



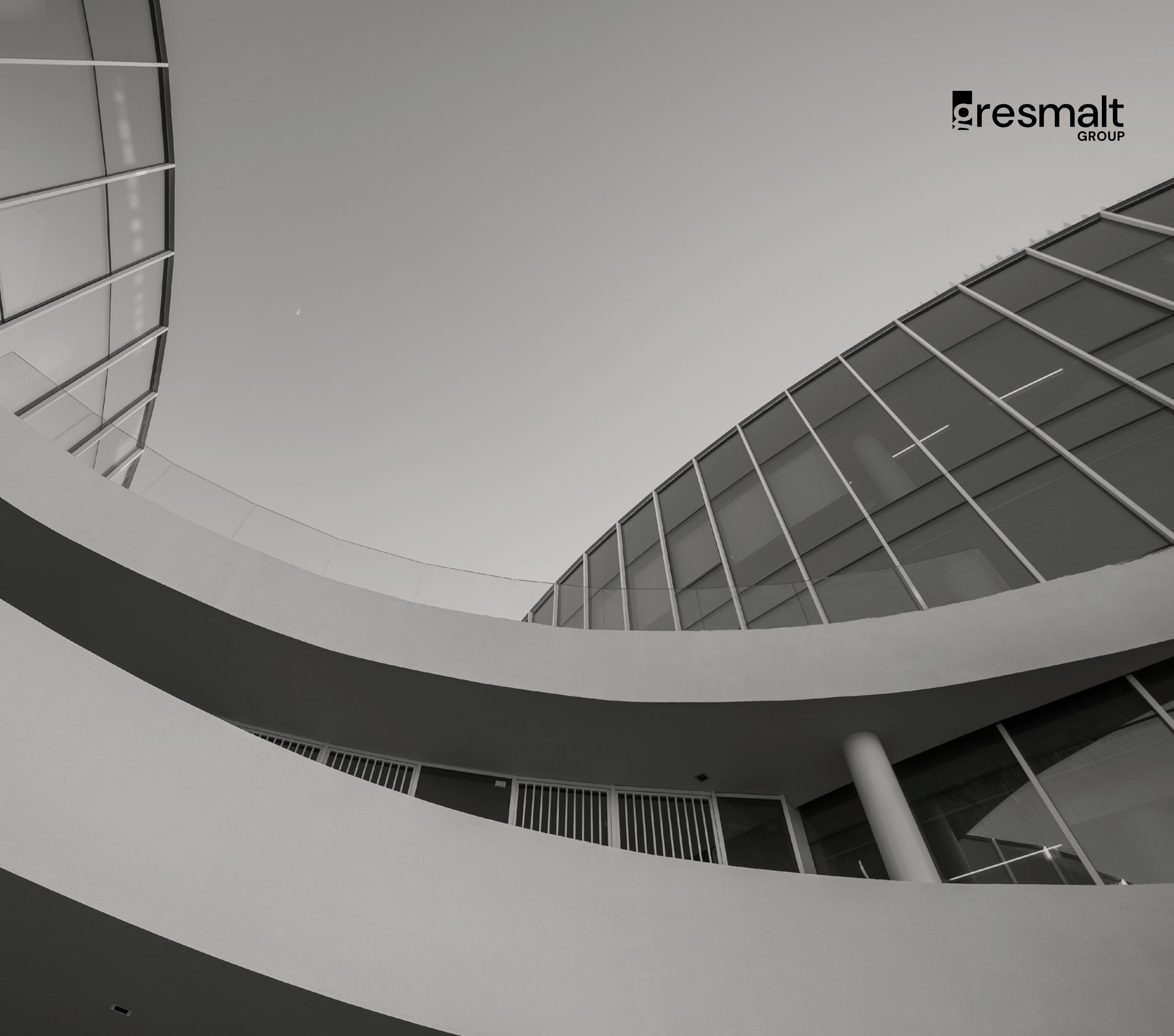
50 years of
all-Italian history,
thinking fast to keep
up with the times.

gresmalt
GROUP

SINTESI®
CERAMICA ITALIANA

a brand of:

gresmalt
GROUP



gresmalt
GROUP

the gresmalt group

AN ITALIAN GROUP, FUTURE FOCUSED THANKS TO LONGSTANDING VALUES

Founded in 1968, the Ceramiche Gresmalt Group is today one of the key players in the Italian ceramics industry, a go-to name for the production and sale of porcelain stoneware for floors and walls. Operating within a 100% Italian production cycle, the Group's USP is its ability to guarantee high quality product and advanced processes through the use of cutting-edge technologies. Over time, the Group has consolidated an approach to environmental, social, economic and technological sustainability which enables it to chart its performance in detail and identify improvement actions.

Fondato nel 1968, il Gruppo Ceramiche Gresmalt è oggi uno dei protagonisti dell'industria ceramica italiana, punto di riferimento nella produzione e vendita di gres porcellanato per pavimenti e rivestimenti. All'interno di un ciclo produttivo tutto italiano, la prerogativa del Gruppo è garantire standard di prodotto e processo qualitativamente elevati grazie all'utilizzo di tecnologie all'avanguardia. Il Gruppo ha consolidato nel tempo un approccio alla sostenibilità ambientale, sociale, economica e tecnologica in grado di mappare nel dettaglio le proprie performance e definire azioni di miglioramento.

Fondé en 1968, le Groupe Ceramiche Gresmalt est aujourd'hui l'un des protagonistes de l'industrie céramique italienne, une référence dans la production et la vente de grès cérame pour les sols et les murs. Au sein d'un cycle de production entièrement italien, la prérogative du Groupe est de garantir des normes de produit et de processus qualitativement élevées.

grâce à l'utilisation de technologies de pointe. Le Groupe a consolidé au fil du temps une approche de la durabilité environnementale, sociale, économique et technologique capable de cartographier en détail ses performances et de définir des actions d'amélioration.

Die 1968 gegründete Gruppe Ceramiche Gresmalt ist heute eine der Protagonisten in der italienischen Keramikindustrie und ein Bezugspunkt für die Herstellung und den Verkauf von Feinsteinzeug für Boden- und Wandbeläge. Innerhalb eines vollkommen italienischen Produktionszyklus steht für die Gruppe an erster Stelle, qualitativ hohe Produkt- und Prozessstandards durch den Einsatz fortschrittlicher Technologien zu garantieren. Im Laufe der Zeit hat die Gruppe einen Ansatz für ökologische, soziale, wirtschaftliche und technologische Nachhaltigkeit gefestigt, der in der Lage ist, ihre Leistung im Detail darzustellen und Verbesserungsmaßnahmen festzulegen.



group history



| | | | |
|---|--|---|--|
| 1968 | 1979 | 1998 | 2009 |
| Foundation Carlo Salvarani, together with other partners, founded a company in Casalgrande that specialised in the manufacture of ceramics products. Carlo Salvarani, insieme ad alcuni soci, fonda a Casalgrande un'azienda specializzata nella produzione ceramica. Carlo Salvarani fonde à Casalgrande, avec quelques partenaires, une société spécialisée dans la production de céramique. Carlo Salvarani gründet zusammen mit einigen Partnern in Casalgrande ein Unternehmen, das sich auf die Herstellung von Keramik spezialisiert. | Acquisition Gresmalt acquired the company, whose production was built on the red clay extracted from the ancient quarries located in the lands of Matilde di Canossa. Gresmalt acquisisce l'azienda, la cui produzione è basata sull'argilla rossa estratta dalle storiche cave matildiche. Gresmalt acquiert l'entreprise, dont la production est basée sur l'argile rouge extraite des carrières historiques matildiques. Gresmalt kauft das Unternehmen, dessen Produktion auf dem in den historischen Steinbrüchen in den Mathildischen Gütern abgebauten roten Ton beruht. | Sintesi A new brand was created and an independent sales network set up. Nasce il nuovo marchio, con una rete commerciale autonoma. Une nouvelle marque voit le jour, avec un réseau commercial autonome. Es entsteht die neue Marke mit einem eigenständigen Vertriebsnetz. | Abitare la Ceramica This new brand was created to market high-end products. Nasce il nuovo marchio, che si focalizza sulle produzioni di alta gamma. Une nouvelle marque qui se concentre sur les productions haut de gamme voit le jour. Es entsteht die neue Marke, die sich auf die Produktion im oberen Bereich konzentriert. |
| 2016 | 2018 | 2022 | 2025 |
| Industrie Matildiche The Frassinoro plant was refurbished and its name was changed. Lo stabilimento di Frassinoro viene ristrutturato e cambia ragione sociale. L'usine de Frassinoro a été rénovée et a changé de raison sociale. Der Betriebsteil von Frassinoro wird umgestaltet und wechselt den Firmennamen. | Ermes Aurelia This sales business joined the Gresmalt Group. L'azienda commerciale entra a far parte del Gruppo. La société commerciale fait partie du Groupe. Das Handelsunternehmen wird zum Teil der Gruppe. | Headquarters and Logistic HUB This sales business joined the Gresmalt Group. Nuova sede amministrativa e commerciale e nuovo HUB logistico. Nouveau siège administratif et commercial et nouveau HUB logistique. Neuer Verwaltungs- und Handelssitz und neuer Logistik-HUB. | Today Looking forward towards new goals. |

our approach to sustainability

COMMITTED TO A SUSTAINABLE FUTURE

Gresmalt places sustainability at the centre of its company vision, considering it to be a strategic pillar for combining innovation, quality and respect for people and the environment. Each phase of the production cycle is guided by the commitment to use natural resources responsibly, minimizing waste and nurturing human capital. Implementing the ESG Strategy, based on transparent guidelines and concrete objectives consolidates this commitment, ensuring coherence between operational activities and environmental and social activities. Key documents like the Ethical Code, ESG Corporate Policy and the Sustainable Procurement Policy are constantly updated to reflect emerging challenges and opportunities to promote a responsible approach at all stages of production chain. With leadership focused on innovation and sustainability, Gresmalt is a key player in the ceramics industry, determined to guide change towards a fairer future that takes better care of the environment.

Gresmalt pone la sostenibilità al centro della propria visione aziendale, considerandola un pilastro strategico per coniugare innovazione, qualità e rispetto per le persone e l'ambiente. Ogni fase del ciclo produttivo è guidata dall'impegno a utilizzare risorse naturali in modo responsabile, minimizzando gli sprechi e valorizzando il capitale umano. L'implementazione della Strategia ESG, basata su linee guida trasparenti e obiettivi concreti, consolida questo impegno, garantendo coerenza tra attività operative e responsabilità ambientali e sociali. Documenti chiave come il Codice Etico, la ESG Corporate Policy e la Politica di Approvvigionamento Sostenibile, sono costantemente aggiornati per riflettere le sfide e le opportunità emergenti, promuovendo un approccio responsabile lungo tutta la filiera produttiva. Con una leadership orientata all'innovazione e alla sostenibilità, Gresmalt si posiziona come attore di riferimento nel settore ceramico, determinato a guidare il cambiamento verso un futuro più equo e rispettoso dell'ambiente.

Gresmalt place la durabilité au cœur de sa vision d'entreprise, la considérant comme un pilier stratégique pour conjuger innovation, qualité et respect des personnes et de l'environnement. Chaque phase du cycle de production est guidée par l'engagement à utiliser les ressources naturelles de manière responsable, en minimisant le gaspillage et en valorisant le capital humain. La mise en œuvre de la Stratégie ESG, basée sur des lignes directrices transparentes et des objectifs concrets,

consolide cet engagement, en garantissant la cohérence entre les activités opérationnelles et les responsabilités environnementales et sociales. Des documents clés tels que le Code d'Éthique, l'ESG Corporate Policy et la Politique d'Approvisionnement Durable sont constamment mis à jour pour refléter les défis et les opportunités émergentes, favorisant une approche responsable tout au long de la chaîne de production. Avec un leadership axé sur l'innovation et la durabilité, Gresmalt se positionne comme un acteur de référence dans le secteur de la céramique, déterminé à conduire le changement vers un avenir plus équitable et respectueux de l'environnement.

Gresmalt stellt Nachhaltigkeit in den Mittelpunkt seiner Unternehmensvision und betrachtet sie als strategische Säule, um Innovation, Qualität und Respekt für Mensch und Umwelt zu verbinden. Jede Phase des Produktionszyklus wird von der Verpflichtung geleitet, die natürlichen Ressourcen verantwortungsvoll zu nutzen, die Abfälle zu minimieren und das Humankapital zu stärken. Die Umsetzung der ESG-Strategie, die auf transparenten Richtlinien und konkreten Zielen basiert, festigt dieses Engagement und stellt die Konsistenz zwischen operativen Aktivitäten und ökologischer und sozialer Verantwortung sicher. Wichtige Dokumente wie der Ethikkodex, die ESG-Unternehmensrichtlinie und die Richtlinie für nachhaltige Beschaffung werden ständig aktualisiert, um aufkommende Herausforderungen und Chancen widerzuspiegeln und einen verantwortungsvollen Ansatz in der gesamten Produktionskette zu fördern. Mit einer auf Innovation und Nachhaltigkeit ausgerichteten Führung positioniert sich Gresmalt als Referenzakteur in der Keramikbranche, der entschlossen ist, den Wandel hin zu einer gerechteren und umweltfreundlicheren Zukunft anzuführen.

SUSTAINABILITY BUILT INTO THE OPERATING MODEL

Sustainability is not a secondary objective for Gresmalt but a principle that is at the heart of decision-making and operations. The ESG 2023-2026 Strategic Plan sets out concrete steps for rising to crucial challenges like decarbonization, energy efficiency and promoting the circular economy. This approach is supported by advanced technologies, like the DYCTA platform, which enables environmental, social, economic and technological indicators to be monitored in real time to promote transparency and enhance performance. G3NIUS technology, the jewel in the crown of Gresmalt innovation, enables ceramic products with a low environmental impact to be created, in line with the principles of ecodesign and dematerialization. This model fully integrates ESG values into production and governance, showing how innovation and sustainability can reinforce one another to create shared value. The unwavering focus on improvement ensures constant growth and a significant contribution to the ecological transition demanded by the European Green Deal.

céramiques à faible impact environnemental, conformément aux principes d'éco-conception et de dématérialisation. Ce modèle opérationnel intègre pleinement les valeurs ESG dans la production et la gouvernance, démontrant comment l'innovation et la durabilité peuvent se renforcer mutuellement pour créer une valeur partagée. L'attention continue à l'amélioration garantit une croissance durable et une contribution significative à la transition écologique, comme l'exige le Green Deal Européen.

Nachhaltigkeit ist für Gresmalt kein zweitrangiges Ziel, sondern ein integriertes Prinzip sowohl auf der Entscheidungs- als auch auf der Betriebsebene. Der ESG-Strategieplan 2023-2026 enthält konkrete Maßnahmen zur Bewältigung entscheidender Herausforderungen wie Dekarbonisierung, Energieeffizienz und Förderung der Kreislaufwirtschaft. Dieser Ansatz wird durch fortschrittliche Technologien wie die DYCTA-Plattform unterstützt, die die Echtzeitüberwachung von ökologischen, sozialen, wirtschaftlichen und technologischen Indikatoren ermöglicht und so die Transparenz und Leistungsoptimierung fördert. Die G3NIUS-Technologie, das Flaggschiff der Innovation von Gresmalt, ermöglicht die Herstellung von Keramikprodukten mit geringer Umweltbelastung im Einklang mit den Prinzipien des Ökodesigns und der Dematerialisierung. Dieses Betriebsmodell integriert ESG-Werte vollständig in Produktion und Unternehmensführung und zeigt, wie Innovation und Nachhaltigkeit sich gegenseitig stärken können, um gemeinsame Werte zu schaffen. Der kontinuierliche Fokus auf Verbesserung gewährleistet nachhaltiges Wachstum und einen wesentlichen Beitrag zum ökologischen Wandel, wie es der europäische Grüne Deal fordert.



Download
Our Sustainability
Report

our certifications

Gresmalt has launched a project to implement an Integrated Corporate Management System compliant with the following standards: ISO 9001:2015, ISO 14001:2015, ISO 45001:2023, and ISO 50001:2018. The system focuses on various business areas, including quality, environment, safety, and energy. This approach allows us to optimise the company's efforts, prevent work being carried out twice, head off conflict, and create synergies between and among the company's various departments. Certification of management systems is an important step to formalise procedures already in place within the group. The ISO 9001:2015-compliant Integrated Corporate Management System is expected to be implemented by 2025, while system certifications according to ISO 14001:2015, ISO 45001:2023, and ISO 50001:2018 are expected by 2026. As regards product declarations and certifications, Gresmalt has acquired Life Cycle Assessment (LCA) software for assessing the environmental impact of its products from cradle to grave. This tool allows users to prepare Environmental Product Declarations (EPD) Fiche Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES), and Product Carbon Footprint (PCF), independently, quickly and in line with constantly evolving legislation.

Gresmalt ha avviato un progetto per l'implementazione di un Sistema di Gestione Aziendale Integrato, conforme alle norme ISO 9001:2015, ISO 14001:2015, ISO 45001:2023 e ISO 50001:2018. Il Sistema si focalizza su diverse aree aziendali: qualità, ambiente, sicurezza ed energia. Questo approccio permette di ottimizzare gli sforzi aziendali, evitando duplicazioni, prevenendo conflitti e creando sinergie tra le diverse funzioni aziendali. La certificazione dei sistemi di gestione rappresenta un importante passo per formalizzare le procedure già presenti all'interno del Gruppo. L'implementazione del Sistema di Gestione Aziendale Integrata conforme alla norma ISO 9001:2015 è prevista entro il 2025, mentre le certificazioni ISO 14001:2015, ISO 45001:2023 e ISO 50001:2018 sono previste entro il 2026. Per quanto riguarda le dichiarazioni e certificazioni di prodotto, Gresmalt si è dotata di un software di valutazione dell'impatto ambientale lungo il ciclo di vita (Life Cycle Assessment - LCA). Questo strumento consente di predisporre in autonomia e rapidamente Dichiarazioni Ambientali di Prodotto (EPD), Fiche Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) e Carbon Footprint di Prodotto (CFP), aggiornate con la normativa in continua evoluzione.

Gresmalt a lancé un projet de mise en œuvre d'un système de gestion intégré d'entreprise, conforme aux normes ISO 9001:2015, ISO 14001:2015, ISO 45001:2023 et ISO 50001:2018. Le Système se concentre sur plusieurs domaines de l'entreprise : la qualité, l'environnement, la sécurité et l'énergie. Cette approche optimise les efforts des entreprises, en évitant les doubles emplois, en prévenant les conflits et en créant des synergies entre les différentes fonctions de la société. La certification des systèmes de gestion est une étape importante pour formaliser les procédures déjà en place au sein du Groupe.

La mise en œuvre du Système de Gestion Intégré d'Entreprise conforme à la norme ISO 9001:2015 est prévue



Discover
more

our corporate culture

COOPERATION AND TRANSPARENCY TO CREATE VALUE

For Gresmalt, sustainability is not just a goal but a participatory process that actively involves all the stakeholders. The ability to discuss and listen has made the analysis of materiality a key tool for identifying the strategic priorities and making stakeholder expectations part of company decision-making. A structured programme of stakeholder engagement has enabled us to collect replies through a focused survey, highlighting topics like protecting human rights, the circular economy and wellbeing in the workplace. These contributions are essential for focusing our Sustainability Report and the ESG Strategic Plan, reinforcing transparency and responsibility. Gresmalt undertakes to make sure that the results of its actions can be shared clearly and are easy to access, promoting a conscious and cooperative culture in which all the players can help build a more sustainable future.

d'ici 2025, tandis que les certifications ISO 14001:2015, ISO 45001:2023 et ISO 50001:2018 sont attendues d'ici 2026. En ce qui concerne les déclarations et certifications de produits, Gresmalt s'est doté d'un logiciel d'évaluation de l'impact environnemental tout au long du cycle de vie (Life Cycle Assessment - LCA). Cet outil permet de préparer de manière autonome et rapide des Déclarations Environnementales de Produit (EPD), Fiche Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) et Carbon Footprint de Produit (CFP), mises à jour avec la réglementation en constante évolution.

Gresmalt hat ein Projekt zur Implementierung eines integrierten Unternehmens-Managementsystems eingeleitet, das den Normen ISO 9001:2015, ISO 14001:2015, ISO 45001:2023 und ISO 50001:2018 entspricht. Das System konzentriert sich auf verschiedene Geschäftsbereiche: Qualität, Umwelt, Sicherheit und Energie. Dieser Ansatz ermöglicht es, die Bemühungen des Unternehmens zu optimieren, Überschneidungen und Konflikte zu vermeiden sowie Synergien zwischen verschiedenen Geschäftsfunktionen zu schaffen. Die Zertifizierung der Managementsysteme bildet einen wichtigen Schritt zur Formalisierung der im Konzern bereits bestehenden Verfahren. Die Einführung des integrierten Unternehmens-Managementsystems nach ISO 9001:2015 ist bis 2025 vorgesehen, während die Zertifizierungen nach ISO 14001:2015, ISO 45001:2023 und ISO 50001:2018 bis 2026 vorgesehen sind. Was die Produktdeklarationen und -zertifizierungen betrifft, so hat Gresmalt eine Software zur Bewertung der Umweltauswirkungen entlang des Lebenszyklus (Life Cycle Assessment - LCA) eingeführt. Mit diesem Hilfsmittel ist es möglich, unabhängig und schnell Umweltproduktdeklarationen (EPDs), Umwelt- und Gesundheitsdeklarationen (FDES) und Product Carbon Footprints (CFP) zu erstellen, die mit der sich ständig weiterentwickelnden Gesetzgebung aktualisiert werden.

Per Gresmalt, la sostenibilità non è solo un traguardo, ma un processo partecipativo che coinvolge attivamente tutti gli stakeholder. La capacità di dialogo e ascolto ha reso l'analisi di materialità uno strumento fondamentale per identificare le priorità strategiche e integrare le aspettative degli stakeholder nelle decisioni aziendali. Un programma strutturato di stakeholder engagement ha permesso di raccogliere risposte attraverso una survey mirata, evidenziando temi chiave come la tutela dei diritti umani, l'economia circolare e il benessere lavorativo. Questi contributi sono essenziali per orientare il nostro Report di Sostenibilità e il Piano Strategico ESG, rafforzando la trasparenza e la responsabilità. Gresmalt si impegna a condividere i risultati delle proprie azioni in modo chiaro e accessibile, favorendo una cultura aziendale consapevole e collaborativa, in cui tutti gli attori possano contribuire a costruire un futuro più sostenibile.

Pour Gresmalt, la durabilité n'est pas seulement un objectif, mais un processus participatif qui implique activement toutes les parties prenantes. La capacité de dialogue et d'écoute a fait de l'analyse de matérialité un outil fondamental pour identifier les priorités stratégiques et intégrer les attentes des parties prenantes dans les décisions de l'entreprise. Un programme structuré d'engagement des parties prenantes a permis de recueillir des réponses à travers une enquête ciblée, mettant en évidence des thèmes clés tels que la protection des droits de l'homme, l'économie circulaire et le bien-être au travail. Ces

contributions sont essentielles pour orienter notre Rapport de Développement Durable et notre Plan Stratégique ESG, en renforçant la transparence et la responsabilité. Gresmalt s'engage à partager les résultats de ses actions de manière claire et accessible, en favorisant une culture d'entreprise consciente et collaborative, dans laquelle tous les acteurs peuvent contribuer à construire un avenir plus durable.

Nachhaltigkeit ist für Gresmalt nicht nur ein Ziel, sondern ein partizipativer Prozess, der alle Interessengruppen aktiv einbezieht. Die Fähigkeit zum Dialog und zum Zuhören hat die Wesentlichkeitsanalyse zu einem grundlegenden Instrument gemacht, um strategische Prioritäten zu identifizieren und die Erwartungen der Interessengruppen bei Geschäftsentscheidungen einzubeziehen. Ein strukturiertes Programm zur Einbeziehung von Interessengruppen ermöglichte es, durch eine gezielte Umfrage Antworten zu sammeln, die Schlüsselthemen wie den Schutz der Menschenrechte, die Kreislaufwirtschaft und das Wohlbefinden am Arbeitsplatz hervorheben. Diese Beiträge sind unerlässlich, um unseren Nachhaltigkeitsbericht und unseren ESG-Strategieplan zu leiten sowie Transparenz und Rechenschaftspflicht zu verstärken. Gresmalt verpflichtet sich, die Ergebnisse seiner Maßnahmen auf klare und zugängliche Weise offenzulegen und eine bewusste und auf Zusammenarbeit beruhende Unternehmenskultur zu fördern, in der alle Akteure zum Aufbau einer nachhaltigeren Zukunft beitragen können.

a—z

alpi 238
ambienti 100
aspen 138 (new in)
badia 216
bergerac 106
cervino 220
concept stone 84
dream 130
ecoproject 210
evoque 76
fiordi 242
flow 68
framework (new in)
 CONCRETE SET 28
 STONE SET 162
frammenti 202
geo bleue 228
j.u.s.t. 172
joy 118
madison 38 (new in)
met arch 62
mywood 146
nimes 48 (new in)
paint 92
petra 246

pietra antica 250
planet 112
s.o.f.t. 54
salt stone 232
silverquartz 190
terracotta 196
timber 154
timeless 182
tracks 224
valsusa 254

by effects

RESIN&CONCRETE 26
ambienti 100
bergerac 106
concept stone 84
evoque 76
flow 68
framework (new in)
 CONCRETE SET 28
madison 38 (new in)
met arch 62
nimes 48 (new in)
paint 92
planet 112
s.o.f.t. 54
WALL TILES 116
dream 130
joy 118
WOOD 136
aspen 138 (new in)
mywood 146
timber 154

STONE&CLASSIC 160
alpi 238
badia 216
cervino 220
ecoproject 210
fiordi 242
framework (new in)
 STONE SET 162
frammenti 202
geo bleue 228
j.u.s.t. 172
petra 246
pietra antica 250
salt stone 232
silverquartz 190
terracotta 196
timeless 182
tracks 224
valsusa 254

intro₁

Brand philosophy ₄

PRO ₆

DigiReal ₈

G3NIUS ₁₀

ONE4ALL ₁₂

TWENTY ₁₄

working schemes₁₆

collections₂₄

RESIN&CONCRETE ₂₆

WALL TILES ₁₁₆

WOOD ₁₃₆

STONE&CLASSIC ₁₆₀

tech info₂₅₈

Laying patterns ₂₆₀

Simbology ₂₆₄

Technical Section ₂₆₅

Technical Characteristics ₂₆₆

Laying Instruction ₂₆₈

How to use our products ₂₇₁

Maintenance instruction ₂₇₂

General sales conditions ₂₇₄

intro

ACROSS 2025

brand philosophy

NEW FORMS OF EXPRESSION FOR EXCELLENT SURFACES

Sintesi interprets the essence of Italian ceramics, offering floors and walls with a high aesthetic and functional experience. Thanks to a meticulous design approach and the use of cutting-edge technologies, each collection stands out for its exclusive color and finishes and formats. Versatile and contemporary, the Sintesi surfaces enhance living spaces and furnishing projects to offer new compositional suggestions, underlining the refined soul and innovative of the Brand.

**NUOVE FORME DI ESPRESSIONE
PER SUPERFICI D'ECCELLENZA**
Sintesi interpreta l'essenza della ceramica italiana, offrendo pavimenti e rivestimenti dall'elevata esperienza estetica e funzionale.
Grazie a un approccio progettuale meticoloso e all'impiego di tecnologie all'avanguardia, ogni collezione si distingue per esclusività cromatica, di finiture e formati. Versatili e contemporanee, le superfici firmate Sintesi valorizzano spazi abitativi e progetti d'arredo per offrire nuove suggestioni compositive, sottolineando l'anima ricercata e innovativa del Brand.

**DE NOUVELLES FORMES D'EXPRESSION POUR
LES SURFACES D'EXCELLENCE**
Sintesi interprète l'essence de la céramique italienne en proposant des carreaux de sol et muraux d'une grande qualité esthétique et fonctionnelle.
Grâce à une approche méticuleuse de la conception et à l'utilisation de technologies de pointe, chaque collection se distingue par ses couleurs, ses finitions et ses formats exclusifs. Polyvalentes et contemporaines, les surfaces signées Sintesi enrichissent les espaces de vie et les projets d'ameublement en offrant de nouvelles suggestions de composition, soulignant l'âme raffinée et innovante de la marque.

**NEUE AUSDRUCKSFORMEN FÜR
HERAUSRAGENDE OBERFLÄCHEN**
Sintesi interpretiert das Wesen der italienischen Keramik und bietet Boden- und Wandfliesen mit einem hohen ästhetischen und funktionalen Erlebnis an. Dank eines sorgfältigen Entwurfsansatzes und der Verwendung modernster Technologien zeichnet sich jede Kollektion durch ihre exklusiven Farben, Oberflächen und Formate aus. Die vielseitigen und modernen Oberflächen von Sintesi bringen Wohnräume und Einrichtungsprojekte zur Geltung, indem sie neue kompositorische Vorschläge bieten sowie die raffinierte Seele und die Innovativität der Marke betonen.





PRO

PERFECT SYNTHESIS BETWEEN AESTHETICS AND PERFORMANCE

Compact, even glazes teamed with the beauty and resistance of graniglia tiles. PRO is the new ceramic finish for R10 B extra-matt tiles with a soft-to-the-touch finish. This innovative formulation creates a light, even texture across the tile body that enhances the microscopic structures of the surface and the printed patterns. The result is a unique product that is not only soft to the touch but also offers excellent anti-slip properties and is easy to keep clean.

PERFETTA SINTESI TRA ESTETICA E PERFORMANCE
Compattezza e omogeneità di uno smalto, bellezza e resistenza di una graniglia. PRO è la nuova finitura ceramica per superfici R10 B extra matt dalla morbida sensorialità. L'innovativa formulazione crea una texture sottile e uniforme che si adatta al supporto esaltando la definizione delle microstrutture e della grafica di stampa, per un prodotto unico, morbido al tatto, con ottime proprietà antiscivolo e facile da pulire.

SYNTÈSE PARFAITE ENTRE ESTHÉTIQUE ET PERFORMANCE
Compatibilité et homogénéité d'un émail, beauté et résistance d'une grenaille. PRO est la nouvelle finition céramique pour surfaces R10 B extra mat à la sensorialité douce. La formulation innovante crée une texture fine et uniforme qui s'adapte au support en exaltant la définition des microstructures et des graphiques d'impression, pour un produit unique, doux au toucher, avec d'excellentes propriétés antidérapantes et facile à nettoyer.

PERFEKTE SYNTHESE ZWISCHEN ÄSTHETIK UND LEISTUNG
Kompaktheit und Homogenität der Glasur, Schönheit und Widerstandsfähigkeit der Körnung. PRO ist die neue extra matte Keramikoberfläche R10 B mit weicher Sinnlichkeit. Die innovative Zusammenstellung erzeugt eine dünne und gleichmäßige Textur, die sich an das Substrat anpasst und die Definition von Mikrostrukturen und Druckgrafiken für ein einzigartiges Produkt verbessert, das sich weich anfühlt, eine hervorragende Rutschfestigkeit aufweist und leicht zu reinigen ist.



CERAMIC EVOLUTION THAT STARTS WITH THE MATERIAL

A new generation of porcelain surfaces that reaches unprecedented levels of realism and authenticity.

Thanks to exclusive synchronised digital technologies, the material is enriched with reliefs and depth, light effects and transparencies, adding new sensory dimensions perfectly synchronised to the graphic texture. Each piece is enriched with precious details, to compose floors and walls characterised by exceptional aesthetic impact and harmony.

The ceramic surface retains all the exceptional resistance and practicality characteristics of the original material.

**EVOLUZIONE CERAMICA
CHE NASCE DALLA MATERIA**
Una nuova generazione di superfici in grès porcellanato che propongono inedite suggestioni estetiche. Il design esclusivo e versatile conserva tutte le eccezionali caratteristiche di resistenza e praticità della materia di origine. Grazie a esclusive tecnologie digitali sincronizzate, la grafica digitale si arricchisce di rilievi e profondità, effetti di luce e trasparenze che aggiungono una nuova dimensione alle superfici ceramiche. Ogni pezzo è un esemplare prezioso e unico, la parte di un'armonia d'assieme che si compone per formare pavimenti e pareti di grande impatto estetico.

**ÉVOLUTION CÉRAMIQUE
NAISSANT DE LA MATIÈRE**
Cette nouvelle génération de surfaces en grès cérame a atteint des niveaux de réalisme et d'authenticité sans précédents. Grâce à des technologies numériques synchronisées exclusives, la matière s'enrichit de reliefs et profondeurs, d'effets de lumière et de transparencies et s'étoffe ainsi de nouvelles dimensions sensorielles en parfaite adéquation avec la trame graphique. Chaque produit se pare de détails précieux pour permettre la composition de sols et de murs particulièrement spectaculaires et harmonieux. La surface céramique conserve toutes les propriétés exceptionnelles de la matière d'origine en termes de résistance et de facilité d'utilisation.

**KERAMISCHE EVOLUTION
AUS DER MATERIE GEBOREN**
Eine neue Generation von Feinsteinzeugoberflächen, die einen neuen Grad an Realismus und Authentizität erreicht. Dank exklusiver synchronisierter digitaler Technologien wird das Material mit Reliefs und Tiefe, Lichteffekten und Transparenzen angereichert, und fügt neue sensorische Dimensionen hinzu, die perfekt mit der grafischen Textur harmonieren. Jedes Stück ist mit wertvollen Details angereichert, um Böden und Wände von großer ästhetischer Wirkung und Harmonie zu gestalten. Die keramische Oberfläche behält alle außergewöhnlichen Eigenschaften des ursprünglichen Materials in Bezug auf Widerstandsfähigkeit und praktische Anwendung.





G3NIUS

Smarter. Greener. Better.
BY GRESMALT

PORCELAIN STONEWARE WITH LOW ENVIRONMENTAL IMPACT

G3NIUS is a Gresmalt Group technology that was conceived and designed embracing eco-design principles, via an innovative method that analyses the product's entire life cycle.

It focuses on the customer and their needs, so as to guarantee superlative aesthetics and technical quality, but also on minimising environmental, social, and financial impact by making the product sustainable and affordable. G3NIUS allows us to offer products that are SMARTER (100% designed and made in Italy), GREENER (low impact) and BETTER (high quality).

GRES PORCELLANATO A BASSO IMPATTO AMBIENTALE
G3NIUS è la tecnologia del Gruppo Gresmalt, pensata e progettata coerentemente con il modello dell'ECO-DESIGN, il metodo innovativo che analizza tutte le fasi del ciclo di vita di un prodotto, mettendo al centro il consumatore e i suoi bisogni, con l'obiettivo di garantire un'eccellente qualità estetica e tecnica, ma minimizzando l'impatto ambientale, sociale ed economico rendendo l'offerta sostenibile. G3NIUS permette di offrire al tempo stesso prodotti SMARTER (design 100% made in Italy), GREENER (basso impatto ambientale) e BETTER (elevati standard qualitativi).

