

WALL & FLOOR

2024



 nuovocorso

INDEX

WALL & FLOOR

Company	02
Tecnology	04
A Greener World	06
Sizes Thicknesses Finishes	09
Marble	10
Precious	42
Stone	52
Concrete	64
Outdoor	72
General Indications	82
Packaging	88

Leave a mark

Dall'esperienza della famiglia Pifferi, che da oltre 60 anni opera nel settore ceramico tradizionale, nel 2010 nasce Nuovocorso primo produttore di grandi lastre, materia con altissimo potenziale espressivo e tecnologico adatto per tutte le applicazioni su misura. Oggi la sfida continua con il nuovo marchio Wall&Floor e si concentra sul mercato residenziale, progettando liberamente tutti gli spazi della tua casa indoor e outdoor con nuovi formati.

Nuovocorso was born in 2010, thanks to the experience of Pifferi family, which has been operating in the traditional ceramic sector for over 60 years. First manufacturer of large slabs, material with very high expressive and technological potential suitable for all custom applications. Today the challenge continues with the new brand Wall&Floor and focuses on the residential market, freely designing all the spaces of your indoor and outdoor home with new sizes.



MADE IN ITALY

Investimenti nel campo della ricerca e realizzazione di prodotti di alta qualità rigorosamente MADE IN ITALY, sinonimo di passione, creatività, design, sviluppo delle ispirazioni provenienti dalla natura combinando effetti, colori e delicate soluzioni indoor&outdoor. Questi sono i valori a cui non possiamo rinunciare.

Investment in research and manufacture high-quality products rigorously MADE IN ITALY, synonymous with passion, creativity, design, development of inspirations from nature combining effects, colors and delicate indoor&outdoor solutions. These are the values that we cannot give up.

..nuovocorso

Technology

Innovazione e ricerca avanzata sono al servizio dell'architettura e dell'interior design. Wall&Floor è il risultato di una tecnologia di ultima concezione, raffinata e customizzata in una fabbrica completamente nuova dedicata esclusivamente alla loro produzione.

Innovation and advanced research at the service of architecture and interior design. Wall&Floor are the outcome of latest generation technology, perfected and customised in a new factory built solely for their manufacture.



nuovocorso



A greener World

.nuovocorso



MENO CONSUMO - LESS CONSUMPTION
MENO EMISSIONI - FEWER EMISSION
MENO COSTI - LOWER COSTS
ZERO FONDAZIONI - ZERO FOUNDATION WORK
BASSA RUMOROSITÀ - LOW NOISE
RIDUZIONE DEGLI SCARTI CON RICLABILITÀ DEL 100%
LESS SCRAP WITH 100% RECYCLABILITY

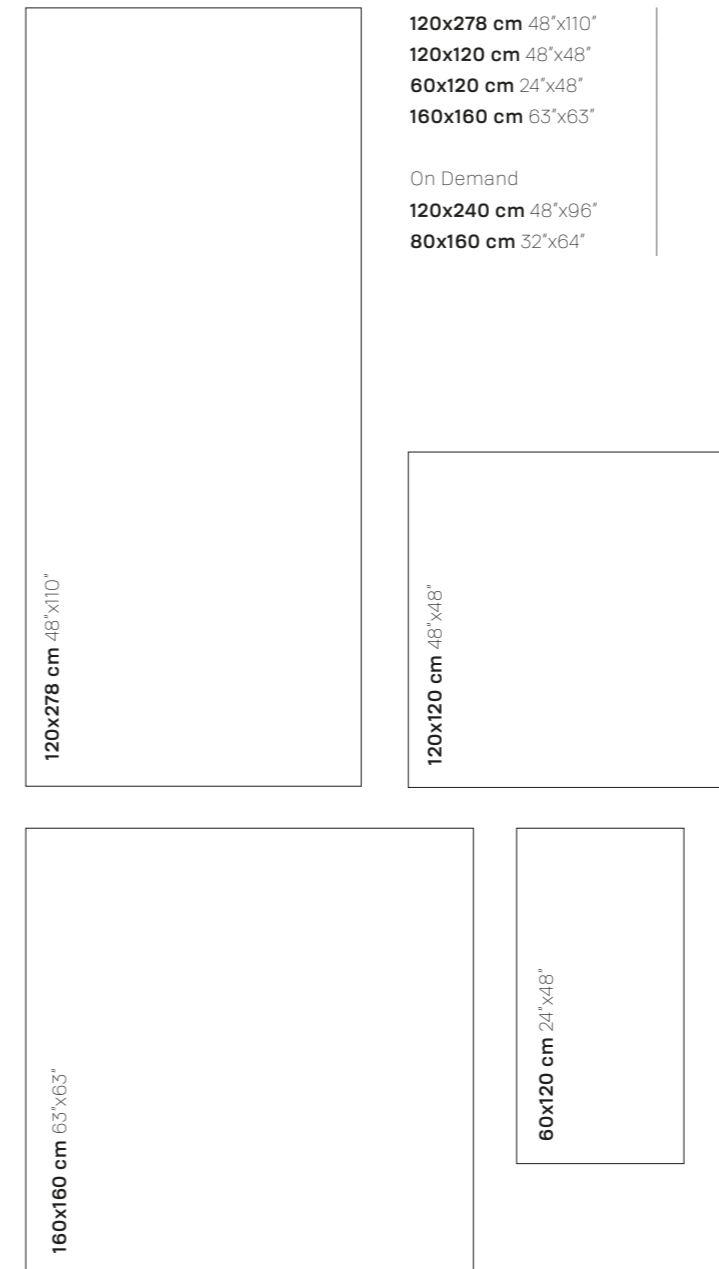


L'impegno di Nuovocorso si estende anche alla ricerca e sviluppo di soluzioni innovative che migliorano l'efficienza energetica dei loro prodotti finali. Queste iniziative non solo dimostrano la dedizione dell'azienda a un futuro più sostenibile, ma offrono anche ai clienti prodotti ecologicamente responsabili che rispettano l'ambiente.

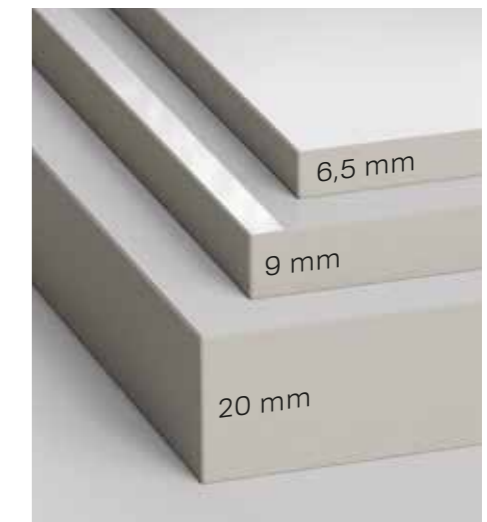
Nuovocorso's commitment also extends to the research and development of innovative solutions that improve the energy efficiency of their final products. These initiatives not only demonstrate the company's dedication to a more sustainable future, but also offer customers environmentally responsible products that respect the environment.



SIZES



THICKNESSES



FINISHES

- SILK
- POLISHED
- NATURAL
- NATURAL STRUCTURE
- OUTDOOR
- HONED (on demand)

MARBLE

La straordinaria bellezza senza tempo dei marmi, è l'ispirazione per la nuova collezione in gres ad alta tecnologia di Wall&Floor, venature e sfumature riprodotte fedelmente sono ideali per i tuoi ambienti e si adattano a qualsiasi stile architettonico

The extraordinary timeless beauty of the marbles, is the inspiration for the new high-tech stoneware collection by Wall&Floor, veins and shades faithfully reproduced are ideal for your environments, adapting to any architectural style.



MARBLE

Porcelain Tiles



ARABESCATO VIOLA
pag.26



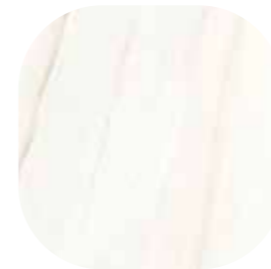
CALACATTA DORATO
pag.27



CALACATTA ORO
pag.28



CALACATTA WHITE
pag.29



LASA WHITE
pag.30



MARMO ANTICO
pag.31



STATUARIO
pag.32



NERO MARQUINA
pag.33



PAONAZZETTO
pag.34



SAHARA NOIR
pag.35



FIOR DI BOSCO
pag.36



BIANCO NAMIBIA
pag.37



PIETRA GRIGIA
pag.38



TAJ MAHAL
pag.39



MONT BLANC
pag.40

SIZES:
120x278 cm
120x120 cm
60x120 cm
160x160 cm

THICKNESSES:
6,5 mm
9 mm

FINISHES:
Polished
Matt
Honed





Calacatta White



Paonazetto - Bianco Namibia









Nero Marquina



Statuario - Nero Marquina

Arabescato Viola

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Calacatta Dorato

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Calacatta Oro

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Calacatta White

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Lasa White

Porcelain Tiles



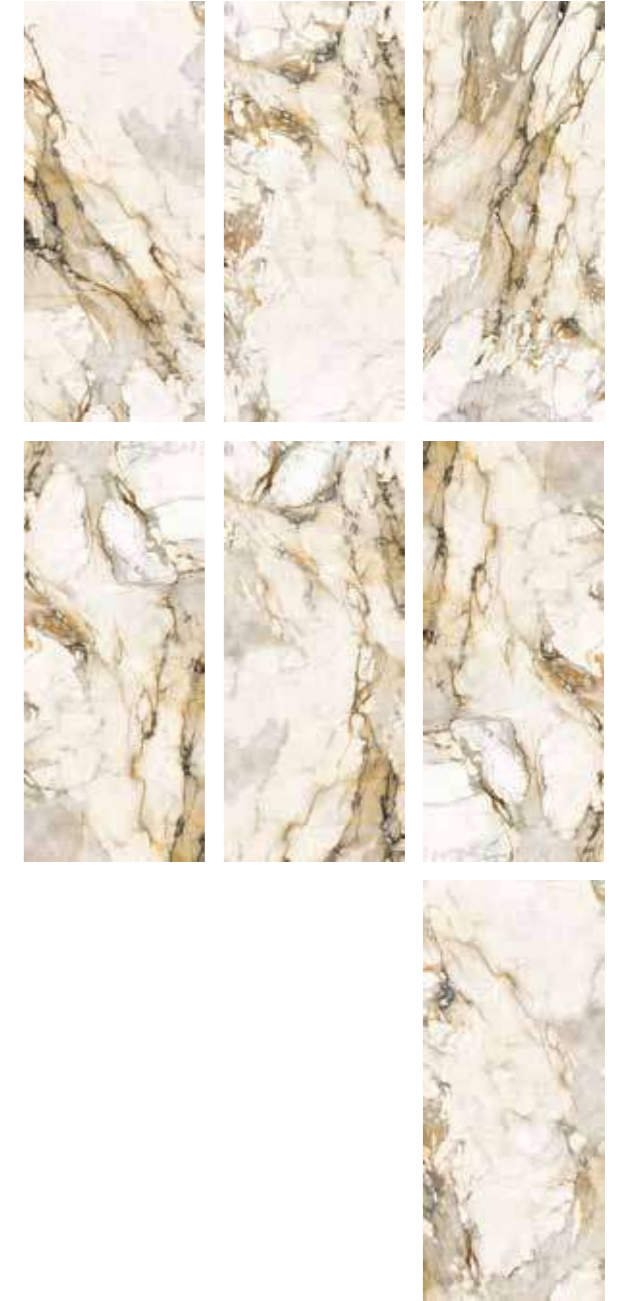
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	14 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	14 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
Other available sizes

