normes UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. G - Groupe Bla GL
Technische Eigenschaften der hochfesten Feinsteinzeugmaterialien Klassifizierung nach DIN EN 14411 - ISO 13006 - anh. G - Gruppe Bla GL

CARATTERISTICHE DI QUALITÀ Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale	NORMA UNI EN ISO UNI EN ISO Norm Norme UNI EN ISO Norm DIN EN ISO	VALORE PRESCRITTO Fixed Value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert	RISULTATO TEST Test result Résultat des Essais Testergebnis
		Requisiti per le dimensioni nominali N Requirements for nominal size N Exigences pour dimension nominale N Anforderungen an die Nenngröße N	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA Length and width - Longeur et largeur Länge und Breite		7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15 cm (%) (mm)
SPESSORE Thickness - Epaisseur - Stärke		± 0,9 mm	± 0,6 %
RETTILINEITÀ LATI. Warpage of edges		± 0,5 mm	± 5 %
ORTOGONALITÀ Wedging - Orthogonalité - Rechtwinkligkeit		± 0,75 mm	± 0,5 %
PLANARITÀ Flatness - Planéité - Planebenheit		± 0,75 mm	± 0,5 %
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE Surface Quality - Qualité de surface Oberflächenqualität		± 0,75 mm	± 0,5 %
ASSORBIMENTO % D'ACQUA Water absorption % Absorption d'eau % Wasseraufnahme %	10545/3	E < 0,5% - MAX VALORE SINGOLO 0,6% E < 0,5% - individual 0,6% E < 0,5% - max valeur individuelle 0,6% E < 0,5% - größter Einzelwert 0,6%	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² Bending strength in N/mm² Résistance à la flexion en N/mm² Biegezugfestigkeit in N/mm²	10545/4	MINIMO 35 N/mm² - VALORE SINGOLO 32 N/mm² Minimum 35 N/mm² - Minimum single 32 N/mm² Minimum 35 N/mm² - Valeur individuelle 32 N/mm² Mindestens 35 N/mm² - Einzelwert 32 N/mm²	> 38 N/mm²
RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance Résistance à l'impact Stoßfestigkeit	10545/5	NON RICHIESTO Not required Non requise Nicht gefordert	COR > 0,73
RESISTENZA ALL'ABRASIONE Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abriebwiderstand	10545/7	NON RICHIESTO Not required Non requise Nicht gefordert	VEDI SINGOLI PEZZI See individual pieces Voir chaque pièce Siehe einzelne Teile
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE Coefficient of linear thermal expansion Coefficient de dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	10545/8	NON RICHIESTO Not required Non requise Nicht gefordert	$\alpha_l \leq 7 \cdot 10^{-6}/^{\circ}C$
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Heat resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	10545/9	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	RESISTENTE Resistant Résistant Beständig
DETERMINAZIONE DELLA RESISTENZA AL CAVILLO Glaze crazing resistance - Résistance aux craquelures Haarriß-Beständigkeit	10545/11	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	RESISTENTE Resistant Résistant Beständig
RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel Frostbeständigkeit	10545/12	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	RESISTENTE Resistant Résistant Beständig
RESISTENZA CHIMICA Etching resistance - Résistance chimique Chemische Beständigkeit	10545/13	CLASSE B MINIMO Group B Minimum - Classe B minimum - Mindest Klasse B	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA ALLE MACCHIE DELLA SUPERFICIE Stain resistance Résistance aux taches de la surface Fleckbeständigkeit der Oberfläche	10545/14	CLASSE 3 MINIMO Group 3 Minimum - Classe 3 minimum - Mindest Klasse 3	CLASSE 5 Group 5 Classe 5 Klasse 5
PICCOLE DIFFERENZE DI COLORE Determination of small colour differences Petites différences de couleur Keine Farbunterschiede	10545/16	$\Delta E_{cmc} < 0,75$	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht



GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE - GRÈS CÉRAME - FEINSTEINZEUG KERAMIK

Caratteristiche tecniche del materiale in gres porcellanato ceramico ad alta resistenza classificazione secondo norme UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. H - Gruppo Blb GL
Technical characteristics of the materials in highly resistant porcelain stoneware classification in accordance with UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. H - Standards Blb GL
Caractéristiques techniques des matériaux en gres cérame haute résistance classification selon normes UNI EN 14411 - ISO 13006 - app. H - Groupe Blb GL
Technische Eigenschaften der hochfesten Feinsteinzeugmaterialien Klassifizierung nach DIN EN 14411 - ISO 13006 - anh. H - Gruppe Blb GL

CARATTERISTICA DI QUALITÀ Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale	NORMA UNI EN ISO UNI EN ISO Norm Norme UNI EN ISO Norm DIN EN ISO	VALORE PRESCRITTO Fixed Value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert	RISULTATO TEST Test result Résultat des Essais Testergebnis
		Requisiti per le dimensioni nominali N Requirements for nominal size N Exigences pour dimension nominale N Anforderungen an die Nenngröße N	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA Length and width - Longeur et largeur Länge und Breite		7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15 cm (%) (mm)
SPESSORE Thickness - Epaisseur - Stärke		± 0,9 mm	± 0,6 %
RETTILINEITÀ LATI. Warpage of edges		± 0,5 mm	± 5 %
ORTOGONALITÀ Wedging - Orthogonalité - Rechtwinkligkeit		± 0,75 mm	± 0,5 %
PLANARITÀ Flatness - Planéité - Planebenheit		± 0,75 mm	± 0,5 %
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE Surface Quality - Qualité de surface Oberflächenqualität		II 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili A min. of 95% of the tiles shall be free from visible defects 95% des carreaux doivent être exempts de défauts visibles 95% der Fliesen muss frei von sichtbaren Defekten sein	
ASSORBIMENTO % D'ACQUA Water absorption % Absorption d'eau % Wasseraufnahme %	10545/3	0,5% < E _b ≤ 3% - MAX INDIVIDUALE 3,3% 0,5% < E _b ≤ 3% - individual 3,3% 0,5% < E _b ≤ 3% - max valeur individuelle 3,3% 0,5% < E _b ≤ 3% - größter Einzelwert 3,3%	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² Bending strength in N/mm² Résistance à la flexion en N/mm² Biegezugfestigkeit in N/mm²	10545/4	MINIMO 30 N/mm² - VALORE SINGOLO 27 N/mm² Minimum 30 N/mm² - Minimum single 27 N/mm² Minimum 30 N/mm² - Valeur individuelle 27 N/mm² Mindestens 30 N/mm² - Einzelwert 27 N/mm²	> 38 N/mm²
RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance Résistance à l'impact Stoßfestigkeit	10545/5	NON RICHIESTO Not required Non requise Nicht gefordert	COR > 0,73
RESISTENZA ALL'ABRASIONE Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Abriebwiderstand	10545/7	NON RICHIESTO Not required Non requise Nicht gefordert	VEDI SINGOLI PEZZI See individual pieces Voir chaque pièce Siehe einzelne Teile
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE Coefficient of linear thermal expansion Coefficient de dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	10545/8	NON RICHIESTO Not required Non requise Nicht gefordert	$\alpha_l \leq 7 \cdot 10^{-6}/^{\circ}C$
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Heat resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	10545/9	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	RESISTENTE Resistant Résistant Beständig
DETERMINAZIONE DELLA RESISTENZA AL CAVILLO Glaze crazing resistance - Résistance aux craquelures Haarriß-Beständigkeit	10545/11	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	RESISTENTE Resistant Résistant Beständig
RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel Frostbeständigkeit	10545/12	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	RESISTENTE Resistant Résistant Beständig
RESISTENZA CHIMICA Etching resistance - Résistance chimique Chemische Beständigkeit	10545/13	CLASSE B MINIMO Group B Minimum - Classe B minimum - Mindest Klasse B	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA ALLE MACCHIE DELLA SUPERFICIE Stain resistance Résistance aux taches de la surface Fleckbeständigkeit der Oberfläche	10545/14	CLASSE 3 MINIMO Group 3 Minimum - Classe 3 minimum - Mindest Klasse 3	CLASSE 5 Group 5 Classe 5 Klasse 5
PICCOLE DIFFERENZE DI COLORE Determination of small colour differences Petites différences de couleur Keine Farbunterschiede	10545/16	$\Delta E_{cmc} < 0,75$	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht



disponibili anche sul sito www.ceramichebrennero.com
available also on www.ceramichebrennero.com
disponible aussi sur www.ceramichebrennero.com
vorräufig auch auf der Internetseite www.ceramichebrennero.com