GRÈS CÉRAME À FAIBLE IMPACT ENVIRONNEMENTAL
G3NIUS est la technologie du Groupe Gresmalt, conçue conformément au modèle l'ECO-DESIGN, la méthode innovante qui analyse toutes les phases du cycle de vie d'un produit, en mettant au centre le consommateur et ses besoins, dans le but de garantir une excellente qualité esthétique et technique, tout en minimisant l'impact environnemental, social et économique en rendant l'offre durable et accessible. G3NIUS permet d'offrir en même temps des produits SMARTER (design 100% made in Italy), GREENER (faible impact environnemental) et BETTER (standards de qualité élevés).

FEINSTEINZEUG MIT GERINGEM UMWELTEINFLUSS
G3NIUS ist die Technologie der Gruppe Gresmalt, die im Einklang mit dem Modell des ECO-DESIGN konzipiert und gestaltet wurde. Diese innovative Methode analysiert alle Phasen des Lebenszyklus eines Produkts, wobei der Verbraucher und seine Bedürfnisse mit dem Ziel in den Mittelpunkt gestellt werden, eine hervorragende ästhetische und technische Qualität zu gewährleisten, aber die ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Auswirkungen zu minimieren, indem das Angebot nachhaltig und günstig gemacht wird. G3NIUS ermöglicht es uns, gleichzeitig SMARTERE (Design zu 100 % in Italien hergestellt), UMWELTFREUNDLICHERE (geringe Umweltbelastung) und BESSERE (hohe Qualitätsstandards) Produkte anzubieten.



MADISON
discover
more

ONE4ALL

AN INNOVATIVE FINISH, SOFT TO THE TOUCH AND NON-SLIPPERY

An innovative surface finish, particularly pleasant and soft to the touch: even in the presence of water the excellent non-slip characteristics go hand in hand with the extreme ease of cleaning. A result made possible by the application of exclusive nanogrits.

The surface is particularly regular and uniform – and therefore easy to clean – while maintaining a slip resistance coefficient suitable for outdoor use.

UNA INNOVATIVA FINITURA, MORBIDA AL TATTO E NON SCIVOLOSA
Una innovativa finitura di superficie, particolarmente gradevole e morbida al tatto: le ottime caratteristiche antiscivolo anche in presenza d'acqua, si uniscono a un'eccellente facilità di pulizia. Questo risultato è possibile grazie all'applicazione di esclusive nanograniglie. La superficie risulta particolarmente regolare e uniforme – quindi facile da pulire – ma al contempo mantiene un coefficiente di resistenza alla scivolosità idoneo all'utilizzo in esterno.

UNE FINITION INNOVANTE, DOUCE AU TOUCHER ET ANTIDÉRAPANTE
Une finition de surface innovante, particulièrement agréable et douce au toucher. Ses excellentes propriétés antidérapantes, même en présence d'eau, sont complétées par une extrême facilité de nettoyage. Ce résultat est obtenu grâce à l'application de nanogravillons exclusifs. Particulièrement régulière et uniforme – et donc facile à nettoyer – la surface assure un coefficient de résistance au glissement parfaitement adapté à une utilisation en extérieur.

EINE INNOVATIVE, RUTSCHFESTE SOFTTOUCH-OBERFLÄCHE
Eine innovative Oberflächenbeschaffenheit, die sich besonders angenehm und weich anfühlt: Hervorragende Rutschfestigkeit auch in Gegenwart von Wasser kombiniert mit hervorragender Reinigungsfreundlichkeit. Ein Ergebnis, das durch den Einsatz von exklusiven Nanogranulaten möglich wurde. Die Oberfläche ist besonders gleichmäßig und einheitlich – und daher leicht zu reinigen – und behält gleichzeitig einen für den Außenbereich geeigneten Rutschfestigkeitskoeffizienten.

SOFT TOUCH | SKID PROOF | WET-DRY | EASY TO CLEAN





20 TWENTY

AN EXTENSIVE RANGE IN STANDARD AND 20 MM THICKNESS

Sintesi offers a wide range of floors, with a specific finish for outdoor spaces, both in the standard thickness coordinated with the indoor floors, and in slabs with an extra-thickness of 20 mm, which can be laid in different ways, even resting on grass, sand or gravel.

The high-quality porcelain of the Sintesi collections combines design, safety and durability in any weather condition: it is resistant to frost, wear and stains, and the colours do not fade over time.

UNA VASTA GAMMA DI SPESSORI STANDARD E 20 MM

Sintesi offre un'ampia gamma di pavimenti con finitura specifica per spazi esterni, sia nello spessore standard coordinato ai pavimenti per interni, sia in lastre con extra-spessore di 20 mm che offrono molteplici opportunità di posa, anche in appoggio su erba, sabbia o ghiaia. Il gres porcellanato di alta qualità delle collezioni Sintesi coniuga design, sicurezza e lunga durata in qualsiasi condizione atmosferica: resiste al gelo, all'usura e alle macchie, e i colori non sbiadiscono nel tempo.

UNE VASTE GAMME DE SURFACES D'ÉPAISSEUR STANDARD OU DE 20 MM

Sintesi propose une vaste gamme de sols aux finitions spécialement pensées pour l'extérieur disponibles soit dans une épaisseur standard assortie aux sols d'intérieur soit en dalles extra-épaisses de 20 mm idéales pour de multiples possibilités de pose, notamment sur l'herbe, le sable ou le gravier. Le grès cérame haut de gamme des collections Sintesi conjugue design, sécurité et longévité dans toutes les conditions climatiques : en effet, il résiste non seulement au gel, à l'usure et aux taches mais ses couleurs ne s'estompent pas au fil du temps.

EIN UMFANGREICHES SORTIMENT
IN STANDARDDICKE UND 20 MM
Sintesi bietet eine große Auswahl an Bodenbelägen mit einer speziellen Oberfläche für Außenbereiche an, sowohl in Standardstärken, die auf Innenböden abgestimmt sind, als auch in Platten mit einer Extrastärke von 20 mm, die vielfältige Verlegemöglichkeiten bieten, sogar auf Gras, Sand oder Kies. Das hochwertige Feinsteinzeug der Kollektionen Sintesi vereint Design, Sicherheit und Langlebigkeit bei jedem Wetter: Es widersteht Frost, Abnutzung und Flecken, und die Farben verblasen nicht mit der Zeit.



View
TWENTY
catalogue

working schemes

ACROSS 2025

color scheme

ACROSS 2025

RESIN&CONCRETE

ambienti¹⁰⁰



bergerac¹⁰⁶



concept stone⁸⁴



evoque⁷⁶



flow⁶⁸



framework CONCRETE SET²⁸ (new in)



madison³⁸ (new in)



met arch⁶²



nimes⁴⁸ (new in)



paint⁹²



planet¹¹²



s.o.f.t.⁵⁴

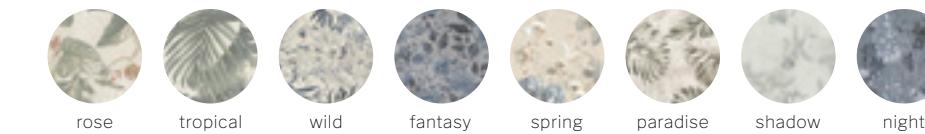


WALL TILES

dream¹³⁰



joy¹¹⁸

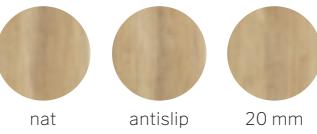


WOOD

aspen¹³⁸ (new in)



mywood¹⁴⁶



timber¹⁵⁴



color scheme

ACROSS 2025

STONE&CLASSIC

alpi²³⁸



badia²¹⁶



cervino²²⁰



ecoproject²¹⁰



fiordi²⁴²



framework STONE SET 162 (new in)



frammenti²⁰²



geo bleue²²⁸



j.u.s.t.¹⁷²



petra²⁴⁶



pietra antica²⁵⁰



salt stone²³²



silverquartz¹⁹⁰



terracotta¹⁹⁶



timeless¹⁸²



tracks²²⁴

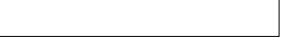
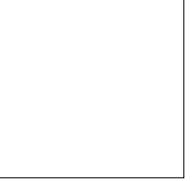
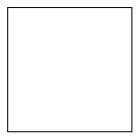
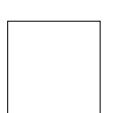
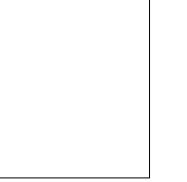
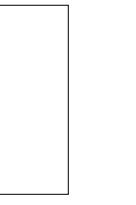
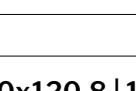
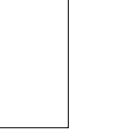


valsusa²⁵⁴



size scheme

ACROSS 2025

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|--|---|-------------------------------------|---|
|  | 26,5x180 10½" x 72" rect | madison ³⁸ <small>(new in)</small> mywood ¹⁴⁶ |  | 20x40,4 8" x 16" | cervino ²²⁰ fiordi ²⁴² petra ²⁴⁶ terracotta ¹⁹⁶ valsusa ²⁵⁴ |
|  | 30x119,8 12" x 48" rect | aspen ¹³⁸ <small>(new in)</small> mywood ¹⁴⁶ timber ¹⁵⁴ |  | 20x40,4 8" x 16" | cervino ²²⁰ fiordi ²⁴² petra ²⁴⁶ terracotta ¹⁹⁶ valsusa ²⁵⁴ |
|  | 20x119,8 8" x 48" rect | aspen ¹³⁸ <small>(new in)</small> mywood ¹⁴⁶ timber ¹⁵⁴ |  | 30x30 12" x 12" | evoque ⁷⁶ pietra antica ²⁵⁰ terracotta ¹⁹⁶ |
|  | 119,8x119,8 48" x 48" rect | evoque ⁷⁶ flow ⁶⁸ j.u.s.t. ¹⁷² s.o.f.t. ⁵⁴ |  | 20x60,4 8" x 24" | mywood ¹⁴⁶ |
|  | 80,2x80,2 32" x 32" rect | evoque ⁷⁶ flow ⁶⁸ framework CONCRETE SET ²⁸ <small>(new in)</small> j.u.s.t. ¹⁷² s.o.f.t. ⁵⁴ timeless ¹⁸² |  | 50x50 20" x 20" | pietra antica ²⁵⁰ |
|  | 20,2x80,2 8" x 32" | mywood ¹⁴⁶ timber ¹⁵⁴ |  | 30x50 12" x 20" | pietra antica ²⁵⁰ |
|  | 30x60,4 12" x 24" | alpi ²³⁸ ambienti ¹⁰⁰ ecoproject ²¹⁰ evoque ⁷⁶ fiordi ²⁴² j.u.s.t. ¹⁷² met arch ⁶² salt stone ²³² valsusa ²⁵⁴ |  | 20x50 8" x 20" | dream ¹³⁰ |
|  | 20x80 8" x 32" rect | mywood ¹⁴⁶ timber ¹⁵⁴ |  | 45x45 18" x 18" | bergerac ¹⁰⁶ evoque ⁷⁶ flow ⁶⁸ nimes ⁴⁸ <small>(new in)</small> planet ¹¹² |
| | 60x119,8 24" x 48" rect | concept stone ⁸⁴ evoque ⁷⁶ flow ⁶⁸ framework CONCRETE SET ²⁸ <small>(new in)</small> framework STONE SET ¹⁶² <small>(new in)</small> frammenti ²⁰² joy ¹¹⁸ j.u.s.t. ¹⁷² |  | 120,8x120,8 48" x 48" rect | evoque ⁷⁶ |
| | 60,4x60,4 24" x 24" | ambienti ¹⁰⁰ bergerac ¹⁰⁶ ecoproject ²¹⁰ evoque ⁷⁶ flow ⁶⁸ j.u.s.t. ¹⁷² met arch ⁶² nimes ⁴⁸ <small>(new in)</small> |  | 30x120,8 12" x 48" rect | mywood ¹⁴⁶ timber ¹⁵⁴ |
|  | 80x80 32" x 32" | ambienti ¹⁰⁰ flow ⁶⁸ framework STONE SET ¹⁶² <small>(new in)</small> j.u.s.t. ¹⁷² |  | 60,4x60,4 24" x 24" rect | concept stone ⁸⁴ evoque ⁷⁶ frammenti ²⁰² geo bleue ²²⁸ tracks ²²⁴ |
|  | 60,4x120,8 24" x 48" rect | evoque ⁷⁶ framework STONE SET ¹⁶² <small>(new in)</small> silverquartz ¹⁹⁰ timeless ¹⁸² tracks ²²⁴ |  | 30x120,8 12" x 48" rect | mywood ¹⁴⁶ timber ¹⁵⁴ |
|  | 60,4x90,4 24" x 36" rect | badia ²¹⁶ j.u.s.t. ¹⁷² | | | |

collections

ACROSS 2025

RESIN&CONCRETE

ambienti¹⁰⁰
bergerac¹⁰⁶
concept stone⁸⁴

evoque⁷⁶
flow⁶⁸
framework^(new in)

CONCRETE SET²⁸

madison³⁸^(new in)
met arch⁶²
nimes⁴⁸^(new in)
paint⁹²
planet¹¹²
s.o.f.t.⁵⁴

framework collection CONCRETE SET

RESIN&CONCRETE



PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 PRO R11 outdoor B PRO outdoor V2
≤175 mm³

COLOURS



SURFACES / IN



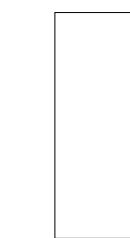
PRO

SURFACES / OUTDOOR Ⓜ



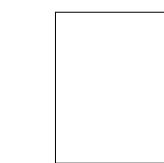
outdoor
ONE4ALL

SIZES



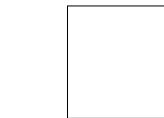
60x119,8 | 24"x48"
rect
8,2 mm

• PRO R10B
• outdoor R11B Ⓜ



80,2x80,2 | 32"x32"
rect
8,2 mm

• PRO R10B
• outdoor R11B Ⓜ



60x60 | 24"x24"
rect
8,2 mm

• PRO R10B
• outdoor R11B Ⓜ



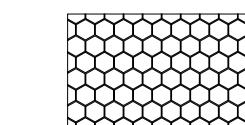
30x60 | 12"x24"
rect
8,2 mm

• PRO R10B
• outdoor R11B Ⓜ



5x30 | 2"x12"
rect
8,2 mm

• PRO R10B



60x119,8 | 24"x48"
rect hexagon dec
8,2 mm

DIGI
REAL



framework concrete set grey 60x119,8 rect outdoor



framework concrete set beige 60x119,8 rect PRO - 30x60 rect PRO
taupe 60x119,8 rect PRO





framework concrete set white

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | PRO R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |

framework concrete set grey

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | PRO R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |

framework concrete set beige

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | PRO R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |

framework concrete set taupe

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | PRO R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |



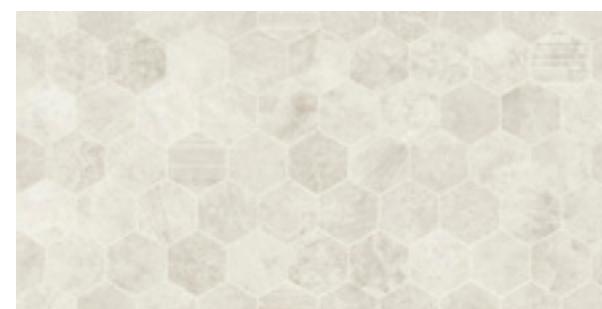
framework concrete set dust

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓜ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | PRO R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11B Ⓜ |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ⓜ |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ⓜ |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |



framework concrete set dust 80,2x80,2 rect PRO

DECORS



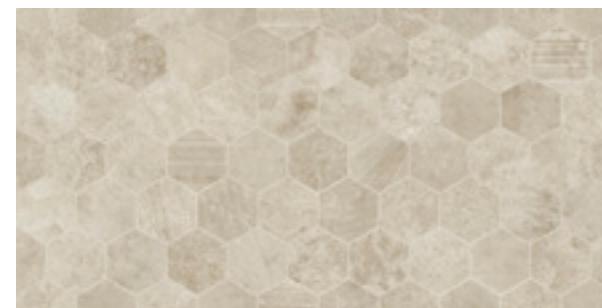
hexagon dec white
60x119,8 | 24"x48" rect

DICI
REAL



hexagon dec grey
60x119,8 | 24"x48" rect

DICI
REAL



hexagon dec beige
60x119,8 | 24"x48" rect

DICI
REAL



hexagon dec taupe
60x119,8 | 24"x48" rect

DICI
REAL



hexagon dec dust
60x119,8 | 24"x48" rect

DICI
REAL



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-------------------------------------|-----------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60x119,8 24"x48" rect PRO | ● ● ● ● ● | A57 | 8,2 | 2 | 1,44 | 16,20 | 42 | 60,48 | 1005 |
| 60x119,8 24"x48" rect outdoor Ⓜ | ● ● ● ● ● | A59 | 8,2 | 2 | 1,44 | 16,20 | 42 | 60,48 | 1005 |
| 60x119,8 24"x48" rect hexagon dec | ● ● ● ● ● | A96 | 8,2 | 2 | 1,44 | 16,20 | 42 | 60,48 | 1005 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect PRO | ● ● ● ● ● | A65 | 8,2 | 2 | 1,29 | 16,20 | 49 | 63,21 | 1049 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect outdoor Ⓜ | ● ● ● ● ● | A67 | 8,2 | 2 | 1,29 | 16,20 | 49 | 63,21 | 1049 |
| 60x60 24"x24" rect PRO | ● ● ● ● ● | A48 | 8,2 | 4 | 1,44 | 16,20 | 32 | 46,08 | 771 |
| 60x60 24"x24" rect outdoor Ⓜ | ● ● ● ● ● | A50 | 8,2 | 4 | 1,44 | 16,20 | 32 | 46,08 | 771 |
| 30x60 12"x24" rect PRO | ● ● ● ● ● | A48 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 30x60 12"x24" rect outdoor Ⓜ | ● ● ● ● ● | A50 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 5x30 2"x12" rect PRO | ● ● ● ● ● | A88 | 8,2 | 64 | 0,96 | 16,20 | 68 | 65,28 | 1083 |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● ● | P09 | 8,2 | 16 | - | - | - | - | - |

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.

madison collection

RESIN&CONCRETE



madison ivory 60x119,8 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 nat B nat V2
175 mm³

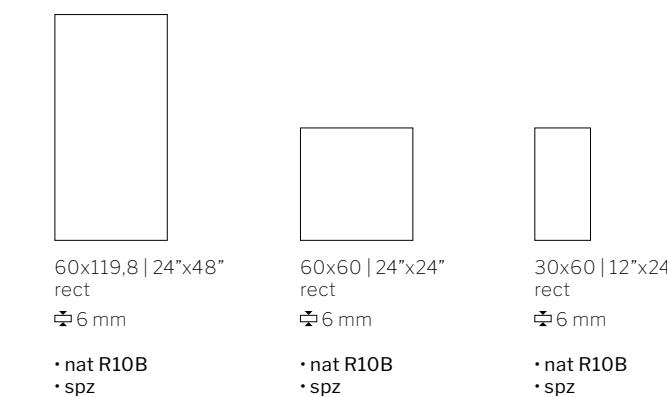
COLOURS



SURFACES / IN



SIZES



60x119,8 | 24"x48"
rect
6 mm

• nat R10B
• spz

60x60 | 24"x24"
rect
6 mm

• nat R10B
• spz

30x60 | 12"x24"
rect
6 mm

• nat R10B
• spz

60x119,8 | 24"x48"
rect dek spz
6 mm

G3NIUS

BY GRESMALT

Porcelain stoneware with low environmental impact. The product developed with G3NIUS technology, gives the material a significant improvement in sustainability characteristics.

Il gres porcellanato a basso impatto ambientale. I prodotti sviluppati con tecnologia G3NIUS, danno al materiale un significativo miglioramento nelle caratteristiche di sostenibilità.

Grès cérame à faible impact environnemental. Les produits développés avec la technologie G3NIUS confèrent au matériau une amélioration significative de ses caractéristiques de durabilité.

Feinsteinzeug mit geringem Umwelteinfluss. Die mit der Technologie G3NIUS entwickelten Produkte verleihen dem Material eine deutliche Verbesserung hinsichtlich der Nachhaltigkeit.

SMARTER💡 FUNCTIONAL AND ITALIAN STYLE

Italian-designed product, developed with G3NIUS technology, is easy to match with furniture and styles. Porcelain stoneware that is light and easy to transport, cut and perforate. Allows easier and faster laying. 100% MADE IN ITALY.

I prodotti dal design italiano, sviluppati con tecnologia G3NIUS, sono facili da abbinare con arredi e stili. Un gres porcellanato leggero e maneggevole da trasportare, tagliare, perforare. Consente una posa più agevole e veloce. 100% PRODOTTO IN ITALIA.

Les produits au design italien, développés avec la technologie G3NIUS, facile à assortir aux décors et aux styles. Un grès cérame léger et facile à transporter, à couper et à percer. Il permet une pose plus facile et plus rapide. 100 % FABRIQUÉ EN ITALIE.

Die Produkte italienischen Designs, Die mit der Technologie G3NIUS entwickelten, das sich mit Einrichtungsgegenständen und Stilen einfach kombinieren lässt. Ein Feinsteinzeug, das sich leicht und einfach transportiert, schneiden und bohren lässt. Ermöglicht eine einfache und schnelle Verlegung. Zu 100% IN ITALIEN HERGESTELLT.

GREENER♻️ PORCELAIN STONEWARE WITH LOW ENVIRONMENTAL IMPACT

G3NIUS technology products ensure a lower environmental impact over their entire life cycle compared to a standard thickness porcelain stoneware (9mm). A focus that goes all the way down to 100% RECYCLED/RECYCLABLE packaging.

I prodotti della tecnologia G3NIUS assicurano un minor impatto ambientale sull'intero ciclo di vita rispetto ad un gres porcellanato con spessore standard (9mm). Un'attenzione che arriva fino al packaging 100% RICICLATO/ RICICLABLE.

Les produits de la technologie G3NIUS assurent un impact environnemental inférieur sur l'ensemble du cycle de vie par rapport à un grès cérame d'épaisseur standard (9 mm). Une attention qui va jusqu'à un emballage 100% RECYCLÉ/ RECYCLABLE.

Die Produkte der Technologie G3NIUS gewährleisten im Vergleich zu Feinsteinzeug mit Standardstärke (9 mm) über den gesamten Lebenszyklus eine geringere Umweltbelastung. Eine Sorgfalt, die bis zu einer zu 100 % RECYCLETEN/ RECYCLEBAREN Verpackung reicht.

BETTER⚡ RESISTANT AND LONG LASTING

G3NIUS technology products are suitable for laying on floors and walls. Ceramic guarantees a durable, non-deformable, abrasion and fire-resistant material. A surface that is hygienic, safe and easy to clean. CONFORMS TO EUROPEAN STANDARD EN 14411.

I prodotti della tecnologia G3NIUS sono adatti per essere posati a pavimento e rivestimento. La ceramica garantisce un materiale duraturo, non deformabile e resistente all'usura e al fuoco. Una superficie igienizzabile, sicura e facile da pulire. CONFORME AGLI STANDARD EUROPEI EN 14411.

Les produits de la technologie G3NIUS peuvent être posés sur les sols et les murs. La céramique garantit un matériau durable, indéformable, résistant à l'usure et au feu. Une surface hygiénisable, sûre et facile à nettoyer. CONFORME AUX NORMES EUROPÉENNES EN 14411.

Die Produkte der Technologie G3NIUS eignen sich zur Verlegung als Boden- und Wandbelag. Die Keramik garantiert ein langlebiges Material, das nicht verformbar und widerstandsfähig gegen Verschleiß und Feuer ist. Eine desinfizierbare, sichere und leicht zu reinigende Oberfläche. ERFÜLLT DIE EUROPÄISCHEN STANDARDS EN 14411.



madison dust dek 60x119,8 rect spz - dust 60x119,8 rect

Zero6

BY G3NIUS

Zero6 is the outcome of a complete dedicated re-engineering of the 6mm porcelain stoneware production cycle, which optimises its characteristics and performance. The new production cycle ranges from the selection and processing of raw materials to firing, passing through the pressing of each single tile to maximise its compactness.

Da una completa re-ingegnerizzazione dedicata del ciclo produttivo, nasce Zero6, il gres porcellanato 6mm che ottimizza le caratteristiche e prestazioni: dalla selezione e trattamento delle materie prime alla cottura, passando per la pressatura per singola piastrella per massimizzare la compattezza.

Zero6 le grès cérame 6mm qui optimise les caractéristiques et les performances est né d'une ré-ingénierisation complète et dédiée du cycle de production: de la sélection et du traitement des matières premières à la cuisson, en passant par le pressage individuel des carreaux pour maximiser la compacité.

Aus einer kompletten Neugestaltung des Produktionszyklus entstand Zero6, das Feinsteinzeug mit einer Stärke von 6mm, das die Eigenschaften und die Leistung optimiert: Von der Auswahl und Verarbeitung der Rohstoffe über das Brennen bis hin zum Pressen jeder einzelnen Fliese zur Maximierung der Kompaktheit.



madison ivory dek 60x119,8 rect spz - 60x119,8 rect

SMARTER ☀

Thinner, helps cutting and drilling, enables laying on the existing floor.

Spessore ridotto, agevola tagli e fori, posa sopra pavimento esistente.
Épaisseur réduite, facilitant la découpe et le perçage, pose sur sol existant.
Reduzierte Stärke, erleichtert das Schneiden und Bohren sowie die Verlegung auf vorhandenen Böden.

Lighter, helps transport to the floor and handling on the site in city center too.

Leggero e maneggevole, semplifica il trasporto al piano e le movimentazioni di cantiere anche nei centri storici.
Léger et maniable, il simplifie le transport à l'étage et les mouvements de chantier même dans les vieilles villes.
Leicht und handlich vereinfacht es den Transport auf die Etage und die Standortwechsel der Baustelle selbst in historischen Stadtzentren.

Less weight, easier and faster installation, less burden on the floor.

Minor peso, installazione più facile e veloce, limita appesantimento sul solaio.
Poids réduit, installation plus facile et plus rapide, poids limité sur le plancher.
Geringeres Gewicht, einfache und schnelle Verlegung, begrenzte Gewichtszunahme auf der Decke.

Back of the "slab" without recesses.

Retro "lastra" senza incavi.
Le verso de la "dalle" ne présente pas d'évidements.
Rückseite der "Platte" ohne Vertiefungen.

GREENER 🌱

| mm | Sqm/container M ² /container | Kg/sqm Kg/m ² | Sqm/pal M ² /pal |
|----|--|-----------------------------|--------------------------------|
| 6 | 2016 (26908 kg) | 14,10 | 72 (1040 kg) |
| 9 | 1520 (26675 kg) | 17,00 | 46,08 (808 kg) |

Reduced environmental impact and carbon footprint.
Impatto ambientale e impronta di carbonio ridotti.
Impact environnemental et empreinte carbone réduits.
Reduzierter Umwelteinfluss und CO₂-Fußabdruck.

Award solar impulse 2021, sustainable packaging.
Award solar impulse 2021, packaging riciclato.
Prix Solar Impulse 2021, emballage recyclé.
Auszeichnung Solarimpuls 2021, recycelte Verpackung.



BETTER 💡

Suitable for residential and light commercial use.

Idoneo per impieghi residenziali e commerciali leggeri.

Parfait pour les applications résidentielles et commerciales légères.

Geeignet zur Verwendung in Wohn- und leicht genutzten Gewerbebereichen.

Compliant with european standard EN14411.

Conforme agli standard Europei EN 14411.

Conforme à la norme européenne EN 14411.

Erfüllt die europäischen Standards EN 14411.

Gresmalt Group has achieved ISO 17889-1 certification, proudly obtaining a rating of 126 points.

Gresmalt Group ha ottenuto la certificazione ISO 17889-1, con l'orgoglioso raggiungimento di 126 punti.

Le groupe Gresmalt a obtenu la certification ISO 17889-1, avec un fier résultat de 126 points.

Die Gresmalt Gruppe hat die Zertifizierung ISO 17889-1 erhalten, mit dem stolzen Ergebnis von 126 Punkten.



madison ivory

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | spz |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | spz |

madison steel

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | spz |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | spz |

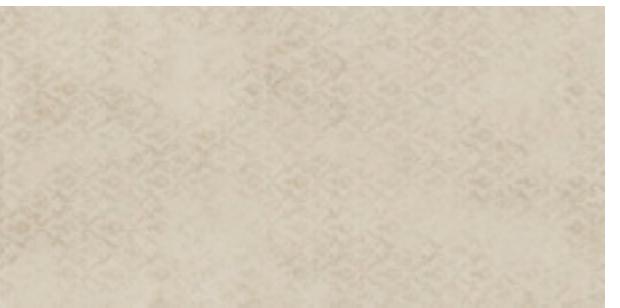
madison dust

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | spz |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | spz |

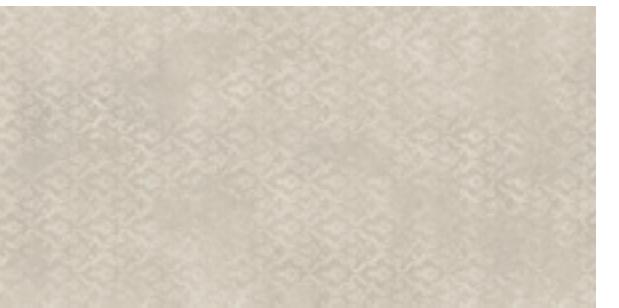
madison dust 60x119,8 rect

EXCLUSIVE RENOVATION BENEFITS.
 Vantaggi esclusivi nelle ristrutturazioni.
 Avantages exclusifs dans le contexte des rénovations.
 Exklusive vorteile bei der Renovierung.

DECORS



ivory dek
60x119,8 | 24"x48" rect spz



steel dek
60x119,8 | 24"x48" rect spz



dust dek
60x119,8 | 24"x48" rect spz

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● | A48 | 6 | 3 | 2,16 | 14,10 | 36 | 77,76 | 1121 |
| 60x119,8 24"x48" rect spz | ● ● ● | A52 | 6 | 3 | 2,16 | 14,10 | 36 | 77,76 | 1121 |
| 60x119,8 24"x48" rect dek spz | ● ● ● | A66 | 6 | 3 | 2,16 | 14,10 | 36 | 77,76 | 1121 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● | A25 | 6 | 5 | 1,80 | 14,10 | 40 | 72,00 | 1040 |
| 60x60 24"x24" rect spz | ● ● ● | A31 | 6 | 5 | 1,80 | 14,10 | 40 | 72,00 | 1040 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● | A25 | 6 | 10 | 1,80 | 14,10 | 40 | 72,00 | 1040 |
| 30x60 12"x24" rect spz | ● ● ● | A31 | 6 | 10 | 1,80 | 14,10 | 40 | 72,00 | 1040 |

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuances compatibles au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.



nimes collection

RESIN&CONCRETE



nimes beige 60x60 rect

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV

R11
outdoor

B

outdoor

V2



COLOURS



grigio



bianco



beige



taupe

SURFACES / IN



nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



outdoor
ONE4ALL

SIZES



60,4x60,4 | 24"x24"

7,4 mm

• nat



60x60 | 24"x24"
rect

7,4 mm

• nat



45x45 | 18"x18"

7,4 mm

• nat
• outdoor R11B Ⓛ beige,
grigio



nimes grigio

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 45x45 18"x18" | nat |
| 45x45 18"x18" | outdoor R11B ⚭ |

nimes bianco

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 45x45 18"x18" | nat |

nimes beige

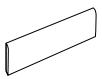
| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 45x45 18"x18" | nat |
| 45x45 18"x18" | outdoor R11B ⚭ |

nimes taupe

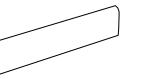
| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 45x45 18"x18" | nat |



nimes grigio 45x45



battiscopa
7,5x45 | 3"x18"
available in all colours



battiscopa
7,5x60,4 | 3"x24"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● | A13 | 7,4 | 4 | 1,46 | 14,30 | 32 | 46,72 | 693 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● | A18 | 7,4 | 4 | 1,44 | 14,30 | 32 | 46,08 | 684 |
| 45x45 18"x18" | ● ● ● ● | A04 | 7,4 | 8 | 1,62 | 14,30 | 48 | 77,76 | 1137 |
| 45x45 18"x18" outdoor ⚡ | ● - - | A05 | 7,4 | 8 | 1,62 | 14,30 | 48 | 77,76 | 1137 |
| 7,5x60,4 3"x24" battiscopa | ● ● ● ● | P07 | 7,4 | 16 | - | - | - | - | - |
| 7,5x45 3"x18" battiscopa | ● ● ● ● | P02 | 7,4 | 25 | - | - | - | - | - |



s.o.f.t. collection

RESIN&CONCRETE



s.o.f.t. light grey 80,2x80,2 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

B outdoor R11 outdoor V2
≤175 mm³

COLOURS



SURFACES / IN



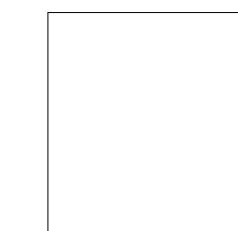
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