Marmo Antico

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	14 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	14 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
Other available sizes

Statuario

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Nero Marquina

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Paonazetto

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Sahara Noir

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Fior Di Bosco

Porcelain Tiles



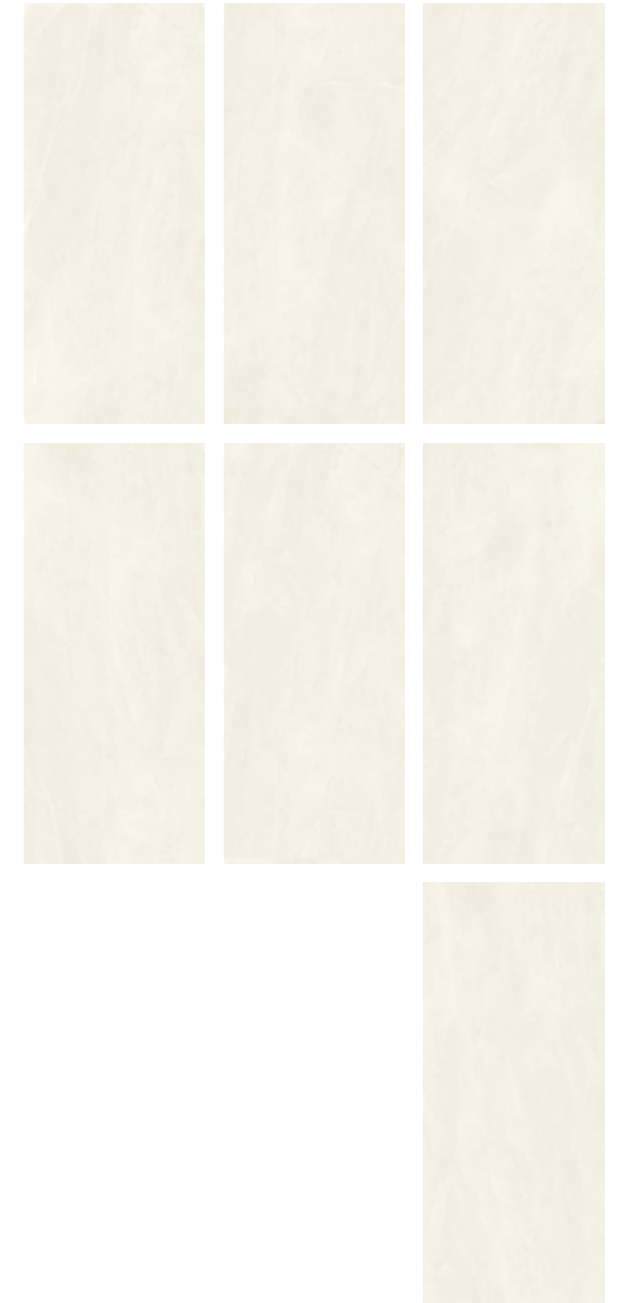
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
Other available sizes

Bianco Namibia

Porcelain Tiles



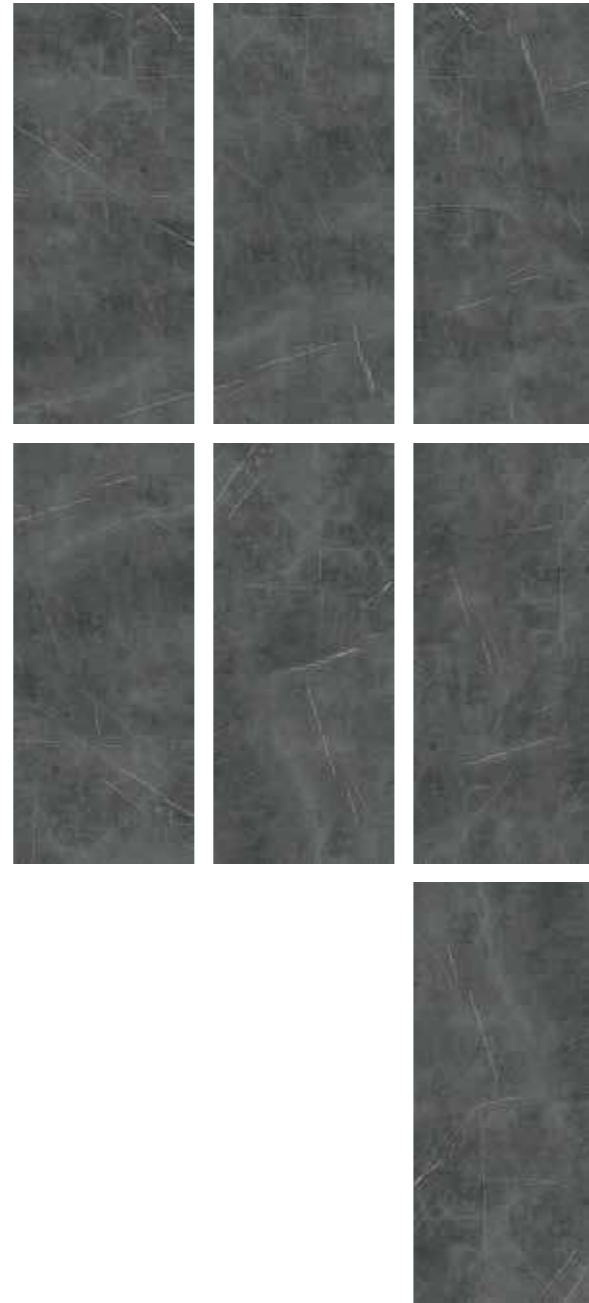
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
Other available sizes

Pietra Grigia

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Taj Mahal

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
 Other available sizes

Mont Blanc

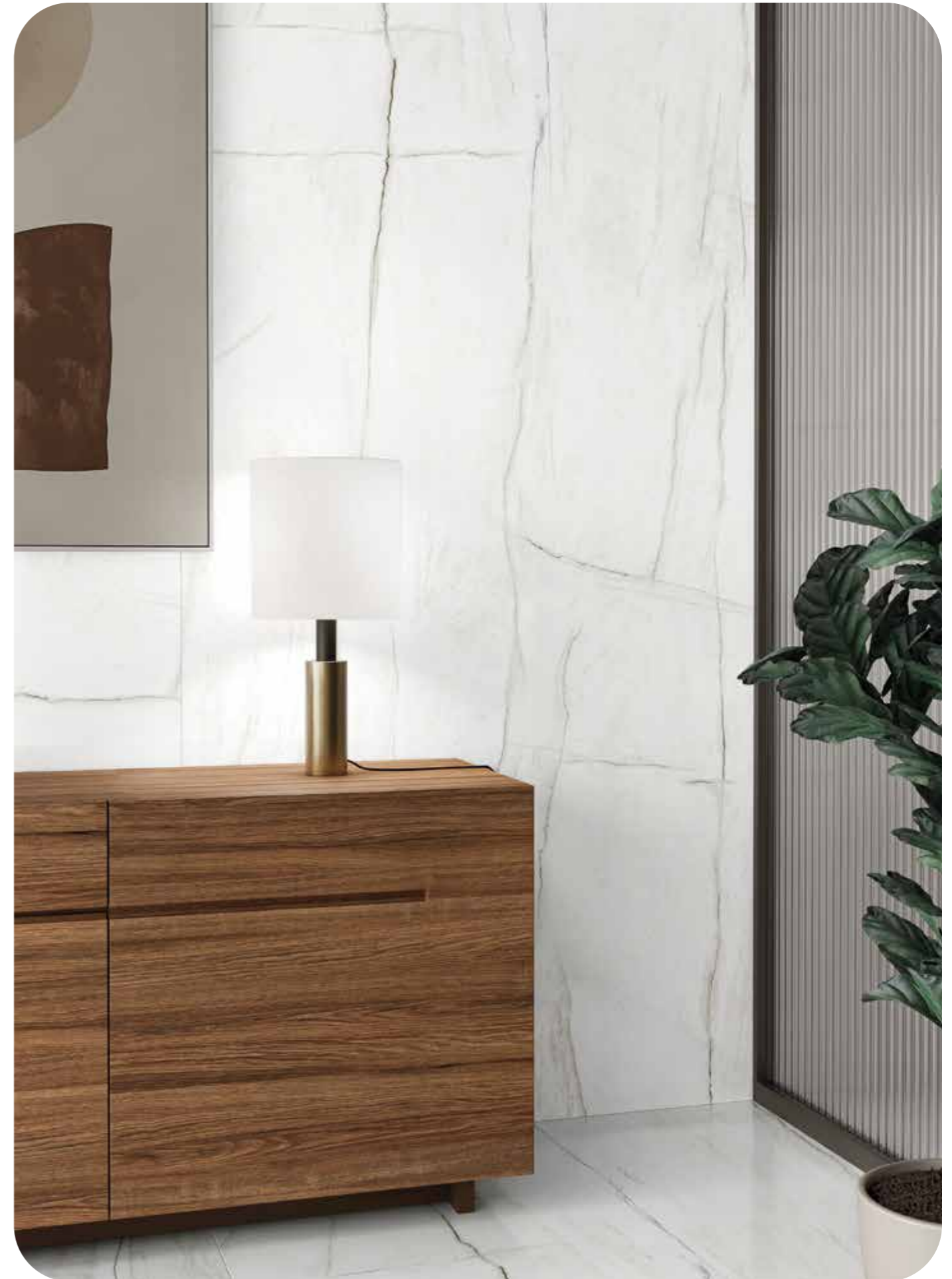
Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished - Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	14 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished - Matt	14 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished - Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | Honed | ON DEMAND
Other available sizes





PRECIOUS

Gli effetti straordinari della reinterpretazione delle pietre più preziose che la natura ci offre, conferiscono a onici e alabastri di Wall&Floor un'esclusiva bellezza, progettando i tuoi ambienti con un'eleganza senza pari.

The extraordinary effects of the reinterpretation of the most precious stones that nature offers us, give the onyx and alabaster of Wall&Floor an exclusive beauty, designing your environments with an unparalleled elegance.