BICOTTURA TRADIZIONALE - DOUBLEFIRING - BICUISSON - ZWEIMALBRANDFLIESE

Piastrelle di ceramica pressate a secco E> 10% Gruppo BIII GL

Ceramic tiles dry pressed E> 10% Group BIII GL
Carrelages de céramique pressé à sec E> 10% Group BIII GL
Keramik Fliesen trocken gepresst E> 10% Gruppe BIII GL

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 - ISO 13006

CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 - ISO 13006
CLASSIFICATION SELON LES NORMES UNI EN 14411 - ISO 13006
KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS UNI EN 14411 - ISO 13006

CARATTERISTICHE DI QUALITÀ Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale	NORMA UNI EN ISO GRUPPO BIII GL Norm Norm Norme	VALORE PRESCRITTO DALLA NORMA DI APPARTENENZA Result prescribed by the relative norm Valeur prescrite par la norme d'appartenance Vorgeschriebener Wert der jeweiligen Norm	RISULTATO TEST Test result Résultat des Essais Testergebnis
DIMENSION Size - Dimension - Abmessungen	10545/2	SUPERFICIE S I > 12 cm ²	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
		Senza distanziatori Con distanziatori	
		± 0,3% ± 0,25%	
		± 10% ± 10%	
		± 0,3% ± 0,3%	
		± 0,5% ± 0,3%	
		+ 0,5% - 0,3% + 0,8% - 0,2%	
ASSORBIMENTO % D'ACQUA Water absorption % Absorption d'eau % Wasseraufnahme %	10545/3	> 10%	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² Bending strength in N/mm ² Résistance à la flexion en N/mm ² Biegezugfestigkeit in N/mm ²	10545/4	MEDIA 15 N/mm ² con spessore <= 7,5 mm MEDIA 12 N/mm ² con spessore > 7,5 mm In average 15 N/mm ² with thickness <= 7,5 mm In average 12 N/mm ² with thickness > 7,5 mm En moyenne 15 N/mm ² avec épaisseur <= 7,5 mm En moyenne 12 N/mm ² avec épaisseur > 7,5 mm Durchschnittlich 15 N/mm ² mit Stärke <= 7,5 mm Durchschnittlich 12 N/mm ² mit Stärke > 7,5 mm	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
DUREZZA (Scala Mohs) Hardness (Mohs scale) Dureté (échelle Mohs) Oberflächenhärte (nach Mohs)	(EN 101)	≥ 3	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
COEFF. DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE DELLA TEMP. AMBIENTALE A 100°C mk⁻¹ Coefficient of linear thermal expansion at 100°C mk ⁻¹ Coefficient de dilatation thermique linéaire de la température ambiante à 100°C mk ⁻¹ Lineare Wärmeausdehnungskoeffizient von Raumtemperatur bis 100°C mk ⁻¹	10545/8	≤ 9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Heat resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	10545/9	NESSUN CAMPIONE DEVE PRESENTARE DIFETTI VISIBLEI No sample must show visible defects Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles Kein Exemplar soll sichtbare Schäden aufweisen	NESSUN DIFETTO VISIBLE No alteration Aucune alteration Kein Fehler sichtbar
RESISTENZA CHIMICA Etching resistance - Résistance chimique Chemische Beständigkeit	10545/13	METODICA DI PROVA DISPONIBILE Testing method available Norme d'essais Prüfverfahren greifbar	CONFORME Conform - Conforme Normgerecht
RESISTENZA ALLE MACCHIE DELLA SUPERFICIE Stain resistance Résistance aux taches de la surface Fleckbeständigkeit der Oberfläche	10545/14	CLASSE 3 MINIMO Group 3 Minimum Classe 3 Minimum Klasse 3 niedriger	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE Color resistance to light Résistance des couleurs à la lumière Lichtbeständigkeit	DIN 51094	NON DEVONO PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE No noticeable color change Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen	CAMPIONI INALTERATI IN BRILLANTEZZA E COLORE No change in brightness or color Résistance des couleurs à la lumière Lichtbeständigkeit
*RESISTENZA AL CAVILLO *Crazing resistance *Résistance aux craquelures *Haarriss-Beständigkeit	ISO 10545/11	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht

* Certi effetti decorativi, decori e pezzi speciali possono provocare una tendenza al cavillo, quindi si intendono non soggetti alla prescrizione. * Certain decorative effects on accents and trim pieces can produce a tendency to craze, so they are not covered by the standard.

* Certains effets décoratifs sur décors et pièces spéciales sont susceptibles de faire apparaître des craquelures, ils ne sont donc pas soumis à cette norme. * Gewisse Dekorationseffekte auf Dekor- und Formteile können zur Haarrissbildung neigen und müssen daher als normabweichende Ausnahme betrachtet werden.



MONOCOTTURA WHITE BI-TECH®
Piastrelle di ceramica pressate a secco E> 10% Gruppo BIII GL
Ceramic tiles dry pressed E> 10% Group BIII GL
Carrelages de céramique pressé à sec E> 10% Group BIII GL
Keramik Fliesen trocken gepresst E> 10% Gruppe BIII GL

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 - ISO 13006

CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 - ISO 13006
CLASSIFICATION SELON LES NORMES UNI EN 14411 - ISO 13006
KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS UNI EN 14411 - ISO 13006

CARATTERISTICHE DI QUALITÀ Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale	NORMA UNI EN ISO GRUPPO BIII GL Norm Norm Norme	VALORE PRESCRITTO DALLA NORMA DI APPARTENENZA Result prescribed by the relative norm Valeur prescrite par la norme d'appartenance Vorgeschriebener Wert der jeweiligen Norm	RISULTATO TEST Test result Résultat des Essais Testergebnis
DIMENSION Size - Dimension - Abmessungen	10545/2	SUPERFICIE S I > 12 cm ²	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
		Senza distanziatori Con distanziatori	
		± 0,3% ± 0,25%	
		± 10% ± 10%	
		± 0,3% ± 0,3%	
		± 0,5% ± 0,3%	
		+ 0,5% - 0,3% + 0,8% - 0,2%	
ASSORBIMENTO % D'ACQUA Water absorption % Absorption d'eau % Wasseraufnahme %	10545/3	> 10%	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² Bending strength in N/mm ² Résistance à la flexion en N/mm ² Biegezugfestigkeit in N/mm ²	10545/4	MEDIA 15 N/mm ² con spessore <= 7,5 mm MEDIA 12 N/mm ² con spessore > 7,5 mm In average 15 N/mm ² with thickness <= 7,5 mm In average 12 N/mm ² with thickness > 7,5 mm En moyenne 15 N/mm ² avec épaisseur <= 7,5 mm En moyenne 12 N/mm ² avec épaisseur > 7,5 mm Durchschnittlich 15 N/mm ² mit Stärke <= 7,5 mm Durchschnittlich 12 N/mm ² mit Stärke > 7,5 mm	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
DUREZZA (Scala Mohs) Hardness (Mohs scale) Dureté (échelle Mohs) Oberflächenhärte (nach Mohs)	(EN 101)	≥ 3	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
COEFF. DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE DELLA TEMP. AMBIENTALE A 100°C mk⁻¹ Coefficient of linear thermal expansion at 100°C mk ⁻¹ Coefficient de dilatation thermique linéaire de la température ambiante à 100°C mk ⁻¹ Lineare Wärmeausdehnungskoeffizient von Raumtemperatur bis 100°C mk ⁻¹	10545/8	≤ 9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Heat resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	10545/9	NESSUN CAMPIONE DEVE PRESENTARE DIFETTI VISIBLEI No sample must show visible defects Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles Kein Exemplar soll sichtbare Schäden aufweisen	NESSUN DIFETTO VISIBLE No alteration Aucune alteration Kein Fehler sichtbar
RESISTENZA CHIMICA Etching resistance - Résistance chimique Chemische Beständigkeit	10545/13	METODICA DI PROVA DISPONIBILE Testing method available Norme d'essais Prüfverfahren greifbar	CONFORME Conform - Conforme Normgerecht
RESISTENZA ALLE MACCHIE DELLA SUPERFICIE Stain resistance Résistance aux taches de la surface Fleckbeständigkeit der Oberfläche	10545/14	CLASSE 3 MINIMO Group 3 Minimum Classe 3 Minimum Klasse 3 niedriger	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht
RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE Color resistance to light Résistance des couleurs à la lumière Lichtbeständigkeit	DIN 51094	NON DEVONO PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE No noticeable color change Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen	CAMPIONI INALTERATI IN BRILLANTEZZA E COLORE No change in brightness or color Résistance des couleurs à la lumière Lichtbeständigkeit
*RESISTENZA AL CAVILLO *Crazing resistance *Résistance aux craquelures *Haarriss-Beständigkeit	ISO 10545/11	RICHIESTO Required - Demande - Gefordert	CONFORME ALLA NORMA Conforms to standard Conforme à la norme Normgerecht

* Certi effetti decorativi, decori e pezzi speciali possono provocare una tendenza al cavillo, quindi si intendono non soggetti alla prescrizione. * Certain decorative effects on accents and trim pieces can produce a tendency to craze, so they are not covered by the standard.