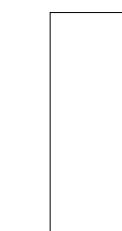
outdoor
ONE4ALL

SIZES



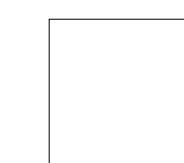
119,8x119,8 | 48"x48"
rect
9 mm

• nat
dark grey, deep taupe, light
grey, sand, taupe



60x119,8 | 24"x48"
rect
9 mm

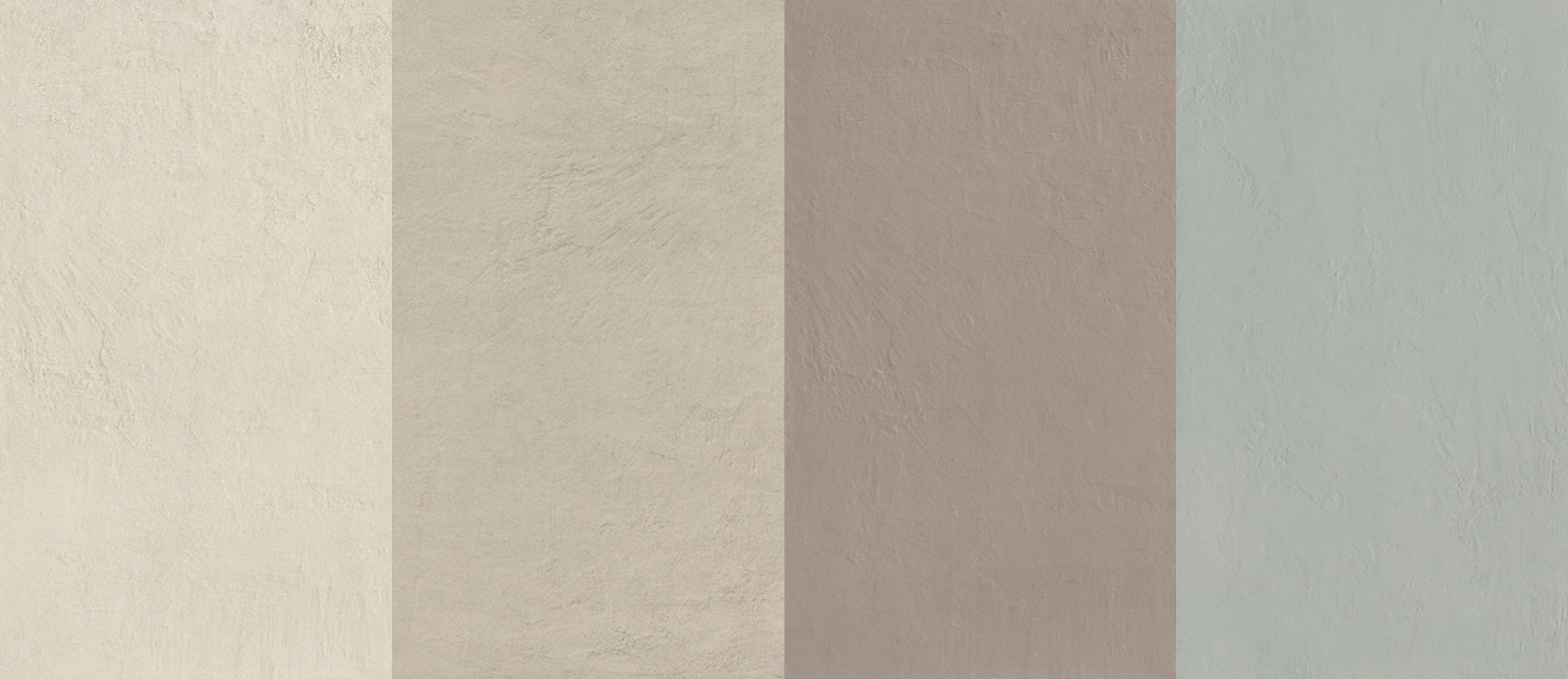
• nat
• outdoor R11B Ⓛ taupe,
dark grey



80,2x80,2 | 32"x32"
rect
9 mm

• nat dark grey, deep
taupe, light grey, sand,
taupe
• outdoor R11B Ⓛ taupe,
dark grey





s.o.f.t. sand

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat |

s.o.f.t. taupe

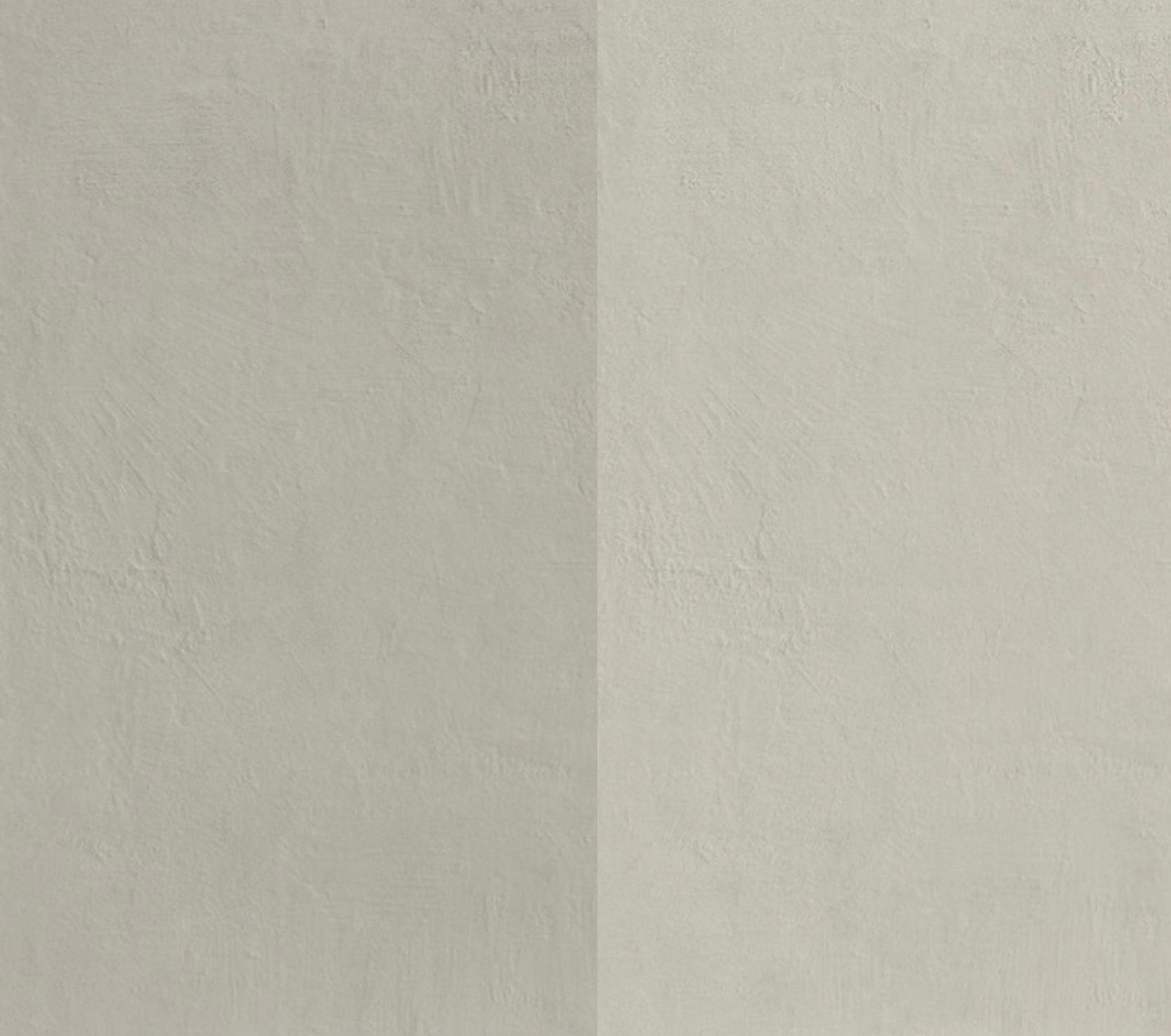
| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11B Ⓛ |

s.o.f.t. deep taupe

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat |

s.o.f.t. light blue

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |



s.o.f.t. dark grey

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓛ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11B Ⓛ |

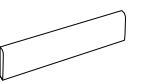


s.o.f.t. light grey

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat |



s.o.f.t. light blue 60x119,8 rect



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------------|---------------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | ● ● ● - - ● ● | A75 | 9 | 1 | 1,44 | 21,20 | 44 | 63,36 | 1368 |
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● ● ● ● | A57 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect outdoor Ⓛ | - ● - - - ● - | A57 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | ● ● ● - - ● ● | A58 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect outdoor Ⓛ | - ● - - - ● - | A58 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● ● ● | P09 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |

met arch collection

RESIN&CONCRETE



PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

V3
≤ 175 mm³

COLOURS



light silver



steel



oxide



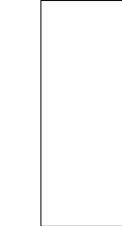
dark

SURFACES / IN



nat

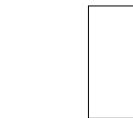
SIZES



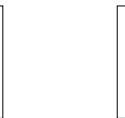
60x119,8 | 24"x48"
rect
▫ 9 mm
• nat



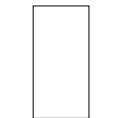
60,4x60,4 | 24"x24"
rect
▫ 9 mm
• nat



60x60 | 24"x24"
rect
▫ 9 mm
• nat



30x60,4 | 12"x24"
rect
▫ 8,2 mm
• nat



30x60 | 12"x24"
rect
▫ 8,2 mm
• nat



10x30 | 4"x12"
rect
▫ 8,2 mm
• nat



met arch light silver

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 10x30 4"x12" rect | nat |

met arch steel

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 10x30 4"x12" rect | nat |

met arch oxide

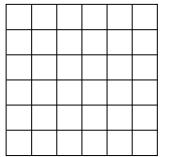
| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 10x30 4"x12" rect | nat |

met arch dark

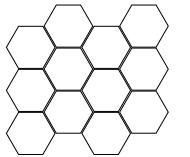
| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 10x30 4"x12" rect | nat |



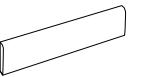
met arch oxide 10x30 rect - 60x119,8 rect



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



mosaico esagono
30x34 | 12"x13"
available in all colours



battiscopa
7,5x30 | 3"x12"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● ● | A54 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● | A32 | 9 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 30x60,4 12"x24" | ● ● ● ● | A28 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● | A43 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● ● | A39 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 10x30 4"x12" rect | ● ● ● ● | A71 | 8,2 | 32 | 0,96 | 16,20 | 68 | 65,28 | 1083 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● | B06 | 8,2 | 11 | 1,00 | 16,20 | 30 | 30,00 | 511 |
| 30x34 12"x13" mosaico esagono | ● ● ● ● | B16 | 8,2 | 5 | 0,51 | 16,20 | 60 | 30,60 | 521 |
| 7,5x30 3"x12" battiscopa | ● ● ● ● | P01 | 8,2 | 25 | - | - | - | - | - |



flow collection

RESIN&CONCRETE



flow grey 119,8x119,8 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R9 nat R11
antislip,
20 mm V2
 $<175\text{ mm}^3$

COLOURS



SURFACES / IN



nat

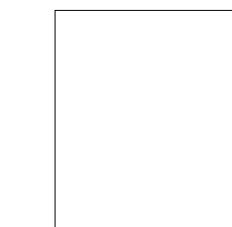
SURFACES / OUTDOOR \diamond



antislip

20 mm

SIZES



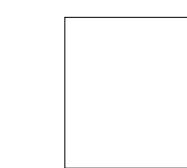
119,8x119,8 | 48"x48"
rect
 $\frac{1}{8}$ 9 mm

• nat R9



60x119,8 | 24"x48"
rect
 $\frac{1}{8}$ 9 mm

• nat R9



80,2x80,2 | 32"x32"
rect
 $\frac{1}{8}$ 8,8 mm

• nat R9
• antislip R11 \diamond grey,
smoke, taupe



60,4x60,4 | 24"x24"
rect
 $\frac{1}{8}$ 8,8 mm

• nat R9
• antislip R11 \diamond black,
grey, smoke, taupe



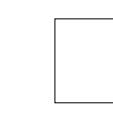
60x60 | 24"x24"
rect
 $\frac{1}{8}$ 8,8 mm

• nat R9



30x60 | 12"x24"
rect
 $\frac{1}{8}$ 8,8 mm

• nat R9



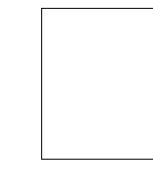
45x45 | 18"x18"
 $\frac{1}{8}$ 7,4 mm

• nat R9



20x20 | 8"x8"
 $\frac{1}{8}$ 8,2 mm

• nat R9 black,
white



80x80 | 32"x32"
rect
 $\frac{1}{8}$ 20 mm

• 20 mm R11 \diamond grey,
smoke, taupe

20 TWENTY



20x20 | 8"x8"
decoro
 $\frac{1}{8}$ 8,2 mm

• nat R9



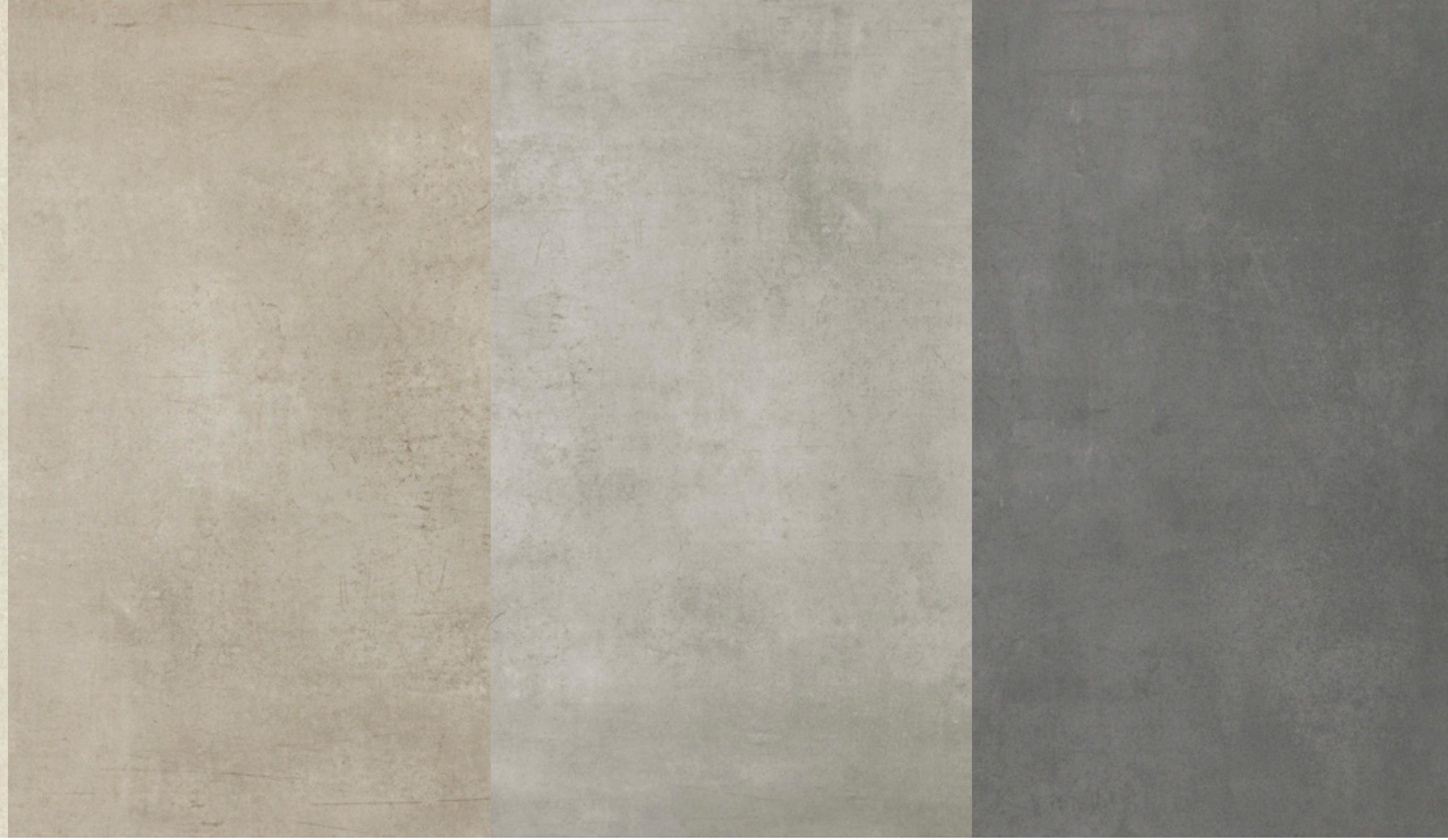
flow white 20x20 - mix classic dec 20x20

flow collection



flow white 80,2x80,2 rect - mix trend dec 20x20

RESIN&CONCRETE



flow white

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R9 |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R9 |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |
| 20x20 8"x8" | nat R9 |

flow taupe

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R9 |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | antislip R11 Ⓜ |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ⓜ |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60,4x60,4 24"x24" | antislip R11 Ⓜ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |

flow grey

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R9 |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | antislip R11 Ⓜ |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ⓜ |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60,4x60,4 24"x24" | antislip R11 Ⓜ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |

flow smoke

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R9 |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | antislip R11 Ⓜ |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ⓜ |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60,4x60,4 24"x24" | antislip R11 Ⓜ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |



flow black

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R9 |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R9 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R9 |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60,4x60,4 24"x24" | antislip R11 Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |
| 20x20 8"x8" | nat R9 |



flow smoke 30x60 rect – 60x60 rect

DECORS



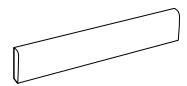
flow mix classic dec
20x20 | 8"x8"

There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box.
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola. On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte. Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist.

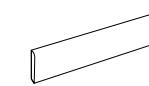


flow mix trend dec
20x20 | 8"x8"

There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box.
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola. On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte. Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist.



battiscopa
10x119,8 | 4"x48"
available in grey, taupe, white



battiscopa
7,5x60,4 | 3"x24"
available in all colours



battiscopa
7,5x45 | 3"x18"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-------------------------------------|-----------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | ● ● ● ● ● | A71 | 9 | 1 | 1,44 | 21,20 | 44 | 63,36 | 1368 |
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● ● ● | A51 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | ● ● ● ● ● | A54 | 8,8 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect antislip Ø | - ● ● ● ● | A56 | 8,8 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 80x80 32"x32" rect 20 mm Ø | - ● ● ● ● | A89 | 20 | 1 | 0,64 | 49,00 | 40 | 25,60 | 1279 |
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● ● | A27 | 8,8 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 60,4x60,4 24"x24" antislip Ø | - ● ● ● ● | A31 | 9 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● ● | A37 | 8,8 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● ● ● | A37 | 8,8 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 45x45 18"x18" | ● ● ● ● ● | A04 | 7,4 | 8 | 1,62 | 14,30 | 48 | 77,76 | 1137 |
| 20x20 8"x8" | ● - - - ● | A27 | 8,2 | 34 | 1,36 | 16,20 | 48 | 65,28 | 1082 |
| 20x20 8"x8" decoro | | A39 | 8,2 | 34 | 1,36 | 16,20 | 48 | 65,28 | 1082 |
| 10x119,8 4"x48" rect battiscopa | ● ● ● - - | P19 | 9 | 6 | - | - | - | - | - |
| 7,5x60,4 3"x24" battiscopa | ● ● ● ● ● | P07 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |
| 7,5x45 3"x18" battiscopa | ● ● ● ● ● | P02 | 8,8 | 25 | - | - | - | - | - |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

evoque collection

RESIN&CONCRETE



PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 nat R11 20 mm B nat C 20 mm V2
HP 20 mm <175 mm³



COLOURS



SURFACES / IN



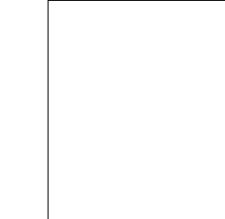
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



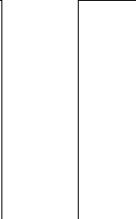
20 mm HP 20 mm

SIZES



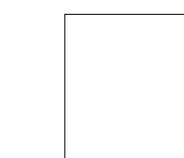
119,8x119,8 | 48"x48"
rect
▫ 9 mm

• nat R10B fumo, greige,
perla, sabbia



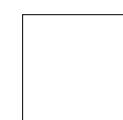
60x119,8 | 24"x48"
rect
▫ 9 mm

• nat R10B fumo,
greige, perla, sabbia



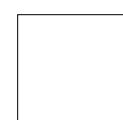
80,2x80,2 | 32"x32"
rect
▫ 9 mm

• nat R10B fumo,
greige, perla, sabbia



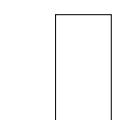
60,4x60,4 | 24"x24"
rect
▫ 9 mm

• nat R10B fumo,
greige, perla, sabbia



60x60 | 24"x24"
rect
▫ 9 mm

• nat R10B
▫ 8,2 mm



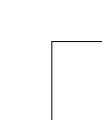
30x60,4 | 12"x24"
rect
▫ 8,2 mm

• nat R10B



30x60 | 12"x24"
rect
▫ 8,2 mm

• nat R10B fumo,
greige, perla, sabbia



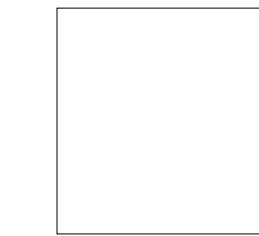
45x45 | 18"x18"
rect
▫ 8,2 mm

• nat R10B fumo,
greige, perla, sabbia



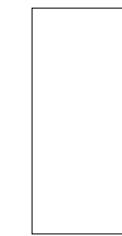
30x30 | 12"x12"
rect
▫ 8,2 mm

• nat R10B



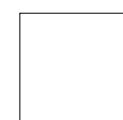
120,8x120,8 | 48"x48"
rect
▫ 20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
greige, perla
▫ TWENTY



60,4x120,8 | 24"x48"
rect
▫ 20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
greige, perla
▫ TWENTY

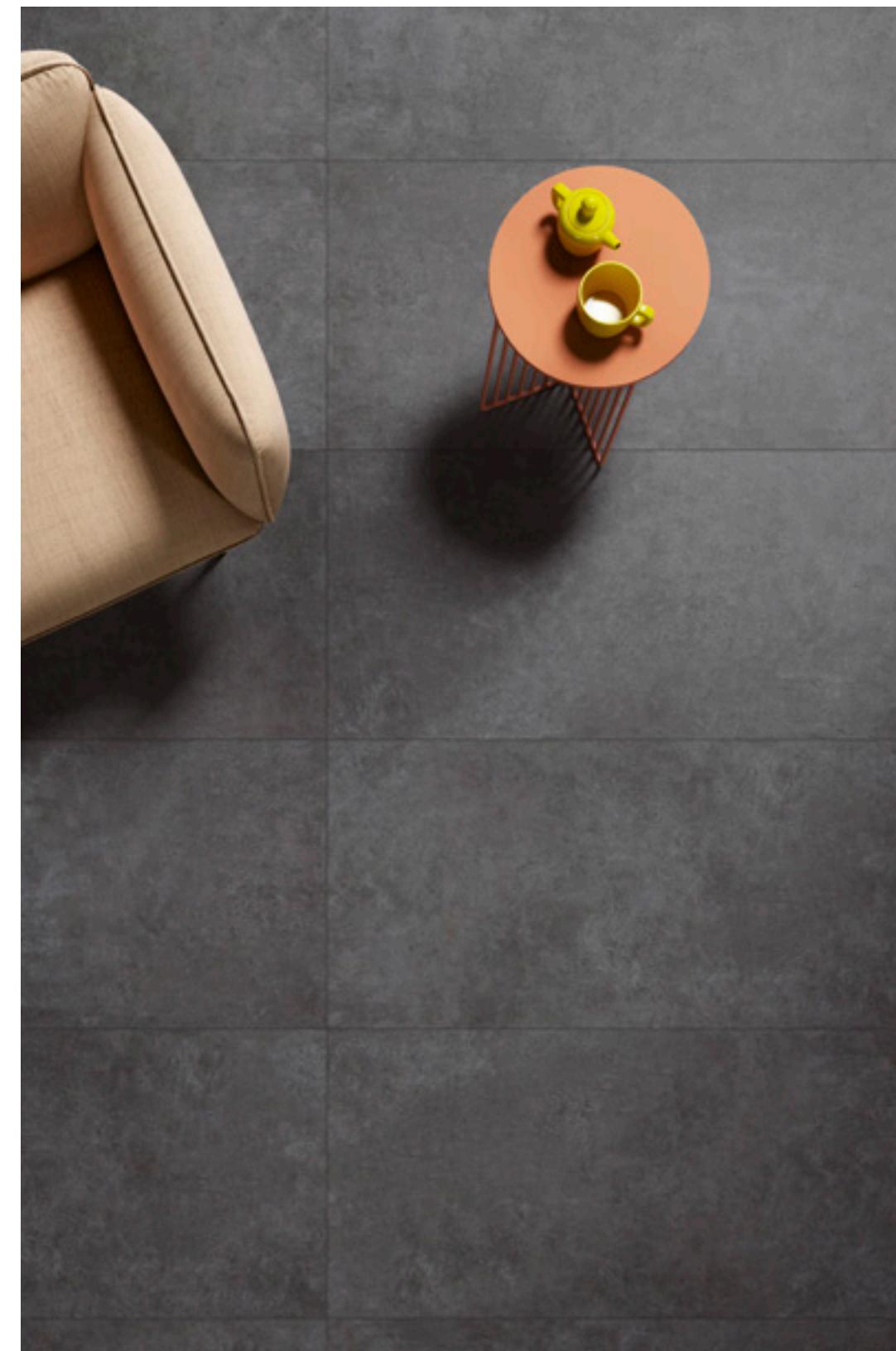


60,4x60,4 | 24"x24"
rect
▫ 20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ fumo,
greige, perla, sabbia
• HP 20 mm R11C Ⓛ
greige, perla, sabbia
▫ TWENTY



evoque sabbia 80,2x80,2 rect



evoque fumo 60x119,8 rect



evoque perla

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|-----------------|
| 120,8x120,8 48"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | HP 20 mm R11C Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 45x45 18"x18" | nat R10B |
| 30x30 12"x12" | nat R10B |

evoque greige

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|-----------------|
| 120,8x120,8 48"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | HP 20 mm R11C Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 45x45 18"x18" | nat R10B |
| 30x30 12"x12" | nat R10B |

evoque sabbia

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|-----------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | HP 20 mm R11C Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 45x45 18"x18" | nat R10B |
| 30x30 12"x12" | nat R10B |

evoque tabacco

| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x30 12"x12" | nat R10B |



evoque fumo



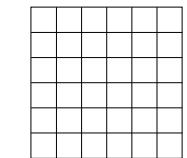
evoque perla 60,4x60,4 rect 20 mm - fumo 60,4x60,4 rect 20 mm
- mix dec 60,4x60,4 rect 20 mm

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|--------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 45x45 18"x18" | nat R10B |
| 30x30 12"x12" | nat R10B |

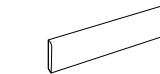
DECORS



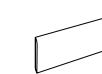
evoque mix dec
60,4x60,4 | 24"x24" rect 20 mm



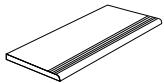
mosaico T25
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
7,5x60,4 | 3"x24"
available in all colours



battiscopa
7,5x45 | 3"x18"
available in fumo, greige,
perla, sabbia



step
30x60,4 | 12"x24"
available in all colours

Minimum lot per order 48 pcs.
Lotto minimo per ordine 48 pz.
Lot minimum par commande 48 pcs.
Minumbestellmenge 48 St.

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-------------------------------------|-----------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 120,8x120,8 48"x48" rect 20 mm Ⓛ | ● ● - - - | A96 | 20 | 1 | 1,46 | 47,50 | 18 | 26,28 | 1273 |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | ● ● ● - ● | A71 | 9 | 1 | 1,44 | 21,20 | 44 | 63,36 | 1368 |
| 60x120,8 24"x48" rect 20 mm Ⓛ | ● ● - - - | A88 | 20 | 1 | 0,73 | 45,00 | 30 | 21,90 | 1011 |
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● - ● | A51 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | ● ● ● - ● | A54 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● - | A21 | 9 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 60,4x60,4 24"x24" 20 mm Ⓛ | ● ● ● - ● | A75 | 20 | 2 | 0,73 | 44,00 | 32 | 23,36 | 1053 |
| 60,4x60,4 24"x24" HP 20 mm Ⓛ | ● ● ● - - | A77 | 20 | 2 | 0,73 | 45,00 | 32 | 23,36 | 1076 |
| 60,4x60,4 24"x24" mix dec 20 mm Ⓛ | | A82 | 20 | 2 | 0,73 | 44,00 | 32 | 23,36 | 1053 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● - ● | A33 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60,4 12"x24" | ● ● ● ● ● | A16 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● - ● | A28 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 45x45 18"x18" | ● ● ● - ● | A16 | 8,2 | 8 | 1,62 | 16,20 | 48 | 77,76 | 1285 |
| 30x30 12"x12" | ● ● ● ● ● | A17 | 8,2 | 13 | 1,17 | 16,20 | 48 | 56,16 | 935 |
| 30x30 12"x12" mosaico T25 | ● ● ● ● ● | B06 | 8,2 | 11 | 1,00 | 16,20 | 30 | 30,00 | 511 |
| 7,5x60,4 3"x24" battiscopa | ● ● ● ● ● | P07 | 8,2 | 16 | - | - | - | - | - |
| 7,5x45 3"x18" battiscopa | ● ● ● - ● | P02 | 8,2 | 25 | - | - | - | - | - |
| 30x60,4 12"x24" step | ● ● ● ● ● | P18 | 8,2 | 8 | | | | | |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

concept stone collection

RESIN&CONCRETE



concept stone grey 60x119,8 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 nat R11 20 mm B nat 20 mm C 20 mm V3
20 mm³ < 175 mm³

COLOURS



SURFACES / IN



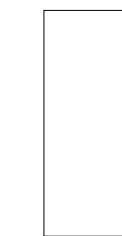
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



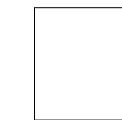
20 mm

SIZES



60x119,8 | 24"x48"
rect
9 mm

• nat R10B



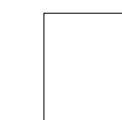
60x60 | 24"x24"
rect
9 mm

• nat R10B



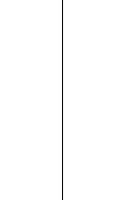
30x60 | 12"x24"
rect
9 mm

• nat R10B



60,4x60,4 | 24"x24"
rect
20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ earth,
grey, sand, silver
[TWENTY]



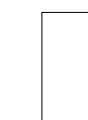
60x119,8 | 24"x48"
rect dec
9 mm

• nat R10B



60x60 | 24"x24"
rect dec
9 mm

• nat R10B



30x60 | 12"x24"
rect dec
9 mm

• nat R10B



concept stone grey dec 30x60 rect - grey 60x119,8 rect



concept stone silver dec 60x60 rect - silver 30x60 rect - 60x60 rect



concept stone earth

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

concept stone sand

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

concept stone silver

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

concept stone grey

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |



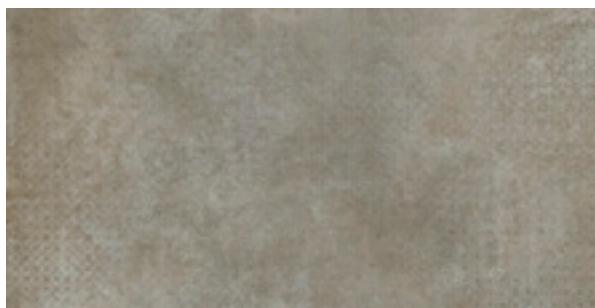
concept stone black

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

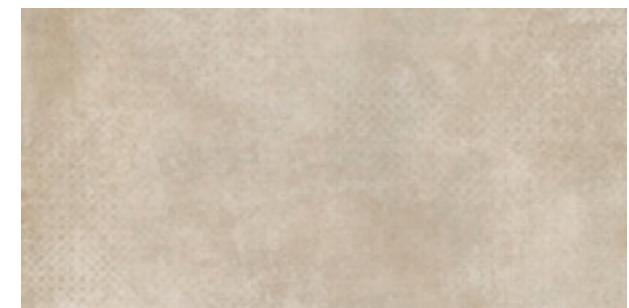


concept stone earth dec 60x119,8 rect - earth 60x60 rect

DECORS



decoro earth
60x119,8 | 24"x48" rect - 60x60 | 24"x24" rect - 30x60 | 12"x24" rect



decoro sand
60x119,8 | 24"x48" rect - 60x60 | 24"x24" rect - 30x60 | 12"x24" rect



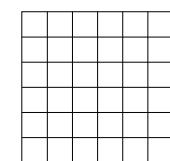
decoro silver
60x119,8 | 24"x48" rect - 60x60 | 24"x24" rect - 30x60 | 12"x24" rect



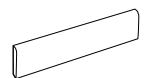
decoro grey
60x119,8 | 24"x48" rect - 60x60 | 24"x24" rect - 30x60 | 12"x24" rect



decoro black
60x119,8 | 24"x48" rect - 60x60 | 24"x24" rect - 30x60 | 12"x24" rect



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---------------------------------|-----------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● ● ● | A51 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect decoro | ● ● ● ● ● | A75 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60,4x60,4 24"x24" 20 mm ⌀ | ● ● ● ● ● | A75 | 20 | 2 | 0,73 | 44,00 | 32 | 23,36 | 1053 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● ● | A33 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 60x60 24"x24" rect decoro | ● ● ● ● ● | A49 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● ● ● | A33 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x60 12"x24" rect decoro | ● ● ● ● ● | A51 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● ● | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,50 | 30 | 30,00 | 551 |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● ● | P08 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande. Bei Modularverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.

paint collection



RESIN&CONCRETE

paint colors dec 60x119,8 rect - colors 60x119,8 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10
nat B
nat V2
 $<175 \text{ mm}^3$

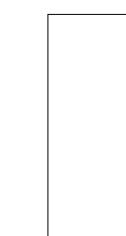
COLOURS



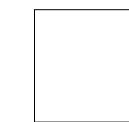
SURFACES / IN



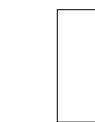
SIZES



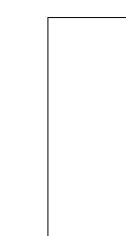
60x119,8 | 24"x48"
rect
9 mm
• nat R10B



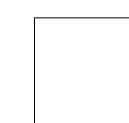
60x60 | 24"x24"
rect
9 mm
• nat R10B



30x60 | 12"x24"
rect
9 mm
• nat R10B



60x119,8 | 24"x48"
rect dec
9 mm



60x60 | 24"x24"
rect dec
9 mm





paint white

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

paint beige

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

paint colors

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

paint grey

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

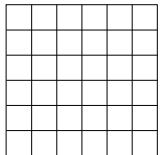
DECORS



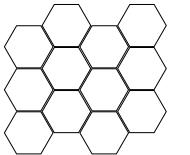
decoro white
60x119,8 | 24"x48" rect - 60x60 | 24"x24" rect



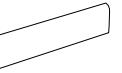
decoro colors
60x119,8 | 24"x48" rect - 60x60 | 24"x24" rect



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



mosaico esagono
30x34 | 12"x13"
available in all colours



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● ● | A51 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect decoro | ● ● ● ● | A75 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● | A33 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 60x60 24"x24" rect decoro | ● ● ● ● | A49 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● ● | A33 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,50 | 30 | 30,00 | 550 |
| 30x34 12"x13" mosaico esagono | ● ● ● ● | B16 | 9 | 5 | 0,51 | 17,50 | 60 | 30,60 | 561 |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● | P08 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuances compatibles au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.



ambienti collection

RESIN&CONCRETE



PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

B nat R10 nat R11 20 mm V2 <175 mm³

COLOURS



SURFACES / IN



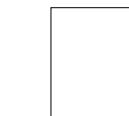
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



20 mm

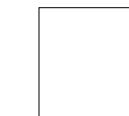
SIZES



60,4x60,4 | 24"x24"

▫ 9 mm

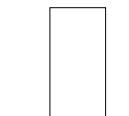
• nat R10B



60x60 | 24"x24"
rect

▫ 9 mm

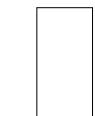
• nat R10B



30x60,4 | 12"x24"

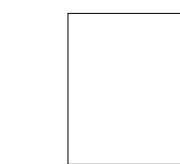
▫ 8,2 mm

• nat R10B



30x60 | 12"x24"
rect

▫ 8,2 mm



80x80 | 32"x32"
rect

▫ 20 mm

• 20 mm R11 Ⓛ
antracite, greige, grigio
20 TWENTY



ambienti perla

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

ambienti grigio

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-------------|
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 ⌀ |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

ambienti greige

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-------------|
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 ⌀ |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

ambienti tabacco

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |



ambienti antracite

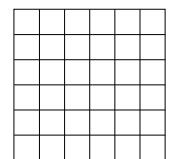


ambienti antracite 60x60 rect

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-------------|
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |



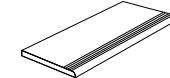
ambienti grigio 80x80 rect 20 mm



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
7,5x60,4 | 3"x24" rect
available in all colours



step
30x60,4 | 12"x24"
available in all colours

Minimum lot per order 48 pcs.
Lotto minimo per ordine 48 pz.
Lot minimum par commande 48 pcs.
Minumbestellmenge 48 St.