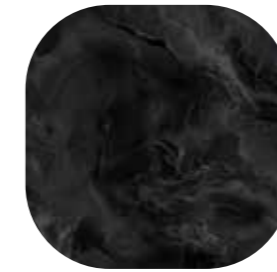


PRECIOUS

Porcelain Tiles



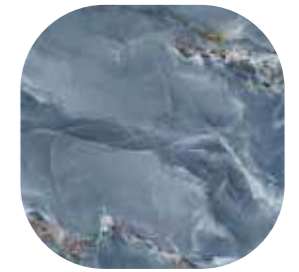
ALABASTRO WHITE
pag.46



ALABASTRO BLACK
pag.47



ONYX IVRLRY
pag.48



ONICE COBALTO
pag.49



GLAM IVORY
pag.50

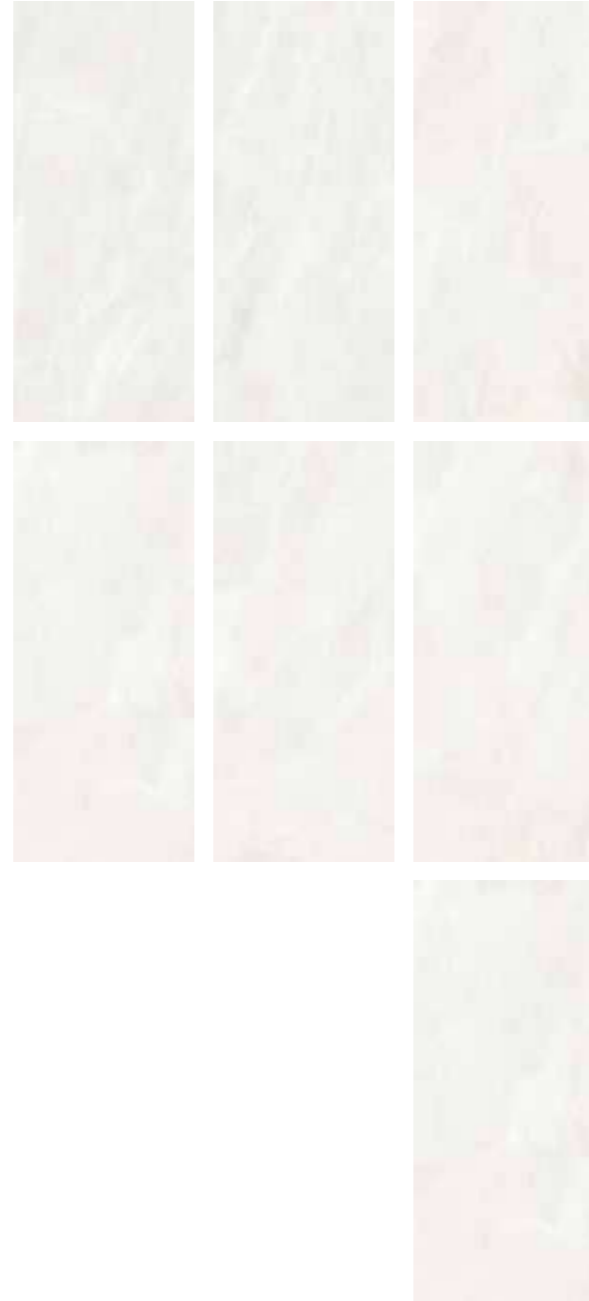
FINISHES:
Polished

SIZES:
120x278 cm
120x120 cm
60x120 cm
160x160 cm

THICKNESSES:
6,5 mm
9 mm

Alabastro White

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Alabastro Black

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Onyx Ivory

Porcelain Tiles



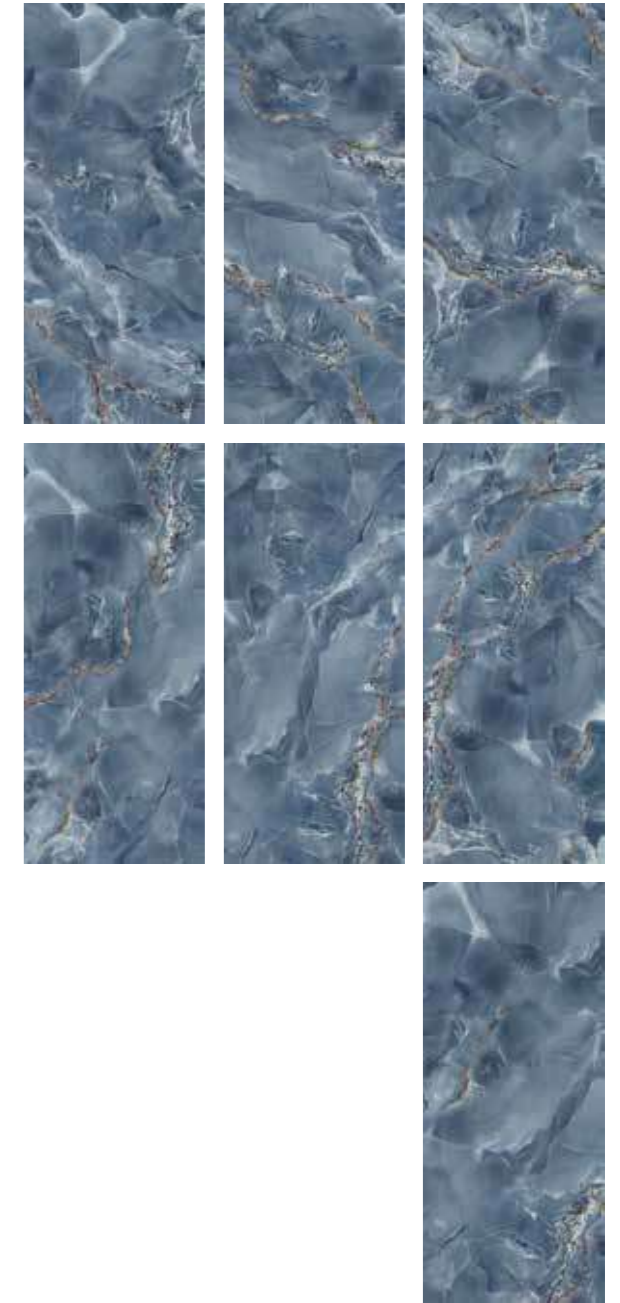
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Onice Cobalto

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Glam Ivory

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Polished	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Polished	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Polished	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes



STONE

Un dialogo tra estetica e personalità, i pavimenti e rivestimenti W&F, interpretano con svariate declinazioni creative il fascino della pietra naturale, ideali per vivere i tuoi spazi indoor e outdoor.

A dialogue between aesthetics and personality, the W&F floor and wall tiles interpret the charm of natural stone with various creative variations, ideal for living your indoor and outdoor spaces.



STONE

Porcelain Tiles



LECCESE IVORY
pag.58



PIERRE PARISIENNE
pag.59



LIMESTONE IVORY
pag.60



LIMESTONE BEIGE
pag.61



TRAVERTINO BEIGE
pag.62



TRAVERTINO WHITE
pag.63

FINISHES:
Structured

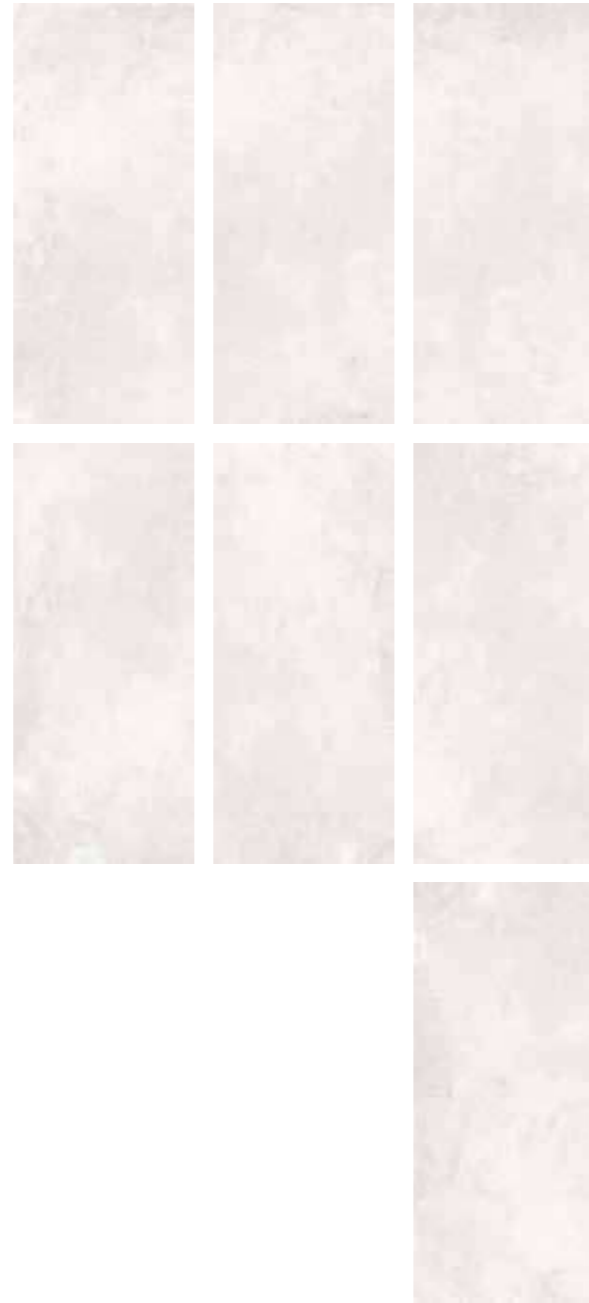
SIZES:
120x278 cm
120x120 cm
60x120 cm
160x160 cm

THICKNESSES:
6,5 mm
9 mm



Leccese Ivory

Porcelain Tiles



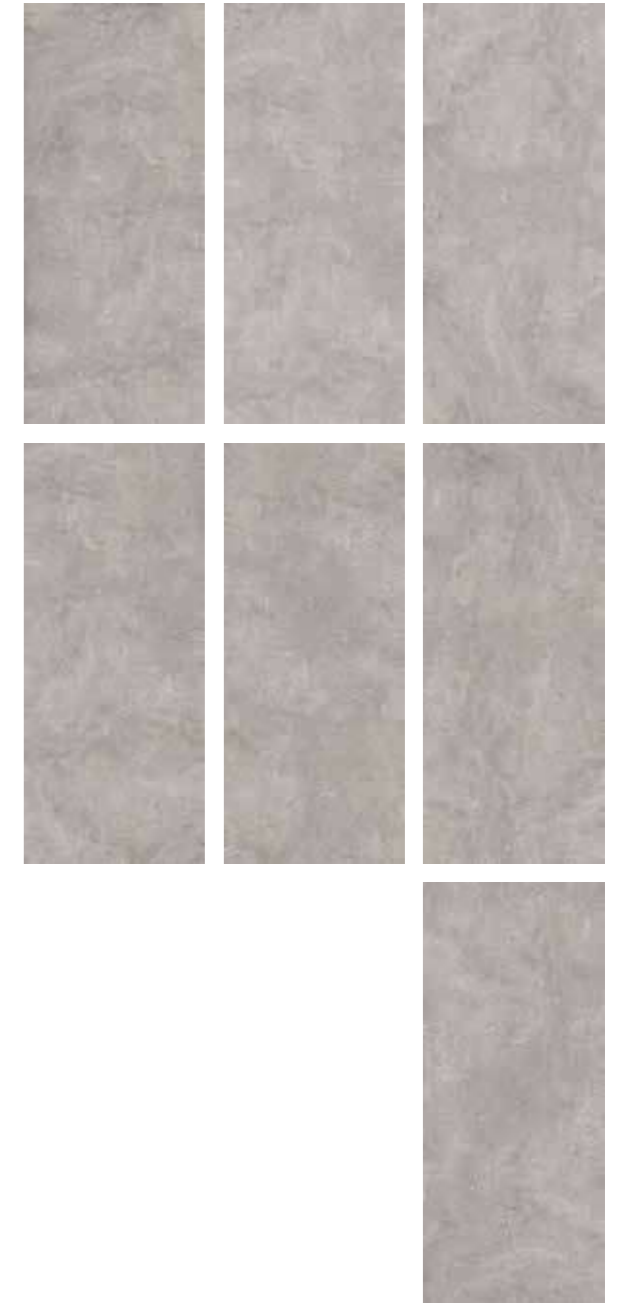
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Structured	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Structured	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Pierre Parisienne