* Certains effets décoratifs sur décors et pièces spéciales sont susceptibles de faire apparaître des craquelures, ils ne sont donc pas soumis à cette norme. * Gewisse Dekorationseffekte auf Dekor- und Formteile können zur Haarrissbildung neigen und müssen daher als normabweichende Ausnahme betrachtet werden.

GRES PORCELLANATO  UNI-CEB 14411-B6-GL	CERAMICA SMALTATA IN GRES PORCELLANATO AD ALTA RESISTENZA PER PAVIMENTI E RIVESTIMENTI INTERNI ED ESTERNI Piastrelle di ceramica pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E< 0,5% Gruppo Bia GL	PORCELAIN STONEWARE GLAZED CERAMIC IN PORCELAIN STONEWARE HIGH RESISTANT FOR INTERNAL AND EXTERNAL WALL AND FLOORTILES Ceramic tiles dry pressed with low water absorption E< 0,5% Group Bia GL	GRÈS CÉRAMIQUE ÉMAILLÉ EN GRÈS CÉRAME HAUTE RÉSISTANCE POUR SOL ET MUR POUR L'INTÉRIEUR ET POUR L'EXTÉRIEUR Carrelages de céramique pressé à sec avec bas absorption d'eau E< 0,5% Group Bia GL	FEINSTEINZEUG GLASIERTE KERAMIK AUF FEINSETIN-ZEUG HÖHER RESISTENZ FÜR INNERE UND ÄUßERE WAND UND BODENFLIESEN Keramik Fliesen trocken gepresst mit niedriger Wasser Abnahme E< 0,5% Gruppe Bia GL
GRES PORCELLANATO  UNI-CEB 14411-B6-GL	Piastrelle di ceramica pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E< 0,5% Gruppo Bib GL	Ceramic tiles dry pressed with low water absorption E< 0,5% Group Bib GL	Carrelages de céramique pressé à sec avec bas absorption d'eau E< 0,5% Group Bib GL	Keramik Fliesen trocken gepresst mit niedriger Wasser Abnahme E< 0,5% Gruppe Bib GL
	IL GRES CERAMICO AD ALTA RESISTENZA è un prodotto ceramico che deriva da una tecnologia estremamente avanzata. Pensato per diverse destinazioni d'uso, sia pubblico che privato, sia per interni che per esterni, coniuga forza e bellezza in una perfetta sintesi.	THE PORCELAIN STONEWARE HIGH RESISTANT is a ceramic product coming from a very advanced technology. Thought for different uses, even public then private environment, for internal and external, combines beauty and strong in a perfect synthesis.	LE GRÈS CÉRAME HAUTE RÉSISTANCE est un produit céramique qui dérive d'une technologie extrêmement avancée. Pensé pour différent solutions, public et privée, combine force et beauté pour une parfait synthèse.synthèse.	FEINSTEINZEUG KERAMIK-HOHER RESISTENZ ein keramisches Produkt, das aus einer hochentwickelten Technologie kommt. Konzipiert für verschiedene Einsatzmöglichkeiten, öffentliche und private, für Innen- und Außenbereich, verbindet es Kraft und Schönheit in perfekter Synthese.
MONOCOTTURA WHITE  UNI-EN 14411-BII GL	CERAMICA SMALTATA IN MONOCOTTURA IN PASTA BIANCA PER RIVESTIMENTI INTERNI Piastrelle di ceramica pressate a secco E> 10% Gruppo BIII GL	ONCEFIRING WHITE GLAZED CERAMIC IN WHITE BODY ONCEFIRING FOR INDOOR WALLTILES Ceramic tiles dry pressed E> 10% Group BIII GL	MONOCUSSION BLANC CERAMIQUE EMAILEE EN MONOCUSSION EN PATE BLANCHE POUR INTÉRIEUR Carrelages de céramique pressé à sec E> 10% Group BIII GL	EINMALBRAND WEISSE GLASIERTE KERAMIK IN EINMALBRAND WEISSCHERBIG FÜR INNERE WANDFLIESEN Keramik Fliesen trocken gepresst E> 10% Gruppe BIII GL
	Il supporto in pasta bianca esalta le caratteristiche estetiche e funzionali dei prodotti realizzati in monocottura e destinati ai soli rivestimenti interni.	The White body support exalts the aesthetical and functionality characteristics of the oncefiring products only for indoor settings.	Le support en pâte blanche exalte les caractéristiques esthétiques et fonctionnelles des produits réalisées en monocuisson et destinées que aux revêtements intérieur.	Die weisscherbige Unterlegplatte verbessert die ästhetischen und funktionalen Charakteristiken von den Produkten realisiert in Einmalbrand und nur für Innenverkleidungen geeignet.
BICOTTURA WHITE  UNI-EN 14411-BII GL BITECH CERAMICA PORCELLANATA	CERAMICA SMALTATA IN BICOTTURA SU SUPPORTO IN PASTA BIANCA PER RIVESTIMENTI INTERNI Piastrelle di ceramica pressate a secco E> 10% Gruppo BIII GL	BITECH® GLAZED CERAMIC IN WHITE BODY DOUBLEFIRING SUPPORT FOR INDOOR WALL TILES Ceramic tiles dry pressed E> 10% Group BIII GL	BITECH® CERAMIQUE EMAILEE EN BICUSSION SUR SUPPORT EN PATE BLANCHE POUR INTÉRIEUR Carrelages de céramique pressé à sec E> 10% Group BIII GL	BITECH® GLASIERTE KERAMIK IN DOPPELBRAND AUF WEISSCHERBIGE UNTERLEGPLATTE FÜR INNERE WANDFLIESEN Keramik Fliesen trocken gepresst E> 10% Gruppe BIII GL
	Il supporto in pasta bianca esalta le caratteristiche estetiche e funzionali dei prodotti che sono destinati ai soli rivestimenti interni.	The White body support exalts the aesthetical and functionality characteristics of the products thought only for indoor wall tiles.	Le support en pâte blanche exalte les caractéristiques esthétiques et fonctionnelles des produits qui sont destinées aux intérieur.	Die weisscherbige Unterlegplatte verbessert die ästhetische und funktionale Produkte, die nur für die Innenverkleidung vorgesehen sind.
BICOTTURA TRADIZIONALE  UNI-EN 14411-BII GL	CERAMICA SMALTATA IN BICOTTURA SU SUPPORTO IN PASTA ROSSA PER RIVESTIMENTI INTERNI Piastrelle di ceramica pressate a secco E> 10% Gruppo BIII GL	TRADITIONAL DOUBLEFIRING GLAZED CERAMIC IN DOUBLEFIRING ON RED BODY SUPPORT FOR INDOOR WALLTILES Ceramic tiles dry pressed E> 10% Group BIII GL	BICUSSION TRADITIONNELLE CERAMIQUE EMAILEE EN BICUSSION SUR SUPPORT EN PATE ROUGE POUR INTÉRIEUR Carrelages de céramique pressé à sec E> 10% Group BIII GL	TRADITIONELLE DOPPELBRAND GLASIERTE KERAMIK AUF DOPPELBRAND ROTSCHERBIGE UNTERLEGPLATTE FÜR INNERE WANDFLIESEN Keramik Fliesen trocken gepresst E> 10% Gruppe BIII GL
	Il supporto in pasta rossa esprime tutta la tradizione della bicottura italiana, sono destinati ai soli rivestimenti interni.	The red body support expresses out all the tradition of the Italian doublefiring, only for indoor wall tiles.	Le support en pâte rouge exprime toute la tradition de la bicusson italienne, il est pensé pour intérieur.	Die rotsscherbige Unterlegplatte zeigt die komplette Tradition der italienischen Keramik, sie sind nur für Innere Räume vorgesehen.
BI-NATURAL  UNI-EN 14411-BII GL BNATURAL	CERAMICA SMALTATA IN BICOTTURA SU SUPPORTO IN PASTA ROSATA PER RIVESTIMENTI INTERNI Piastrelle di ceramica pressate a secco E> 10% Gruppo BIII GL	BL_NATURAL GLAZED CERAMIC IN DOUBLEFIRING ON ROSE BODY SUPPORT FOR INDOOR WALLTILES Ceramic tiles dry pressed E> 10% Group BIII GL	BL_NATURAL CERAMIQUE EMAILEE EN BICUSSION SUR SUPPORT EN PATE ROSÉE POUR INTÉRIEUR Carrelages de céramique pressé à sec E> 10% Group BIII GL	BL_NATURAL GLASIERTE KERAMIK AUF DOPPELBRAND ROSASCHERBIGE UNTERLEGPLATTE FÜR INNERE WANDFLIESEN Keramik Fliesen trocken gepresst E> 10% Gruppe BIII GL
	Il supporto in pasta rosata mantiene le caratteristiche della bicottura tradizionale, sono destinati ai soli rivestimenti interni.	The rose body support expresses the characteristics of the traditional doublefiring, it is thought only for indoor wall tiles.	Le support en pâte rose conserve les caractéristiques de la bicusson traditionnelle, pensé que pour intérieur.	Die rosascherbige Unterlegplatte hält die Charakteristiken der traditionellen Doppelbrand, sie sind nur für Ihnre Räume geeignet.