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------|-------------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 80x80 32"x32" rect 20 mm Ø | - ● ● - - ● | A89 | 20 | 1 | 0,64 | 49,00 | 40 | 25,60 | 1279 |
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● ● | A21 | 9 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 30x60,4 12"x24" | ● ● ● ● ● | A16 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● ● | A33 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● ● ● | A28 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● ● | B06 | 8,2 | 11 | 1,00 | 16,20 | 30 | 30,00 | 551 |
| 7,5x60,4 3"x24" battiscopa | ● ● ● ● ● | P07 | 8,2 | 16 | - | - | - | - | - |
| 30x60,4 12"x24" step | ● ● ● ● ● | P18 | 8,2 | 8 | - | - | - | - | - |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.



bergerac grigio 60x60 rect

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV R9 R11 V2
nat antislip antislip



COLOURS



beige



taupe



fumo



grigio

SURFACES / IN



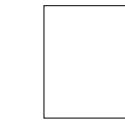
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



antislip

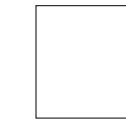
SIZES



60,4x60,4 | 24"x24"

7,4 mm

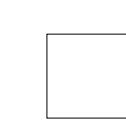
• nat R9



60x60 | 24"x24"
rect

7,4 mm

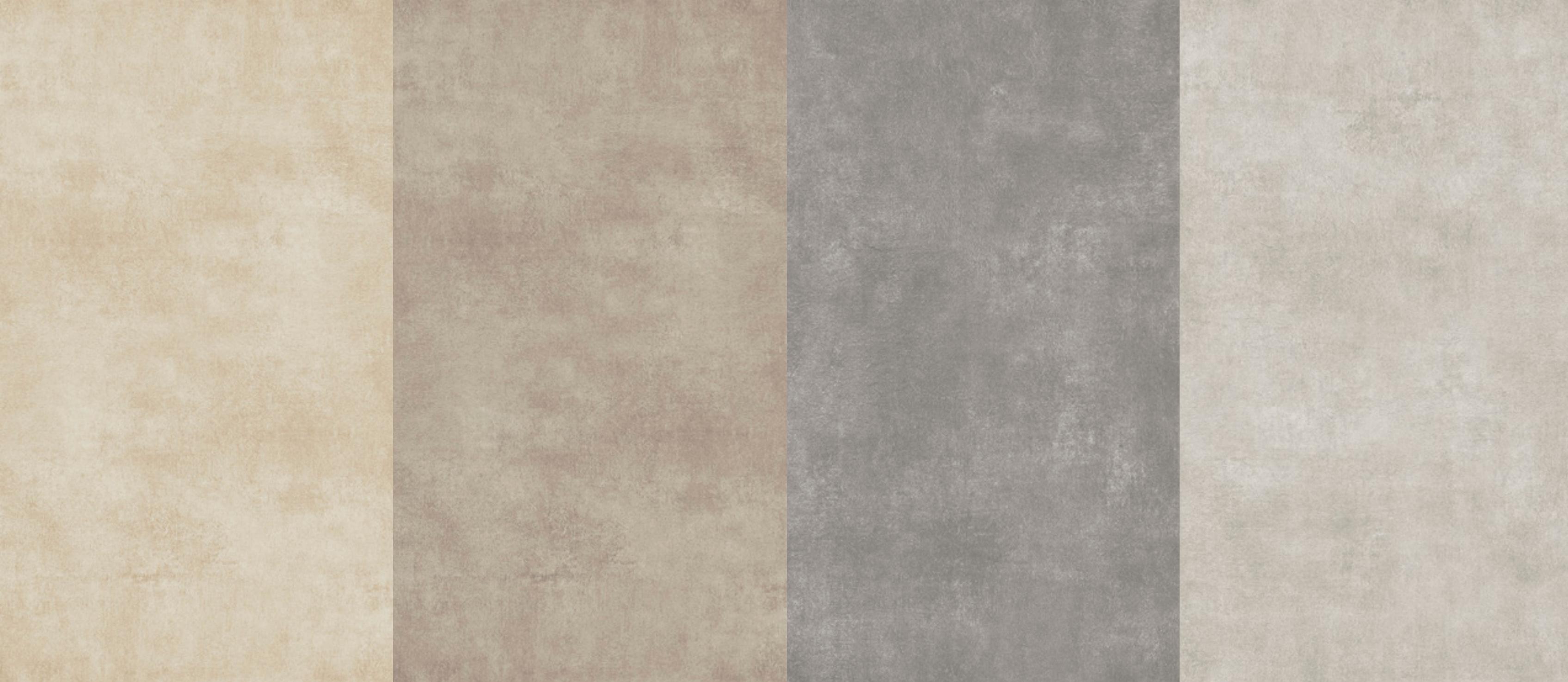
• nat R9



45x45 | 18"x18"

7,4 mm

• nat R9
• antislip R11B Ⓛ beige,
grigio



bergerac beige

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-----------------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | antislip R11B Ⓛ |

bergerac taupe

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |

bergerac fumo

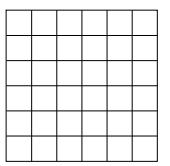
| SIZES | SURFACES |
|----------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |

bergerac grigio

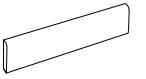
| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-----------------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | nat R9 |
| 45x45 18"x18" | antislip R11B Ⓛ |



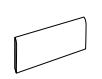
bergerac fumo 60,4x60,4



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
7,5x60,4 | 3"x24"
available in all colours



battiscopa
7,5x45 | 3"x18"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● | A13 | 7,4 | 4 | 1,46 | 14,30 | 32 | 46,72 | 693 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● | A18 | 7,4 | 4 | 1,44 | 14,30 | 32 | 46,08 | 684 |
| 45x45 18"x18" | ● ● ● ● | A04 | 7,4 | 8 | 1,62 | 14,30 | 48 | 77,76 | 1137 |
| 45x45 18"x18" antislip ⚙ | ● - - ● | A05 | 7,4 | 8 | 1,62 | 14,30 | 48 | 77,76 | 1137 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● | B06 | 7,4 | 11 | 1,00 | 14,30 | 30 | 30,00 | 454 |
| 7,5x60,4 3"x24" battiscopa | ● ● ● ● | P07 | 7,4 | 16 | - | - | - | - | - |
| 7,5x45 3"x18" battiscopa | ● ● ● ● | P02 | 7,4 | 25 | - | - | - | - | - |



planet collection

RESIN&CONCRETE



planet avorio 60,4x60,4

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV R11 V2
antislip

COLOURS



SURFACES / IN



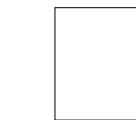
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



antislip

SIZES



60,4x60,4 | 24"x24"

7,4 mm

• nat



45x45 | 18"x18"

7,4 mm

• nat
• antislip R11 Ⓛ argento



planet avorio

| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 45x45 18"x18" | nat |

**battiscopa**
7,5x60,4 | 3"x24"
available in all colours

planet argento

| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 45x45 18"x18" | nat |
| 45x45 18"x18" | antislip R11 ⚭ |

**battiscopa**
7,5x45 | 3"x18"
available in all colours

planet grigio

| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 45x45 18"x18" | nat |



planet grigio 45x45

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● | A13 | 7,4 | 4 | 1,46 | 14,30 | 32 | 46,72 | 693 |
| 45x45 18"x18" | ● ● ● | A04 | 7,4 | 8 | 1,62 | 14,30 | 48 | 77,76 | 1137 |
| 45x45 18"x18" antislip ⚭ | - ● - | A05 | 7,4 | 8 | 1,62 | 14,30 | 48 | 77,76 | 1137 |
| 7,5x60,4 3"x24" battiscopa | ● ● ● | P07 | 8,8 | 16 | - | - | - | - | - |
| 7,5x45 3"x18" battiscopa | ● ● ● | P02 | 7,4 | 25 | - | - | - | - | - |

WALL TILES

dream 130

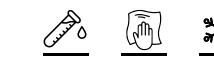
joy 118

joy collection



WALL TILES

GLAZED PORCELAIN TILE



DECORS



rose



tropical



wild



fantasy



spring



paradise



shadow



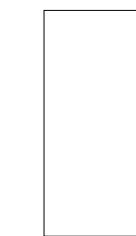
night

SURFACES



nat

SIZES



60x119,8 | 24"x48"
rect

9 mm

• nat

DIGI
REAL



joy tropical 60x119,8 rect



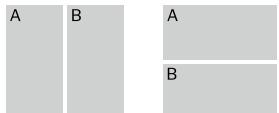
joy spring 60x119,8 rect

DECORS



rose (A+B)
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation



May be laid vertically or horizontally.
Posa in senso verticale o orizzontale.
Pose à la verticale ou à l'horizontale.
Senkrechte oder waagrechte Verlegung.

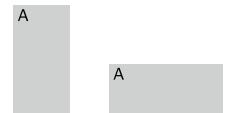


DIGI
REAL



tropical
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation



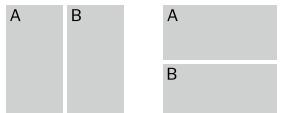
May be laid vertically or horizontally. The pattern lines up and continues on all sides even if the tiles are oriented differently. Products with graphic continuity between the different slabs within a maximum tolerance of 3 mm. A 2 mm gap is recommended. Posa in senso verticale o orizzontale. Il motivo del decoro si raccorda su tutti i lati anche variando il senso di posa. Articoli con ripresa grafica tra le diverse lastre contenuta entro una tolleranza massima di 3mm. È consigliabile una fuga di 2mm. Pose à la verticale ou à l'horizontale. Le motif du décor se raccorde sur tous les côtés même en variant le sens de la pose. La tolérance maximale entre les différentes dalles pour obtenir une bonne continuité graphique est de 3mm. Nous recommandons un joint de 2mm. Senkrechte oder waagrechte Verlegung. Das Motiv der Dekoration schließt sich auf allen Seiten an, auch wenn man in einer anderen Richtung verlegt. Artikel mit einer grafischen Wiederaufnahme zwischen den verschiedenen Platten innerhalb einer maximalen Toleranz von 3mm. Es wird eine 2mm breite Fuge empfohlen.

DECORS



wild (A+B)
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation



May be laid vertically or horizontally.
Posa in senso verticale o orizzontale.
Pose à la verticale ou à l'horizontale.
Senkrechte oder waagrechte Verlegung.



DIGI
REAL



fantasy
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation



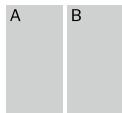
Laid vertically. Do not turn 180° while laying. The pattern lines up and continues on all sides. Products with graphic continuity between the different slabs within a maximum tolerance of 3 mm. A 2 mm gap is recommended. Posa in senso verticale. Non ruotare facce a 180° durante la posa. Il motivo del decoro si accorda su tutti i lati. Articoli con ripresa grafica tra le diverse lastre contenuta entro una tolleranza massima di 3mm. E' consigliabile una fuga di 2mm. Pose à la verticale. Ne pas tourner les faces à 180° pendant la pose. Le motif du décor se raccorde sur tous les côtés même. La tolérance maximale entre les différentes dalles pour obtenir une bonne continuité graphique est de 3mm. Nous recommandons un joint de 2mm. Vertikal verlegen. Beim Verlegen die Flächen nicht um 180° drehen. Das Motiv der Dekoration schließt sich auf allen Seiten an. Artikel mit einer grafischen Wiederaufnahme zwischen den verschiedenen Platten innerhalb einer maximalen Toleranz von 3mm. Es wird eine 2mm breite Fuge empfohlen.

DECORS



spring (A+B)
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation



Paneling laid vertically. Do not turn 180° while laying laid vertically. Laid vertically, to a maximum height of 240 cm. Posa in senso verticale a boiserie. Non ruotare facce a 180° durante la posa a boiserie. Posa in senso verticale, altezza massima 240 cm. Pose à la verticale sur boiseries. Ne pas tourner les faces à 180° pendant la pose sur boiseries. Pose à la verticale, hauteur maximale 240 cm. Senkrechte Verlegung für Täfelungs-Effekt. Beim Verlegen die Flächen nicht um 180° drehen. Vertikal verlegen, maximale Höhe 240 cm.

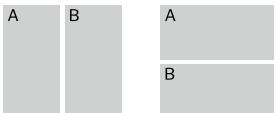


DIGI
REAL



paradise (A+B)
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation



May be laid vertically or horizontally.
Posa in senso verticale o orizzontale.
Pose à la verticale ou à l'horizontale.
Senkrechte oder waagrechte Verlegung.

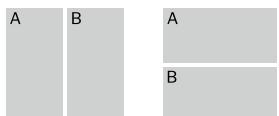


DECORS



shadow (A+B)
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation

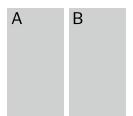


May be laid vertically or horizontally.
Posa in senso verticale o orizzontale.
Pose à la verticale ou à l'horizontale.
Senkrechte oder waagrechte Verlegung.



night (A+B)
60x119,8 | 24"x48" rect

direction of installation



Panelling laid vertically. Do not turn 180° while laying. Posa in senso verticale a boiserie. Non ruotare facce a 180° durante la posa. Pose à la verticale sur boiseries. Ne pas tourner les faces à 180° pendant la pose. Senkrechte Verlegung für Täfelungs-Effekt. Beim Verlegen die Flächen nicht um 180° drehen.



rose, wild, fantasy, spring, night



tropical, paradise, shadow

DICI
REAL

| SIZES | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt | |
|-------------------------|---|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|-----|
| 60x119,8 24"x48" rect | rose, wild, fantasy, spring, night | A96 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect | tropical, paradise, shadow | A79 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 81,84 | 943 |

There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box. Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola. On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte. Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist.

dream collection



WALL TILES

DOUBLE FIRING

v2

DECORS



white



beige



taupe



smoke



grey

SURFACES



nat

SIZES



20x50 | 8"x20"

7 mm

• nat

DECORS

nature
20x50 | 8"x20"



brick
20x50 | 8"x20"

DECORS

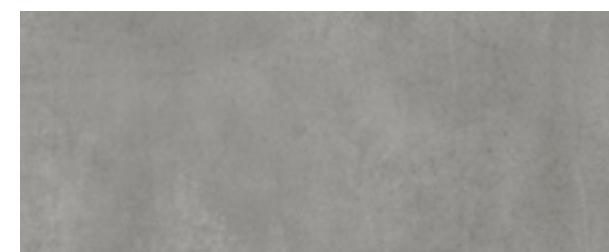
white
20x50 | 8"x20"



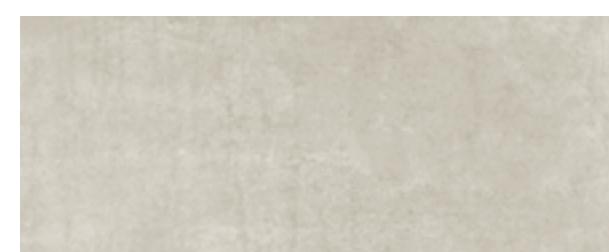
beige
20x50 | 8"x20"



taupe
20x50 | 8"x20"



smoke
20x50 | 8"x20"



grey
20x50 | 8"x20"



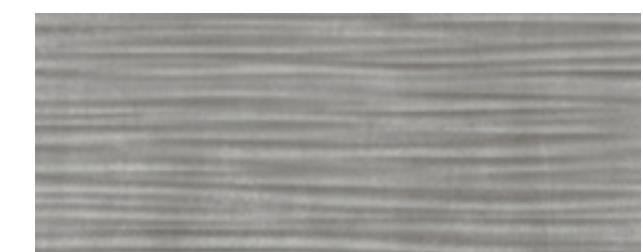
wave white
20x50 | 8"x20"



wave beige
20x50 | 8"x20"



wave taupe
20x50 | 8"x20"



wave smoke
20x50 | 8"x20"



wave grey
20x50 | 8"x20"



dream taupe 20x50 - beige 20x50 - nature 20x50

SIZES

| | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|--|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 20x50 8"x20" | A13 | 7 | 16 | 1,60 | 12,00 | 48 | 76,80 | 947 |
| 20x50 8"x20" nature, brick, wave | A26 | 7 | 16 | 1,60 | 12,00 | 48 | 76,80 | 947 |

There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box. Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola. On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte. Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist.

DREAM wall coverings are coordinated with FLOW and BERGERAC floors in their colours and design. I rivestimenti DREAM sono coordinati nei colori e nel design ai pavimenti delle serie FLOW e BERGERAC. Les couleurs et les formes des revêtements DREAM sont assorties avec les sols des séries FLOW et BERGERAC. Die Beläge DREAM sind in Farbe und Design auf die Böden der Serien FLOW und BERGERAC abgestimmt.



WOOD

aspen₁₃₈ (new in)

mywood₁₄₆

timber₁₅₄

aspen collection

WOOD



aspen tortora 20x119,8 rect

GLAZED PORCELAIN TILES

v2

COLOURS



miele



beige



tortora



noce

SURFACES / IN



nat

SIZES



30x119,8 | 12"x48"
rect
8,2 mm

• nat



20x119,8 | 8"x48"
rect
8,2 mm

• nat





aspen miele

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 30x119,8 12"x48" rect | nat |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat |

aspen beige

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 30x119,8 12"x48" rect | nat |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat |

aspen tortora

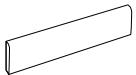
| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 30x119,8 12"x48" rect | nat |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat |

aspen noce

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------|
| 30x119,8 12"x48" rect | nat |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat |



aspen miele 20x119,8 rect



battiscopa

10x60 | 4"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|--------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 30x119,8 12"x48" rect | ● ● ● ● | A64 | 8,2 | 4 | 1,44 | 16,20 | 42 | 60,48 | 1005 |
| 20x119,8 8"x48" rect | ● ● ● ● | A64 | 8,2 | 5 | 1,20 | 16,20 | 36 | 43,20 | 725 |
| 10x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● | P13 | 8,2 | 14 | - | - | - | - | - |





mywood tortora 20x60,4

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV
nat
R9
nat
R11
antislip,
20 mm
C
20 mm
V2

COLOURS



SURFACES / IN



SURFACES / OUTDOOR Ⓛ

SIZES

| | | | | |
|--|---|--------------------------------------|--|-------------------------------------|
| | | | | |
| 26,5x180 10"1/2"x72" rect 厚度 9 mm | 30x119,8 12"x48" rect 厚度 9 mm | 20x119,8 8"x48" rect 厚度 9 mm | 20,2x80,2 8"x32" rect 厚度 8,2 mm | 20x80 8"x32" rect 厚度 8,2 mm |
| • nat R9 | • nat R9 | • nat R9 | • nat R9 • antislip R11 Ⓛ grigio, miele, tortora | • nat R9 |
| | | | | |
| 20x60,4 8"x24" 厚度 8,2 mm | 30x120,8 12"x48" rect 厚度 20 mm | | | |
| • nat R9 • antislip R11 Ⓛ grigio, miele, tortora | • 20 mm R11C Ⓛ miele, tortora <u>20TWENTY</u> | | | |



mywood miele 20x60,4 - j.u.s.t. cream 60x119,8 rect



mywood grigio 26,5x180 rect



mywood bianco

| SIZES | SURFACES |
|--|----------|
| 26,5x180 10 ^{1/2} x72" rect | nat R9 |
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | nat R9 |

mywood grigio

| SIZES | SURFACES |
|--|----------------|
| 26,5x180 10 ^{1/2} x72" rect | nat R9 |
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | antislip R11 Ⓜ |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | antislip R11 Ⓜ |

mywood beige

| SIZES | SURFACES |
|--|----------|
| 26,5x180 10 ^{1/2} x72" rect | nat R9 |
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | nat R9 |

mywood miele

| SIZES | SURFACES |
|--|----------------|
| 26,5x180 10 ^{1/2} x72" rect | nat R9 |
| 30x120,8 12"x48" rect | 20 mm R11C Ⓜ |
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | antislip R11 Ⓜ |



mywood tortora

| SIZES | SURFACES |
|-----------------------------|----------------|
| 26,5x180 10"1/2"x72" rect | nat R9 |
| 30x120,8 12"x48" rect | 20 mm R11C Ⓛ |
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | antislip R11 Ⓛ |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | nat R9 |
| 20x60,4 8"x24" | antislip R11 Ⓛ |



battiscopa
10x80,2 | 4"x32"
available in all colours



mywood tortora 26,5x180 rect

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---------------------------------|-----------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 26,5x180 10"1/2"x72" rect | ● ● ● ● ● | A78 | 9 | 3 | 1,44 | 17,00 | 48 | 69,12 | 1200 |
| 30x119,8 12"x48" rect | ● ● ● ● ● | A54 | 9 | 4 | 1,44 | 17,70 | 42 | 60,48 | 1095 |
| 20x119,8 8"x48" rect | ● ● ● ● ● | A54 | 9 | 6 | 1,44 | 17,70 | 28 | 40,32 | 739 |
| 20,2x80,2 8"x32" | ● ● ● ● ● | A31 | 8,2 | 8 | 1,30 | 16,20 | 56 | 72,80 | 1205 |
| 20,2x80,2 8"x32" antislip Ⓛ | - ● - ● ● | A35 | 8,2 | 8 | 1,30 | 16,20 | 56 | 72,80 | 1205 |
| 20x80 8"x32" rect | ● ● ● ● ● | A46 | 8,2 | 8 | 1,28 | 16,20 | 56 | 71,68 | 1186 |
| 20x60,4 8"x24" | ● ● ● ● ● | A11 | 8,2 | 10 | 1,21 | 16,20 | 48 | 58,08 | 966 |
| 20x60,4 8"x24" antislip Ⓛ | - ● - ● ● | A15 | 8,2 | 10 | 1,21 | 16,20 | 48 | 58,08 | 966 |
| 30x120,8 12"x48" rect 20 mm Ⓛ | - - - ● ● | A91 | 20 | 2 | 0,73 | 45,00 | 36 | 26,28 | 1208 |
| 10x80,2 4"x32" battiscopa | ● ● ● ● ● | P10 | 8,2 | 10 | - | - | - | - | - |

For the special pieces/trims of 20 mm thickness products, please refer to the dedicated catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Pour les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur, veuillez consulter le catalogue spécifique. Sonderanfertigungen mit einer Dicke von 20 mm entnehmen Sie bitte dem jeweiligen Katalog.

timber collection

WOOD



timber bianco 30x119,8 rect

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV
nat
R9
nat
R11
antislip,
20 mm
C
20 mm
V2

COLOURS



bianco tortora noce

SURFACES / IN



nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



antislip

20 mm

SIZES



30x119,8 | 12"x48"
rect
▫ 9 mm

• nat R9



20x119,8 | 8"x48"
rect
▫ 9 mm

• nat R9
• antislip R11 Ⓛ



20,2x80,2 | 8"x32"
rect
▫ 8,8 mm

• nat R9
• antislip R11 Ⓛ



20x80 | 8"x32"
rect
▫ 8,8 mm

• nat R9



30x120,8 | 12"x48"
rect
▫ 20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
noce, tortora
TWENTY



timber bianco

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------------|
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | antislip R11 Ø |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | antislip R11 Ø |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |



timber tortora

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------------|
| 30x120,8 12"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | antislip R11 Ø |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | antislip R11 Ø |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |

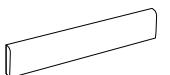


timber noce

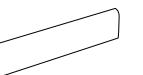
| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------------|
| 30x120,8 12"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 30x119,8 12"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | nat R9 |
| 20x119,8 8"x48" rect | antislip R11 Ø |
| 20,2x80,2 8"x32" | nat R9 |
| 20,2x80,2 8"x32" | antislip R11 Ø |
| 20x80 8"x32" rect | nat R9 |



timber tortora 30x119,8 rect



battiscopa
10x80,2 | 4"x32" rect
available in all colours



battiscopa
10x60 | 4"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 30x120,8 12"x48" rect 20 mm Ⓛ | ● ● ● | A91 | 20 | 2 | 0,73 | 45,00 | 36 | 26,28 | 1208 |
| 30x119,8 12"x48" rect | ● ● ● | A54 | 9 | 4 | 1,44 | 17,70 | 42 | 60,48 | 1095 |
| 20x119,8 8"x48" rect | ● ● ● | A54 | 9 | 6 | 1,44 | 17,70 | 28 | 40,32 | 739 |
| 20x119,8 8"x48" antislip Ⓛ | ● ● ● | A56 | 9 | 6 | 1,44 | 17,70 | 28 | 40,32 | 739 |
| 20,2x80,2 8"x32" | ● ● ● | A36 | 8,8 | 7 | 1,14 | 17,00 | 42 | 47,88 | 695 |
| 20,2x80,2 8"x32" antislip Ⓛ | ● ● ● | A35 | 8,8 | 7 | 1,14 | 17,00 | 42 | 47,88 | 695 |
| 20x80 8"x32" rect | ● ● ● | A46 | 8,8 | 7 | 1,12 | 17,00 | 42 | 47,04 | 825 |
| 10x80,2 4"x32" battiscopa | ● ● ● | P10 | 8,8 | 10 | - | - | - | - | - |
| 10x60 4"x24" battiscopa | ● ● ● | P13 | 10 | 14 | - | - | - | - | - |

For the special pieces/trims of 20 mm thickness products, please refer to the dedicated catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Pour les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur, veuillez consulter le catalogue spécifique. Sonderfertigungen mit einer Dicke von 20 mm entnehmen Sie bitte dem jeweiligen Katalog.



timber noce 30x120,8 20 mm rect

STONE&CLASSIC

alpi 238
badia 216
cervino 220
ecoproject 210
fiordi 242
framework (new in)

STONE SET 162
frammenti 202
geo bleue 228
j.u.s.t. 172
petra 246
pietra antica 250
salt stone 232
silverquartz 190
terracotta 196
timeless 182
tracks 224
valsusa 254

framework collection STONE SET



STONE&CLASSIC

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 PRO R11 outdoor 20 mm B PRO outdoor C 60,4x120,8 20 mm V2
PRO outdoor 20 mm <175 mm³



COLOURS



SURFACES / IN



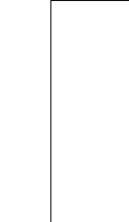
PRO

SURFACES / OUTDOOR Ⓜ



outdoor
ONE4ALL
20 mm
ONE4ALL
(60,4x120,8)

SIZES



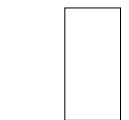
60x119,8 | 24"x48"
rect
8,2 mm

• PRO R10B
• outdoor R11B Ⓜ



60x60 | 24"x24"
rect
8,2 mm

• PRO R10B
• outdoor R11B Ⓜ



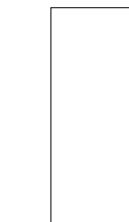
30x60 | 12"x24"
rect
8,2 mm

• PRO R10B
• outdoor R11B Ⓜ



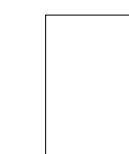
5x30 | 2"x12"
rect
8,2 mm

• PRO R10B



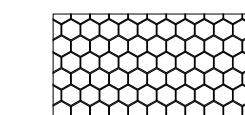
60,4x120,8 | 24"x48"
rect
20 mm

• 20 mm R11C Ⓜ
beige, grey
20|TWENTY



80x80 | 32"x32"
rect
20 mm

• 20 mm R11 Ⓜ
beige, taupe
20|TWENTY



60x119,8 | 24"x48"
rect hexagon dec
8,2 mm

**DIGI
REAL**





framework stone set taupe 60x119,8 rect PRO - 30x60 rect PRO
+ aspen tortora 20x119,8 rect



framework stone set taupe 60x119,8 rect outdoor



framework stone set white

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ø |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |

framework stone set grey

| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|----------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ø |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |

framework stone set beige

| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|----------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ø |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ø |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |

framework stone set taupe

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ø |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ø |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ø |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |



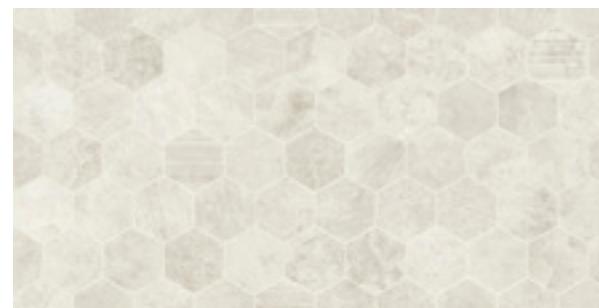
framework stone set dust

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | PRO R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | outdoor R11B Ⓜ |
| 60x60 24"x24" rect | PRO R10B |
| 60x60 24"x24" rect | outdoor R11B Ⓜ |
| 30x60 12"x24" rect | PRO R10B |
| 30x60 12"x24" rect | outdoor R11B Ⓜ |
| 5x30 2"x12" rect | PRO R10B |



framework stone set hexagone dec grey 60x119,8 rect

DECORS



hexagon dec white
60x119,8 | 24"x48" rect



hexagon dec grey
60x119,8 | 24"x48" rect



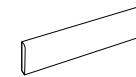
hexagon dec beige
60x119,8 | 24"x48" rect



hexagon dec taupe
60x119,8 | 24"x48" rect



hexagon dec dust
60x119,8 | 24"x48" rect



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-------------------------------------|-----------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect 20 mm Ⓜ | - ● ● - - | A88 | 20 | 1 | 0,73 | 45,00 | 30 | 21,90 | 1011 |
| 60x119,8 24"x48" rect PRO | ● ● ● ● ● | A57 | 8,2 | 2 | 1,44 | 16,20 | 42 | 60,48 | 1005 |
| 60x119,8 24"x48" rect outdoor Ⓜ | ● ● ● ● ● | A59 | 8,2 | 2 | 1,44 | 16,20 | 42 | 60,48 | 1005 |
| 60x119,8 24"x48" rect hexagon dec | ● ● ● ● ● | A96 | 8,2 | 2 | 1,44 | 16,20 | 42 | 60,48 | 1005 |
| 80x80 32"x32" rect 20 mm Ⓜ | - - ● ● - | A89 | 20 | 1 | 0,64 | 46,00 | 45 | 28,80 | 1350 |
| 60x60 24"x24" rect PRO | ● ● ● ● ● | A48 | 8,2 | 4 | 1,44 | 16,20 | 32 | 46,08 | 771 |
| 60x60 24"x24" rect outdoor Ⓜ | ● ● ● ● ● | A50 | 8,2 | 4 | 1,44 | 16,20 | 32 | 46,08 | 771 |
| 30x60 12"x24" rect PRO | ● ● ● ● ● | A48 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 30x60 12"x24" rect outdoor Ⓜ | ● ● ● ● ● | A50 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 5x30 2"x12" rect PRO | ● ● ● ● ● | A88 | 8,2 | 64 | 0,96 | 16,20 | 68 | 65,28 | 1083 |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● ● | P09 | 8,2 | 16 | - | - | - | - | - |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.



j.u.s.t. ash 60x119,8 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 nat R11 grip 20 mm B nat grip C 60,4x90,4 20 mm V2 <175 mm³



COLOURS



SURFACES / IN



SIZES

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| | | | | | |
| 119,8x119,8 48"x48" rect ▫ 9 mm | 60x119,8 24"x48" rect ▫ 9 mm | 80,2x80,2 32"x32" rect ▫ 9 mm | 60,4x60,4 24"x24" rect ▫ 9 mm | 60x60 24"x24" rect ▫ 9 mm | 30x60,4 12"x24" rect ▫ 9 mm |
| • nat R10B • spz | • nat R10B • spz • grip R11B Ⓛ ash, cream, grey | • nat R10B • spz • grip R11B Ⓛ ash, cream, grey | • nat R10B | • nat R10B | • nat R10B • grip R11B Ⓛ ash, cream, grey |
| | | | | | |
| 30x60 12"x24" rect ▫ 9 mm • nat R10B | 5x119,8 2"x48" rect ▫ 9 mm • nat R10B | 10x30 4"x12" rect ▫ 9 mm • nat R10B | 60,4x90,4 24"x36" rect ▫ 20 mm • 20 mm R11C Ⓛ ash, cream, grey ▫ 20 mm TWENTY | 80x80 32"x32" rect ▫ 20 mm • 20 mm R11 Ⓛ ash, cream, grey ▫ 20 mm TWENTY | 60x119,8 24"x48" stick rect ▫ 9 mm |

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



grip
ONE4ALL

20 mm
ONE4ALL
(60,4x90,4)



j.u.s.t. cream 80,2x80,2 rect - 80,2x80,2 rect grip



j.u.s.t. pearl stick 60x119,8 rect - pearl 119,8x119,8 rect



j.u.s.t. mud

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|--------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 5x119,8 2"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 60,4x90,4 24"x36" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 10x30 4"x12" rect | nat R10B |

j.u.s.t. cream

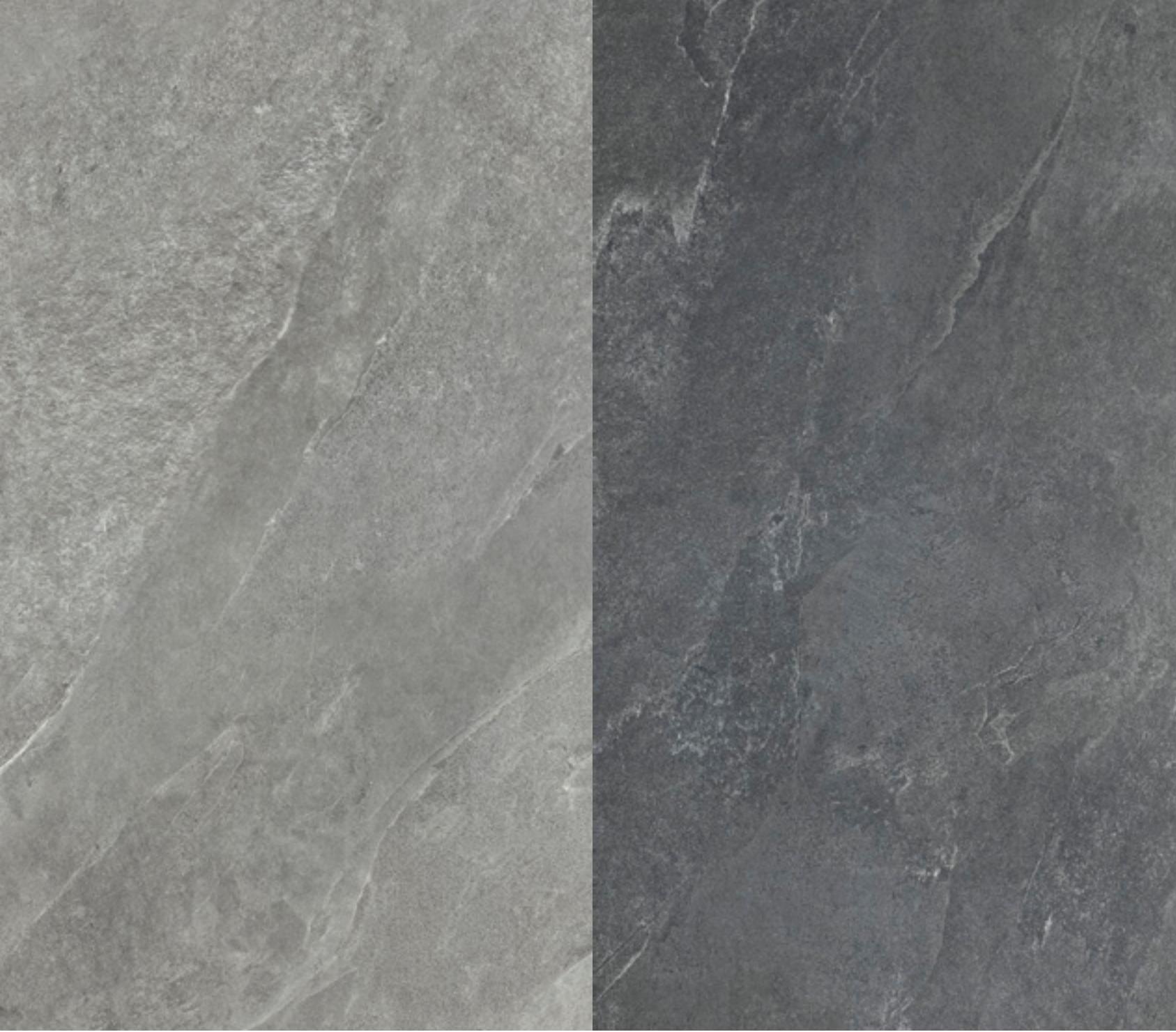
| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|--------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | grip R11B Ø |
| 5x119,8 2"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | 20 mm R11C Ø |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | grip R11B Ø |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | grip R11B Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 10x30 4"x12" rect | nat R10B |

j.u.s.t. pearl

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|----------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 5x119,8 2"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 10x30 4"x12" rect | nat R10B |

j.u.s.t. grey

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|--------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | grip R11B Ø |
| 5x119,8 2"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 60,4x90,4 24"x36" rect | 20 mm R11C Ø |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | grip R11B Ø |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | grip R11B Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 10x30 4"x12" rect | nat R10B |



j.u.s.t. ash

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|--------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | grip R11B Ⓛ |
| 5x119,8 2"x48" rect | nat R10B |
| 60,4x90,4 24"x36" rect | 20 mm R11C Ⓛ |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | grip R11B Ⓛ |
| 80x80 32"x32" rect | 20 mm R11 Ⓛ |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | grip R11B Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 10x30 4"x12" rect | nat R10B |

j.u.s.t. black slate

| SIZES | SURFACES |
|----------------------------|-------------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | nat R10B |
| 119,8x119,8 48"x48" rect | spz |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | spz |
| 5x119,8 2"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | spz |
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | nat R10B |
| 30x60,4 12"x24" | grip R11B Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |
| 10x30 4"x12" rect | nat R10B |