Porcelain Tiles



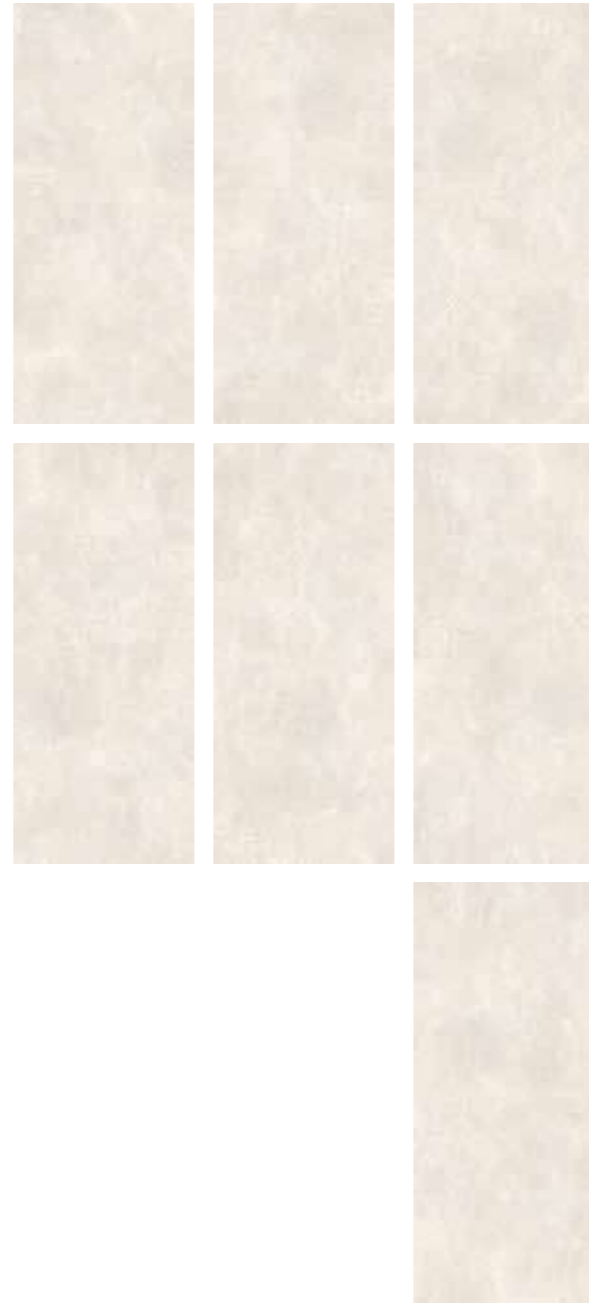
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Structured	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Structured	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Limestone Ivory

Porcelain Tiles



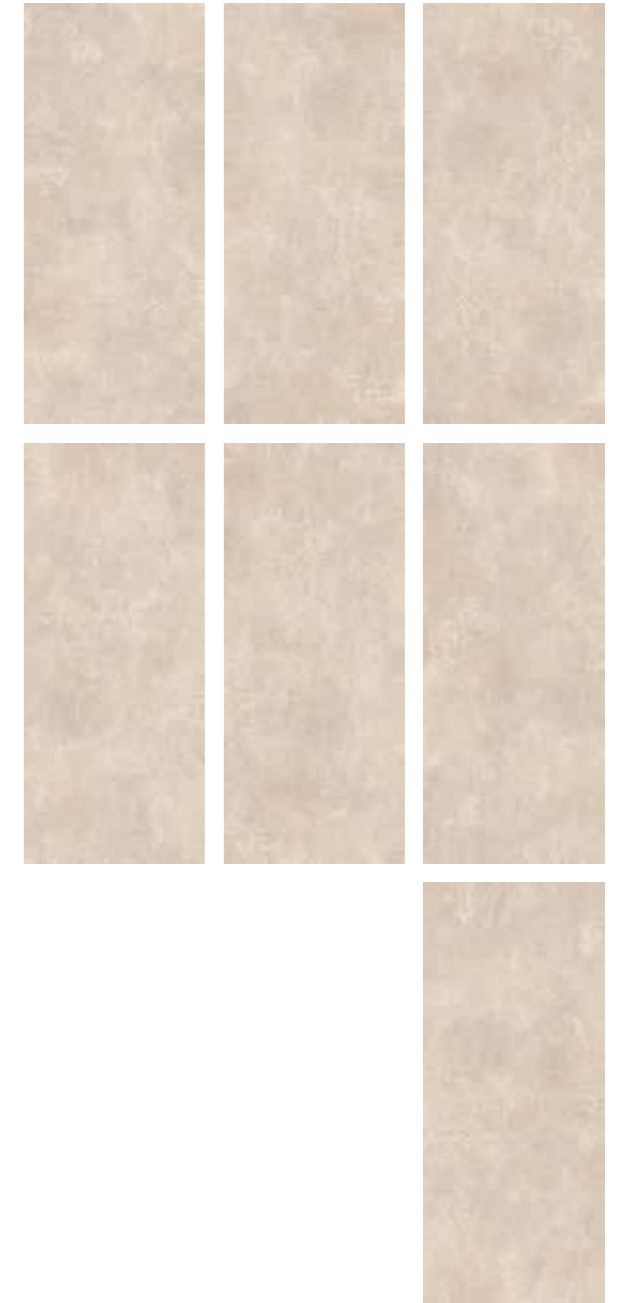
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Structured	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Structured	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
Other available sizes

Limestone Beige

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Structured	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Structured	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
Other available sizes

Travertino Beige

Porcelain Tiles



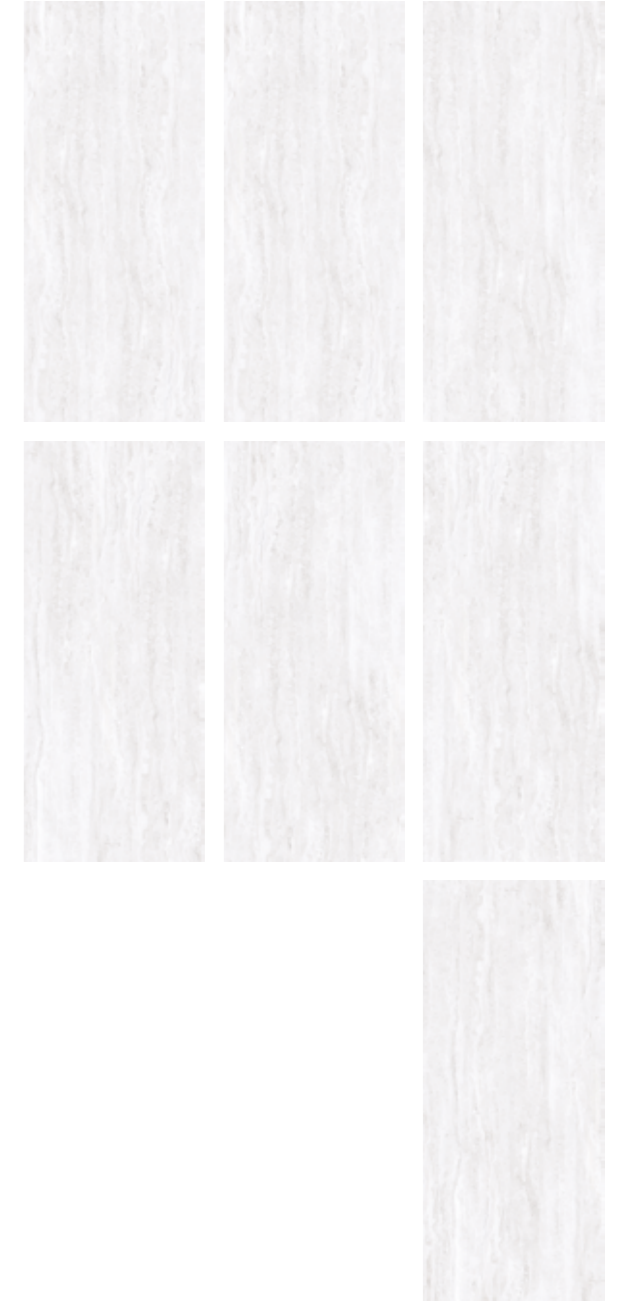
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Structured	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Structured	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Travertino White

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Structured	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Structured	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Structured	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

CONCRETE

La reinterpretazione in gres porcellanato dei materiali dagli effetti cemento, protagonista di grande impatto visivo che richiama lo stile industriale

The reinterpretation in porcelain stoneware of materials with concrete effects, protagonist of great visual impact that recalls the industrial style