GRES PORCELLANATO		PORCELAIN STONEWARE		GRES PORCELAINE		FEINSTEINZEUG	
	naturale	natural	naturel	natural	naturel rectifié	natural	natural
	naturale rettificato	natural rectified	naturel rectifié	natural rectified	naturel rectifié	natural rektifiziert	teilpoliert rektifiziert
	lappato rettificato	lapped rectified	semi-polí rectifié	polished rectified	poli rectifié	poliert rektifiziert	polished on the reliefs
	levigato rettificato	polished rectified	Poli sur la crete	polished on the reliefs	Polished on the reliefs	polished on the reliefs	polished on the reliefs
	levigato in cresta	polished on the reliefs	polished on the reliefs	polished on the reliefs	polished on the reliefs	polished on the reliefs	polished on the reliefs
	RIVESTIMENTI PASTA BIANCA superficie lucida	WHITE BODY WALL TILES shiny surface	REVETEMENTS EN PATE BLANCHE surface brillante	WEISSCHERIGE WANDFLIESEN glänzende Oberfläche			
	mat	mat surface	mate surface	matte Oberfläche			
	RIVESTIMENTI PASTA ROSSA superficie lucida	RED BODY WALL TILES shiny surface	REVETEMENTS EN PATE ROUGE surface brillante	ROTSCHERIGE WANDFLIESEN glänzende Oberfläche			
	mat	mat surface	mate surface	matte Oberfläche			
	Riproduzioni grafiche ad alta fedeltà in numerose variabili per superare il concetto di ripetitività.	Graphic reproductions in high fidelity digital technology that allows many possibilities to overcome the concept of repetition.	Reproductions graphiques en technologie digitale en haute fidélité et avec nombreuses variables pour dépasser la notion de répétition.	Grafische Nachmachungen mit digitaler Technologie um das Konzept von der Wiederholung zu überholen.			
	9,50 SPESORE	Thickness	Epaisseur	Stärke			
	FUGA RETTIFICATI per la posa del materiale rettificato la fuga minima consigliata è 2 mm.	JOINT RECTIFIED TILES we suggest at least a 2 mm joint for the lay out.	JOINT MATERIEL RECTIFIÉ joint conseillé pour la pose minimum 2 mm.	FUGE REKTIFIZIERTE FLIESEN Bei der Verlegung vom rektifizierten Material, empfehlen wir Ihnen eine Fuge von Minimum 2 mm.			
	E' SCONSIGLIATA LA POSA SFALSATA A MURETTO.	The lay out as a stone wall is to discourage.	La pose décalé est déconseillée.	Die Verband Verlegung ist auszuschließen.			
	DECORI CON MICHE I possibili residui di Miche sulla superficie si eliminano con le normali pulizie. L'aspetto estetico non si altera perchè le Miche sono inglobate nello smalto.	DECORATION WITH MICAS The possible residual of Micas on the surface can disappear with normal cleaning. The aesthetic appearance doesn't change because the Micas are inserted in the glaze.	DECORATION AVEC MICAS Les possibles restes de Micas sur la surface s'éliminent avec une normale nettoyage. L'aspect esthétique ne change pas parce que les Micas sont intégrées dans l'email.	DEKORE MIT GLIMMER Die mögliche Reste von Glimmer auf der Oberfläche verschwinden mit einer normalen Reinigung. Das ästhetizistisches Aspekt ändert sich nicht weil die Glimmer in der Glasur integriert sind.			
	RIVESTIMENTO	Wall tiles	Seulement carrelage de revêtements	Nur Wandfliese			
	PAVIMENTO	Floor tiles	Carrelage pour sol	Bodenfliese			
	bassa-low media-medium alta-high	GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA	Degree of colour change	Degré de variation chromatique	Grad der Farbabweichung		
	PULIZIA SMALTI PREZIOSI - PRODOTTI LAPPATI Le piastrelle decorate con ORO, PLATINO e/o LUSTRO e i materiali LAPPATI non devono venire intaccati con malta, prodotti abrasivi, acidi o alcali concentrati. Fare particolare attenzione sia durante che dopo la posa: questi prodotti possono essere puliti solo con acqua addizionata con detergenti leggeri. Non si riconoscono danni arrecati a questi materiali causati da una impropria manutenzione. Controllare, prima della posa, tonalità, calibro e scelta. Non si accettano reclami relativi a materiale già posato. All'atto della posa prelevare piastrelle alternativamente da diverse scatole. Date le particolari caratteristiche del prodotto, si consiglia la messa in opera del materiale con fuga. Proteggere le superfici delle lastre durante il corso dei lavori. RIMUOVERE ACCURATAMENTE E TEMPESTIVAMENTE I RESIDUI DI COLLA E STUCCO. Non utilizzare mai detergenti a base acida. Qualora si rendesse indispensabile l'utilizzo di detergenti acidi per la rimozione di residui di stucchi e/o colle, procedere sempre ad una prova in zona non visibile e lavare immediatamente dopo l'applicazione, seguendo attentamente le istruzioni del produttore.	CLEANING PRECIOUS GLAZES - LAPPED PRODUCTS The tiles decorated with GOLD, PLATINUM, and/or LUSTER and the LAPPED materials must not come into contact with grout, abrasive agents, acids or alkaline concentrated alkalines. Special care must be taken both during and after the installing process: these products may only be cleaned with water and mild detergents. Damage to these materials caused by improper maintenance shall not be acknowledged. Before tile installation, please check shade, caliber and choice. No claims will be accepted after tiles installation. While installing, choose tiles alternatively from different cartons. Considering the particular features of this product, we suggest to install the tiles with grout joint. Protect floor tile surface while work is in progress. ADHESIVE AND GROUT RESIDUES SHOULD BE REMOVED THOROUGHLY AND PROMPTLY. Never use acidbased cleaners. In case the use of acid-based cleaners is essential in order to remove grout and/or adhesive residues, always test the product in a small inconspicuous area first and rinse immediately after application: we strictly recommend following the manufacturer's advice.	NETTOYAGE EMAUX PRECIEUX - PRODUITS ADOUCIS Les carreaux décorés en OR, PLATINE et/ou LUSTRE et les produits ADOUCI ne doivent pas être en contact avec du mortier, des produits abrasifs, acides ou alcalins concentrés. Faire très attention aussi bien pendant la pose qu'après. Ces produits peuvent être nettoyés uniquement avec de l'eau additionnée de détergents légers. Les dommages à ces matériaux provoqués par un entretien imprudent ne seront pas couverts par la garantie. Avant la pose, contrôler bien la nuance, le calibre et le choix. Les réclamations relatives au matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées. Lors de la pose prélever les carreaux alternativement de plusieurs cartons. Compte tenu des caractéristiques particulières de ce produit, il est préférable de le poser avec joint. Veiller à protéger la surface des carreaux durant les opérations de pose. ELIMINER SOIGNEUSEMENT ET SANS ATTENDRE LES RÉSIDUS DE COLLE ET DE PRODUITS DE JOINTOIEMENT. Ne jamais utiliser de détergents à base acide. Dans le cas où il serait indispensable d'utiliser un détergent acide pour éliminer les résidus de colle et/ou de produits de jointoiement, vérifier en faisant un essai sur une partie non visible et laver aussitôt après application. Nous vous conseillons de suivre les instructions du producteur.	REINIGUNG WERTVOLLE EMAILLEN - POLIERTE PRODUKTE Die mit Platin oder LUSTRO dekorierten Fliesen und die POLIERTE Materialien nicht mit Mörtel, Schleifmitteln, Säuren oder konzentrierten Alkalinen in Kontakt bringen. Es ist notwendig, diese Produkte vor und nach der Verlegung mit Sorgfalt zu behandeln. Die Reinigung erfolgt nur mit Wasser mit einem leichten Putzmittel. Schaden aufgrund einer unfachgemäßen Handhabung können nicht übernommen werden. Vor der Verlegung empfehlen wir die Farbe, das Kaliber und die Wahl der Fliesen zu kontrollieren. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Beim Verlegen verwenden Sie die Fliesen aus verschiedenen Kartons. Auf Grund der besonderen Struktur des Materials, wird empfohlen die Platten mit Fuge zu verlegen. Die Oberflächen der Platten sind während der Verlegungsarbeiten zu schützen. DIB KLEBER-UND FUGENFÜLLERRÜCKSTÄNDE RECHTZEITIG UND SORGFÄLTIG ENTFERNEN. Niemals Reinigungsmittel auf Säurebasis sowie scheuernde Mittel verwenden. Falls zur Entfernung von Fugenfüller und/oder Kleberreste der Einsatz saurehaltiger Reinigungsmittel umgangen sein sollte, immer erst an einer unsichtbaren Stelle einen Versuch durchzuführen und sofort nach dem Auftragen abwaschen. Sofort nachwaschen mit der Hilfe von den Hinweisen von dem Hersteller.			