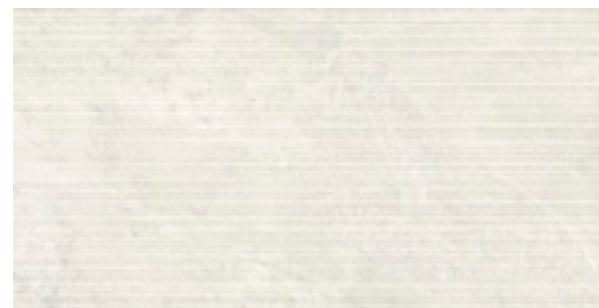
DECORS



stick mud
60x119,8 | 24"x48" rect



stick cream
60x119,8 | 24"x48" rect



stick pearl
60x119,8 | 24"x48" rect



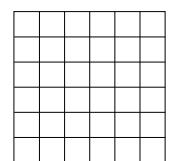
stick grey
60x119,8 | 24"x48" rect



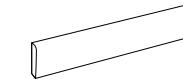
stick ash
60x119,8 | 24"x48" rect



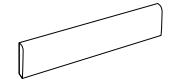
stick black slate
60x119,8 | 24"x48" rect



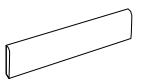
mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
10x119,8 | 4"x48" rect
available in all colours



battiscopa
10x80,2 | 4"x32" rect
available in all colours



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours



j.u.s.t. mud 60x119,8 rect - stick mud 60x119,8 rect

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-----------------------------------|---------------------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 119,8x119,8 48"x48" rect | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A76 | 9 | 2 | 2,88 | 19,50 | 16 | 46,08 | 924 |
| 119,8x119,8 48"x48" rect spz | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A77 | 9 | 2 | 2,88 | 19,50 | 16 | 46,08 | 924 |
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A57 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect spz | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A59 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect grip Ø | - ● - ● - ● - ● - | A61 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect stick | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A79 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 5x119,8 2"x48" rect | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | B06 | 9 | 5 | 0,30 | 17,50 | 48 | 14,40 | 277 |
| 60,4x90,4 24"x36" rect 20 mm Ø | - ● - ● - ● - ● - | A79 | 20 | 2 | 1,10 | 44,00 | 24 | 26,40 | 1187 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A57 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect spz | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A61 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect grip Ø | - ● - ● - ● - ● - | A59 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 80x80 32"x32" rect 20 mm Ø | - ● - ● - ● - ● - | A89 | 20 | 1 | 0,64 | 46,00 | 45 | 28,80 | 1350 |
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A32 | 9 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 30x60,4 12"x24" | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A28 | 9 | 7 | 1,27 | 17,00 | 40 | 50,80 | 889 |
| 30x60,4 12"x24" grip Ø | - ● - ● - ● - ● - | A32 | 9 | 7 | 1,27 | 17,00 | 40 | 50,80 | 889 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A43 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A39 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 10x30 4"x12" rect | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | A74 | 9 | 32 | 0,96 | 17,00 | 68 | 65,28 | 1135 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,50 | 30 | 30,00 | 550 |
| 10x119,8 4"x48" rect battiscopa | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | P19 | 9 | 6 | - | - | - | - | - |
| 10x80,2 4"x32" rect battiscopa | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | P12 | 9 | 10 | - | - | - | - | - |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | P08 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuances compatibles au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.



timeless collection



STONE&CLASSIC

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 nat R11 outdoor 20 mm B nat C 20 mm V2
20 mm³



COLOURS



SURFACES / IN



nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ

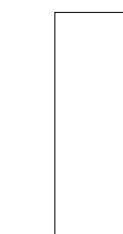


outdoor
ONE4ALL



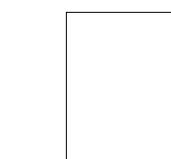
20 mm
ONE4ALL

SIZES



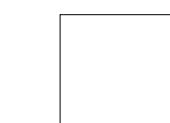
60x119,8 | 24"x48"
rect
9 mm

• nat R10B



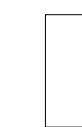
80,2x80,2 | 32"x32"
rect
9 mm

• nat R10B
• outdoor R11 Ⓛ ivory,
taupe



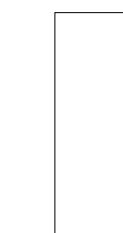
60x60 | 24"x24"
rect
9 mm

• nat R10B



30x60 | 12"x24"
rect
9 mm

• nat R10B

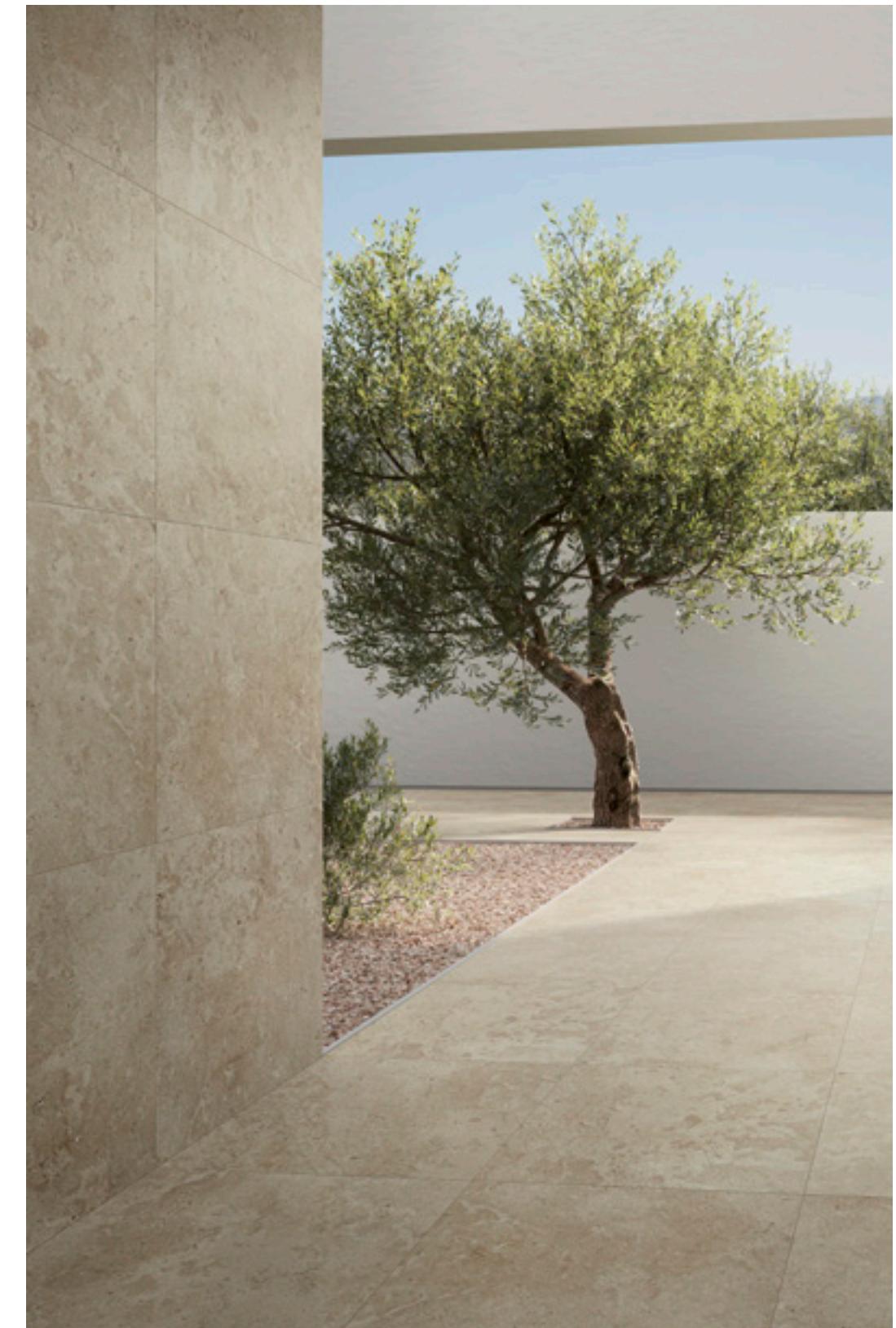


60,4x120,8 | 24"x48"
rect
20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
grey, ivory
TWENTY



timeless white 60x119,8 rect



timeless ivory 80,2x80,2 rect outdoor



timeless white

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|----------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

timeless grey

| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|--------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

timeless ivory

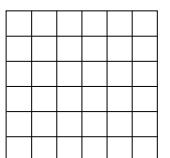
| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|---------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11 Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

timeless taupe

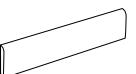
| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|---------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | nat R10B |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | outdoor R11 Ø |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |



timeless ivory 80,2x80,2 rect



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect 20 mm Ø | - - - - | A88 | 20 | 1 | 0,73 | 45,00 | 30 | 21,90 | 1011 |
| 60x119,8 24"x48" rect | - - - - | A54 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect | - - - - | A56 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 80,2x80,2 32"x32" rect outdoor Ø | - - - - | A57 | 9 | 2 | 1,29 | 17,00 | 42 | 54,18 | 946 |
| 60x60 24"x24" rect | - - - - | A33 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | - - - - | A33 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | - - - - | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,00 | 30 | 30,00 | 535 |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | - - - - | P08 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuances compatibles au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.



timeless grey 60,4x120,8 rect 20 mm

silverquartz collection

STONE&CLASSIC



silverquartz white 60x60 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 nat R11 20 mm B nat 20 mm C 20 mm V3
20 mm³

COLOURS



white grey

SURFACES / IN



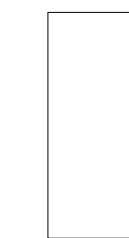
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ

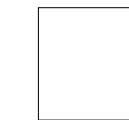


20 mm
ONE4ALL

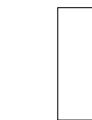
SIZES



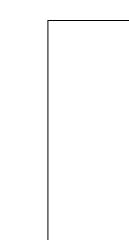
60x119,8 | 24"x48"
rect
▫ 9 mm
• nat R10B



60x60 | 24"x24"
rect
▫ 9 mm
• nat R10B



30x60 | 12"x24"
rect
▫ 9 mm
• nat R10B



60,4x120,8 | 24"x48"
rect
▫ 20 mm
• 20 mm R11C Ⓛ
20 TWENTY





silverquartz white



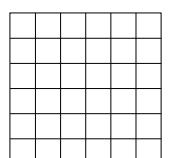
silverquartz grey

| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|--------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |

| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|--------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60x119,8 24"x48" rect | nat R10B |
| 60x60 24"x24" rect | nat R10B |
| 30x60 12"x24" rect | nat R10B |



silverquartz grey 60,4x120,8 rect 20 mm



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-----------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect 20 mm Ø | Ø | A88 | 20 | 1 | 0,73 | 45,00 | 30 | 21,90 | 1011 |
| 60x119,8 24"x48" rect | Ø | A56 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x60 24"x24" rect | Ø | A37 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | Ø | A37 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | Ø | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,00 | 30 | 30,00 | 535 |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden tonalität fragen.

terracotta collection

STONE&CLASSIC



terracotta ocra 20x40,4

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV R11 grip B V3

COLOURS



SURFACES / IN



nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓜ



grip
ONE4ALL

SIZES



20x40,4 | 8"x16"



8,2 mm

• nat
• grip R11B Ⓜ



30x30 | 12"x12"



8,2 mm

• nat
• grip R11B Ⓜ



terracotta ocra

| SIZES | SURFACES |
|------------------|-------------|
| 20x40,4 8"x16" | nat |
| 20x40,4 8"x16" | grip R11B Ⓛ |
| 30x30 12"x12" | nat |
| 30x30 12"x12" | grip R11B Ⓛ |

terracotta mattone

| SIZES | SURFACES |
|------------------|-------------|
| 20x40,4 8"x16" | nat |
| 20x40,4 8"x16" | grip R11B Ⓛ |
| 30x30 12"x12" | nat |
| 30x30 12"x12" | grip R11B Ⓛ |

terracotta cotto

| SIZES | SURFACES |
|------------------|-------------|
| 20x40,4 8"x16" | nat |
| 20x40,4 8"x16" | grip R11B Ⓛ |
| 30x30 12"x12" | nat |
| 30x30 12"x12" | grip R11B Ⓛ |

terracotta mattone 30x30

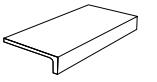




terracotta cotto 20x40,4 grip



battiscopa
7,5x30 | 3"x12"
available in all colours



elle grip
15x30x3,7 | 6"x12"x1½"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 20x40,4 8"x16" | ● ● ● | A13 | 8,2 | 18 | 1,46 | 16,20 | 48 | 70,08 | 1160 |
| 20x40,4 8"x16" grip Ø | ● ● ● | A17 | 8,2 | 18 | 1,46 | 16,20 | 48 | 70,08 | 1160 |
| 30x30 12"x12" | ● ● ● | A17 | 8,2 | 13 | 1,17 | 16,20 | 48 | 56,16 | 935 |
| 30x30 12"x12" grip Ø | ● ● ● | A21 | 8,2 | 13 | 1,17 | 16,20 | 48 | 56,16 | 935 |
| 7,5x30 3"x12" battiscopa | ● ● ● | P01 | 8,2 | 25 | - | - | - | - | - |
| 15x30x3,7 6"x12"x1½" elle grip Ø | ● ● ● | P19 | 9 | 8 | - | - | - | - | - |



frammenti collection



STONE&CLASSIC

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 tech R11 antislip 20 mm B tech C 20 mm V2
≤ 175 mm³

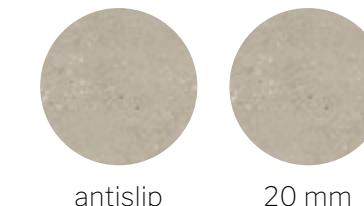
COLOURS



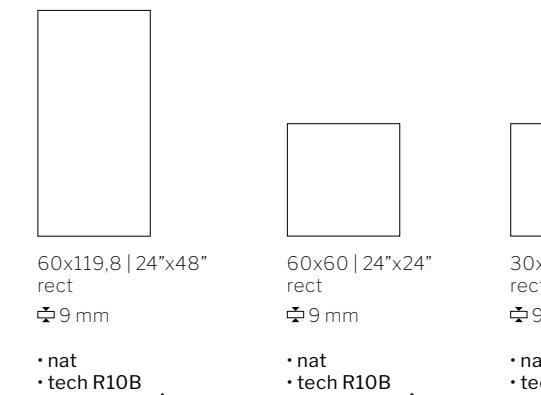
SURFACES / IN



SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



SIZES



60x119,8 | 24"x48"
rect
▫ 9 mm

• nat
• tech R10B
• antislip R11 Ⓛ



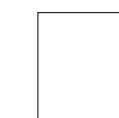
60x60 | 24"x24"
rect
▫ 9 mm

• nat
• tech R10B
• antislip R11 Ⓛ



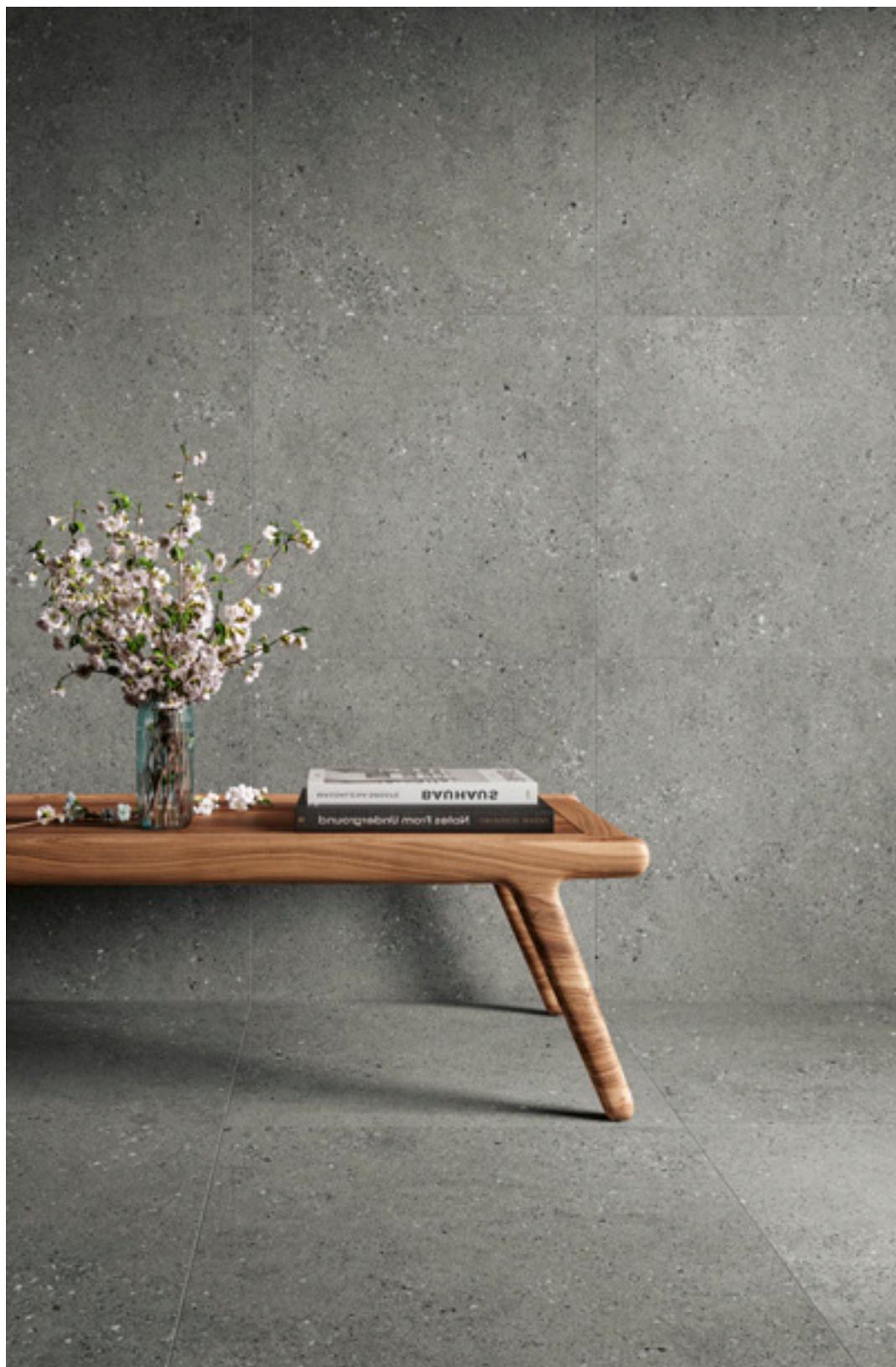
30x60 | 12"x24"
rect
▫ 9 mm

• nat
• tech R10B
• antislip R11 Ⓛ



60,4x60,4 | 24"x24"
rect
▫ 20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
beige, grigio



frammenti grigio 60x60 rect

204

frammenti collection

STONE&CLASSIC



frammenti terra 60x60 rect antislip

205



frammenti bianco

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|---------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | tech R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | antislip R11∅ |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 60x60 24"x24" rect | tech R10B |
| 60x60 24"x24" rect | antislip R11∅ |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | tech R10B |
| 30x60 12"x24" rect | antislip R11∅ |

frammenti beige

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|---------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | tech R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | antislip R11∅ |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C∅ |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 60x60 24"x24" rect | tech R10B |
| 60x60 24"x24" rect | antislip R11∅ |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | tech R10B |
| 30x60 12"x24" rect | antislip R11∅ |

frammenti terra

| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|---------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | tech R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | antislip R11∅ |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 60x60 24"x24" rect | tech R10B |
| 60x60 24"x24" rect | antislip R11∅ |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | tech R10B |
| 30x60 12"x24" rect | antislip R11∅ |

frammenti grigio

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|---------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | tech R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | antislip R11∅ |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C∅ |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 60x60 24"x24" rect | tech R10B |
| 60x60 24"x24" rect | antislip R11∅ |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | tech R10B |
| 30x60 12"x24" rect | antislip R11∅ |



frammenti fumo

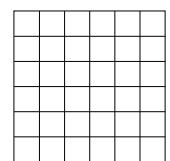
| SIZES | SURFACES |
|-------------------------|----------------|
| 60x119,8 24"x48" rect | nat |
| 60x119,8 24"x48" rect | tech R10B |
| 60x119,8 24"x48" rect | antislip R11 Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | nat |
| 60x60 24"x24" rect | tech R10B |
| 60x60 24"x24" rect | antislip R11 Ⓛ |
| 30x60 12"x24" rect | nat |
| 30x60 12"x24" rect | tech R10B |
| 30x60 12"x24" rect | antislip R11 Ⓛ |



frammenti fumo 60x119,8 rect tech



frammenti grigio 30x60 rect



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



wall
30x60 | 12"x24" rect
available in all colours



battiscopa
7,5x60 | 3"x24" rect
available in all colours



step
30x60 | 12"x24" rect
available in all colours

Minimum lot per order 48 pcs.
Lotto minimo per ordine 48 pz.
Lot minimum par commande 48 pcs.
Minimumbestellmenge 48 St.

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------------|-------------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60x119,8 24"x48" rect | ● ● ● ● ● ● | A51 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect tech | ● ● ● ● ● ● | A53 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60x119,8 24"x48" rect antislip Ⓛ | ● ● ● ● ● ● | A53 | 9 | 2 | 1,44 | 17,70 | 36 | 51,84 | 943 |
| 60,4x60,4 24"x24" rect 20 mm Ⓛ | - ● - ● - - | A75 | 20 | 2 | 0,73 | 44,00 | 32 | 23,36 | 1053 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● ● ● ● | A33 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 60x60 24"x24" rect tech | ● ● ● ● ● ● | A37 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 60x60 24"x24" rect antislip Ⓛ | ● ● ● ● ● ● | A37 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● ● ● ● | A33 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x60 12"x24" rect tech | ● ● ● ● ● ● | A37 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x60 12"x24" rect antislip Ⓛ | ● ● ● ● ● ● | A37 | 9 | 7 | 1,26 | 17,00 | 40 | 50,40 | 882 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● ● ● | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,50 | 30 | 30,00 | 550 |
| 30x60 12"x24" rect wall | ● ● ● ● ● ● | B06 | 9 | 4 | 0,72 | 17,50 | 20 | 14,40 | 277 |
| 7,5x60 3"x24" rect battiscopa | ● ● ● ● ● ● | P08 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |
| 30x60 12"x24" rect step | ● ● ● ● ● ● | P20 | 9 | 7 | - | - | - | - | - |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande. Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden Tonalität fragen.

ecoproject collection



STONE&CLASSIC

ecoproject grey 60x60 rect

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R9 nat R11 buc V2
 <175 mm³



COLOURS



beige silver grey

SURFACES / IN



nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



buc

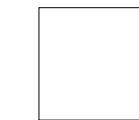
SIZES



60,4x60,4 | 24"x24"

▫ 9 mm

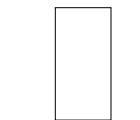
• nat R9



60x60 | 24"x24"
rect

▫ 9 mm

• nat R9



30x60,4 | 12"x24"

▫ 8,2 mm

• nat R9
• buc R11 Ⓛ



30x60 | 12"x24"
rect

▫ 8,2 mm

• nat R9



ecoproject beige

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 30x60,4 12"x24" | nat R9 |
| 30x60,4 12"x24" | buc R11 Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |

ecoproject silver

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 30x60,4 12"x24" | nat R9 |
| 30x60,4 12"x24" | buc R11 Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |

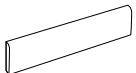
ecoproject grey

| SIZES | SURFACES |
|----------------------|-----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat R9 |
| 30x60,4 12"x24" | nat R9 |
| 30x60,4 12"x24" | buc R11 Ⓛ |
| 60x60 24"x24" rect | nat R9 |
| 30x60 12"x24" rect | nat R9 |

ecoproject grey 30x60 rect



ecoproject silver 60x60 rect



battiscopa
7,5x60,4 | 3"x24"
available in all colours



step
30x60,4 | 12"x24"
available in all colours

Minimum lot per order 48 pcs.
Lotto minimo per ordine 48 pz.
Lot minimum par commande 48 pcs.
Minimumbestellmenge 48 St.

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|------------------------------|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● | A21 | 9 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 60x60 24"x24" rect | ● ● ● | A33 | 9 | 4 | 1,44 | 17,00 | 32 | 46,08 | 808 |
| 30x60,4 12"x24" | ● ● ● | A16 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 30x60,4 12"x24" buc Ⓛ | ● ● ● | A20 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 30x60 12"x24" rect | ● ● ● | A28 | 8,2 | 8 | 1,44 | 16,20 | 40 | 57,60 | 958 |
| 7,5x60,4 3"x24" battiscopa | ● ● ● | P07 | 8,2 | 16 | - | - | - | - | - |
| 30x60,4 12"x24" step | ● ● ● | P18 | 8,2 | 8 | - | - | - | - | - |





badia grigio 60,4x90,4 rect 20 mm

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R11 C V3
175 mm³

COLOURS



SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



20 mm

SIZES



60,4x90,4 | 24"x36"
rect

20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
20 TWENTY



badia sabbia

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60,4x90,4 24"x36" rect | 20 mm R11C Ø |

badia grigio

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60,4x90,4 24"x36" rect | 20 mm R11C Ø |

badia nero

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60,4x90,4 24"x36" rect | 20 mm R11C Ø |

badia nero 60,4x90,4 rect 20 mm

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|----------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x90,4 24"x36" rect 20 mm Ø | ● ● ● | A79 | 20 | 2 | 1,10 | 44,00 | 24 | 26,40 | 1187 |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

cervino collection

STONE&CLASSIC



cervino grigio 20x40,4 antislip

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV R11 V2

COLOURS



beige



grigio

SURFACES / OUTDOOR



antislip

SIZES



20x40,4 | 8"x16"

8,2 mm

• antislip R11



cervino beige

| SIZES | SURFACES |
|------------------|----------------|
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚭ |

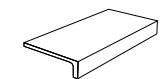


cervino grigio

| SIZES | SURFACES |
|------------------|----------------|
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚭ |



cervino beige 20x40,4 antislip



elle antislip
15x30x3,7 | 6"x12"x1½"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 20x40,4 8"x16" antislip ⚭ | ● ● | A17 | 8,2 | 18 | 1,46 | 16,20 | 48 | 70,08 | 1160 |
| 15x30x3,7 6"x12" x1½" elle antislip ⚭ | ● ● | P19 | 9 | 8 | - | - | - | - | - |

tracks collection



224

tracks silver 60,4x120,8 rect 20 mm

STONE&CLASSIC

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R11
20 mm
HP 20 mm

C
20 mm
HP 20 mm

V2

<175 mm³



COLOURS



silver



grey

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



20 mm



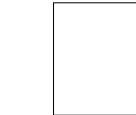
HP 20 mm

SIZES



60,4x120,8 | 24"x48"
rect
20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
20|TWENTY



60,4x60,4 | 24"x24"
rect
20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
• HP 20 mm R11C Ⓛ
20|TWENTY

225



tracks silver

| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|-----------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | HP 20 mm R11C Ø |



tracks grey

| SIZES | SURFACES |
|---------------------------|-----------------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |
| 60,4x60,4 24"x24" rect | HP 20 mm R11C Ø |



tracks grey 60,4x120,8 rect 20 mm

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-------------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x120,8 24"x48" rect 20 mm Ø | Ø Ø | A88 | 20 | 1 | 0,73 | 45,00 | 30 | 21,90 | 1011 |
| 60,4x60,4 24"x24" rect 20 mm Ø | Ø Ø | A75 | 20 | 2 | 0,73 | 44,00 | 32 | 23,36 | 1053 |
| 60,4x60,4 24"x24" rect HP 20 mm Ø | Ø Ø | A77 | 20 | 2 | 0,73 | 45,00 | 32 | 23,36 | 1076 |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

geo bleue collection



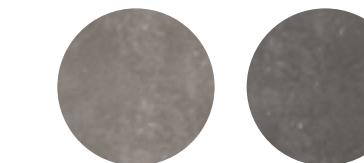
geo bleue nero 60,4x60,4 rect 20 mm

STONE&CLASSIC

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

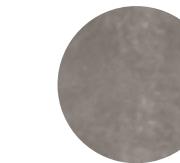
R11 C V2
≤ 175 mm³

COLOURS



grigio nero

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



20 mm

SIZES



60,4x60,4 | 24"x24"
rect

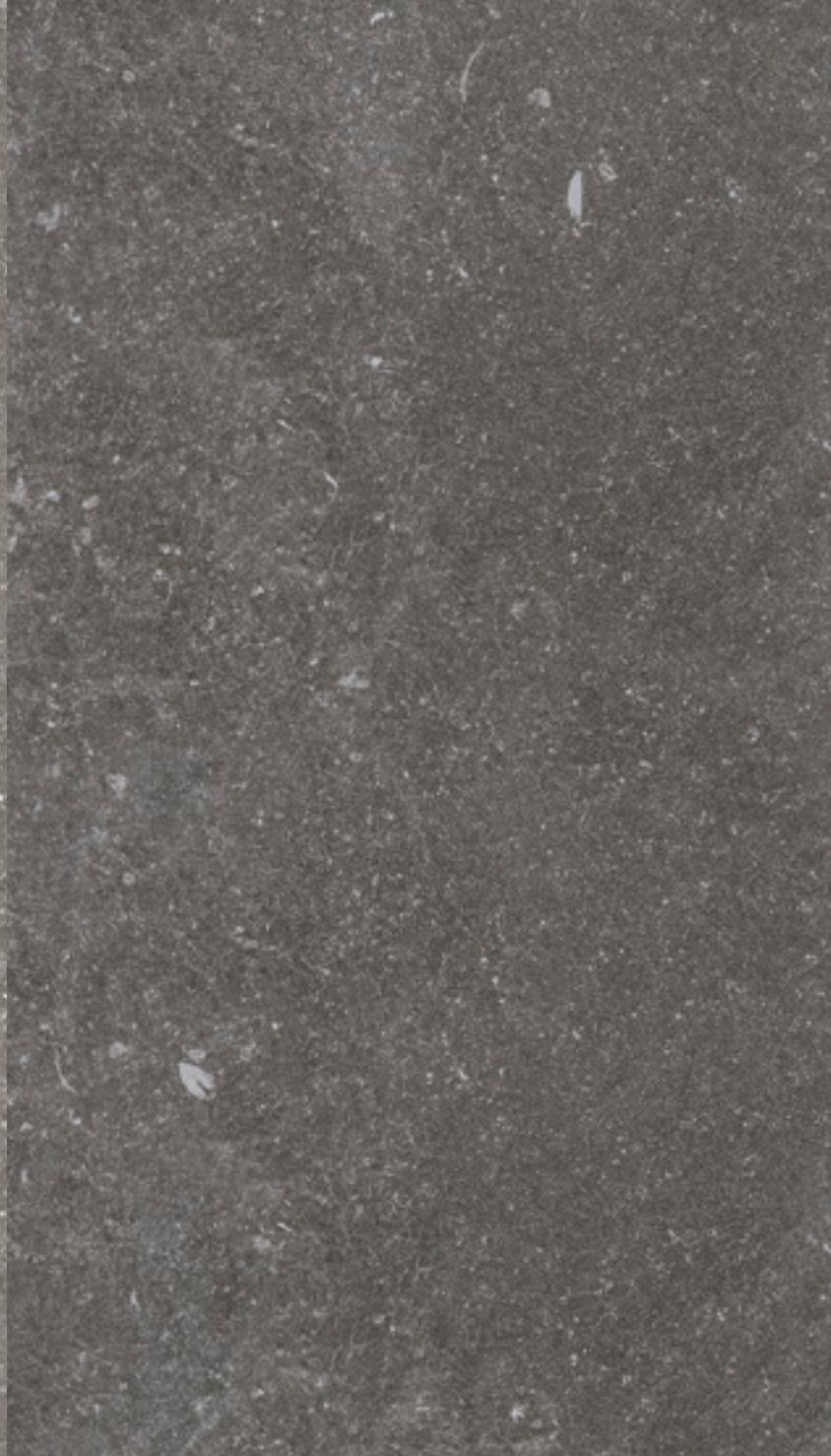
20 mm

• 20 mm R11C Ⓛ
20 TWENTY



geo bleue grigio

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |



geo bleue nero

| SIZES | SURFACES |
|--------------------------|--------------|
| 60,4x60,4 24"x24" rect | 20 mm R11C Ø |



geo bleue grigio 60,4x60,4 rect 20 mm

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|----------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x60,4 24"x24" rect 20 mm Ø | ● ● | A75 | 20 | 2 | 0,73 | 44,00 | 32 | 23,36 | 1053 |