CONCRETE

Porcelain Tiles



BOULEVARD BLACK
pag.68



BOULEVARD GREY
pag.69



BOULEVARD WHITE
pag.70

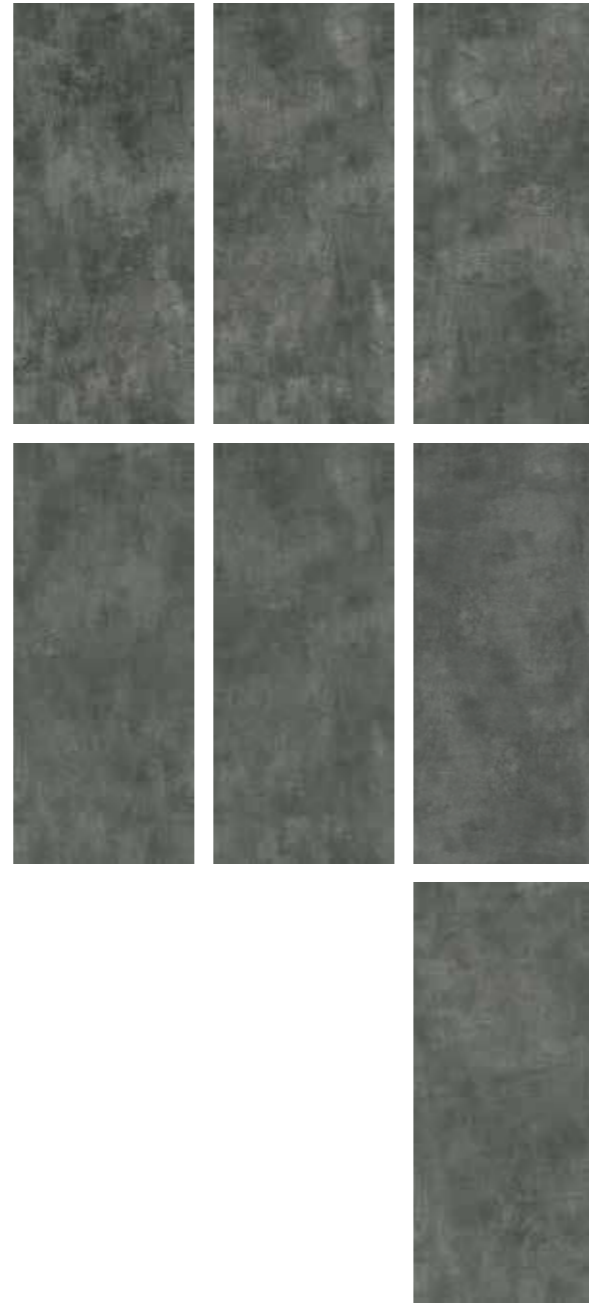
FINISHES:
Matt

SIZES:
120x278 cm
120x120 cm
60x120 cm
160x160 cm

THICKNESSES:
6,5 mm
9 mm

Boulevard Black

Porcelain Tiles



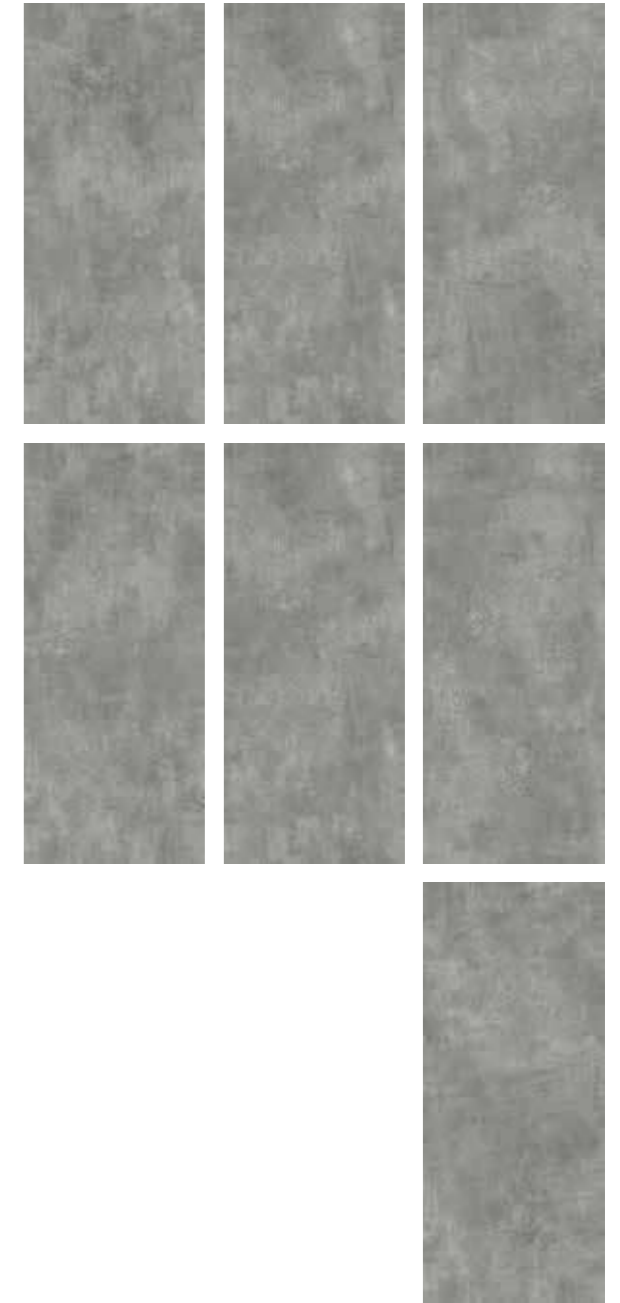
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Boulevard Grey

Porcelain Tiles



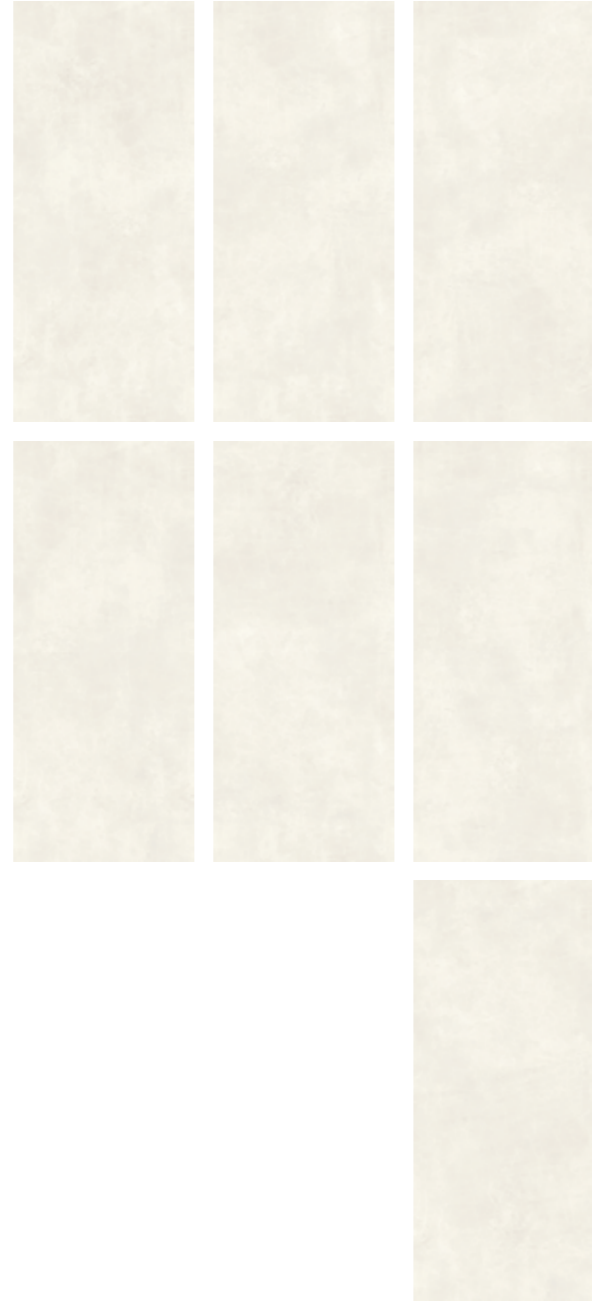
Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
 Other available sizes

Boulevard White

Porcelain Tiles



Random Faces

120x278 cm 48"x110"	6,5 mm	Matt	7 Faces
120x120 cm 48"x48"	6,5 - 9 mm	Matt	9 Faces
60x120 cm 24"x48"	6,5 - 9 mm	Matt	18 Faces
160x160 cm 63"x63"	9 mm	Matt	6 Faces

120x240 48"x96" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
80x160 32"x64" | 9 - 20 mm | ON DEMAND
Other available sizes

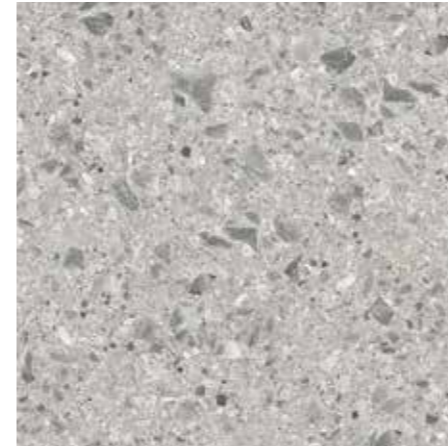




OUTDOOR

Porcelain Tiles

120x120 cm 48"x48" | 9 - 20 mm | 9 Faces
 160x160 cm 63"x63" | 9 - 20 mm | 6 Faces



CEPPPO DI GRÉ
 Finish: Outdoor Natural



BOULEVARD GREY
 Finish: Outdoor Natural



BOULEVARD WHITE
 Finish: Outdoor Natural



ARDESIA BEIGE
 Finish: Outdoor Structured



JURA BEIGE
 Finish: Outdoor Structured



LECCESE BEIGE
 Finish: Outdoor Structured



LIMESTONE BEIGE
 Finish: Outdoor Structured



LIMESTONE IVORY
 Finish: Outdoor Structured



PIERRE PARISIENNE
 Finish: Outdoor Structured



Posa su Piedini

Raised Pedestal System

Facciata Ventilata

Facade

Posa su Colla

Laying On Screed With Adhesive

Posa Carrabile

Driveway

Posa su Ghiaia

Installation On Gravel

Posa su Sabbia

Installation On Sand

Posa su Erba

Dry Laying on Grass

OUTDOOR - Utilizzi | Applications

La gamma 160x160 è costituita da pavimenti da esterno caratterizzati da superfici antiscivolo, impermeabili, resistenti al gelo, all'usura e alle macchie. È semplice da posare e da pulire, non teme gli sbalzi termici, resiste agli attacchi chimici e alle rotture. Tutte proprietà che la rendono idonea a molteplici applicazioni.

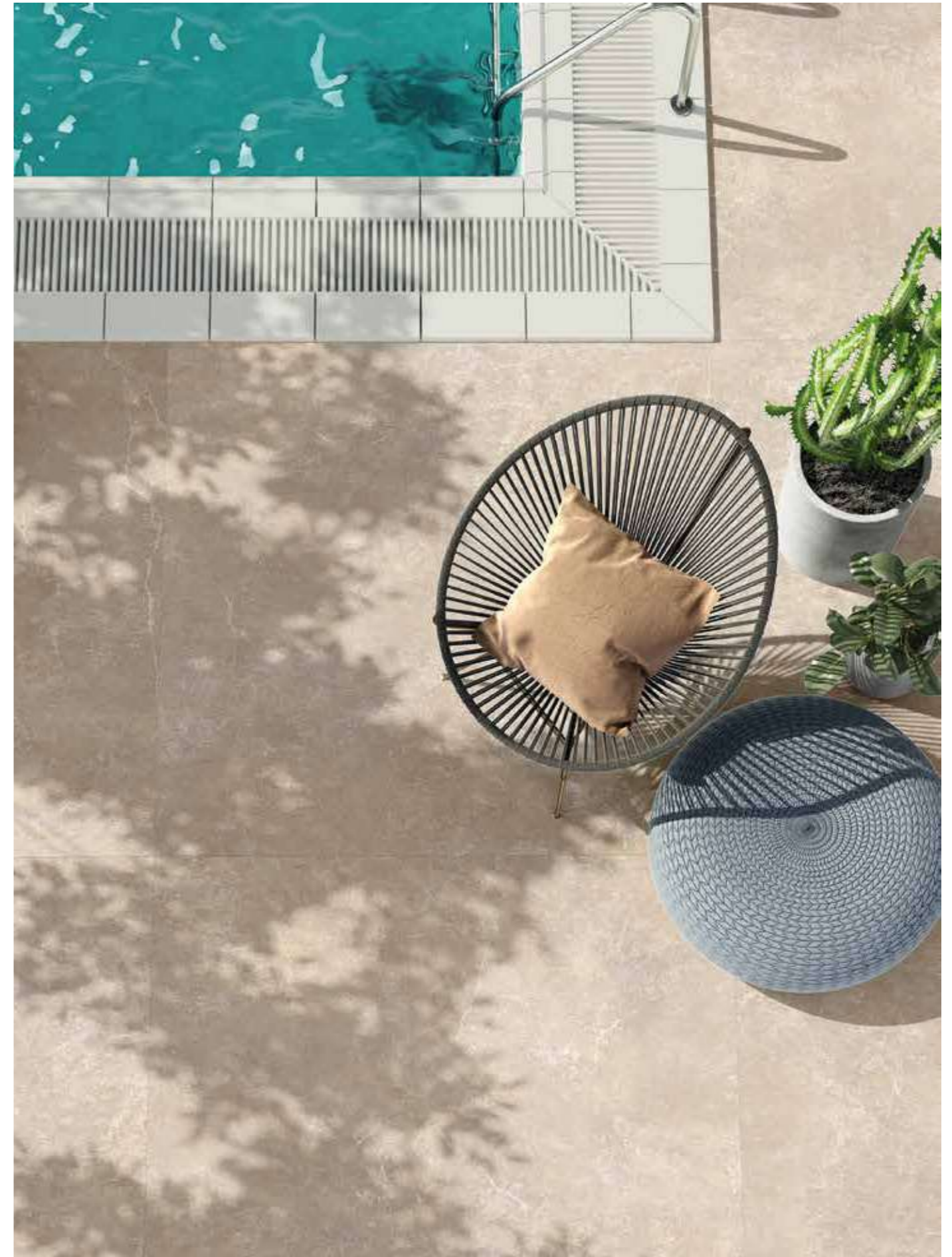
160x160 range consists of outdoor floors characterized by antislip and waterproof surfaces, frost and stain resistant, durable over time. It's easy to install and clean, it resists to thermal shock, chemical attacks and breakages. All properties that make it suitable for multiple applications.