AVVERTENZE PER LA POSA ARTICOLI DA RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA

È raccomandata la posa a colla con collanti classe C2TE secondo la normativa EN 12004.

Si sconsiglia la posa su pareti non in muratura (es. muri in cartongesso).

Posare le mattonelle con colla e direttamente senza bagnarle.

Sigillare le fughe con una malta liquida impermeabile. Se le fughe non sono completamente stagne, l'umidità può essere assorbita dal supporto della piastrella causando macchie visibili attraverso lo smalto.

I rivestimenti in Bicottura pasta bianca vengono prodotti con una superficie volutamente convessa in quanto, avendo un assorbimento >10%, con la sosta ed in funzione delle caratteristiche atmosferiche, assumono nel tempo una planarità a norma.

Al momento della posa, se le piastrelle non hanno ancora assunto la loro planarità, si raccomanda l'utilizzo degli autolivellanti che permetteranno di ottenere una posa perfettamente planare

AVVERTENZE PER LA POSA VALIDE PER TUTTE LE TECNOLOGIE

CALIBRO: nella posa di formati misti equilibrare con fuga le differenze di calibri.

SPESORE: pareggiare le eventuali differenze di spessore fra fondi e/o decorazioni utilizzando più colla sotto agli elementi più sottili.

FUGA: per una corretta esecuzione dei lavori, si consiglia una fuga di almeno 2/3 mm di fuga. È sconsigliata la posa a giunto unito

QUALITÀ: al ricevimento del materiale, e comunque prima della posa in opera, è importante verificare accuratamente il tono, il calibro e la scelta del materiale, poiché non potranno essere accettati reclami su materiale già posato i cui difetti fossero visibili prima della posa.

PRECAUZIONI: durante la posa è necessario non segnare il materiale sulla superficie di utilizzo con matite (grafite) o pennarelli indelebili, in particolar modo per prodotti levigati.

SOTTOFONDO: si consiglia la posa a colla. Si ricorda che, al momento della posa, il sottofondo deve essere stabile, asciutto e maturo, non gelato e non eccessivamente caldo e comunque è necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti specifici utilizzati.

GIUNTI DI DILATAZIONE: negli ambienti di grande dimensione è assolutamente necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità; mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali. Sarà poi il battiscopa a coprire lo stacco dando un aspetto di finitura. Si rimanda comunque ai consigli/suggerimenti del progettista o direttore di cantiere.

PULIZIA DOPO POSA: la pulizia "dopo posa" è obbligatoria a fine cantiere. Dopo la stuccatura delle piastrelle è importante rimuovere immediatamente lo stucco in eccesso seguendo le indicazioni del produttore dello stucco stesso. Raccomandiamo di effettuare la pulizia dopo posa in tempi brevissimi utilizzando prodotti neutri, non effettuare la pulizia con prodotti acidi.

È in ogni caso importante fare sempre un test preventivo prima dell'uso dei prodotti detergenti su gres porcellanato lappato o levigato. Suggeriamo di eseguire un lavaggio preliminare su una superficie campione di alcuni metri quadrati; in caso di esito positivo, si estenderà la pulizia su tutta la superficie.

La rimozione inadeguata o tardiva dei residui della stuccatura utilizzata per le fughe, può lasciare aloniature difficili da rimuovere

e creare sulla superficie un film cementizio capace di assorbire ogni forma di sporco, dando così l'impressione che sia il materiale a sporcarsi. Per rimuovere gli stucchi cementizi, lavare il pavimento con prodotti neutri (non acidi). Si invita a procedere al risciacquo con abbondante acqua assicurandosi che le piastrelle siano prive di residui di sporco e detergenti.

PULIZIA QUOTIDIANA: dopo avere effettuato la pulizia "dopoposa" (capitolo precedente), per la pulizia quotidiana sono consigliati detergenti o sgrassatori non acidi diluiti in acqua calda seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni del prodotto di pulizia.

Si consiglia di prestare molta attenzione alla fase di risciacquo e di asciugatura delle piastrelle, che consente di rimuovere lo sporco e di evitare accumuli (stratificazioni) di calcare di detergente e residui di sporco.

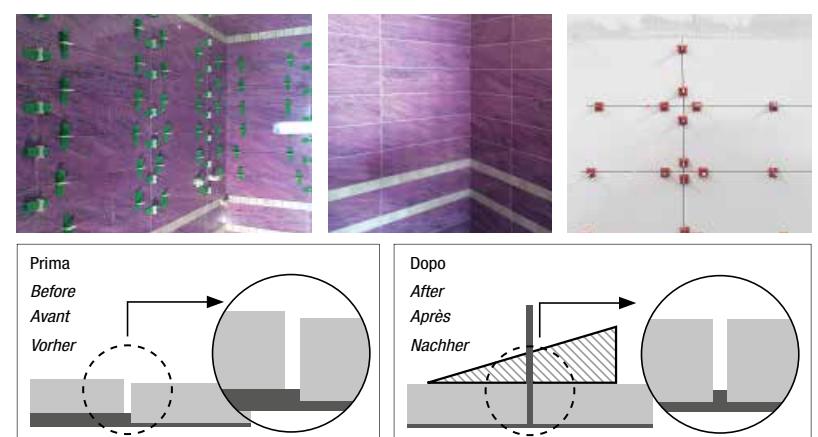
Si consiglia vivamente l'impiego di acidi, cere, saponi oleosi, impregnanti e trattamenti vari (idro-ole repellenti) sul prodotto in gres porcellanato levigato.

Per pulizie straordinarie, in caso di sporco particolarmente tenace, è consigliabile l'uso di detergenti specifici previo test su una piccola porzione.

Non va inoltre dimenticato che la rimozione di qualsiasi tipo di macchia è più agevole se rimossa quando questa è ancora fresca. È opportuno segnalare che l'acido Fluoridrico (HF) e derivati possono danneggiare irrimediabilmente il gres porcellanato.

AUTOLIVELLANTI PER UNA POSA PERFETTA, CONSIGLIAMO GLI AUTOLIVELLANTI.