For the complete range and special pieces of 20 mm products, consult the TWENTY catalogue. Per la gamma completa e i pezzi speciali dei prodotti a spessore 20 mm consultare il catalogo TWENTY. Veuillez consulter le catalogue TWENTY pour voir la gamme complète ainsi que les pièces spéciales des produits de 20 mm d'épaisseur. Das komplette Sortiment und die Sonderteile der 20 mm dicken Produkte finden Sie im TWENTY Katalog.

salt stone collection

STONE&CLASSIC



GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV
ash, desert,
ice

PEI III
terra

V2



COLOURS



ice



terra



desert



ash

SURFACES / IN



nat

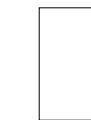
SIZES



60,4x60,4 | 24"x24"

▫ 9 mm

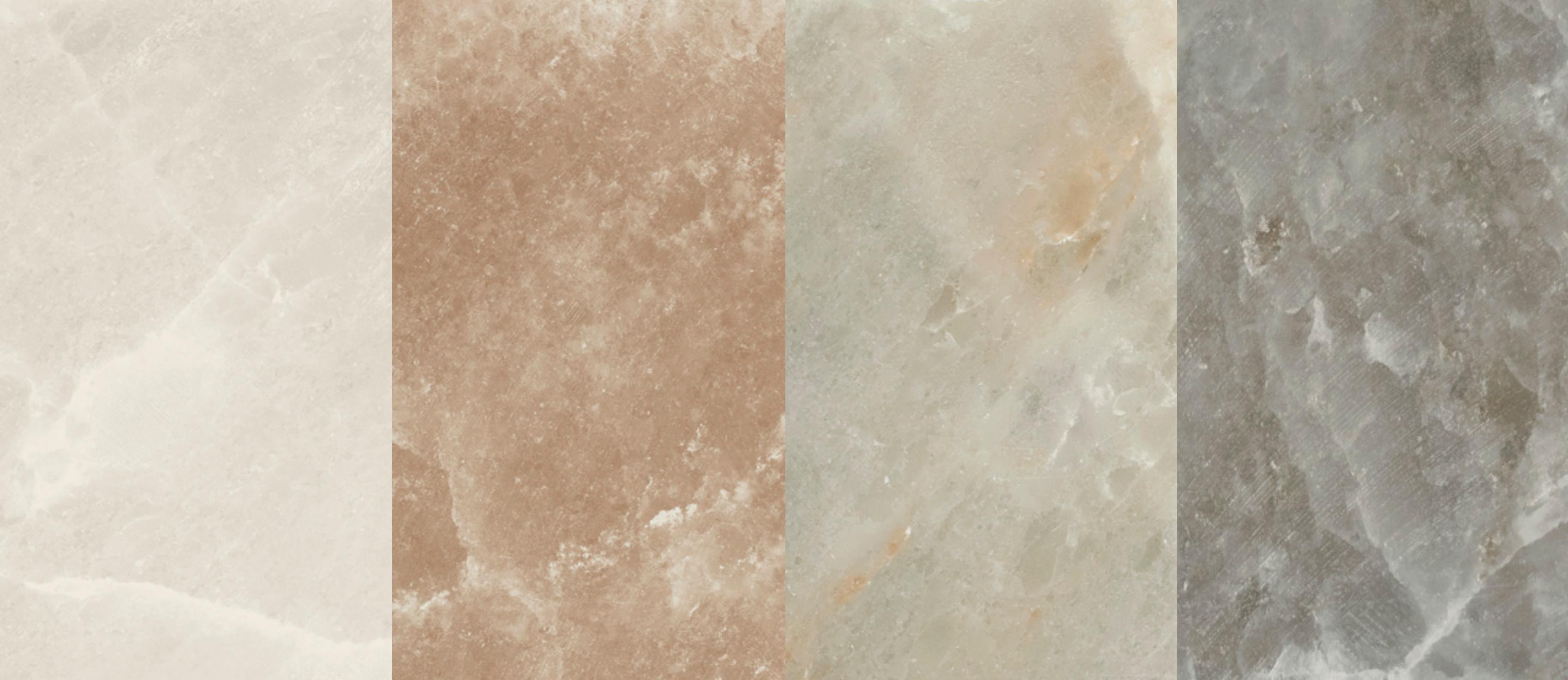
• nat



30x60,4 | 12"x24"

▫ 9 mm

• nat



salt stone ice

| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |

salt stone terra

| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |

salt stone desert

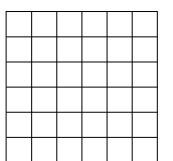
| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |

salt stone ash

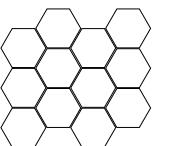
| SIZES | SURFACES |
|---------------------|----------|
| 60,4x60,4 24"x24" | nat |
| 30x60,4 12"x24" | nat |



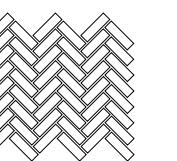
salt stone ice 30x60,4 - 60,4x60,4



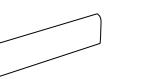
mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



mosaico esagono
30x34 | 12"x13"
available in all colours



mosaico chevron
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
7,5x60,4 | 3"x24"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---------------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 60,4x60,4 24"x24" | ● ● ● ● | A28 | 9 | 4 | 1,46 | 17,00 | 32 | 46,72 | 819 |
| 30x60,4 12"x24" | ● ● ● ● | A24 | 9 | 7 | 1,27 | 17,00 | 40 | 50,80 | 889 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● ● ● | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,50 | 30 | 30,00 | 550 |
| 30x34 12"x13" mosaico esagono | ● ● ● ● | B16 | 9 | 5 | 0,51 | 17,50 | 60 | 30,60 | 561 |
| 30x30 12"x12" mosaico chevron | ● ● ● ● | B22 | 9 | 6 | 0,54 | 17,50 | 60 | 32,40 | 592 |
| 7,5x60,4 12"x24" battiscopa | ● ● ● ● | P07 | 9 | 16 | - | - | - | - | - |





alpi beige 30x60,4 antislip

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV R11 V3

COLOURS



SURFACES / OUTDOOR



SIZES



30x60,4 | 12"x24"

8,2 mm

• antislip R11



alpi avorio

SIZES
30x60,4 | 12"x24"

SURFACES
antislip R11 ⚭

alpi beige

SIZES
30x60,4 | 12"x24"

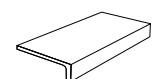
SURFACES
antislip R11 ⚭

alpi grigio

SIZES
30x60,4 | 12"x24"

SURFACES
antislip R11 ⚭

alpi grigio 30x60,4 antislip



elle antislip
15x30x3,7 | 6"x12"x1½"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---|----------------|-------------|-----------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|
| 30x60,4 12"x24" antislip ⚭ | ● ● ● | A16 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 15x30x3,7 6"x12" x1½" elle antislip ⚭ | ● ● ● | P19 | 9 | 8 | - | - | - | - | - |



fiordi grigio 30x60,4 antislip

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

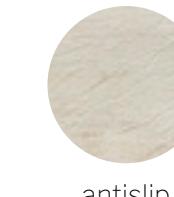
R11 V2

<175 mm³

COLOURS



SURFACES / OUTDOOR Ⓜ



SIZES



30x60,4 | 12"x24"

8,2 mm

• antislip R11 Ⓜ



20x40,4 | 8"x16"

8,2 mm

• antislip R11 Ⓜ

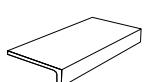


fiordi bianco

| SIZES | SURFACES |
|-------------------|----------------|
| 30x60,4 12"x24" | antislip R11 ⚡ |
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚡ |



battiscopa
7,5x30 | 3"x12"
available in all colours



elle antislip
15x30x3,7 | 6"x12"x1½"
available in all colours

fiordi sand

| SIZES | SURFACES |
|-------------------|----------------|
| 30x60,4 12"x24" | antislip R11 ⚡ |
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚡ |

fiordi grigio

| SIZES | SURFACES |
|-------------------|----------------|
| 30x60,4 12"x24" | antislip R11 ⚡ |
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚡ |

fiordi fumo

| SIZES | SURFACES |
|-------------------|----------------|
| 30x60,4 12"x24" | antislip R11 ⚡ |
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚡ |

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|--|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 30x60,4 12"x24" antislip ⚡ | ● ● ● ● | A14 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 20x40,4 8"x16" antislip ⚡ | ● ● ● ● | A13 | 8,2 | 18 | 1,46 | 16,20 | 48 | 70,08 | 1160 |
| 7,5x30 12"x24" battiscopa | ● ● ● ● | P01 | 8,2 | 25 | - | - | - | - | - |
| 15x30x3,7 6"x12"x1½" elle antislip ⚡ | ● ● ● ● | P19 | 9 | 8 | - | - | - | - | - |



petra sabbia 20x40,4 antislip

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV R11 V2

COLOURS



sabbia grigio tortora

SURFACES / OUTDOOR



antislip

SIZES



20x40,4 | 8"x16"

8,2 mm

• antislip R11



petra sabbia

| SIZES | SURFACES |
|------------------|----------------|
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚭ |



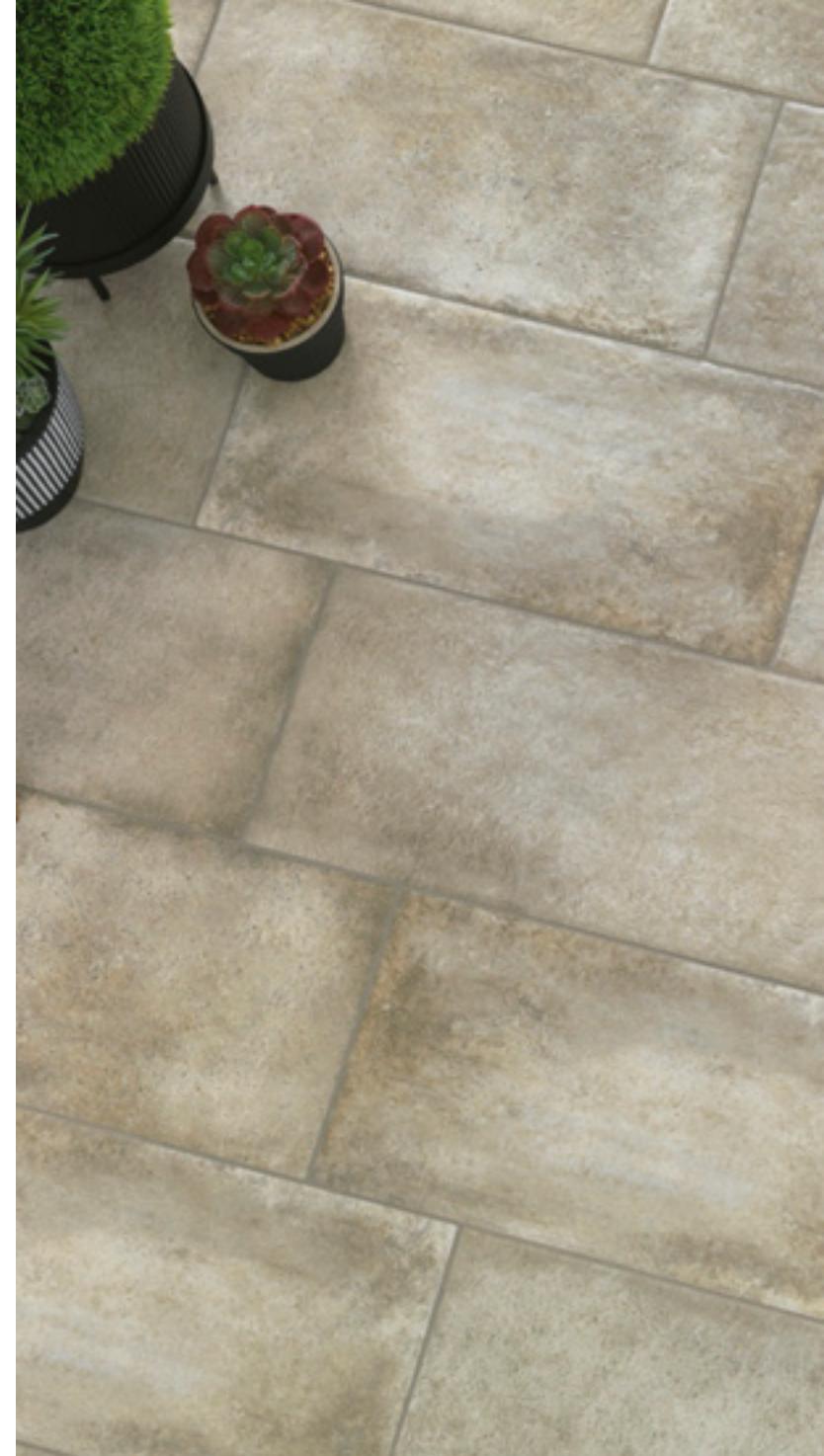
petra grigio

| SIZES | SURFACES |
|------------------|----------------|
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚭ |

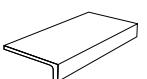


petra tortora

| SIZES | SURFACES |
|------------------|----------------|
| 20x40,4 8"x16" | antislip R11 ⚭ |



petra tortora 20x40,4 antislip



elle antislip
15x30x3,7 | 6"x12"x1½"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|---|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 20x40,4 8"x16" antislip ⚭ | ● ● ● | A17 | 8,2 | 18 | 1,46 | 16,20 | 48 | 70,08 | 1160 |
| 15x30x3,7 6"x12" x1½" elle antislip ⚭ | ● ● ● | P19 | 9 | 8 | - | - | - | - | - |

pietra antica collection

STONE&CLASSIC



250

pietra antica beige 50x50 - 30x50 - 30x30 - 50x50 grip - 30x50 grip - 30x30 grip

GLAZED PORCELAIN TILES

PEI IV R11 grip V2

COLOURS



avorio

beige

SURFACES / IN



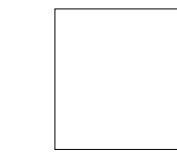
nat

SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



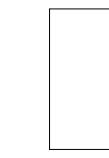
grip

SIZES



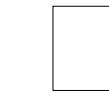
50x50 | 20"x20"

▫ 9 mm

• nat
• grip R11 Ⓛ

30x50 | 12"x20"

▫ 9 mm

• nat
• grip R11 Ⓛ

30x30 | 12"x12"

▫ 9 mm

• nat
• grip R11 Ⓛ

251



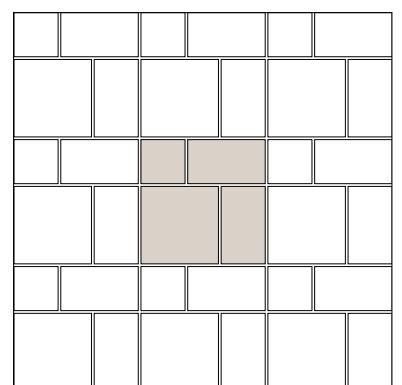
pietra antica avorio

| SIZES | SURFACES |
|-----------------|------------|
| 50x50 20"x20" | nat Ø |
| 50x50 20"x20" | grip R11 Ø |
| 30x50 12"x20" | nat Ø |
| 30x50 12"x20" | grip R11 Ø |
| 30x30 12"x12" | nat Ø |
| 30x30 12"x12" | grip R11 Ø |

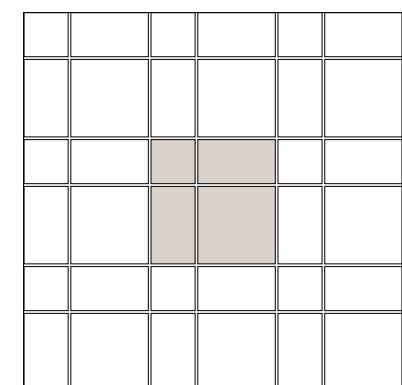
pietra antica beige

| SIZES | SURFACES |
|-----------------|------------|
| 50x50 20"x20" | nat Ø |
| 50x50 20"x20" | grip R11 Ø |
| 30x50 12"x20" | nat Ø |
| 30x50 12"x20" | grip R11 Ø |
| 30x30 12"x12" | nat Ø |
| 30x30 12"x12" | grip R11 Ø |

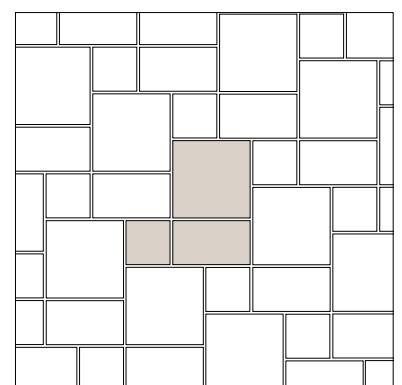
LAYING PATTERNS



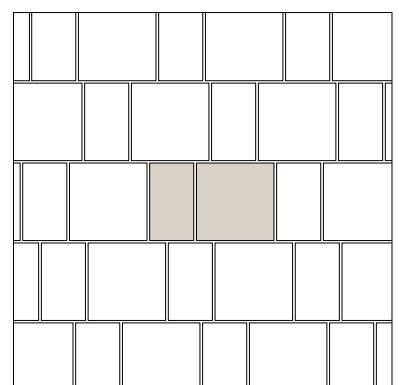
50x50 | 1 pz
30x50 | 2 pz
30x30 | 1 pz



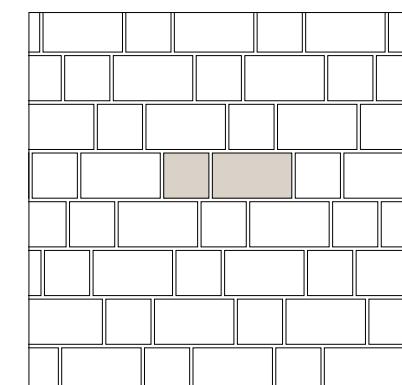
50x50 | 1 pz
30x50 | 2 pz
30x30 | 1 pz



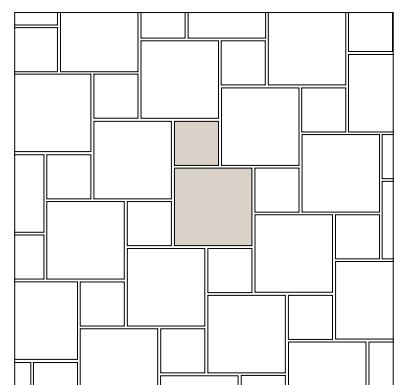
50x50 | 1 pz
30x50 | 1 pz
30x30 | 1 pz



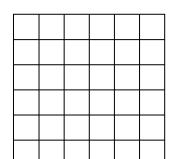
50x50 | 1 pz
30x50 | 1 pz



30x50 | 1 pz
30x30 | 1 pz



50x50 | 1 pz
30x30 | 1 pz



mosaico T36
30x30 | 12"x12"
available in all colours



battiscopa
7x50 | 3"x20"
available in all colours

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|-----------------------------|---------|------|----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 50x50 20"x20" | ● ● | A27 | 9 | 5 | 1,25 | 17,00 | 27 | 33,75 | 599 |
| 50x50 20"x20" grip Ø | ● ● | A31 | 9 | 5 | 1,25 | 17,00 | 27 | 33,75 | 599 |
| 30x50 12"x20" | ● ● | A27 | 9 | 7 | 1,05 | 17,00 | 44 | 46,20 | 810 |
| 30x50 12"x20" grip Ø | ● ● | A31 | 9 | 7 | 1,05 | 17,00 | 44 | 46,20 | 810 |
| 30x30 12"x12" | ● ● | A27 | 9 | 12 | 1,08 | 17,00 | 48 | 51,84 | 906 |
| 30x30 12"x12" grip Ø | ● ● | A31 | 9 | 12 | 1,08 | 17,00 | 48 | 51,84 | 906 |
| 30x30 12"x12" mosaico T36 | ● ● | B06 | 9 | 11 | 1,00 | 17,50 | 30 | 30,00 | 550 |
| 7x50 3"x20" battiscopa | ● ● | P03 | 9 | 20 | - | - | - | - | - |

Modular laying with a 5 mm joint within the same size. Modularità prevista con fuga di 5 mm nell'ambito dello stesso calibro. Pose modulaire (opus) prevue pour un joint de 5 mm, même calibre pour tous les formats posés. Modulierte Verlegung mit 5 mm Fuge in Rahmen der gleichen Formatabmessungen.



valsusa beige 30x60,4 antislip

PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY

R10 V2
≤175 mm³

COLOURS



SURFACES / OUTDOOR Ⓛ



SIZES



· 8,2 mm

· antislip R10 Ⓛ



· 8,2 mm

· antislip R10 Ⓛ

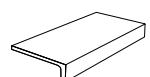


valsusa beige

| SIZES | SURFACES |
|-------------------|----------------|
| 30x60,4 12"x24" | antislip R10 Ⓛ |
| 20x40,4 8"x16" | antislip R10 Ⓛ |



battiscopa
7,5x30 | 3"x12"
available in all colours



elle antislip
15x30x3,7 | 6"x12"x1½"
available in all colours



valsusa grigio

| SIZES | SURFACES |
|-------------------|----------------|
| 30x60,4 12"x24" | antislip R10 Ⓛ |
| 20x40,4 8"x16" | antislip R10 Ⓛ |



valsusa fumo

| SIZES | SURFACES |
|-------------------|----------------|
| 30x60,4 12"x24" | antislip R10 Ⓛ |
| 20x40,4 8"x16" | antislip R10 Ⓛ |



valsusa fumo 20x40,4 antislip

| SIZES | COLOURS | CODE | mm | pcs/box | sqm/box | kg/sqm | box/plt | sqm/plt | kg/plt |
|--|---------|------|-----|---------|---------|--------|---------|---------|--------|
| 30x60,4 12"x24" antislip Ⓛ | ● ● ● | A16 | 8,2 | 8 | 1,45 | 16,20 | 40 | 58,00 | 965 |
| 20x40,4 8"x16" antislip Ⓛ | ● ● ● | A13 | 8,2 | 18 | 1,46 | 16,20 | 48 | 70,08 | 1160 |
| 7,5x30 3"x12" battiscopa | ● ● ● | P01 | 8,2 | 25 | - | - | - | - | - |
| 15x30x3,7 6"x12"x1½" elle antislip Ⓛ | ● ● ● | P19 | 9 | 8 | - | - | - | - | - |

TECHNICAL SECTION

laying patterns 260

simbology 264

technical section 265

technical characteristics 266

laying instruction 268

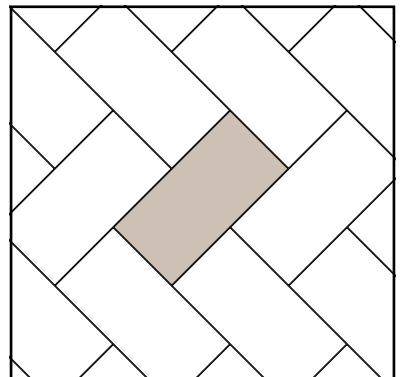
how to use our products 271

maintenance instructions 272

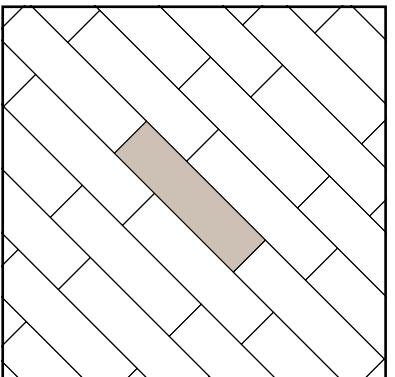
initial cleaning 272

general sales conditions 274

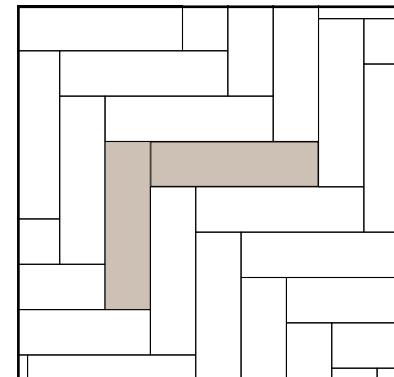
laying patterns



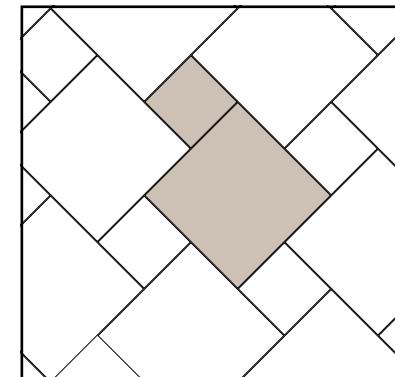
1
30x60 100%
20x40,4 100%
20x60,4 100%



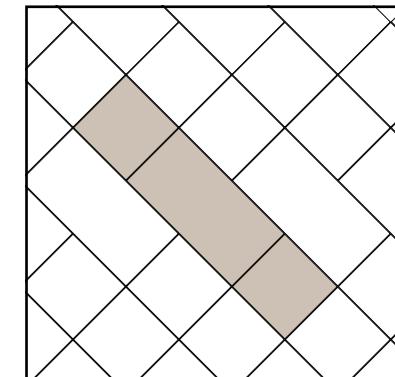
2
20x119,8 100%
20,2x80,2 100%
30x119,8 100%



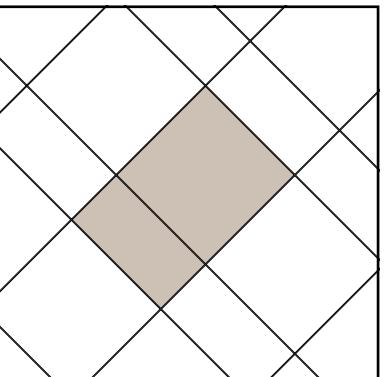
3
20x119,8 100%
20,2x80,2 100%
30x119,8 100%



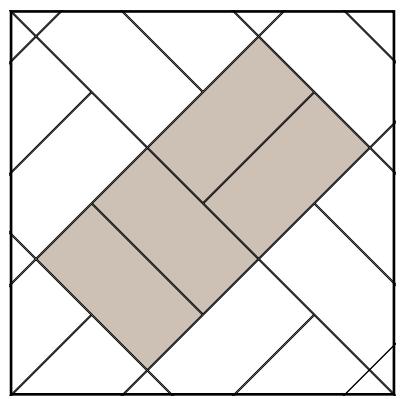
10
60x60 80%
30x30 20%



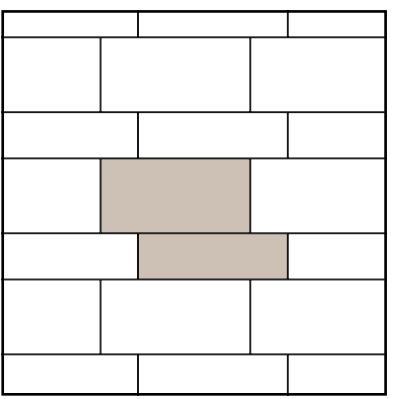
11
30x60 | 20x40,4 50%
30x30 | 20x20 50%



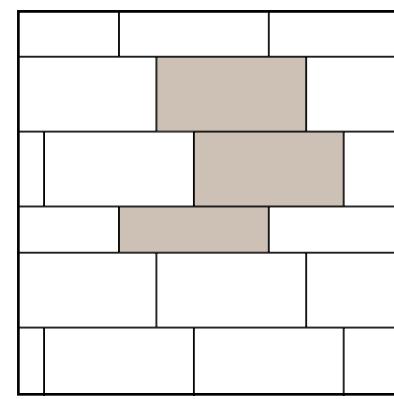
12
60x60 66,66%
30x60 33,33%



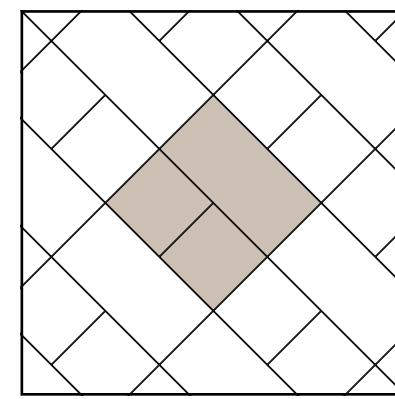
4
30x60 100%
20x40,4 100%
20x60,4 100%



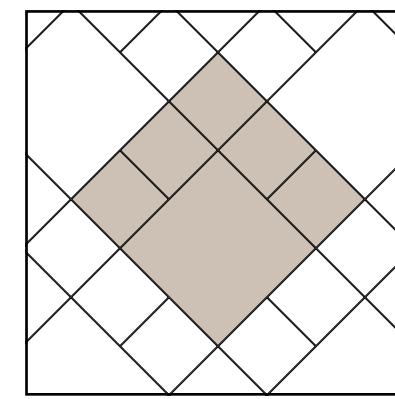
5
30x60 60%
20x60 40%



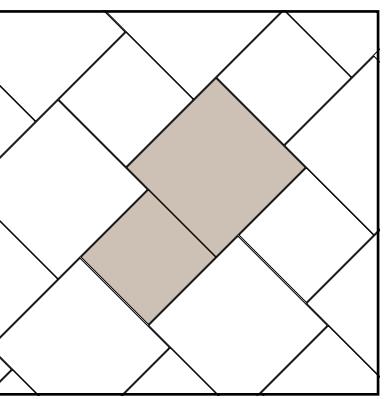
6
30x60 75%
20x60 25%



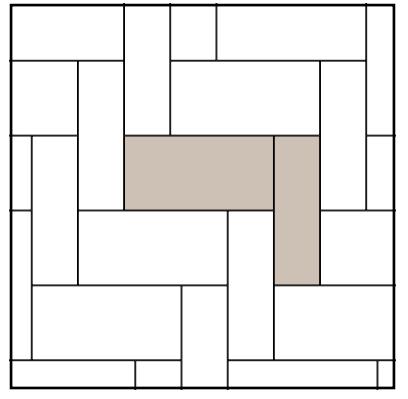
13
30x60 | 20x40,4 50%
30x30 | 20x20 50%



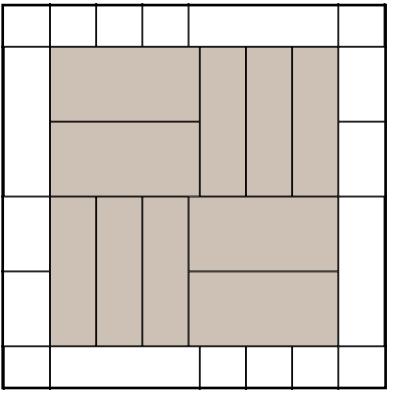
14
60x60 44,44%
30x30 55,55%



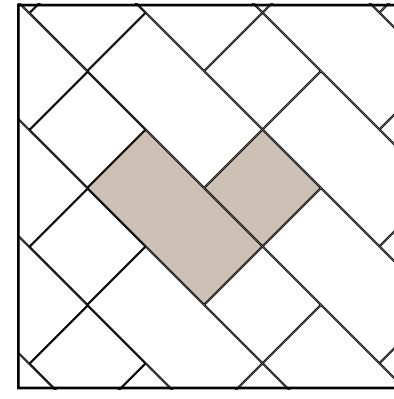
15
45x45 | 69,24% 60x60 | 64,30%
30x30 | 30,76% 45x45 | 35,70%



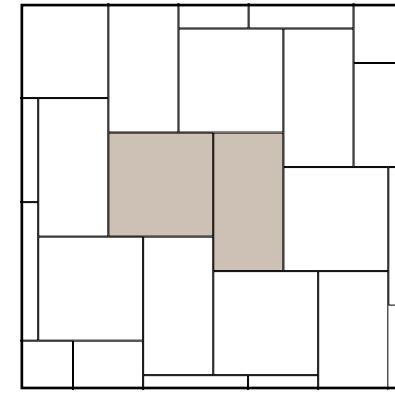
7
30x60 60%
20x60 40%



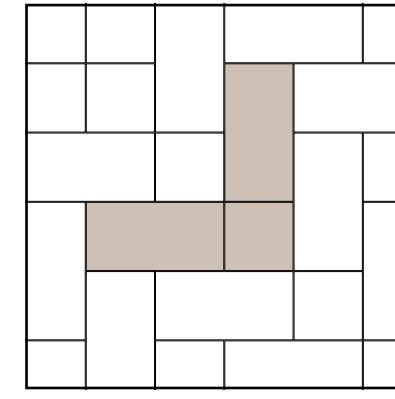
8
30x60 50%
20x60 50%



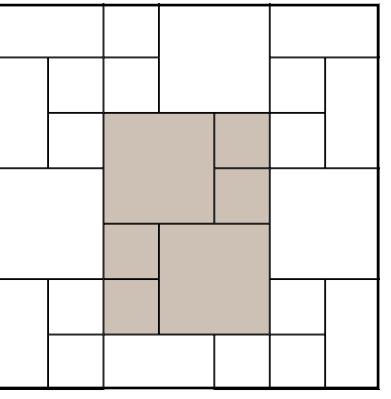
9
30x60 | 20x40,4 66,6%
30x30 | 20x20 33,3%



16
45x45 52,94%
30x60 47,06%



17
30x60 | 20x40,4 80%
30x30 | 20x20 20%

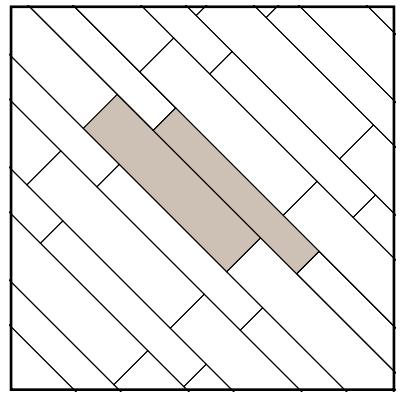


18
60x60 66,66%
30x30 33,33%

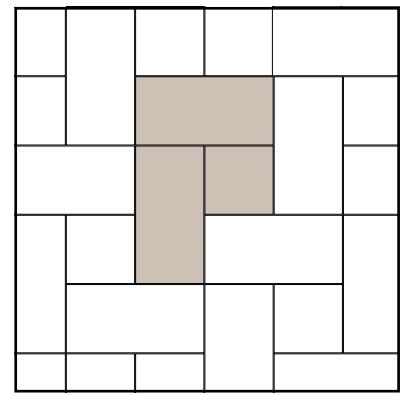
For suitable results, when random-laying the rectangular tiles with a long side longer than 80cm, the long edge of one tile should be laid no further than a quarter down the edge of the tile next to it. While for the random-laying of rectangular tiles with long side equal to or less than 80cm, it is recommended not to offset the long side more than one third of the length of the tile. Per una corretta realizzazione si consiglia, nella posa a correre dei formati rettangolari con lato lungo superiore a 80 cm, di non sfalsare il lato lungo più di un quarto della lunghezza della piastrella. Mentre per la posa a correre dei formati rettangolari con lato lungo uguale o inferiore a 80 cm, si consiglia di non sfalsare il lato lungo più di un terzo della lunghezza della piastrella. Pour une pose correcte des carreaux rectangulaires dont le côté long est supérieur à 80 cm, il est recommandé de ne pas décaler le côté long de plus d'un quart de la longueur du carreau. Lors de la pose de carreaux rectangulaires dont le côté long est inférieur ou égal à 80 cm, il est recommandé de ne pas décaler le côté long de plus d'un tiers de la longueur du carreau. Für eine korrekte Verlegung von rechteckigen Fliesen mit einer Längsseite von mehr als 80 cm wird empfohlen, die Längsseite um nicht mehr als ein Viertel der Fliesenlänge zu versetzen. Bei der Verlegung rechteckiger Fliesen mit einer Längsseite von 80 cm oder weniger wird empfohlen, die Längsseite um nicht mehr als ein Drittel der Fliesenlänge zu versetzen.