COMMERCIALE E AREE PUBBLICHE / COMMERCIAL AND PUBLIC AREAS



PARCHI E GIARDINI / PARKS AND GARDENS



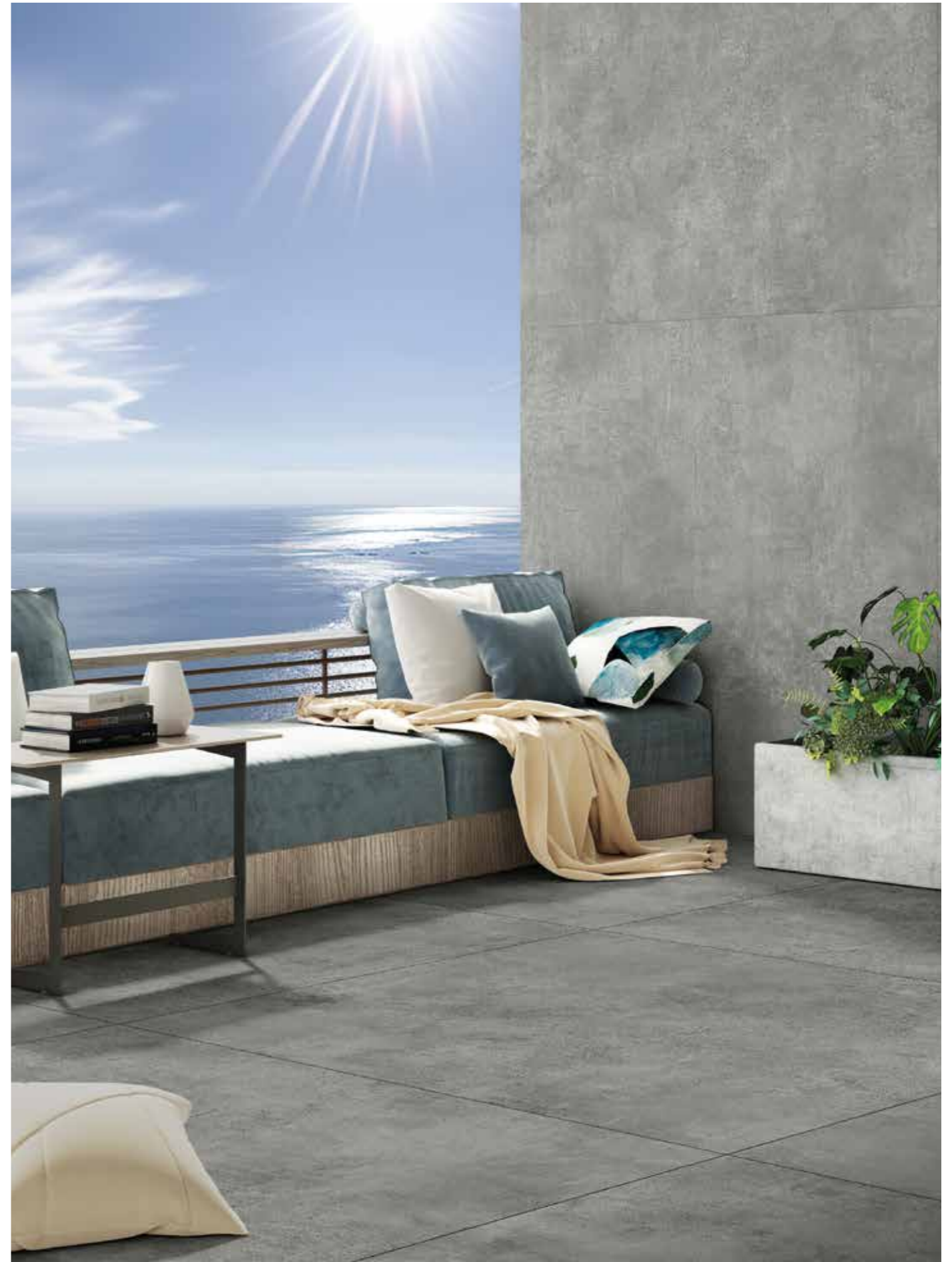
BORDO PISCINA / POOLSIDE



SPIAGGIA / SEASIDE



CARRABILE / DRIVE-OVER AREAS



TERRAZZE E FACCIATE / TERRACES AND FACADES

TIPOLOGIE DI POSA

LAYING SYSTEMS



POSA SU ERBA

Posare le lastre per definire l'ingombro, distanziandole regolarmente tra loro. Tracciare, intorno alle lastre posate, la porzione di terreno da asportare ed asportarlo con uno scavo di almeno 5cm di profondità. Aggiungere un letto di ghiaia (granulometria 3 / 6 mm) di almeno 3cm e compattare il fondo. Posare le lastre più basse di 0,5-1cm rispetto al livello del manto erboso e compattare i bordi con un martello di gomma.

LAYING ON GRASS

Lay the slabs to define the layout, spacing them regularly between them. Trace, around the laid slabs, the portion of turf to be removed and dig it out (min. 5cm deep). Lay out a layer of at least 3cm of gravel (with particle size of 3/6 mm) and compact the bottom. Lay the slabs so that they are 0.5-1cm below the level of the turf and flatten the edges with a rubber hammer.



POSA SU SABBIA

Preparare il fondo, livellando lo strato di sabbia (dovrebbe essere di almeno 5 cm). Posare le lastre facendo attenzione a distanziarle regolarmente tra loro. Consolidare battendole leggermente con un martello di gomma

LAYING ON SAND

Prepare the substrate, leveling the layer of sand (it should be at least 5 cm). Lay the slabs, taking care to space them regularly. Compact by tapping them lightly with a rubber hammer.

POSA SU GHIAIA

Livellare il sottofondo con un rastrello e stendervi sopra del tessuto non-tessuto. Fare uno strato di circa 10cm di ghiaia di granulometria 16-35mm ed aggiungervi uno strato di circa 10cm di ghiaia di granulometria di 4/8mm. Livellare il fondo il più possibile e posarvi le lastre mantenendo una fuga di almeno 4mm. Consolidare con un martello di gomma.

LAYING ON GRAVEL

Level the substrate with a rake and lay a sheet of non-woven fabric over it. Make a layer of about 10cm of gravel with mixed particle size of 16-35mm and add a layer of about 10cm of gravel with mixed particle size of 4 / 8mm. Flatten and compact the ground as much as possible and lay the slabs on it maintaining a joint of at least 4mm. Compact with a rubber hammer.



POSA SOPRAELEVATA

Segnare l'ingombro delle lastre e tracciare con il filo a gesso. Marcare le intersezioni. Preparare i supporti per il perimetro esterno e posizionarli nei punti precedentemente segnati. Posare le lastre sui supporti, allineandole col martello di gomma. Ruotare i supporti fino ad ottenere una perfetta planarità.

RAISED LAYING

Mark the dimensions of the slabs and draw with the chalk wire. Mark the intersections. Prepare the supports for the outer perimeter and place them in the previously marked areas. Place the slabs on the supports, aligning them with the rubber hammer. Rotate the supports until a perfect flatness is obtained.



POSA SU MASSETTO CON COLLA

Pulire con cura la superficie (il massetto deve essere planare e asciutto). Stendere la colla adesiva per esterni in maniera omogenea e posizionarvi sopra le lastre. Per ottenere un'aderenza perfetta e far fuoriuscire l'aria, battere sulle lastre col martello di gomma. Inserire i distanziatori per creare fughe di almeno 3mm. Stuccare le fughe e pulire con l'apposita spugna per eliminare i residui.

ADHESIVE LAYING ON SCREED

Carefully clean the surface (the screed must be flat and dry). Spread the adhesive glue for exteriors evenly and place the plates on top. To obtain perfect adhesion and the air leakage, beat slightly the slabs with a rubber hammer. Insert the spacers to create joints of at least 3mm. Grout the joints and clean with the special sponge to remove all traces.



INDICAZIONI GENERALI PER LA MOVIMENTAZIONE, POSA E TAGLIO

GENERAL INDICATIONS FOR HANDLING, LAYING AND CUTTING

Durante il disimballo delle lastre, è necessario prelevare dal cavalletto le lastre in modo alternato sui due lati, per mantenere e garantire la massima stabilità del carico.

Ove possibile si consiglia l'utilizzo di elevatori meccanici per la consegna al piano delle lastre. · La movimentazione al piano può essere gestita con l'ausilio di un telaio provvisto di ventose per conferire una maggiore stabilità alla lastra. · Eventualmente si possono utilizzare apposite ventose idonee per la movimentazione manuale. · Per spostamenti in ampie superfici è anche possibile utilizzare un carrello per il trasporto delle lastre.

When unpacking the slabs, for safety reason, it is necessary to alternate sides when removing the slabs from the frame – first one side, then from the other. This will maintain and ensure greater stability. Where possible, mechanical lifting systems should be used for delivering slabs above the ground floor. · Handling the slabs on the floor can be managed with the aid of a frame fitted with suction cups to make the slabs more stable. · The appropriate suction cups may be used for manual handling. · For moving the slabs over large surfaces, a forklift can be used.



POSA LAYING

È fondamentale verificare la planarità, la differenza massima consentita è di 1 mm ogni 2 metri. · Si raccomanda l'applicazione della colla con doppia spalmatura. La prima, sulla lastra da posare, deve essere parallela al lato corto. Mentre la seconda, nella stessa direzione, deve essere applicata al massetto. · Per evitare che le lastre si scheggino durante la fase di posa si consiglia l'uso di un apposito dispositivo per l'accostamento delle lastre. · È necessario l'utilizzo di sistemi di livellatura per rendere perfetta la planarità della superficie posata. · Una volta adagiata la lastra, per eliminare completamente eccessi di aria, è necessario effettuare una battitura, manuale o meccanica, con l'apposito frattazzo anti-rimbalzo, procedendo dal centro verso i lati esterni.

It is essential to check warpage; the maximum tolerance permitted is 1 mm every 2 metres. · A double layer of glue is recommended. The first, on the slab to be laid, must be parallel to the short side, while the second must be applied to the base, and spread in the same direction. · To avoid the slabs being chipped during laying, an appropriate device should be used for placing the slabs next to one another. · Levelling systems are recommended to ensure the surface laid is perfectly level. · Once the slab is in position, excess air should be removed completely by tapping it either manually or mechanically using the appropriate trowel, starting from the centre and moving out towards the sides.