Si trovano in commercio in diverse forme e sono validi strumenti per ottenere una perfetta planarità nella posa di rivestimenti e pavimenti. (VEDI SPECIFICHE TECNICHE)



Decor con graniglie

Le decorazioni mediante l'applicazione artigianale delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella distribuzione di dette graniglie, questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto ma anzi ne esalta le caratteristiche. Altra particolarità di questa applicazione è l'effetto craquelé.

Decor con Miche

I possibili residui di Miche sulla superficie si eliminano con le normali pulizie. L'aspetto estetico non si altera perché le Miche sono inglobate nello smalto.

WARNINGS ABOUT LAYING OF WHITE BODY WALL TILES ITEMS

It is recommended laying with C2TE glues categories according to EN 12004.

Laying on non walls masonry (eg plasterboard walls) is not recommended. Lay the tiles with glue and directly without wetting them. Seal the joints with a waterproof grout. If the joints are not completely dry, wetness can be absorbed by tile support causing visible spots through the nail.

Double fired tiles in white body are produced with a deliberately convex surface as they have an absorption of >10%, and in accordance with stopping and atmospheric characteristics, as the time goes by they will assume standardized planarity. At the time of installation, if tiles have not assumed their flatness yet, it is recommended to use self-leveling products that will allow a perfect flat fixing.

WARNINGS ABOUT LAYING FOR ALL TECHNOLOGIES

CALIBER: laying of mixed sizes, caliber differences should be balanced with joints.

THICKNESS: reduce any thickness differences between plain tiles and/or decorations using more glue under the thinnest elements.

JOINT: for a correct execution of the works, we recommend a joint of at least 2/3 mm. jointed process installation is not recommended

QUALITY: after the arrival of the material, and in any case before laying, it is important to check carefully the shade, the caliber and the choice of the material, as complaints cannot be accepted on material already laid whose defects were visible before laying.

PRECAUTIONS: during laying it is recommended to do not mark the material on the surface with pencils (graphite) or indelible markers, especially for polished products.

SUBSTRATE: we recommend laying with glue. Remember that, when laying, the substrate must be stable, dry and ready, not frozen and not excessively hot and in any case it is necessary to follow the instructions of manufacturers' items for the specific substrates and adhesives.

EXPANSION JOINTS: in large rooms it is absolutely necessary to place expansion joints regularly; while for small rooms it is enough to leave a slight gap between tiled surface and perimeter walls. Skirting then will cover the gap giving a finish appearance. Please refer to project's or building manager suggestions/ advice.

AFTER LAYING CLEANING: "after laying" cleaning is strictly required soon after the end of the building site.

After grouting it is important to remove immediately the excess grout following the instructions of the grout manufacturer. We suggest cleaning after fixing in very short time using neutral products, do not clean with acid products.

In any case it is important to do a test before using cleaning products on lapped or polished porcelain stoneware. We suggest a preliminary washing on a sample part of few square meters of tile surface; in case of a positive result cleaning will be extended over the entire surface.

The inadequate or late removal of grouting traces used for joints, can leave a halo difficult to remove and create on the surface a

cement film able to absorb all forms of dirt, giving the impression that the material is dirty. In order to remove cementitious grouts, wash the floor with neutral (non-acidic) products. Rinse with plenty of water and make sure that tiles are not dirty and without any detergent residues.

DAILY CLEANING: after the "after laying cleaning" (previous chapter), for daily cleaning we suggest to use detergent or non-acid cleaners diluted in hot water always following the instructions on the packaging of the cleaning product.

It is recommended paying attention to the rinsing and drying of the tiles, this process allows to remove the dirt and to avoid accumulation (stratification) of limescale of detergent and residues of dirt.

It is strongly discouraged using acids, waxes, oily soaps, impregnating agents and various treatments (hydro-ole repellents) on the polished porcelain stoneware.

For extraordinary cleaning, in case of particularly stubborn dirt, it is advisable to use specific detergents after testing it on a small portion.

It should also be noted that the removal of any type of stain is easier if is removed when it is still fresh.

It should be noted that Fluoridric acid (HF) and derivatives can irreparably damage porcelain stoneware.

SELF-LEVELING ITEMS (See pictures in the previous page) FOR A PERFECT LAYING, WE SUGGEST TO USE AUTOLEVELING SYSTEM.

They are available on the market in different shapes and are valid tools to obtain a perfect flatness in laying wall and floor tiles.
(SEE TECHNICAL SPECIFICATIONS)

Decorative tiles with granule surface finishing

In the decorative tiles with hand-applied pieces of glass chips, since they are hand-crafted, the pieces of glass and chips will often be unevenly distributed. This, however, is not a defect but rather a natural highlighting of the intrinsic beauty of the effect. Another natural effect of this application method is the "craquelé" (crazed) surface.

Decorations with Micas

The possible residual of Micas on the surface can disappear with normal cleaning. The aesthetic appearance doesn't change because the Micas are inserted in the glaze..

CONDIZIONI DI VENDITA

SALES CONDITIONS
CONDITIONS DE VENTE
VERKAUFSBEDINGUNGEN

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

CERAMICHE BRENNERO S.p.A. - (venditrice)

1. CONDIZIONI GENERALI - La vendita è regolata dalle seguenti condizioni generali, da integrarsi anche con quelle indicate in fattura, e, per quanto non espresso previsto, dal codice civile italiano.
2. ORDINI - L'ordine del cliente vale come proposta d'acquisto; esso è irrevocabile per il Cliente e non è vincolante per la Venditrice che si riserva il diritto di accettarlo. Il contratto di vendita s'intenderà concluso soltanto dopo la conferma d'ordine scritta da parte della Venditrice. Eventuali aggiunte o modifiche apportate all'ordine, anche a mezzo di agenti della Venditrice, non saranno dei pari vincolati per la Venditrice medesima che potrà accettarle o rifiutarle senza pregiudizio per l'ordine originario. Quanto contemplato nella conferma d'ordine della Venditrice annulla eventuali accordi o trattative che non siano riportati nella conferma stessa.
3. OGGETTO DELLA FORNITURA - La fornitura comprende esclusivamente quanto indicato nella conferma d'ordine. La Venditrice si riserva il diritto di apportare ai prodotti quelle variazioni che ritenesse opportune senza obbligo di darne preavviso al Cliente. Eventuali caratteristiche e dati risultanti sui cataloghi e qualsiasi documentazione inerente ai prodotti sono da intendersi indicative e non vincolanti per la Venditrice.
4. PREZZI - I prezzi validi sono quelli del listino in vigore al momento della conferma d'ordine della Venditrice, si intendono franco stabilimento di partenza e non comprendono altri oneri come: I.V.A., bolli, o tasse di qualsiasi natura che saranno sempre a carico del Cliente.
5. ORDINI SU VENDUTO - Sono considerati ordini sul venduto tutti gli articoli la cui quantità di fondo è inferiore ad una palette completa. In questi casi vengono applicati i prezzi e le condizioni di scorta previste per lo spalmento con un PAYMENT massimo entro 60 gg. d.f. Gli ORDINI DI COMPLETAMENTO DI SOLI LISTELLI E/O DECORI SI VENDONO SOLO A COLLI INTEGRI. GLI ORDINI DI IMPORTO INFERIORE A €. 100,00 VENGONO EVASI CON UNA MAGGIORAZIONE FISSA DI €. 30,00/Fattura.