If you want to create modular laying patterns, use a 3 mm joint and request for matching shades when ordering. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si des schémas de pose modulaires doivent être réalisés, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité des couleurs correspondantes lors de la commande. Wenn modulare Verlegemuster erstellt werden sollen, muss eine 3 mm Fuge vorgesehen und bei der Bestellung nach der Verfügbarkeit passender Farbtöne angefragt werden.

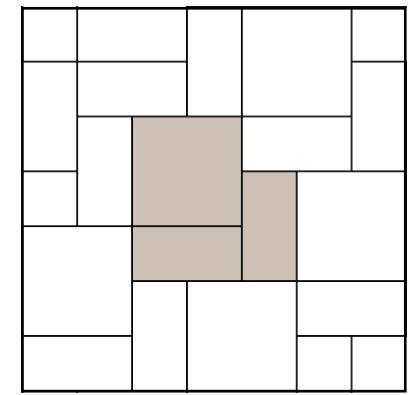
laying patterns



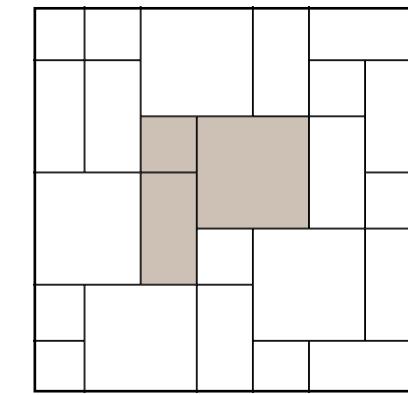
19
30x119,8 60%
20x119,8 40%



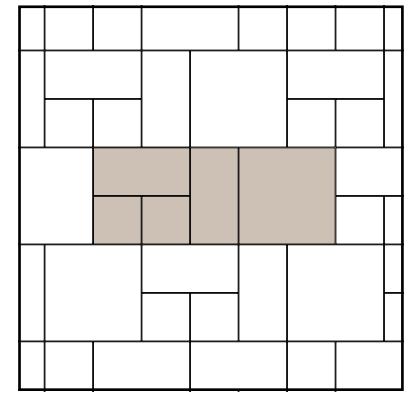
20
30x60 | 20x40,4 80%
30x30 | 20x20 20%



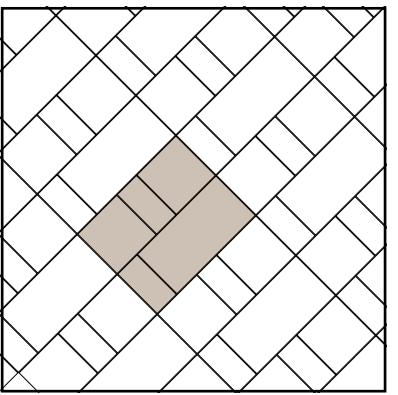
21
30x60 50%
60x60 50%



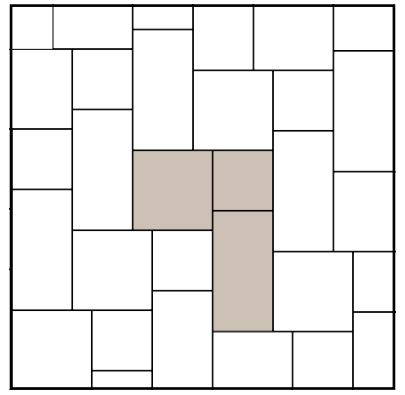
28
60x60 57,14%
30x60 28,57%
30x30 14,28%



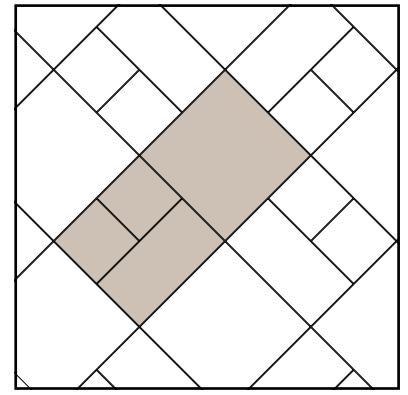
29
60x60 40%
30x60 40%
30x30 20%



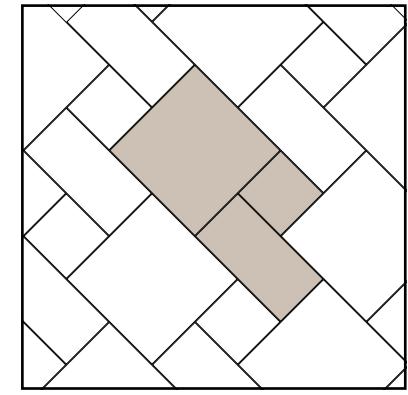
30
60x119,8 40,20%
60x60 39,90%
30x60 19,90%



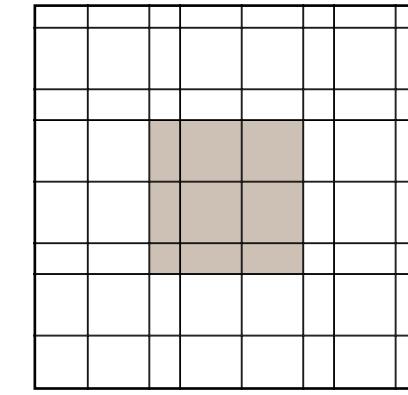
22
30x30 19%
30x60 38,10%
45x45 42,90%



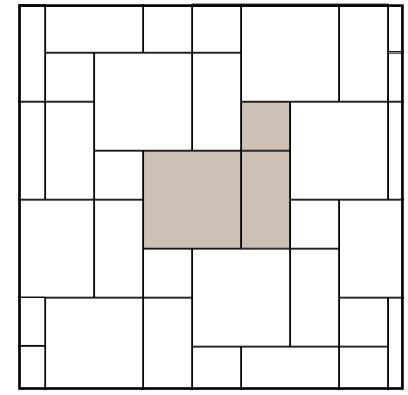
23
60x60 50%
30x60 25%
30x30 25%



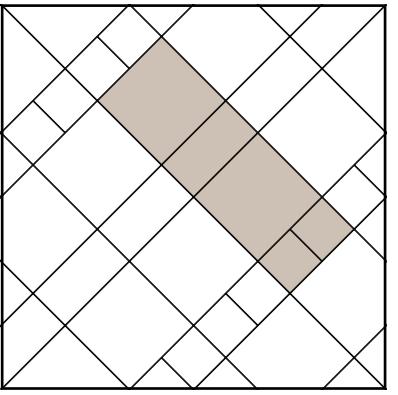
24
60x60 57,14%
30x60 28,57%
30x30 14,28%



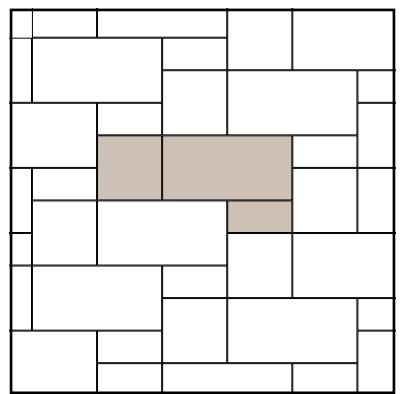
31
60x60 64%
30x60 32%
30x30 4%



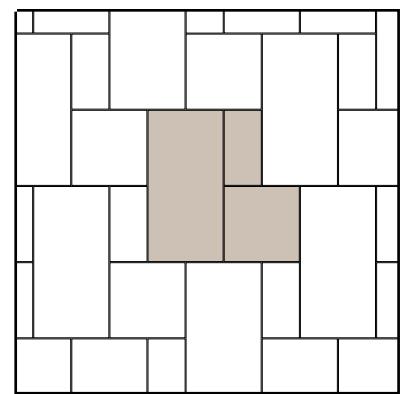
32
60x60 57,10%
30x60 28,60%
30x30 14,30%



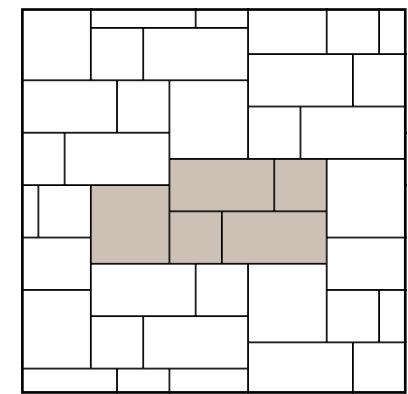
33
60x60 66,66%
30x60 16,60%
30x30 16,60%



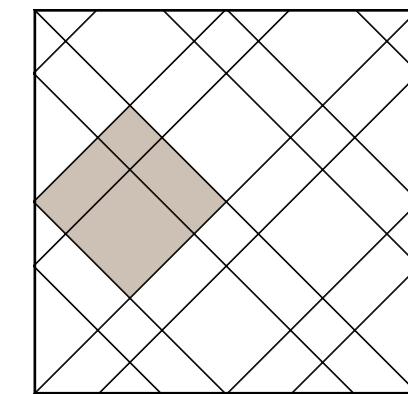
25
60x119,8 57,10%
60x60 28,60%
30x60 14,30%



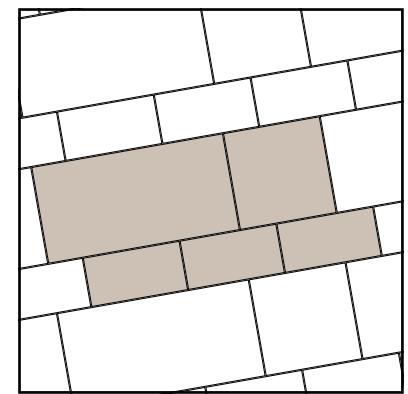
26
60x119,8 57,10%
60x60 28,60%
30x60 14,30%



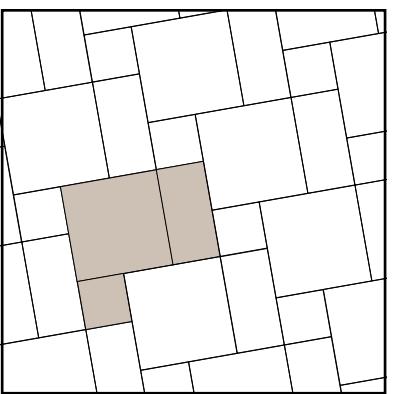
27
45x45 27,20%
30x60 48,70%
30x30 24,10%



34
60x60 44,44%
30x60 44,44%
30x30 11,11%



35
60x119,8 44,44%
60x60 22,23%
30x60 33,33%



36
60x60 57,14%
30x60 28,57%
30x30 14,29%

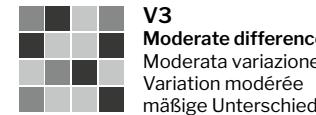
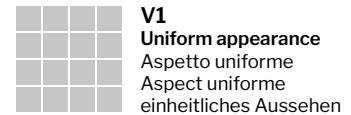
For suitable results, when random-laying the rectangular tiles with a long side longer than 80cm, the long edge of one tile should be laid no further than a quarter down the edge of the tile next to it. While for the random-laying of rectangular tiles with long side equal to or less than 80cm, it is recommended not to offset the long side more than one third of the length of the tile. Per una corretta realizzazione si consiglia, nella posa a correre dei formati rettangolari con lato lungo superiore a 80 cm, di non sfalsare il lato lungo più di un quarto della lunghezza della piastrella. Mentre per la posa a correre dei formati rettangolari con lato lungo uguale o inferiore a 80 cm, si consiglia di non sfalsare il lato lungo più di un terzo della lunghezza della piastrella. Pour une pose correcte des carreaux rectangulaires dont le côté long est supérieur à 80 cm, il est recommandé de ne pas décaler le côté long de plus d'un quart de la longueur du carreau. Lors de la pose de carreaux rectangulaires dont le côté long est inférieur ou égal à 80 cm, il est recommandé de ne pas décaler le côté long de plus d'un tiers de la longueur du carreau. Für eine korrekte Verlegung von rechteckigen Fliesen mit einer Längsseite von mehr als 80 cm wird empfohlen, die Längsseite um nicht mehr als ein Viertel der Fliesenlänge zu versetzen. Bei der Verlegung rechteckiger Fliesen mit einer Längsseite von 80 cm oder weniger wird empfohlen, die Längsseite um nicht mehr als ein Drittel der Fliesenlänge zu versetzen.

If you want to create modular laying patterns, use a 3 mm joint and request for matching shades when ordering. Qualora si vogliano realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine. Si des schémas de pose modulaires doivent être réalisés, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité des couleurs correspondantes lors de la commande. Wenn modulare Verlegemuster erstellt werden sollen, muss eine 3 mm Fuge vorgesehen und bei der Bestellung nach der Verfügbarkeit passender Farbtöne angefragt werden.

simbology

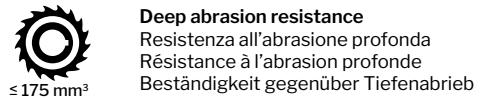
SIMBOLOGIA | SIMBOLES | SYMBOLE

Colour differences are noted when comparing different tiles. Le variazioni cromatiche si rilevano dal confronto di diverse piastrelle.
Les variations chromatiques sont détectées par la comparaison de différents carreaux. Die Farbabweichungen zeigen sich beim Vergleich verschiedener Fliesen.



Pictogram showing the line's technical features. Pittogramma di identificazione delle caratteristiche tecniche della linea.
Pictogramme d'identification des caractéristiques techniques de la ligne. Piktogramm zur Identifizierung der technischen Merkmale der Serie.

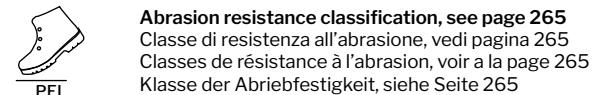
EN 14411 - ISO 10545-6



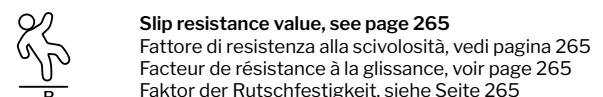
EN 14411 - ISO 10545-12



EN 14411 - ISO 10545-7



DIN EN 16165 - ANNEX B



DIN EN 16165 - ANNEX A

Categories of intended use for surfaces that are suitable for walking on with bare feet when the surface is wet. Categorie di destinazione d'uso per superfici calpestabili con presenza di acqua a piedi nudi. Catégories de destination d'utilisation pour les surfaces piétonnes avec présence d'eau pieds nus. Kategorien des Verwendungszwecks für bei Vorhandensein von Wasser barfüßig begehbarer Flächen.

| Assessment groups | Inclination angles | Fields of application |
|--|--|---|
| Gruppi di valutazione Groupes d'évaluation Bewertungsgruppen | Angoli di inclinazione Angles d'inclinaison Neigungswinkel | Campi di applicazione Domaines d'application Anwendungsbereiche |

| | | |
|---|-----------------|--|
| A | $\geq 12^\circ$ | Changing rooms, areas where people walk barefoot, etc. Spogliatoi, zone di passaggio a piedi nudi, ecc. Vestiaires, zones de passage pieds nus, etc. Umkleidekabinen, Barfuß-Durchgangsbereiche, usw. |
|---|-----------------|--|

| | | |
|---|-----------------|---|
| B | $\geq 18^\circ$ | Showers, pool edges, etc. Douches, bords de piscine, etc. Douches, bords des piscines, etc. Duschen, Schwimmbeckenränder, usw. |
|---|-----------------|---|

| | | |
|---|-----------------|--|
| C | $\geq 24^\circ$ | Sloping pool edges, immersed steps, etc. Bordi di piscine in pendenza, scale immerse, ecc. Bords de piscines en pente, escaliers immergés, etc. Schräge Schwimmbeckenränder, versenkte Treppen usw. |
|---|-----------------|--|

technical section

SEZIONE TECNICA | SECTION TECHNIQUE | TECHNISCHER TEIL

DIN EN 16165 - ANNEX B

Slip resistance categories for use in areas where people wear footwear. Categorie di resistenza allo scivolamento con piedi calzati.
Catégories de résistance au glissement avec pieds chaussés. Kategorien der Rutschfestigkeit mit beschuhnten Füßen.

| Friction coefficient | Inclination angles | Fields of application |
|---|--|--|
| Coefficiente di attrito Coefficient de frottement Reibungskoeffizient | Angoli di inclinazione Angles d'inclinaison Neigungswinkel | Campi di applicazione Domaines d'application Anwendungsbereich |

| | | |
|----|------------------------------|---|
| R9 | $\geq 6^\circ \div 10^\circ$ | Residential settings, schools, medical practices, etc. Ambienti residenziali, scuole, studi medici, ecc. Environnements résidentiels, écoles, cabinets médicaux, etc. Wohnumgebungen, Schulen, Arztpraxen usw. |
|----|------------------------------|---|

| | | |
|-----|----------------------------|---|
| R10 | $> 10^\circ \div 19^\circ$ | Toilets, warehouses, garages, commercial kitchens, etc. Toilettes, magazzini, garages cucine di locali pubblici, ecc. Toilettes, entrepôts, garages, cuisines de lieux publics, etc. Toiletten, Lager, Garagen, Küchen öffentlicher Räume usw. |
|-----|----------------------------|---|

| | | |
|-----|----------------------------|--|
| R11 | $> 19^\circ \div 27^\circ$ | Cheese processing facilities, cold storage rooms, laundries, etc. Lavorazione formaggi, celle frigorifere, lavanderie, ecc. Préparation des fromages, chambres froides, blanchisseries, etc. Käseverarbeitung, Kühlzellen, Wäscherei usw. |
|-----|----------------------------|--|

| | | |
|-----|----------------------------|---|
| R12 | $> 27^\circ \div 35^\circ$ | Meat processing facilities, industrial kitchens, sugar refineries, etc. Lavorazione carni, cucine industriali, zuccherifici, ecc. Transformation de la viande, cuisines industrielles, raffineries de sucre, etc. Fleischverarbeitung, Großküchen, Zuckerraffinerien, usw. |
|-----|----------------------------|---|

Classification of floor tiles according to wear resistance. Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura.
Classification des carreaux de sol en ce qui concerne la résistance à l'usure. Klassifizierung von Bodenfliesen nach Verschleißfestigkeit.

| Group | Gruppo | Le Groupe | Gruppe |
|-------|--|--|---|
| 1 | Light traffic. Floors intended for environments subject to light foot traffic, such as bedrooms and bathrooms. | Traffico leggero. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio leggero come ad esempio camere da letto, sale da bagno. | Trafic léger. Carrelages destinés aux environnements soumis à un piétinement léger tels que les chambres à coucher, les salles de bains. |
| 2 | Medium traffic. Floors intended for environments subject to normal foot traffic and in any case protected from abrasive agents such as sand, gravel, earth. | Traffico medio. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio normale e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaia, terriccio. | Trafic moyen. Sols destinés à des environnements soumis à un piétinement normal et, en tout état de cause, protégés contre les agents abrasifs tels que le sable, le gravier et le terreau. |
| 3 | Medium/heavy traffic. Floors intended for environments subject to frequent foot traffic and in any case protected from abrasive agents such as sand, gravel, earth, etc., e.g. dining rooms, living rooms, bathrooms, studies in private homes. | Traffico medio forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaia, terriccio, ecc., ad es: Sale da pranzo, soggiorni, servizi, studi per abitazioni private. | Trafic moyen intense. Carrelages destinés à des environnements soumis à un piétinement intense et, en tout état de cause, protégés contre les agents abrasifs tels que le sable, le gravier, le terreau, etc., par exemple : Salles à manger, salons, services, studios pour les particuliers. |
| 4 | Heavy traffic. Floors intended for environments subject to frequent foot traffic and strong abrasion, e.g. kitchens, balconies, terraces, entrances, hotel rooms, and corridors. | Traffico forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e a forte abrasione: ad es: Cucine, balconi, terrazzi, ingressi, camere d'albergo, corridoi. | Trafic intense. Carrelages destinés aux environnements soumis à un piétinement fréquent et à une forte abrasion : par exemple : Cuisines, balcons, terrasses, entrées, chambres d'hôtel, couloirs. |
| 5 | Ultra-heavy traffic. Floors intended for environments subject to frequent foot traffic and strong abrasion, e.g. bars and cafes, shops, hotels, restaurants, public buildings, offices, schools, exhibition centres, without excluding any area. Particularly suitable for rooms where there is direct contact with the outside. | Traffico ultra forte. Pavimenti destinati ad ambienti a calpestio frequente e a forte abrasion: ad es: Bar, negozi, alberghi, ristoranti, edifici pubblici, uffici, scuole, sale per esposizioni, senza esclusione di alcuna zona. Particolamente adatti per locali direttamente a contatto con l'esterno. | Trafic très intense. Carrelages destinés aux environnements à piétinement fréquent et à forte abrasion : par exemple : Bars, magasins, hôtels, restaurants, bâtiments publics, bureaux, écoles, salles d'exposition, sans exclure aucune zone. Particulièrement indiqués pour les locaux directement en contact avec l'extérieur. |

technical characteristics*

CARATTERISTICHE TECNICHE | CARACTÉRIQUES TECHNIQUES | TECHNISCHE DATEN

| technical specification caratteristica tecnica caractéristique technique Technische Eigenschaft | Reference standard Norma di riferimento Norme de référence Besugsnorm | Required value valore richiesto valeur requise Geforderter wert | Porcelain tiles with coloured body ** Gres porcellanato colorato in massa Grès cérame teinte dans la masse In der Masse gefärbtes Feinsteinzeug | Glazed porcelain tiles ** Gres porcellanato smaltato Grès cérame émaillé Glasiertes Feinsteinzeug | Value required Valore richiesto Valeur requise Geforderter wert | Double firing ** Bicottura Bicuisson Zweibrand | |
|--|--|--|--|--|--|---|---|
| water absorption (E) assorbimento d'acqua (E) absorption d'eau (E) Wasseraufnahme (E) |  ISO 10545-3 | ≤ 0,5% | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | > 10% | according to conforme conforme Konform | |
| breaking strength (S) forza di rottura (S) force de rupture (S) Bruchkraft (S) |  ISO 10545-4 | thickness ≥ 7,5mm ≥ 1300 N thickness < 7,5mm ≥ 700 N | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | thickness ≥ 7,5mm ≥ 600 N thickness < 7,5mm ≥ 200 N | according to conforme conforme Konform | |
| bending strength (R) resistenza alla flessione (R) résistance à la flexion (R) Biegefestigkeit (R) |  ISO 10545-4 | ≥ 35 N/mm² | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | thickness ≥ 7,5mm ≥ 12 N/mm² thickness < 7,5mm ≥ 15 N/mm² | according to conforme conforme Konform | |
| deep abrasion resistance resistenza all'abrasione profonda résistance à l'abrasion profonde Beständigkeit gegenüber Tiefenabrieb |  ISO 10545-6 | ≤ 175 mm³ | according to conforme conforme Konform | stated in the catalogue indicato sul catalogo indiqué sur le catalogue im Katalog angegeben | no sample must have visible defects nessun campione deve presentare difetti visibili aucun échantillon ne doit présenter de défauts visibles kein Muster darf sichtbare Defekte aufweisen | according to conforme conforme Konform | |
| surface abrasion resistance (PEI) resistenza all'abrasione superficiale PEI résistance à l'abrasion superficielle PEI Beständigkeit gegenüber Oberflächenabrieb PEI |  ISO 10545-7 | according to manufacturer's data secondo i dati del costruttore selon les données du fabricant gemäß den Daten des Herstellers | resistant resistenti résistants widerstandsfähig | resistant resistenti résistants widerstandsfähig | resistant resistenti résistants widerstandsfähig | according to conforme conforme Konform | |
| thermal shock resistance resistenza agli sbalzi termici résistance aux chocs thermiques Beständigkeit gegenüber Temperaturschwankungen |  ISO 10545-9 | no sample must have visible defects nessun campione deve presentare difetti visibili aucun échantillon ne doit présenter de défauts visibles kein Muster darf sichtbare Defekte aufweisen | indicated in the catalogue indicato sul catalogo indiqué sur le catalogue im Katalog angegeben | indicated in the catalogue indicato sul catalogo indiqué sur le catalogue im Katalog angegeben | indicated in the catalogue indicato sul catalogo indiqué sur le catalogue im Katalog angegeben | indicated in the catalogue indicato sul catalogo indiqué sur le catalogue im Katalog angegeben | |
| frost resistance resistenza al gelo résistance au gel Frostbeständigkeit |  ISO 10545-12 | according to manufacturer's data secondo i dati del costruttore selon les données du fabricant gemäß den Daten des Herstellers | length and width lunghezza e larghezza / longueur et largeur / Länge und Breite thickness spessore / épaisseur / Stärke squareness ortogonalità / orthogonalité / Rechtwinkligkeit flatness planarità / planéité / Ebenheit | ± 0,6%(max±2mm) ± 5,0%(max±0,5mm) ± 0,5%(max±2mm) ± 0,5%(max±2mm) | according to conforme conforme Konform | length and width lunghezza e larghezza / longueur et largeur / Länge und Breite thickness spessore / épaisseur / Stärke wedging ortogonalità / orthogonalité / Rechtwinkligkeit flatness planarità / planéité / Ebenheit | ± 0,5%(max±2mm) ± 10%(max±0,5mm) ± 0,5%(max±2mm) ± 0,5%(max±2mm) |
| slip resistance value fattore di resistenza alla scivolosità facteur de résistance à la glissance Faktor der Rutschfestigkeit |  DIN EN 16165 - ANNEX B | according to manufacturer's data secondo i dati del costruttore selon les données du fabricant gemäß den Daten des Herstellers | according to manufacturer's data secondo i dati del costruttore selon les données du fabricant gemäß den Daten des Herstellers | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | |
| slip resistance value for walking on wet surface with bare feet fattore di resistenza alla scivolosità in presenza di acqua a piedi nudi facteur de résistance à la glissance en présence d'eau pieds nus Faktor der Rutschfestigkeit bei Vorhandensein von Wasser barfüßig |  DIN EN 16165 - ANNEX A | test method available metodo di prova disponibile métode d'essai disponible Verfügbarer Prüfmethode | a ≤ 7 x 10⁻⁶°C | a ≤ 7 x 10⁻⁶°C | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | |
| sizing features caratteristiche dimensionali caractéristiques dimensionnelles Abmessungen |  ISO 10545-2 | min. B | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | according to manufacturer's data secondo i dati del costruttore selon les données du fabricant gemäß den Daten des Herstellers | according to conforme conforme Konform | |
| linear thermal expansion coefficient coefficiente di dilatazione termica lineare coefficient de dilatation thermique linéaire Koeffizient der linearen Wärmedehnung |  ISO 10545-8 | classe ≥ 3 | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | classe ≥ 3 | requested richiesta demande Anfrage | |
| chemical resistance resistenza ai prodotti chimici résistance aux produits chimiques Beständigkeit gegenüber Chemikalien |  ISO 10545-13 | ISO 10545-11 | according to conforme conforme Konform | requested richiesta demande Anfrage | according to conforme conforme Konform | according to conforme conforme Konform | |
| stain resistance resistenza alle macchie résistance aux taches Beständigkeit gegenüber Flecken |  ISO 10545-14 | | | | | | |
| crazing resistance resistenza al cavillo résistance aux fissures Beständigkeit gegenüber Glasurrispen | | | | | | | |

* According to EN 14411 (ISO 13006) test methods
and UNI EN ISO 10545 Appendix G for dry-pressed
ceramic tiles with low water absorption E≤0,5% Bia
Group.

Secondo la norma EN 14411 (ISO 13006) metodi di
prova UNI EN ISO 10545 Appendice G per piastrelle
ceramiche pressate a secco a basso assorbimento
d'acqua E≤0,5% Gruppo Bia.

Selon la norme EN 14411 (ISO 13006) méthodes
d'essai uni EN ISO 10545 Annexe G pour les carreaux
céramiques pressés à sec à faible absorption d'eau
et≤0,5 % Groupe Bia.

Gemäß EN 14411 (ISO 13006) Prüfverfahren UNI
EN ISO 10545 Anhang G für trockengepresste
Keramikfliesen mit geringer Wasseraufnahme E≤0,5%
Gruppe Bia.

summarizing list of technical characteristics

TABELLA RIASSUNTIVA CARATTERISTICHE TECNICHE | TABLEAU RÉCAPITULATIF DES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | ÜBERSICHTSTAB-ELLE DER TECHNISCHEN EIGENSCHAFTEN

** Compliance with the standard
Rispondenza alla norma
Conformité à la norme
Einhaltung der Norm

laying instructions

ISTRUZIONI DI POSA | POSE | VERLEGUNG

In order to achieve the best possible aesthetic result, 4 square metres of product need to be spread on the ground and its chromatic effect and distribution have to be assessed.

- For ground products, joints of at least 2 mm are recommended.
- For natural non-ground products, a minimum joint of 4 mm is recommended.
- For modular laying, check the instructions in the laying diagrams section.

Per raggiungere il miglior risultato estetico possibile è indispensabile stendere a terra 4m² di prodotto e verificare l'effetto cromatico e la sua distribuzione.

- Per i formati rettificati si consiglia una fuga minima di 2 mm
- Per i formati naturali non rettificati si consiglia una fuga minima di 4 mm
- Nel caso di posa modulare verificare le indicazioni presenti nella sezione schemi di posa.

Pour obtenir le meilleur résultat esthétique possible, il est essentiel d'étaler 4 m² de produit sur le sol et de vérifier l'effet chromatique et sa distribution.

- Pour les formats rectifiés, un joint minimum de 2 mm est recommandé.
- Pour les formats naturels, non rectifiés, un joint minimum de 4 mm est recommandé.
- En cas de pose modulaire, vérifier les indications présentes dans la section « schémas de pose ».

Zur Erzielung des bestmöglichen ästhetischen Ergebnisses ist es wichtig, 4 Quadratmeter Produkt auf dem Boden zu verteilen und den chromatischen Effekt und seine Verteilung zu überprüfen.

- Bei den geschliffenen Formaten wird zur Verwendung einer Fuge von min. 2 mm geraten.
- Bei den unbearbeiteten Formaten wird bei der modularen Verlegung zu einer Fuge von 4 mm geraten.
- Im Falle einer modularen Verlegung müssen die Anweisungen im Abschnitt Verlegeschemen eingesehen werden.

LAYING | POSA IN OPERA | POSE | VERLEGUNG

Before laying, it is important to make sure that the support surface is sufficiently cured, flat and clean and that the supply of tiles is appropriate in terms of shade and actual size and sufficient in terms of quantity. The foundation must be suitable for flooring, especially if heavy loads are going to pass over it and the structural joints of the building must be respected. Door mats with a suitable surface and of a suitable type should be placed in recesses in front of entrance doors. They catch dirt so that costs are cut and floors last longer. The wall to be clad must be first plastered with sand and cement with specific pre-mixed preparations.

Prima della posa in opera, è importante di assicurarsi che la superficie di appoggio sia sufficientemente stagionata, planare e ben pulita e che la fornitura di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro. Il sottobordo deve essere adeguato alla destinazione d'uso del pavimento soprattutto nel caso in cui sia previsto il transito di carichi pesanti. Occorre prevedere l'inserimento dei giunti di dilatazione, soprattutto in caso di grandi superfici, rispettando i giunti strutturali dell'edificio. E' opportuno prevedere davanti alle porte d'ingresso l'inserimento di zerbini ad incasso di adeguata superficie e tipologia. La loro funzione di trattenere lo sporco permette di ridurre i costi di manutenzione e conservare i pavimenti più a lungo. La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento con preparati premiscelati specifici.

Avant la pose, il est important de s'assurer que le support est suffisamment sec, plat et bien propre, et que l'approvisionnement en matériau est adéquat et suffisant en quantité, en tonalité et en dimensions effectives. Le support doit être adapté à l'usage prévu du sol, en particulier s'il doit supporter des charges lourdes. Il faut prévoir l'insertion de joints de dilatation, surtout dans le cas de grandes surfaces, en respectant les joints structurels du bâtiment. Il convient de prévoir devant les portes d'entrée l'insertion de paillassons encastrés d'une surface et d'un type appropriés. Leur fonction de rétention de la saleté permet de réduire les coûts d'entretien et de préserver les sols plus longtemps. Le mur à revêtir doit être préalablement enduit de sable et de ciment avec des préparations pré-mélangées spécifiques.

Vor der Installation ist darauf zu achten, dass die Verlegefläche ausreichend ausgehärtet, eben und gut gereinigt ist sowie dass die Materiallieferung angemessen und ausreichend in Menge und, dass der Farbton, die Stärke und die tatsächlichen Maße der Fliesen geeignet sind. Der Untergrund muss für den Verwendungszweck des Bodenbelags geeignet sein, insbesondere wenn die Überquerung durch schwere Lasten vorgesehen ist. Das Einfügen von Dehnungsfugen muss vor allem bei großen Flächen und unter Berücksichtigung der Baufugen des Gebäudes vorgesehen werden. Es ist ratsam, vor den Eingangstüren das Einlegen von vertieften Fußmatten von angemessener Oberfläche und Art vorzusehen. Ihre Schmutz zurückhaltende Funktion ermöglicht es, die Wartungskosten zu senken und die Bodenbeläge länger zu erhalten. Die zu belegende Wand muss zuvor mit Sand und Zement mit speziellen vorgemischten Präparaten verputzt werden.