STUCCATURA GROUTING

Prima di realizzare le fughe, attendere fino alla completa asciugatura del collante.

Istruzioni:

1. Assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri.
2. Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq) in particolare se si tratta di prodotti strutturati, antiscivolo e levigati, utilizzando apposite spatole in gomma.
3. Eliminare l'eccesso di fuggante dalla superficie quando il prodotto è ancora umido, e togliere tutti i residui.
4. Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua pulita e ripassare con uno straccio umido su tutta la superficie, comprese le fughe.

Wait until the glue has completed dried before grouting.

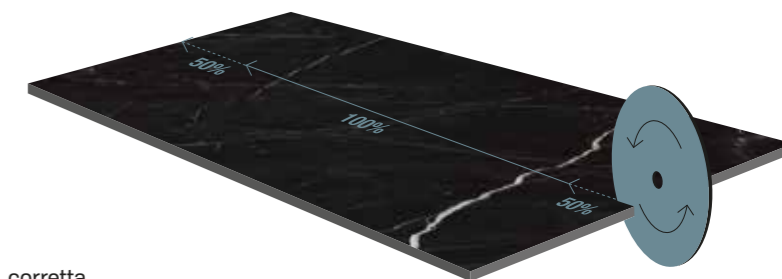
Instructions:

1. Ensure that the joints are empty and free from any trace of adhesive and/or dust.
2. Grout small surfaces at a time (4-5 sqm) especially if it is structured, non-slip and polished products, using special rubber spatulas.
3. Remove excess fugant from the surface when the product is still wet, and remove all residues.
4. Clean thoroughly with a sponge soaked in clean water and wipe with a damp cloth over the entire surface, including the joints.

TAGLIO CUTTING

Si raccomanda di effettuare le operazioni di taglio sopra ad un piano perfettamente stabile e planare. · Si consiglia l'utilizzo di una guida di taglio provvista di utensile con la punta diamantata. · Per ottenere il taglio, evitando la rottura del materiale, si consiglia l'utilizzo di apposite pinze troncatrici. · È consigliato anche il taglio delle lastre tramite sega a secco oppure ad acqua con disco diamantato. · Per tagli a L o interni alla lastra si raccomanda la realizzazione di fori in corrispondenza dei vertici per evitare che la superficie si danneggi con la lama del flessibile. · Per realizzare fori circolari sulle lastre si raccomanda di utilizzare una fresa diamantata con il diametro desiderato e di bagnare costantemente al superficie.

Cutting operations should be carried out on a perfectly stable, flat surface. · A cutting guide fitted with a diamond tip tool is recommended. · To cut the slab without breaking the material, the appropriate shears should be used. · The slabs can also be cut with a dry saw or wet saw with a diamond wheel cutter. · For L-shaped cuts or cuts inside the slab, holes should be bored at the vertices to prevent the blade of the cutting disk damaging the surface. · To bore cylindrical holes on the slabs, a diamond cutting tool of the desired diameter should be used, and the surface should be kept wet constantly.



PARAMETRI PARAMETERS

Velocità di avanzamento
Feed rate

1) Rispettare tutte le norme e le precauzioni alla base di una corretta esecuzione del lavoro: preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essiccazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc.

- Minore è il diametro del disco, maggiore è la velocità di rotazione al mandrino.
- Minore è la velocità di avanzamento, maggiore è la qualità del taglio.
- Una minore velocità di avanzamento permette di realizzare una bisellatura ridotta del bordo.
- La velocità di ingresso e di uscita devono sempre essere ridotte del 50% rispetto la velocità di regime.
- Orientamento corretto e quantità di acqua.
- La parte più esposta del disco deve essere ridotta il più possibile, considerando almeno 1mm circa di trapasso oltre lo spessore della lastra.
- La lavorazione avviene con successo se le vibrazioni dovute al taglio sono ridotte al minimo. Per limitare tali vibrazioni è consigliabile mettere sotto la lastra un pannello di legno o di gomma.

2) La posa deve essere effettuata da personale qualificato e con attrezzi adeguati.

La scelta dell'adesivo dipende dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dalla superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso. Verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

1) Comply with all the rules and precautions required for the correct execution of the work: preparation of the substrate, composition of the mortar or adhesives, compliance with drying times, positioning of expansion joints, beating, etc.

- The smaller the disc diameter, the greater the spindle rotation speed.
- The lower the feed speed, the greater the cutting quality.
- A lower feed speed ensures finishing with reduced chamfer on the edge.
- The infeed and outfeed must always be 50% less than nominal working speed.
- Correct positioning and amount of water.
- As little of the disc as possible must be exposed, considering at least 1mm passing beyond the thickness of the slab.
- Successful machining will be ensured if the vibrations emitted by the cutting operations are reduced to a minimum. To limit the vibrations, place a disposable wooden or rubber-based panel under the slab.

2) The installation must be carried out by qualified personnel and with appropriate tools.

The choice of adhesive depends on the type of tiles (group of belonging and size), the surface to be covered and its intended use. Check the laying of the material before the glue is dry, to facilitate any corrections.

SISTEMA DI IMBALLAGGIO PACKAGING SYSTEM

Consigliamo sempre per ogni cavalletto e per ogni cassa di imballare una sola tipologia di formato. Se necessario, è possibile imballare differenti tipologie di formati, purché siano modulari e assicurandosi di collocare alla base quelli di maggiori dimensioni e di evitare il loro movimento interno. È opportuno spedire i cavalletti in condizioni di pieno carico.

Nel caso di trasporto delle lastre via container, è vivamente

to use the A-frame

Lastre 120x278 Cavalletto (Pz sfusi) dimensioni cm 75 x 290 x 160h — Mq lastra 3,34 — Kg lastra 51,44

Lastre per cavalletto 40 — Mq per cavalletto 133,60 — Kg cavalletto pieno 2.200,00

Cassa per lastre 120x278 Cassa in legno (Pz sfusi) dimensioni cm 137 x 292 x 42h — Mq lastra 3,34 — Kg lastra 51,44

Lastre per cassa 20 — Mq per cassa 66,80 — Kg cassa piena 1170,00

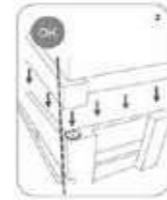
Durante la sovrapposizione delle casse, avere cura di centrare esattamente la rosetta della cassa sottostante.

When stacking the crates, take care to center the hooking system of the underlying crate exactly

raccomandato l'utilizzo del cavalletto.

We always recommend for each A-frame and for each crate to pack a single type of size. If necessary, it is possible to pack different types of sizes, as long as they are modular and making sure to place the larger ones at the base and avoid their internal movement. The racks should be shipped in full load condition.

In the case of transport of slabs by container, it is highly recommended



MOVIMENTAZIONE DEGLI IMBALLI PACKAGING HANDLING

Aprire le forche fino alla massima apertura possibile ed inforcare nel centro esatto degli imballi.

Lato lungo

È l'opzione più indicata. Usare forche lunghe almeno 1,4 m allargate al massimo per coprire il più possibile la superficie dell'imballo.

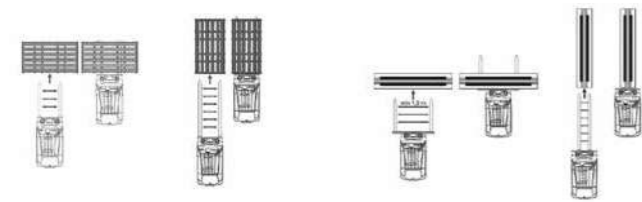
Lato corto

Usare forche lunghe almeno 2,3 m allargate al massimo per coprire il più possibile la superficie dell'imballo.

CARICO CAMION E CONTAINER

Per caricare gli imballi nei container si possono usare carrelli elevatori oppure è possibile caricare da terra, con l'aiuto di rampe su misura.

Per assicurare il materiale durante il trasporto si raccomanda l'uso di cinghie, tiranti e airbag. Durante il carico assicurarsi sempre che il peso sia distribuito per evitare sbilanciamenti durante la movimentazione. Il calcolo per il riempimento deve sempre tenere conto dei limiti di peso per il trasporto.



Movimentare gli imballi con cura, uno alla volta, mantenere una velocità ridotta e solamente lungo un percorso pianeggiante.

DISPOSIZIONE PER CARICO SU CONTAINER

size 120x278cm $\frac{1}{2}$ 6,5 mm

CONTAINER 20': 10 CRATES – 6 A-FRAME

CONTAINER 40': 20 CRATES – 12 A-FRAME

Mixed crates / A-frame

CONTAINER 20': 10 CRATES – 2 A-FRAME

size 120x120cm $\frac{1}{2}$ 6,5 mm – 9 mm – 20 mm

CONTAINER 20': 12 PALLET

CONTAINER 40': 24 PALLET

size 60x120cm $\frac{1}{2}$ 6,5 mm – 9 mm – 20 mm

CONTAINER 20': 36 PALLET

CONTAINER 40': 72 PALLET

FARE ATTENZIONE AL PESO LORDO MASSIMO

CONTAINER



CONTAINER 20' BOX		CONTAINER 40' BOX	
Inside Dimensions		Inside Dimensions	
Length in mm	5860	Length in mm	12010
Width in mm	2310	Width in mm	2290-2300
Height in mm	2260-2360	Height in mm	2260-2360
Tare in Kgs	2050-2650	Tare in Kgs	3630-3740
Max gross weight in Kgs	18270-27980	Max gross weight in Kgs	26740-26850

CONTAINER 20' BOX SLAB 120x278

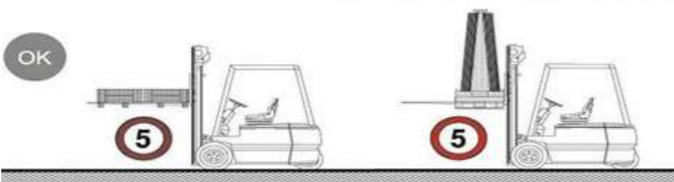
	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME
	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME
	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME

	SLABS 137x292x42 H 5 CRATES	75x290x160 H 1A FRAME
	75x290x160 H 1A FRAME	SLABS 137x292x42 H 5 CRATES

CONTAINER 40' BOX SLAB 120x278

	SLABS 137x292x42 H 5 CRATES	SLABS 137x292x42 H 5 CRATES	
	SLABS 137x292x42 H 5 CRATES		SLABS 137x292x42 H 5 CRATES

	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME
	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME
	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME	75x290x160 H 1A FRAME



Handle the packages carefully, one at a time, maintain a reduced speed and only along a flat path.

ARRANGEMENT FOR LOADING ON CONTAINERS

size 120x278cm $\frac{1}{2}$ 6,5 mm

CONTAINER 20': 10 CRATES – 6 A-FRAME

CONTAINER 40': 20 CRATES – 12 A-FRAME

Mixed crates / A-frame

CONTAINER 20': 10 CRATES – 2 A-FRAME

size 120x120cm $\frac{1}{2}$ 6,5 mm – 9 mm – 20 mm

CONTAINER 20': 12 PALLET

CONTAINER 40': 24 PALLET

size 60x120cm $\frac{1}{2}$ 6,5 mm – 9 mm – 20 mm

CONTAINER 20': 36 PALLET

CONTAINER 40': 72 PALLET

PAY ATTENTION TO THE MAXIMUM GROSS WEIGHT

PULIZIA E NORME DI MANUTENZIONE

CLEANING PRODUCTS AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS

Un pavimento o una parete rivestiti con prodotto ceramico rappresentano sicuramente superfici altamente resistenti all'usura e alle macchie, la cui durata è comunque soggetta al modo in cui vengono usate e mantenute. È sufficiente a tal fine osservare alcune semplici precauzioni, dettate principalmente dal buon senso e dalla conoscenza delle caratteristiche dei materiali.

Prodotti per la pulizia.

Quello che vediamo della superficie piastrellata è costituito da prodotto ceramico e da fughe, di entrambi i quali occorre avere cura. Per la pulizia quotidiana, usare acqua e detersivi neutri adatti, quali quelli specifici in commercio. Evitare di utilizzare prodotti acidi o aggressivi (ad esempio, quelli che si impiegano per la pulizia e la disinfezione dei sanitari), che potrebbero danneggiare i materiali a base di cemento con cui vengono sigillate le fughe e opacizzare la superficie dei materiali lucidi, levigati o lappati.

Metodi di pulizia.

Per le operazioni di pulizia, limitare a casi di estrema necessità l'uso di strumenti e/o detersivi abrasivi (quali la paglietta di metallo). Evitarne assolutamente l'uso su piastrelle con superficie lucida, più esposte alla visibilità di graffi, scalfitture e opacizzazioni.

Sporco abrasivo.

Si consiglia di prevenire il più possibile la presenza sul pavimento di polvere e sabbia trasportati dall'esterno, poiché aumentano l'effetto abrasivo del traffico pedonale. È sufficiente predisporre uno stuoio all'ingresso dell'abitazione e mantenere il pavimento più pulito possibile.

Prodotti con superficie strutturata.

Le piastrelle con superficie strutturata, i mosaici e i decori a rilievo presentano eccellenti caratteristiche di sicurezza (resistenza allo scivolamento), ma necessitano di particolare cura nella pulizia per eliminare accumuli di sporcizia nelle asperità della superficie. Nella pulizia ordinaria si può utilizzare un normale detersivo neutro, avendo però cura di strofinare in due direzioni: prima seguendo l'orientamento della struttura, poi procedendo trasversalmente.

IMPORTANTE

1.Si consiglia la massima prudenza nell'uso dei prodotti chimici, seguire attentamente le istruzioni d'uso previste per ogni prodotto.

2.Ogni applicazione di detersivi, acidi o solventi deve essere seguita da abbondante risciacquo e accurata asciugatura.

3.Non usare mai sostanze contenenti Acido Fluoridrico. Vi ricordiamo che smacchiatori spray e antiruggine spesso contengono Acido Fluoridrico.

4.Prima dell'utilizzo di prodotti per la pulizia, in particolare di quelli a base acida, effettuare una prova su una piccola porzione nascosta della superficie da trattare.

Tipo di sporco Type of stain	Indicazioni per la pulizia Cleaning suggestions
Grassi animali o vegetali · Caffè · Coca cola · gelato · salsa ketchup Vegetable and animal fat · Coffee · Coke · Ice cream · Ketchup	Detersivi a base alcalina Alkaline-based detergent
Depositi · Effluorescenze calcaree · Inchiostri · Ruggine e depositi ferrosi Deposits · Calcareous efflorescences matter · Ink · Rust and Oxidations	Detersivo a base acida* Acid-based detergents*
Oli di parti meccaniche · Gomma da pneumatico · Resine o smalti · Cera di candela · Grafite (matita) Grease from machines · Tyre rubber · Paints · Candle wax · Graphite (pencil)	Solvente Solvent
Birra · Vino · Piombatura da levigatura Beer · Wine · Lead finishing of the polish process	Detersivi a base alcalina · Detersivo a base acida* Alkaline-based detergent · Acid-based detergents*
Lampostil Felt tipped pen	Solvente · Detersivo a base acida* Solvent · Acid-based detergent*
Olio di lino Linseed oil	Detersivi a base alcalina · Solvente Alkaline-based detergent · Solvent
Pulizia quotidiana Daily cleaning	Acqua e detersivi neutri Water and neutral detergents

Floors or walls tiled are extremely resistant to wear and stains. However, the effective durability of the surface depends on how it is used and maintained.

To ensure extended durability, simply follow a few basic precautions, based on common sense and an understanding of the properties of the materials themselves.

Cleaning products.

The exposed side of a tiled surface consists of the ceramic product itself and grout joints. Both components require special care. For everyday cleaning, use water and appropriate neutral detergents commonly found at supermarkets.

Do not use acid or corrosive products (such as those used to remove limescale

from kitchen and bathroom sanitary-ware). These may damage the cement based materials used to fill the grout joints and dull the surface of polished, honed and polished materials.

Cleaning methods.

When cleaning, use abrasive products (such as steel wool) and abrasive detergents as little as possible. Never use these products on tiles with polished surfaces, as these are more susceptible to visible scratching and scoring and are more likely to become dull.

Abrasive dirt.

Where possible, keep the floor free of dust and sand carried in from outside, as these increase the abrasive effect of foot traffic. Simply place a doormat at the entrance to your home and keep the floor as clean as possible.

Products with textured surfaces.

Tiles with structured surfaces, mosaics and relief decorations have excellent safety qualities (slip resistance), but require greater care during cleaning to remove the dirt that accumulates in the irregularities in the surface. For regular cleaning, use a normal neutral detergent, wiping both lengthwise and crosswise to remove all dirt.

IMPORTANT

1.Use chemical products with extreme caution. Follow carefully the specific instructions for each product.

2.Always rinse and wipe dry thoroughly after using any detergent, acid or solvent.













3.Never use products containing fluorhydric acid. Stain remover and rust remover sprays often contain fluorhydric acid.

4.Before using any cleaning product, especially acidic products, test on a small concealed areas of the surface to be treated beforehand.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES

Gres Porcellanato Rettificato - Rectified Porcelain Stoneware

CARATTERISTICHE TECNICHE PHYSICAL PROPERTIES	NORME NORMS	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME REQUIRED STANDARDS	VALORE ARTISTICA 3 ARTISTICA 3 VALUES	
 Dimensione media di ogni piastrella Length and width of the average sizes tiles	10545-2	+0,5	CONFORME	
 Assorbimento d'acqua Water absorption	ISO 10545-3	≤ 0,5%	Conforme Comply with	
 Resistenza alla flessione Bending strength	ISO 10545-4	Spessore / Thickness > 7,5 mm Modulo di rottura > 1300 N Breaking resistance > 35 N/mm ² Module of ropture > 1300 N Sforzo di rottura > 35 N/mm²	Spessore / Thickness < 7,5 mm Modulo di rottura > 700 N Breaking resistance > 32 N/mm ² Module of ropture > 700 N Sforzo di rottura > 32 N/mm²	Conforme Comply with
 Resistenza all'abrasione profonda abrasion deep resistance	ISO-10545-6	minore di 175mm ² (volume asportato-volume removed)	Conforme Comply with	
 Durezza (Scala Mohs) Hardness (Mohs scale)	(EN 101)	Non in vigore Not in force	Conforme Comply with	
 Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion	ISO 10545-8	≤ 9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	Conforme Comply with	
 Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Nessun campione deve presentare difetti visibili No sample must show visible defects	Conforme Comply with	
 Resistenza al gelo Frost resistance	ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie No sample must show breaks or evident alterations of the surface	Conforme Comply with	
 Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance	ISO 10545-13	Metodica di prova disponibile Testing method available	Conforme Comply with	
 Resistenza alle macchie Stain resistance	ISO 10545-14	Classe 3 min Minimum class 3	Conforme Comply with	
 Resistenza dei colori alla luce Color resistance to light	DIN 51094	Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore No noticeable color change	Campioni inalterati in brillantezza e colore No change in brightness or color	
 Resistenza allo scivolamento Slip resistance	B.C.R.A. ASTM C 1028 ANSI A 137.1 DIN 51130 DIN 51097 AS/NZS 4586 ENV 12633 BS 7976-2	> 0,40 > 0,60 > 0,42 WET 10° < α ≤ 19° = R10 19° < α ≤ 27° = R11 27° < α ≤ 35° = R12 Da 12° a 18° - A Da 18° a 24° - B > 24° - C SRV: 35-44 - > 36	Valore fornito a richiesta Value supplied on demand	

¹ Escluso i prodotti lappati / Polished products are excluded

* Mohs ≥ 5 Superficie Lappata / Polished surface

Grado di variazione cromatica
Degree of colour change






V1 Aspetto uniforme
Uniform appearance

V2 Lieve variazione
Slight appearance

V3 Moderata variazione
Moderate appearance

V4 Forte variazione
Substantial appearance

IMBALLI PACKAGING

formato size	spessore thickness	imballo packaging	pz/scat pcs/box	mq/scat m ² /box	kg/mq kg/sqm	scat/imb box/pack	pz totali pcs total	mq totali sqm total	kg/imb kg/pack	kg totali kg total	€	
120x278	6,5	cassa/crate			15,40		20	66,80	149,00	1170,00	L 292 H 42 P 137 	145,00
		cassa/crate			15,40		da 1 a 10 pz		125,00			130,00
		cavalletto A-frame			15,40		40	133,60	150,00	2001,00	L 290 H 10 P 137 	280,00
120x240	9	cassa/crate			19,60		20	57,60	126,00	1255,00	L 266 H 43 P 136 	115,00
	20	cassa/crate			46,70		7	20,16	126,00	1067,00		
					kg/scat kg/box							
120x120	6,5	pallet con sponde pallet with sides	3	4,32	66,53	18	54	77,76	40,00	1237,54	L 143 H 50 P 123 	42,00
	9		2	2,88	56,45	21	42	60,48		1225,45		
	20	pallet	1	1,44	67,25	16	16	23,04		1116,00		
60x120	6,5	pallet	3	2,16	33,27	36	108	77,76	20,00	1227,00		
	9	pallet	2	1,44	28,25	36	72	51,84		1036,00		
	20	pallet	1	0,72	33,62	32	32	23,04		1095,84		
80x160	9	pallet con sponde pallet with sides	2	2,56	50,17	18	36	46,08	48,00	961,00	L 170 H 45 P 100 	65,00
	20		1	1,28	64,00	18	18	23,04		1120,00		
7x120 battiscopa	6,5 - 9	scat/box	9	7,20								

I DATI RELATIVI AGLI IMBALLI E AI PESI POSSONO SUBIRE DELLE VARIAZIONI
INFORMATIONS AND DETAILS RELATED TO PACKAGING AND WEIGHT ARE SUBJECT TO CHANGE

CERTIFICAZIONI CERTIFICATIONS



WALL & FLOOR

 **nuovocorso**

SEDE AMMINISTRATIVA E COMMERCIALE - MAGAZZINO OFFICES AND WAREHOUSE
Via Romana, 7 - 42020 Borzano di Albinea (RE) - Tel: +39 0522 1757 111 - info@nuovocorso.it

SEDE LEGALE E STABILIMENTO LEGAL HEAD OFFICE AND PRODUCTION PLANT
Via Mulini Valle Tresinaro, 11 Fraz. Zoccadello di Onfiano - 42033 Carpineti (RE), Italy - Tel: +39 0522 1757 180