6. TERMINI DI CONSEGNA - I termini di consegna si intendono approssimativi, a favore della Venditrice è concessa una tolleranza di 90 giorni dai termini indicati sulla conferma d'ordine. Tuttavia la Venditrice non sarà responsabile se l'osservanza dei termini suddetti e di quelli di tolleranza sarà conseguente a scioperi, indisponibilità di materiali prime, disastri naturali, incendi, od altri eventi a lei non imputabili.
7. RESA - La merce si intende sempre venduta franco stabilimento della Venditrice - BONDENO DI GONZAGA (MN). È eventuale interessamento della Venditrice nella ricerca del mezzo di trasporto e/o nell'avvicinare la consegna presso uno dei vari depositi-terzi del compratore, deve intendersi fatto per conto e nell'interesse del Cliente, senza alcuna responsabilità per la Venditrice. Non costituisce deroga alla presente clausola l'eventuale conglobamento, nel prezzo di vendita, del prezzo del trasporto o la convenzione "franco destino". Restano pertanto a carico del Cliente le perdite, le avarie, le alterazioni della merce e degli imballaggi o qualunque ragione o fatto imputabile al trasporto, anche nel caso in cui, a richiesta del Vettore, la Venditrice abbia dovuto rilasciare dichiarazioni di garanzia. La merce viaggia a rischio e pericolo del Compratore: nessuna responsabilità inerente il trasporto può essere imputata alla Venditrice. La Venditrice, se non riceverà precise indicazioni del trasportatore cui affidare le merci da parte del Cliente, si riserva il diritto di affidare le stesse ad un Vettore a propria scelta al momento di disponibilità dei materiali. Per nessun motivo il Cliente può riutinarsi di svincolare le merci ordinate all'arrivo.
8. PAGAMENTO - Il corrispettivo di ogni fattura dovrà essere pagato con le modalità e nei termini pattuiti in essa indicati. Il luogo del pagamento resta fissato alla sede della Venditrice. Pagamenti effettuati ad agenti della Venditrice non saranno liberatori per il Cliente se non previa specifica autorizzazione scritta della Venditrice. **L'inosservanza del termine di pagamento fa diritto alla Venditrice:**

a) Di risolvere tutti i contratti in corso a norma dell'Art. 1456 del cod. civ.
b) Di sospendere ogni evasione di ordini o residui d'ordini in corso.
c) Di esigere gli interessi di mora al tasso dell' 1% (uno per cento) al mese o frazione di esso oltre al tasso ufficiale di sconto più le spese, senza necessità di formale costituzione in mora del cliente.
d) Di emettere tratte, ritenedendo autorizzate, sulle residue fatture ancora aperte anche se fossero state originariamente pattuite condizioni del pagamento diverse.

9. SPESE LEGALI - Qualsiasi insoluto del cliente autorizza la venditrice ad incaricare un legale per procedere all'incasso. Dopo il conferimento dell'incarico al legale, il cliente dovrà pagare alla venditrice, oltre all'importo dovuto a copertura dell'insoluto, una ulteriore somma, a titolo di penale, pari al 30% dell'intero addebito, con un minimo di € 160,00 a titolo di rimborso forfettario delle spese legali con rinuncia a rendiconto, fatto salvo il risarcimento per i danni ulteriori.

10. DIRITTO DI RECESSO DELLE VENDITRICE - La Venditrice si riserva la facoltà di recedere dal contratto nel caso in cui, dopo la conferma dell'ordine, le pervengono informazioni commerciali sul nome del Cliente che, a suo insindacabile giudizio, sconsigliano l'esecuzione o la prosecuzione del contratto; l'esercizio di tale facoltà non attribuisce al cliente alcun diritto ai risarcimenti di danni od altro.

11. CONCORRENZA - Il Cliente non potrà rivendere la merce oggetto di contratto in zone diverse da quelle pattuite in cui il prodotto della venditrice sia già notoriamente distribuito da altri operatori del settore; in caso di inadempienza il contratto si intenderà risolto di diritto ai sensi dell'art. 1456 cod. Civ.

12. CARATTERISTICHE - Il Cliente riconosce che possono sussistere variazioni di calibro, intensità, colore, tonalità, o altre caratteristiche visive della merce e che un'assoluta uniformità di tali caratteristiche non viene garantita dalla Venditrice. Il Cliente riconosce inoltre che i prodotti acquistati su campione possono variare nelle loro caratteristiche visive dai campioni medesimi nello stesso modo e gradazione in cui può variare l'intera produzione della Venditrice. Differenze di tonalità tra piastrelle di fondo e quelle decorative sono una naturale caratteristica. Tutti i prodotti potrebbero presentare spalliture per l'uso di smalti apicobici.

13. VETRO - I nostri vetri sono lavorati artigianalmente: imperfezioni, irregularità e variazioni nelle dimensioni sono un pregio del prodotto fatto a mano.

14. CAVILLO-CRAQUELE - I materiali in bicottura e monoporosa in pasta bianca possono essere soggetti a cavillo ritardato. Nessuna garanzia può essere data a questo proposito.

15. POSA DELLE PIASTRELLE IN PASTA BIANCA - Posare le mattonelle con colla e direttamente senza bagnarle. utilizzare collanti classe C2TE, secondo la normativa EN 12004. Sigillare le fughe con una malta liquida impermeabile. Se le fughe non sono completamente stagnate, l'umidità può essere assorbita dal supporto della piastrella causando macchie visibili attraverso lo smalto.

16. GRES PORCELLANATO E MONOCOTTURA - Tutti i materiali devono essere posati con FUGA - E' calibrata solo la 1^ scelta.

17. CALIBRO DI FORMATI MISTI - Sono possibili differenze di calibro e spessori fra i fondi stessi e fra i relativi decori e listelli. Prima della posa si consiglia una verifica dei calibri e spessori provvedendo ad equilibrare le differenze di spessore fra le piastrelle con l'adeguata quantità di colla e con fuga le differenze di calibro.

18. SMALTI PREZIOSI - PRODOTTI LAPPATI - PRODOTTI LEVIGATI - Le piastrelle decorate con ORO, PLATINO e/o LUSTRO e i materiali lappati o levigati non devono venire intaccati con malta, prodotti abrasivi, acidi o alcali concentrati. Farne particolare attenzione sia durante che dopo la posa: questi prodotti possono essere puliti solo con acqua addizionata con detergenti leggeri. Non si riconoscono danni arrecati a questi materiali causati da una impropria manutenzione.

19. PRODOTTI PARTICOLARI - Per i prodotti con particolari caratteristiche si raccomanda di rispettare rigorosamente le istruzioni riportate all'interno delle confezioni.

20. JOLLY - I jolly NON vengono forniti.

21. SOTTOSCELTE - Gli ordini relativi a merce di scelta inferiore alla prima sono soggetti alla disponibilità della merce e, anche se confermati, si intendono senza termine di consegna.

22. PROTEZIONE SUPERFICIE - La superficie delle piastrelle in formato 20x25 - 20x37,5 - 20X30 viene protetta con una speciale cera siliconica pulibile con una spugna bagnata.

23. RECLAMI - I reclami su eventuali ammarchi o rotture dovranno essere fatti esclusivamente al Vettore (al momento dello scarico del materiale con annotazione sul documento di trasporto), dandone immediata comunicazione a mezzo raccomandata alla Venditrice.

Qualsiasi altro reclamo relativo alla natura e/o caratteristica del materiale dovrà essere tempestivamente inoltrato alla Venditrice a mezzo lettera raccomandata e comunque entro 8 giorni dal ricevimento della merce. TRASCORSO TALE TERMINE SI INTENDE CHE LA MERCE E' STATA VISTA ED ACCETTATA nello stato in cui si trova, pena la decadenza della garanzia. Eventuali difetti occulti della merce dovranno essere denunciati, con le stesse modalità di cui sopra entro 8 giorni dalla scoperta e comunque entro 1 anno dalla consegna, pena la decadenza della garanzia. Il cliente decadrà inoltre dalla garanzia se, dopo la tempestiva denuncia non manterrà il materiale a disposizione della venditrice per almeno trenta giorni o se lo utilizzerà. Il materiale di scelta inferiore alla prima è venduto senza alcuna garanzia. **Non si accettano reclami relativi a materiale già posto in opera.**

24. ELIMINAZIONI - Gli articoli non presenti sul sito internet sono eliminati. L'azienda si riserva il diritto, a propria discrezione, in qualsiasi momento, senza preavviso, di eliminare dalla produzione anche altri articoli presenti in questo listino. Per gli articoli preceduti da (*) non viene garantita la disponibilità.

25. IMBALLO - Le PALETTE e i NYLON sono a pagamento. La venditrice si riserva il diritto di applicare adeguamenti di prezzo senza preavviso in base alle quotazioni di mercato.

26. GARANZIA DEL PRODOTTO - Tutti i prodotti di 1^ scelta sono conformi alle norme europee e classificati:

a) BICOCCURA PASTA BIANCA (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 - Gruppo BII - GL - Piastrelle di ceramica pressate a secco E > 10%.

b) BICOCCURA (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 - Gruppo BII - GL - Piastrelle di ceramica pressate a secco E > 10%.

c) MONOCOTTURA (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 Gruppo BIIa - GL - Piastrelle pressate a secco 3% < E < 6%.

d) GRES CERAMICO (ISO 13006) - Appendice H - UNI-CE EN 14411 Gruppo BIIa - GL - Piastrelle pressate a secco a basso assorbimento d'acqua 0,5% < E < 3%.

e) MONOPOROSA pasta bianca (ISO 13006) - Appendice L-UNI-CE EN 14411 Gruppo BII - GL - Piastrelle in ceramica pressate a secco 3% < E < 6%.

f) GRES Porcellanato (ISO 13006) CE EN 14411 - Appendice G - Gruppo BIIa GL - Piastrelle pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E < 0,5%.

g) I materiali contrassegnati sugli imballi secondo le classifiche suddette, ma svenduti rispetto alle condizioni normali di vendita e/o indicate in fattura con la scelta "1^" o "1P" non sono coperti da alcuna garanzia.

h) I materiali da sottoscala o di scelta diversa dalla 1^ (prima scelta) sono venduti senza alcuna garanzia.

27. RESPONSABILITÀ - La responsabilità della Venditrice per difetti della merce venduta, se tempestivamente denunciati e accertati in contraddittorio con la stessa, è limitata esclusivamente alla sostituzione gratuita del materiale difettoso, è escluso in ogni caso il risarcimento di qualsiasi danno, diretto o indiretto, subito dal cliente.

28. MARCATURA CE - Le informazioni tecniche sulla marcatura CE sono disponibili sul sito internet: www.ceramichebrennero.com

29. PATTO DI RISERVATO DOMINIO - La merce resta di proprietà di CERAMICHE BRENNERO S.p.r.l. fino al suo completo pagamento.

30. GIURISDIZIONE - Qualunque sia la nazionalità e la residenza del cliente il presente contratto è soggetto alla giurisdizione del Giudice italiano.

31. PRIVACY - La versione integrale è visionabile presso la sede sociale e/o sul nostro sito internet. **Informatica di sintesi - D.Lgs.**

196/2003 - art. 13: i dati sono trattati a norma di legge - art. 7-8-9: è possibile fare richiesta di opposizione ai ns. Responsabile della Privacy.

32. FORO - Qualsiasi controversia dovesse insorgere tra le parti, sarà devoluta in via esclusiva al Tribunale di Mantova quale unico foro competente ovvero al Giudice di Pace di Gonzaga qualora esso sia competente per valore.

33. PREZZI - I prezzi sono in Euro, I.V.A. ESCLUSA.

GENERAL SALES CONDITIONS

CERAMICHE BRENNERO S.p.A. - (seller)

1. GENERAL CONDITIONS - Sales are regulated by the following general conditions, to be also integrated with those indicated on the invoice and, for that which is not expressly provided for, will be regulated by the Italian Civil code.

2. ORDERS - The client's order corresponds to a purchasing proposal; this is irrevocable for the Client and is non-binding for the Seller, who reserves the right to accept the order. The sales contract shall be considered concluded only after a written order confirmation is given by the Seller. Any additions or modifications made to the order, even if carried out by agents of the Seller, shall not be equally binding for said Seller, who can accept or refuse them without compromising the original order. This rule is contemplated in the order confirmation by the Seller, cancels any agreements or negotiations that are not referred to in said confirmation.

3. SUBJECT-MATTER OF SUPPLY - The supply exclusively includes that which is indicated in the order confirmation. The Seller reserves the right to carry out modifications on the products deemed opportune without due notice to the Client. Any characteristics and information resulting from the catalogues, and any documentation relevant to the products, are to be intended as indicative and non-binding for the Seller.

4. PRICES - The valid prices are those indicated on the price list that is in force at the time the Seller confirms the order; these are intended as ex-factory and do not include other charges, such as VAT tax, stamps, or any type of taxes, that are always to be considered the Client's responsibility.

5. ORDERS ON SALES - These are considered as all articles with a base quantity inferior to a complete palette. In this case, the prices and discount conditions established for the incomplete pallets are applied, with PAYMENT due within a maximum of 60 (sixty) days from the date of invoice. THE COMPLETION ORDERS OF ONLY LINERS AND/OR DECORATIVE TILES CAN ONLY BE SHIPPED IN COMPLETED PACKAGES. THE ORDERS WITH AN AMOUNT INFERIOR TO €. 100,00 WILL BE SHIPPED WITH AN ADDITIONAL CHARGE OF €. 30,00 ON INVOICE.

6. TERMS OF DELIVERY - The terms of delivery are approximate: a leeway of 90 (ninety) days is conceded to the Seller from the term indicated on the order confirmation. However, the Seller shall not be held responsible if failure to comply to the above stated term, and to the leeway, are consequences of strikes, unavailability of raw materials, natural disasters, fire, and/or other events not attributable to the Seller.

7. SHIPPING - The goods are always intended as sold ex-factory of the Seller - BONDENO DI GONZAGA (MN). Any interest on behalf of the Seller in finding means of transportation and/or advancing the shipment to one of the various warehouses deposits of the ceramic district, must be made on behalf of the Client, without any responsibility for the Seller. Any conglomeration of sales price, transport price or "ex-destination" agreement does not constitute a derogation to this clause. Therefore, the Client is responsible for losses, damages, modifications of the goods and packing, or for any reason or fact attributable to the transport of said goods, even if the Seller, upon request of the Carrier, was required to issue a warranty statement. The goods travel at the risk and peril of the Buyer: no responsibility, whatsoever, relevant to transport, can be imputed to the Seller. If the Seller does not receive precise indications from the Client on the use of the carrier for transporting the goods, the Seller reserves the right to entrust the goods to a carrier of choice, once the material is available. The Client cannot, for any reason, refuse to clear the goods ordered, once arrived.

8. PAYMENT - The sum of each invoice must be paid using the methods and within the terms stipulated and indicated in the invoice. The place of payment remains the headquarters of the Seller. Payments made to agents of the Seller shall not release the Client from his obligation to remit, if not preceded by specific written authorization given by the Seller. **Failure to comply with the terms of payment shall grant the Seller the right to:**

a. Terminate all agreements in process, in compliance with Section 1456 of the Italian Civil Code.

b. Suspend any shipments of orders or balance of orders in progress.

c. Exact default interests at a tax of 1% (one percent) per month, or fraction of said month, in addition to the official discount rate,

plus expenses, without the need to bring on a formal default action against the Client.

d. Issue drafts on the remaining invoices still open, deeming the drafts authorized, even if different conditions of payment were originally stipulated.

9. LEGAL FEES - Any unsettled sums on behalf of the Client authorizes the Seller to appoint an attorney to collect said sums. Once the attorney has been appointed, the Client shall have to pay the Seller both the unsettled sums due, as well as additional sum equal to 30% of the entire amount as a penalty, with a minimum of € 160,00 as a lump-sum redemption for legal fees, with waiver to account for payment of said fees, except for compensation for any additional damages.

10. RIGHT TO WITHDRAW FOR THE SELLER - The Seller has the power to withdraw if, after confirmation of the order, the Seller receives trade information in reference to the Client which, in the Seller's indisputable opinion, advises against the execution or continuation of the agreement. With the execution of said power, the Client is not entitled to any right to an award for damages or other.

11. COMPETITION - The Client cannot resell the goods in reference to said agreement, in areas other than those stipulated, in which the Seller's product is already reputably distributed by other operators in the sector. If a breach of contract occurs, the agreement will be terminated in compliance with Section 1456 of the Italian Civil Code.

12. CHARACTERISTICS - The Client is aware that variations in work size, intensity, color, shade or other visual characteristics of the products may exist, and that a total uniformity of said characteristics is not guaranteed by the Seller. The Client is also aware that the products purchased from sample may vary in their visual characteristics from said samples, and in the same aspect and gradation in which the entire production of the Seller can vary. Differences in shade among base tiles and decorative tiles are natural characteristics. All products may present tapping due to the use of lead-free glazes.

13. GLASS - Our Glass are handmade; defects and irregularities are considered a value of handmade products.

14. CRAZING - Twice firing products or



CERAMICHE BRENNERO S.r.l.
Strada Pavesa, 9
46023 Bondeno di Gonzaga (MN) ITALY
Tel. +39 0376 526211
Fax. +39 0376 526231 - Fax estero +39 0376 54454

+39 338 7296425

www.ceramichebrennero.com
www.brennero.com
info@brennero.com