CHOOSING THE ADHESIVE | SCELTA DELL'ADESIVO | CHOIX DE L'ADHÉSIF | AUSWAHL DES FLIESENKLEBERS

The choice of a suitable adhesive is important for obtaining the best possible installation. It is important to follow the instructions of the best manufacturers of adhesives for laying ceramic tiles. We advise opting for products with a natural resin or cement base that are ecocompatible with low VOC (Volatile Organic Compound) emissions and calculating the correct quantity of adhesive that is necessary to avoid waste. In order to improve adhesion, use an ecocompatible primer. In general, the following facts need to be considered when selecting the most suitable adhesive:

- Type of support
- Type and size of the tiles
- Intended use of the tiling (floor tiles/wall tiles; indoors/outdoors)
- Climatic conditions during laying
- Time available for laying the tiles

La scelta dell'adesivo adeguato è importante per ottenere la miglior posa possibile. Si raccomanda di seguire le indicazioni dei migliori produttori di adesivi per la posa di piastrelle ceramiche. Consigliamo di optare per prodotti a base di resine naturali o cemento ecocompatibile con basse emissioni di COV (Composti Organici Volatili) e calcolare la giusta quantità di adesivo necessaria per evitare sprechi. Per migliorare l'adesione è raccomandato l'utilizzo un primer ecocompatibile. In generale, l'adesivo più adeguato si individua considerando i seguenti fattori:

- Tipo di supporto
- Tipologia e formato delle piastrelle
- Destinazione d'uso del rivestimento ceramico (pavimento/rivestimento; interno/esterno)

- Condizioni climatiche all'atto della posa
- Tempi a disposizione per la messa in esercizio del rivestimento ceramico

Le choix de l'adhésif approprié est important pour obtenir la meilleure pose possible. Il est recommandé de suivre les indications des meilleurs fabricants d'adhésifs pour la pose de carreaux de céramique. Nous vous recommandons d'opter pour des produits à base de résines naturelles ou de ciment écologique à faibles émissions de COV (Composés Organiques Volatils) et de calculer la bonne quantité d'adhésif nécessaire pour éviter le gaspillage. Pour améliorer l'adhérence, il est recommandé d'utiliser un apprêt respectueux de l'environnement. En général, le meilleur adhésif est identifié en tenant compte des facteurs suivants :

- Type de support
- Type et format des carreaux
- Usage prévu du revêtement céramique (sol/mur ; intérieur/extérieur)
- Conditions climatiques lors de la pose
- Temps à disposition pour la mise en service du revêtement céramique

Die Wahl des richtigen Klebstoffs ist wichtig, um eine bestmögliche Verlegung zu erzielen. Es wird empfohlen, die Anweisungen der führenden Hersteller von Fliesenklebern für die Verlegung von Keramikfliesen zu befolgen. Wir empfehlen, sich für Produkte auf Basis von Naturharzen oder umweltfreundlichem Zement mit geringen VOC-Emissionen (Volatile Organic Compounds) zu entscheiden und, um Abfälle zu vermeiden, die richtige Menge an Klebstoff zu berechnen, die benötigt wird. Zur Verbesserung der Haftung empfiehlt sich die Verwendung einer umweltfreundlichen Grundierung. Im Allgemeinen wird der am besten geeignete Klebstoff unter Berücksichtigung der folgenden Faktoren bestimmt:

- Art des Untergrundes
- Art und Format der Fliesen
- Verwendungszweck des Keramikbelags (Bodenbelag, Wandbelag, Innenbereich, Außenbereich)
- Klimatische Bedingungen bei der Verlegung
- Zur Verfügung stehende Zeit für die Verlegung des Keramikbelags

BEFORE LAYING | PRIMA DELLA POSA | AVANT LA POSE | VOR DER VERLEGUNG

Spread about 4 square metres of tiles on the ground, taking care to take the tiles from several different boxes. Remember to check that the tiles match what you ordered and check on the boxes that the shade, actual size and grade are what you ordered. The surface must be perfectly flat to ensure that the tiles are laid correctly. Remember that complaints about already laid tiles cannot be considered if the defects were already visible on the tiles before they were laid.

Stendere a terra circa 4m² di materiale facendo attenzione a prelevare il materiale da scatole diverse. Ricordarsi di verificare che sia conforme a quanto richiesto e concordato al momento dell'ordine e controllare sulle scatole che tonalità, calibro e scelta siano i medesimi. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti. Si ricorda che non si accettano reclami su materiale già posato i cui difetti siano visibili prima della posa.

Étaler sur le sol environ 4 m² de matériel, en prenant soin de prélever des carreaux dans plusieurs boîtes différentes. Ne pas oublier de s'assurer qu'il est conforme à ce qui est demandé et convenu au moment de la commande et de vérifier sur les boîtes que la tonalité, les dimension effectives et le choix sont les mêmes. La surface devra être parfaitement plane pour permettre une pose correcte des produits. Il est rappelé qu'aucune réclamation n'est acceptée sur du matériel déjà posé dont les défauts sont visibles avant la pose.

Verteilen Sie ca. 4 m² Material auf dem Boden und achten Sie darauf, das Material aus mehreren verschiedenen Kartons zu entnehmen. Denken Sie daran, zu überprüfen, ob es dem entspricht, was zum Zeitpunkt der Bestellung angefordert und vereinbart wurde, und kreuzen Sie auf den Kästchen an, dass der Farbton, die tatsächlichen Maße der Fliesen und die Wahl übereinstimmen. Die Oberfläche muss vollkommen eben sein, damit die Produkte korrekt verlegt werden können. Bitte beachten Sie, dass wir keine Reklamationen über bereits eingebautes Material akzeptieren, dessen Mängel vor der Montage sichtbar waren.

SPREADING THE ADHESIVES AND LAYING THE TILES | STESURA DEGLI ADESIVI E POSA DELLE PIASTRELLE | EN-DUCTION DES ADHÉSIFS ET POSE DES CARREAUX | AUFTRAGEN DES KLEBERS UND VERLEGEN DER FLIESEN

The tiles must be laid by professionals using suitable tools. Check the laid tiles before the glue dries so that any faults can be corrected. Always lay the tiles with the recommended joint (2mm minimum for ground tiles and 4 mm for non-ground tiles). If tiles with a side that is longer than 60 cm are laid and in all indoor and outdoor commercial settings, the adhesive must be spread twice, the glue being applied in a line running parallel to the short side both on the bed and to the back of the tile so that the tile and support are glued together perfectly. Use "facilitated laying systems" with spacers and levellers that are preferably made of recycled materials to minimize unevenness in the laid floor or wall tiles. Their use is recommended to obtain a flat surface easily and precisely. Cut the tiles with a dry cutter or use water tools to reduce dust. Don the appropriate personal protective equipment. Use dust-damping devices.

La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati. È consigliato verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco in modo da poter provvedere ad eventuali correzioni. Si raccomanda di posare sempre con opportuna fuga consigliata (minimo 2 mm per piastrelle rettificate e 4 mm per piastrelle non rettificate). Nel caso di posa di materiale con un lato maggiore di 60 cm e in ogni caso per ambienti commerciali interni ed esterni è fondamentale stendere l'adesivo con il sistema della doppia spalmatura applicando la colla linearmente in direzione parallela al lato corto sia sul letto di posa sia sul retro della piastrella, garantendo così la perfetta aderenza all'interfaccia piastrella-supporto. L'adozione di "sistemi di posa facilitata" con distanziatori e livellatori possibilmente composti da materiale riciclato è raccomandata per minimizzare i dislivelli della posa sia a pavimento sia a rivestimento. Il loro utilizzo è consigliato per ottenere con facilità e precisione una posa planare. Tagliare le piastrelle con una taglierina a secco o utilizzare utensili ad acqua per ridurre la produzione di polvere. Utilizzare idonei dispositivi di protezione individuale. È consigliata l'adozione di dispositivi per abbattere le polveri.

La pose doit être effectuée par un personnel qualifié à l'aide d'outils appropriés. Il est conseillé de vérifier la pose du matériel avant le séchage de l'adhésif afin de pouvoir procéder à d'éventuelles corrections. Il est recommandé de toujours prévoir un joint approprié pour la pose (minimum 2 mm pour les carreaux rectifiés et 4 mm pour les carreaux non rectifiés). En cas de pose de matériel avec un côté supérieur à 60 cm et dans tous les cas pour

suggestion on how to use our products

CONSIGLI DI UTILIZZO DEI NOSTRI PRODOTTI | CONSEILS D'UTILISATION DE NOS PRODUITS | EMPFEHLUNGEN FÜR DIE ANWENDUNG UNSERER PRODUKTE

les environnements commerciaux intérieurs et extérieurs, il est essentiel d'étaler l'adhésif avec le système de double enduction en appliquant l'adhésif linéairement dans le sens parallèle au côté court à la fois sur le lit de pose et à l'arrière du carreau, garantissant ainsi une adhérence parfaite à l'interface carreau-support. L'adoption de « systèmes de pose facilitée » avec des entretoises et des niveleurs éventuellement composés de matériel recyclé est recommandée pour minimiser les dénivélés de la pose au sol et au mur. Leur utilisation est recommandée pour obtenir avec facilité et précision une pose planaire. Couper les carreaux avec un cutter à sec ou utiliser des outils à eau pour réduire la production de poussière. Utiliser des équipements de protection individuelle appropriés. Il est recommandé d'adopter des dispositifs pour réduire les poussières.

Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit Hilfe geeigneter Werkzeuge durchgeführt werden. Es empfiehlt sich, die Verlegung des Materials zu überprüfen, bevor der Kleber getrocknet ist, damit eventuelle Korrekturen vorgenommen werden können. Es wird geraten, immer mit einer angemessenen empfohlenen Fuge zu verlegen (mindestens 2 mm bei geschliffenen Fliesen und 4 mm bei nicht geschliffenen Fliesen). Bei der Verlegung von Material mit einer Seitenlänge von mehr als 60 cm und in jedem Fall bei gewerblichen Innen- und Außenbereichen ist es unerlässlich, den Klebstoff mit dem Doppelbeschichtungssystem zu verteilen, indem der Kleber sowohl auf dem Verlegebett als auch auf der Rückseite der Fliese linear in paralleler Richtung zur kurzen Seite aufgetragen wird, um eine perfekte Haftung auf der Schnittstelle zwischen Fliesen und Untergrund zu gewährleisten. Die Anwendung "einfacher Installationssysteme" mit Abstandhaltern und Nivellierern wird geraten, die möglichst aus recyceltem Material bestehen, um die Höhenunterschiede bei der Verlegung sowohl auf dem Boden als auch am Belag zu minimieren. Ihre Verwendung wird empfohlen, um mit Leichtigkeit und Präzision eine ebene Verlegung zu erzielen. Schneiden Sie Fliesen mit einem Trockenenschneider oder verwenden Sie Werkzeuge auf Wasserbasis, um die Staubbewegung zu reduzieren. Tragen Sie eine geeignete persönliche Schutzausrüstung. Es wird der Einsatz von Staubunterdrückungsgeräten empfohlen.

GROUTING THE JOINTS | SIGILLATURA DELLE FUGHE | SCELLAGE DES JOINTS | VERSIEGELUNG DER FUGEN
Use ecocompatible grouting based on natural resin or cement. Apply the grouting with a reusable rubber spatula, taking care not to leave empty spaces. Clean the tiles carefully with a damp sponge. Test the grouting on the tiles to check the result.

Utilizzare stucco ecocompatibile a base di resine naturali o cemento. Applicare lo stucco con una spatola in gomma riutilizzabile prestando attenzione a non lasciare spazi vuoti pulire accuratamente le piastrelle con una spugna umida. Si consiglia di testare lo stucco sul materiale per verificare il risultato.

Utiliser du mastic écologique à base de résines naturelles ou de ciment. Appliquer le mastic avec une spatule en caoutchouc réutilisable en veillant à ne pas laisser d'espaces vides ; nettoyer soigneusement les carreaux avec une éponge humide. Il est recommandé de tester le mastic sur le matériel pour vérifier le résultat.

Verwenden Sie umweltfreundliche Fugenmörtel auf Basis von Naturharzen oder Zement. Tragen Sie den Fugenmörtel mit einer wiederverwendbaren Gummikelle auf und achten Sie darauf, keine Lücken zu hinterlassen. Reinigen Sie die Fliesen gründlich mit einem feuchten Schwamm. Es wird empfohlen, den Fugenmörtel auf dem Material zu testen, um das Ergebnis zu überprüfen.

CLEANING AFTER LAYING | PULIZIA DOPO LA POSA | NETTOYAGE APRÈS LA POSE | REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG
After the tiles have been laid and the joints have been grouted, wash the floor carefully to remove the limescale-cement grouting residues. Wash just a few square metres at a time, using descaling buffered acid detergents that have been appropriately diluted with water; then rinse with clean water several times and use an aspirator to remove the residual water. Use ecocompatible and biodegradable detergents if at all possible. It is important to follow carefully the manufacturer's instructions on using the product that are found on the product packaging. Before cleaning the laid surface, test the product on a non-laid sample of the tile or on a small area that is not visible. Dispose of residual tiles and adhesives in accordance with local regulations.

Dopo la posa e la sigillatura delle fughe è necessario lavare accuratamente il pavimento per rimuovere i residui calcareo-cementizi della stuccatura. Occorre lavare pochi m² per volta, utilizzando detergenti disincrostanti a base di acido tamponato, opportunamente diluiti in acqua; quindi risciacquare più volte con acqua pulita asportando con un aspiratore l'acqua residua. Prediligere l'utilizzo di detergenti ecocompatibili e biodegradabili. È importante seguire accuratamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato. Prima di procedere alla pulizia della superficie posata è buona norma testare il prodotto su un campione di materiale non posato o su una piccola area non visibile. Ricordiamo di smaltire correttamente i residui di materiale ceramico e adesivo secondo le normative locali. Dopo la posa e la sigillatura delle fughe è necessario lavare accuratamente il pavimento per rimuovere i residui calcareo-cementizi della stuccatura.

Après la pose et le scellage des joints, il est nécessaire de laver soigneusement le sol pour éliminer les résidus de calcaire et de ciment du joint. Il faut laver quelques m² à la fois, en utilisant des détergents détartrants à base d'acide tamponné, correctement dilués dans de l'eau ; puis rincer plusieurs fois avec de l'eau propre enlevant l'eau résiduelle à l'aide d'un aspirateur. Privilégier l'utilisation de détergents respectueux de l'environnement et biodégradables. Il est important de suivre attentivement les instructions du fabricant sur l'emballage du produit utilisé. Avant de procéder au nettoyage de la surface posée, il est recommandé de tester le produit sur un échantillon de matériel non posé ou sur une petite zone non visible. Nous vous rappelons d'éliminer correctement les résidus de matériau céramique et d'adhésif conformément aux réglementations locales.

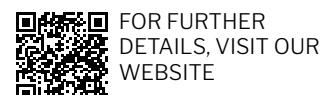
Nach der Verlegung und der Versiegelung der Fugen ist es notwendig, den Boden gründlich zu reinigen, um die Kalk- und Zement-Rückstände der Verfung zu entfernen. Reinigen Sie jeweils nur einige m² mit entkrustenden Reinigungsmitteln auf Basis einer gepufferten Säure, die in Wasser verdünnt sind. Spülen Sie dann mehrmals mit klarem Wasser nach und entfernen Sie das Restwasser mit einem Sauggerät. Bevorzugen Sie die Verwendung von umweltfreundlichen und biologisch abbaubaren Reinigungsmitteln. Es ist wichtig, die Anweisungen des Herstellers auf der Verpackung des verwendeten Produkts sorgfältig zu befolgen. Vor der Reinigung der verlegten Oberfläche ist es vorteilhaft, das Produkt an einer Probe aus unverlegtem Material oder an einer kleinen, nicht sichtbaren Fläche zu testen. Wir erinnern daran, Keramik- und Klebstoffreste gemäß den örtlichen Vorschriften ordnungsgemäß zu entsorgen.

To ensure correct use of our floor products, in addition to the laboratory tests that must be carried out, it is also important to take into account where they will be laid. Before choosing the tiles, then, detailed analysis is required. The number found in the PEI field next to the name of each GPS product stands for one of the five wear groups with which SINTESI has classified its flooring. This index takes into account European EN standards, the results of product testing in the company's internal research laboratory, and the experience acquired over the many years our materials have been in use. SEE TABLES: Classification of floor tiles for wear resistance and for slip resistance based on people wearing footwear. It is also extremely important to follow certain maintenance and cleaning rules to keep the product looking good over time. It is therefore vital to have suitably sized door mats in the most appropriate places, to prevent abrasive agents being brought indoors and into contact with flooring. Furthermore, if (and after) laying the flooring when there is construction work in progress on the site, measures must be taken to prevent abrasive agents coming into contact with the floors, either by cleaning or using protective coverings. All the products in this catalogue are highly vitrified. This means that the soaking in water usually required prior to laying is not necessary. It can however be carried out quickly to remove the dust that forms on the back of the tiles, as it could hamper adhesion. If a large area is due to be tiled, expansion joints must be added at approximately 4 m intervals. Immediately after laying, the floor must be cleaned carefully, taking special care if coloured grouting is used.

Per un corretto utilizzo dei nostri prodotti da pavimento occorre tenere presente oltre alle prove di laboratorio, quale sarà il luogo di impiego. La scelta delle piastrelle deve dunque essere il risultato di analisi approfondite. Il numero che troverete inscritto nello spazio PEI vicino al nome di ogni prodotto GPS, indica uno dei cinque gruppi di usura con cui la SINTESI ha classificato i suoi pavimenti considerando le normative Europee EN, i risultati dei test cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno all'azienda e l'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali. VEDI TABELLE: Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura, categoria di resistenza allo scivolamento con piedi calzati. E inoltre estremamente importante seguire alcune norme di manutenzione e pulizia per mantenere inalterato nel tempo un bell'aspetto del prodotto. Risulta così importantissimo utilizzare zerbin di adeguate dimensioni e nei posti più opportuni onde eliminare gli agenti abrasivi prima che questi entrino in contatto con i pavimenti. Inoltre durante e successivamente la posa della pavimentazione nel periodo che coincide con fasi di attività del cantiere edile è importante operare in maniera tale da eliminare agenti abrasivi dalle pavimentazioni o attraverso la pulizia o attraverso elementi di protezione. Tutti i prodotti di questo catalogo sono altamente greificati. Per questo, l'abituale immersione in acqua che solitamente precede la posa, non è necessaria. Può essere comunque eseguita in modo rapido per togliere dal retro delle piastrelle lo strato di polvere che potrebbe pregiudicarne una corretta adesione. Se la superficie di posa è ampia debbono essere predisposti giunti di dilatazione distanziati di circa 4 metri l'uno dall'altro. Subito dopo la posa è necessario pulire con cura il pavimento usando particolare attenzione quando la stuccatura dei giunti è colorata.

Pour une utilisation correcte de nos produits de sol, il faut tenir compte à la fois des essais en laboratoire et du lieu d'utilisation. Le choix des carreaux doit donc être le résultat d'analyses approfondies. Le numéro que vous trouverez inscrit dans l'espace PEI à côté du nom de chaque produit GPS indique l'un des cinq groupes d'usure avec lesquels SINTESI a classé ses revêtements de sol en tenant compte des réglementations européennes EN, des résultats des tests auxquels les produits sont soumis dans le laboratoire de recherche interne de la société et de l'expérience acquise au cours des nombreuses années d'utilisation de notre matériel. VOIR LES TABLEAUX : Classification des carreaux de sol en ce qui concerne la résistance à l'usure, la catégorie de résistance au glissement avec pieds chaussés. Il est également extrêmement important de respecter certaines règles d'entretien et de nettoyage pour préserver le bel aspect du produit dans le temps. Il est donc très important d'utiliser des paillassons de taille adéquate aux endroits les plus appropriés pour éliminer les agents abrasifs avant qu'ils n'entrent en contact avec les carrelages de sol. En outre, pendant et après la pose du carrelage de sol dans la période qui coïncide avec les phases d'activité du chantier de construction, il est important d'opérer de manière à éliminer les agents abrasifs du revêtement, par le biais d'un nettoyage ou l'utilisation d'éléments de protection. Tous les produits de ce catalogue sont hautement greffés. L'immersion dans l'eau qui précède habituellement la pose n'est donc pas nécessaire. Cependant, on pourra immerger rapidement les carreaux dans l'eau pour éliminer au dos de ces derniers la couche de poussière qui pourrait nuire à son adhésion correcte. Si la surface de posé est large, on devra prévoir des joints de dilatation espacés d'environ 4 mètres les uns des autres. Immédiatement après la pose, il est nécessaire de nettoyer soigneusement le carrelage de sol en faisant particulièrement attention lorsque le masticage des joints est coloré.

Für eine korrekte Verwendung unserer Produkte für Bodenbeläge ist es notwendig, neben den Labortests den Verwendungsort zu berücksichtigen. Die Auswahl der Fliesen muss daher das Ergebnis eingehender Analysen sein. Die Nummer, die Sie im Feld PEI neben dem Namen jedes GPS-Produkts finden, gibt eine der fünf Verschleißgruppen an, in die SINTESI seine Bodenbeläge unter Berücksichtigung der europäischen EN-Normen, der Ergebnisse der Tests, denen die Produkte im internen Forschungslabor des Unternehmens unterzogen werden, und der Erfahrung klassifiziert hat, die im Laufe der vielen Jahre der Verwendung unserer Materialien gesammelt wurde. SIEHE TABELLEN: Klassifizierung der Bodenfliesen nach Verschleißfestigkeit und Kategorie der Rutschfestigkeit mit beschuhnten Füßen. Außerdem ist es äußerst wichtig, einige Regeln bei der Wartung und Reinigung zu befolgen, um das schöne Aussehen des Produktes im Laufe der Zeit zu erhalten. Es ist daher sehr wichtig, Fußmatten von ausreichender Größe und an den geeigneten Stellen zu verwenden, um scheuernde Stoffe entfernen zu können, bevor sie mit den Böden in Kontakt kommen. Zudem ist es wichtig, während und nach der Verlegung des Bodenbelags in der Zeit, die mit Arbeitsphasen der Baustelle zusammenfällt, so zu arbeiten, dass der Bodenbelag entweder durch Reinigung oder durch Schutzelemente von scheuernden Stoffen befreit wird. Alle Produkte dieses Katalogs sind hochglasiert. Deshalb ist das übliche Eintauchen in Wasser, das der Installation normalerweise vorausgeht, nicht erforderlich. Es kann jedoch auf schnelle Weise durchgeführt werden, um die Staubschicht von der Rückseite der Fliesen zu entfernen, die die korrekte Haftung beeinträchtigen könnte. Bei großen Verlegeflächen müssen Dehnungsfugen in einem Abstand von ca. 4 Metern angeordnet werden. Sofort nach der Verlegung muss der Boden sorgfältig gereinigt werden, wobei besondere Achtsamkeit geboten ist, wenn die Verfügung der Fugen farbig erfolgt.



maintenance instructions

NORME DI MANUTENZIONE | GUIDE D'ENTRETIEN | PFLEGE HINWEISE

Like natural materials, solid porphyry-effect porcelain stoneware and porcelain stoneware in general both require careful maintenance. To protect the product's original appearance and features, we recommend you follow these general instructions: a) do not leave dirt and stains on the floor for too long; try to remove them as soon as possible; b) for the best cleaning results, we recommend you tackle every stain with a specific detergent.

The following table contains the main cleaning instructions according to the type of dirt, as per the information provided by our laboratories.

For particularly stubborn stains, we recommend you leave the detergent to work for a while, following the manufacturer's instructions. For floor cleaning and maintenance, SINTESI recommends "FILA" products and systems.

Il gres porcellanato porfirizzato massivo ed il gres porcellanato in genere, analogamente ad i prodotti naturali, richiede una attenta manutenzione.

Suggeriamo per mantenere al meglio l'aspetto e le caratteristiche originali del prodotto di seguire queste indicazioni di carattere generale: a) non lasciare depositare troppo a lungo le macchie di sporco sul pavimento, cercando di asportarle prima possibile;

b) per ottenere i migliori risultati di pulizia si consiglia di trattare ogni tipo di macchia con un detergente specifico. Abbiamo riportato nella tabella seguente le principali indicazioni per la pulizia e il genere di sporco, segnalateci dai nostri laboratori. Per macchie particolarmente resistenti si consiglia di lasciare operare il detergente seguendo le indicazioni del produttore. Per la pulizia e manutenzioni dei propri pavimenti SINTESI consiglia prodotti e sistemi "FILA".

Le grès cérame porphyrisé massif et le grès cérame en général, comme les produits naturels, nécessitent un entretien minutieux. Afin de conserver au mieux l'aspect et les caractéristiques d'origine du produit, nous suggérons de suivre ces indications générales: a) ne pas laisser les taches de saleté trop longtemps sur le carrelage de sol, en essayant de les enlever le plus tôt possible; b) pour obtenir les meilleurs résultats de nettoyage, on conseille de traiter chaque type de tache avec un détergent spécifique. Nous avons indiqué dans le tableau suivant les principales consignes pour le nettoyage et le type de saleté, signalés par nos laboratoires. Pour les taches particulièrement tenaces, il est recommandé de laisser agir le détergent conformément aux instructions du fabricant. Pour le nettoyage et l'entretien de ses sols, SINTESI recommande des produits et des systèmes « FILA ».

Durchgefärbtes Feinsteinzeug und Feinsteinzeug im Allgemeinen bedürfen, ähnlich den Naturprodukten, einer sorgfältigen Pflege. Um das Aussehen und die ursprünglichen Eigenschaften des Produkts bestmöglich zu erhalten, empfehlen wir Ihnen, die folgenden allgemeinen Richtlinien zu befolgen: a) Lassen Sie Schmutzflecken nicht zu lange auf dem Boden und versuchen Sie, sie so schnell wie möglich zu entfernen. b) Für beste Reinigungsergebnisse wird empfohlen, jede Art von Flecken mit einem speziellen Reinigungsmittel zu behandeln. In der nachfolgenden Tabelle haben wir die wichtigsten Hinweise zur Reinigung und der Art der Verschmutzung aufgeführt, die uns von unseren Labors mitgeteilt wurden. Bei besonders hartnäckigen Flecken wird geraten, das Reinigungsmittel gemäß den Angaben des Herstellers einwirken zu lassen. Für die Reinigung und Pflege ihrer Bodenbeläge empfiehlt SINTESI die Produkte und Systeme „FILA“.



initial cleaning

PRIMA PULIZIA | PREMIERE NETTOYAGE | ERSTE REINIGUNG

The maintenance required for SINTESI fine porcelain stoneware is particularly simple. First of all, make sure that the floor is properly cleaned after laying and there are no traces of limescale, cement, or other residues. To prevent any acid-based product used for the first cleaning damaging the cement-based grout, always wet the floor before cleaning. When the joints are soaked like this, they are protected against the acid's corrosive effects. If the floor is used before it is cleaned for the first time, it is a good idea to remove any greasy or similar substances with special detergents before treatment with the acidic product. After cleaning, rinse the floor thoroughly and mop up remaining water.

La manutenzione del gres fine porcellanato SINTESI è particolarmente semplice. Occorre anzitutto accertarsi che, dopo la posa, il pavimento sia stato correttamente pulito e non presenti tracce di calce, cemento o residui di altro genere. Per evitare che un eventuale prodotto a base acida, usato per la prima pulizia, vada ad intaccare il riempimento a base cementizia delle fughe, è necessario, prima della operazione di pulizia, bagnare il pavimento affinché le fughe vengano impregnate e pertanto protette dall'azione corrosiva dell'acido stesso. Se la prima pulizia deve essere fatta dopo che il pavimento è stato usato, sarà bene, prima del trattamento del prodotto acido, togliere con appositi detergivi eventuali presenze di sostanze grasse o simili. Dopo la pulizia occorre risciacquare abbondantemente il pavimento, raccogliendo poi l'acqua residua.

L'entretien du grès cérame fin SINTESI est particulièrement simple. Tout d'abord, il faut s'assurer qu'après la pose, le sol a été correctement nettoyé et ne présente aucune trace de chaux, de ciment ou d'autres résidus. Pour éviter qu'un éventuel produit à base d'acide utilisé pour le premier nettoyage n'affecte le remplissage des joints à base de ciment, il est nécessaire, avant l'opération de nettoyage, de mouiller le sol afin que les joints soient imprégnés et donc protégés de l'action corrosive de l'acide. Si le premier nettoyage doit être effectué après le piétinement du carrelage de sol, on recommande, avant le traitement du produit acide, d'enlever avec des détergents spéciaux toute présence de substances grasses ou similaires. Après le nettoyage, il faut rincer abondamment le sol, puis ramasser l'eau résiduelle.

Die Pflege des Feinsteinzeugs SINTESI ist besonders einfach. Zunächst muss sichergestellt werden, dass der Boden nach der Verlegung korrekt gereinigt wurde und keine Spuren von Kalk, Zement oder anderen Rückständen aufweist. Um zu verhindern, dass ein für die Erstreinigung verwendetes säurehaltiges Produkt die Zementfüllung der Fugen angreift, ist es notwendig, den Boden vor der Reinigung zu nass zu machen, damit die Fugen imprägniert und somit vor ätzender Säure geschützt sind. Sollte die erste Reinigung nach der Benutzung des Bodens erfolgen müssen, ist es ratsam, vor der Behandlung mit dem Säureprodukt alle vorhandenen fettigen Stoffe oder ähnliches mit speziellen Reinigungsmitteln zu entfernen. Nach der Reinigung muss der Boden gründlich gespült und anschließend das Restwasser aufgenommen werden.

| type of stain genere di sporco / type de saleté / Schmutzart | cleaning instructions indicazioni per la pulizia / indications pour le nettoyage / Hinweise zur Reinigung |
|---|--|
| 1) Mortar - Deposits and limescale efflorescence - Rust and oxidation - Inks Malta - Depositi ed effluorescenze calcaree - Ruggine ed ossidazioni - Inchiostri / Malte - Dépôts et efflorescences calcaires - Rouille et oxydations - Encres / Mörtel - Kalkablagerungen und Kalkaufblühungen - Rost und Oxidation - Tinten | Acid-based detergents Detergenti a base acida Détergents à base acide Reinigungsmittel auf Säurebasis |
| 2) Oils and greases from mechanical parts - Enamels, glazes, and resins Rubber (tyres) Olii e grassi di componenti meccanici - Smalti e resine Gomma (pneumatici) / Huiles et graisses de composants mécaniques - Émaux et résines Caoutchouc (pneumatiques) / Öle und Fette mechanischer Bauteile - Lacke und Harze Gummi (Reifen) | Solvents Solventi Solvants Lösungsmittel |
| 3) Vegetable and animal fats - Beer and wine - Coffee - Ice cream Grassi vegetali e animali - Birra e vino - Caffè - Gelato / Graisses végétales et animales - Bière et vin - Café - Crème glacée / Pflanzliche und tierische Fette - Bier und Wein - Kaffee - Speiseeis | Alkaline-based detergents Detergenti a base alcalina Détergents à base alcaline Reinigungsmittel auf alkalischer Basis |
| 4) Coke - Vinegar - Felt tipped pen Coca Cola - Aceto - Lampostil / Coca-Cola - Vinaigre - Feutres / Coca Coca Cola - Essig - Filzstift | Alkaline- or acid-based detergents Detergenti a base alcalina o acida Détergents à base alcaline ou acide Reinigungsmittel auf alkalischer oder saurer Basis |
| 5) Daily maintenance Manutenzione quotidiana / Entretien quotidien / Tägliche Wartung | Common detergents Detergenti comuni Détergents communs Allgemeine Reinigungsmittel |

WARNING We recommend extreme caution when using chemical products. Follow the instructions for each product carefully.

ATTENZIONE Si consiglia la massima prudenza nell'uso dei prodotti chimici. Seguire attentamente le istruzioni d'uso previste per ogni prodotto.

ATTENTION La plus grande prudence est recommandée dans l'utilisation des produits chimiques. Suivre attentivement les instructions d'utilisation fournies pour chaque produit.

ACHTUNG Wir raten zu höchster Vorsicht bei der Verwendung der Chemikalien. Befolgen Sie sorgfältig die Gebrauchsanweisung für jedes Produkt.

Ceramiche Gresmalt Group reserves the right to make changes to the products in its catalogue without notice, and cannot be held liable for any direct or indirect damages arising from any changes. For all information and data concerning codes, packaging and weight always refer to the most recent catalogue in force. The manufacturing sizes and the actual sizes of the porcelain stoneware trims and the sizes of products created by cutting porcelain stoneware may differ from the nominal dimensions required by applicable legislation and the related tolerances. The colours and the appearance of the products as shown in this catalogue are purely illustrative. Since ceramic materials tend to vary slightly in terms the colour tones featured in each article, if the items laid come from different production batches or consist of the same material in different sizes (including trims), the customer must check with the company's sales representative beforehand that the various items can be used together.

Gruppo Ceramiche Gresmalt si riserva di modificare i prodotti del proprio catalogo senza preavviso, declinando ogni responsabilità di danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche. Per tutti i dati relativi a codici, imballaggi e pesi occorre sempre consultare l'ultimo catalogo aggiornato e in vigore. Le dimensioni di fabbricazione e le dimensioni reali dei pezzi speciali in gres porcellanato e dei sottoformati ottenuti per taglio del gres porcellanato possono derogare dalle dimensioni nominali previste dalle normative vigenti e dalle relative tolleranze. I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali così come rappresentati nel presente catalogo sono da ritenere puramente indicativi. Poiché i materiali ceramici sono leggermente variabili nella tonalità di colore che caratterizza ogni articolo, nel caso in cui vengano posati lotti produttivi diversi del medesimo articolo, oppure nel caso in cui vengano posati su una medesima superficie formati diversi del medesimo articolo, inclusi pezzi speciali di corredo, il cliente dovrà verificare a priori con il referente commerciale dell'azienda l'abbinabilità dei diversi materiali che verranno utilizzati.

Gruppo Ceramiche Gresmalt se réserve le droit de modifier les produits de son catalogue sans préavis, en déclinant toute responsabilité en cas de dommages directs ou indirects résultant de d'éventuelles modifications. Pour toutes les données relatives aux codes, aux emballages et au poids, il faut toujours consulter le dernier catalogue mis à jour et en vigueur. Les dimensions de fabrication et les dimensions réelles des pièces spéciales en grès cérame et des sous-formats obtenus par découpe du grès cérame peuvent déroger aux dimensions nominales prévues par les réglementations en vigueur et les tolérances correspondantes. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques des matériaux tels que représentés dans ce catalogue doivent être considérées comme purement indicatives. Étant donné que les matériaux céramiques peuvent présenter de légères variations au niveau de la tonalité qui caractérise chaque article, en cas de pose de différents lots de productions ou de différents formats d'un même article sur une même surface, y compris des pièces spéciales, le client devra vérifier a priori avec le référent commercial de la société la possibilité d'associer les différents matériaux utilisés.

Die Firma Gruppo Ceramiche Gresmalt behält sich vor, die Produkte in ihrem Katalog ohne vorherige Ankündigung zu ändern, und lehnt jede Haftung für direkte oder indirekte Schäden ab, die sich aus Änderungen ergeben. Für alle Daten in Bezug auf Codes, Verpackung und Gewichte ist es immer notwendig, den zuletzt überarbeiteten Katalog zu konsultieren.

Die Herstellungsabmessungen und die tatsächlichen Abmessungen von Formteilen aus Feinsteinzeug und Unterformaten, die durch das Schneiden von Feinsteinzeug erhalten werden, können von den in den geltenden Vorschriften vorgesehenen Nennabmessungen und den damit verbundenen Toleranzen abweichen. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Materialien, wie sie in diesem Katalog dargestellt sind, sind als rein indikativ zu betrachten. Da keramische Materialien in dem jeden Artikel kennzeichnenden Farbton leicht unterschiedlich sind, muss der Kunde im Falle der Verlegung verschiedener Produktionschargen desselben Artikels oder für den Fall, dass verschiedene Größen dieses Artikels auf die Oberfläche gelegt werden, einschließlich Sonderstücke, im Voraus mit dem Handelsvertreter des Unternehmens die Kombinierbarkeit der verschiedenen verwendeten Materialien überprüfen.

Project & Art Direction: ikosweb.it

© sintesi february 2025



sede commerciale e amministrativa
Via Regina Pacis 136 – 41049 Sassuolo (MO) Italy
tel. +39 0536 188 3000
info@gresmalt.it - www.sintesiceramica.it



a brand of:
gresmalt
GROUP

sintesiceramica.it

a brand of:

