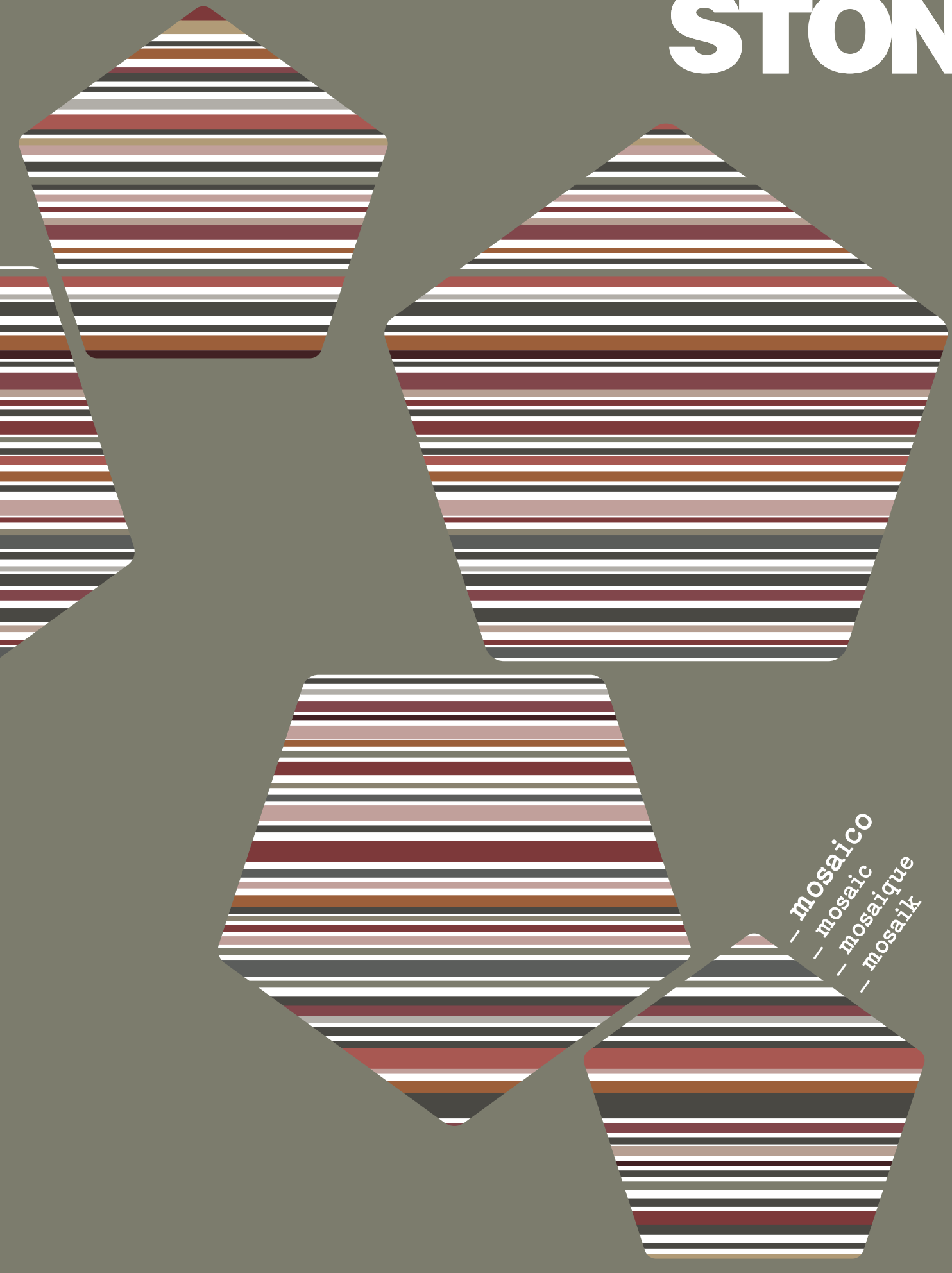
Ceramica & Mosaici

STON®



_ mosaico
_ mosaic
_ mosaique
_ mosaik

Ceramica & Mosaici

STON®

Legenda

PAVIMENTO
FLOOR
SOL
FUSSBODEN

RIVESTIMENTO
WALL
MUR
WAND

INTERNO
INDOOR
INTERIEUR
INNEN

ESTERNO
OUTDOOR
EXTERIEUR
AUSSEN

PAVIMENTO RISCALDANTE
FLOOR HEATING
CHAUFFAGE SOL
FUSSBODENHEIZUNG

PIANO
TOP
PLAN DE LAVABO
WASCHTISCHPLATTEN

SAUNA/SPA
SAUNA/WELLNESS
SPA
SAUNA/WELLNESS

PISCINA
SWIMMING POOL
PISCINE
SCHWIMMBAD

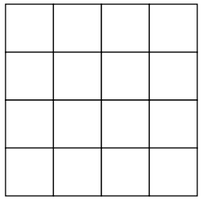
RIVESTIMENTO DOCCIA
SHOWER WALL
PAROI DOUCHE
DUSCHWAND

PIATTO DOCCIA
SHOWER FLOOR
SOL DOUCHE
DUSCHBODEN

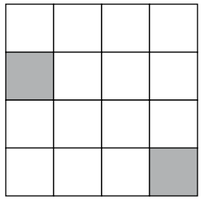
EPO
X Y

ADESIVO REATTIVO E SIGILLANTE EPOSSIDICO
REACTIVE ADHESIVE AND EPOXY SEALANT
ADHÉSIF RÉACTIF ET MORTIER-JOINT ÉPOXY
REAKTIVER KLEBSTOFF UND EPOXID-DICHTSTOFF

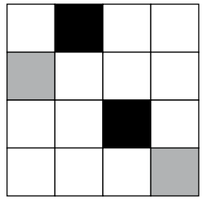
STONALIZZAZIONE



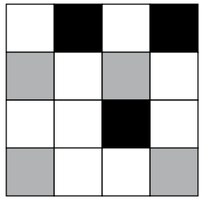
V1
aspetto uniforme
uniform appearance
aspect uniforme
einheintliches aussehen



V2
lieve variazione
slight variation
légère variation
geringe abweichung



V3
moderata variazione
moderate variation
variation modérée
mässige abweichung



V4
forte variazione
substantial variation
effet dénuancé très accentué
akzentuierte variation

Contents

Mosaico	**004**
Symphony	004
Baguette	032
Fogliaoro + Iridium	046
Oro	098
Élite	104
Glass	174
Crystal	188
Piscine	220
Informazioni tecniche	**244**
Consigli per la posa del mosaico	**246**
Condizioni generali di vendita	**268**
Index prodotti alfabetico	**276**
Listini	**282**

SYMPHONY

Formati inediti ed effetti cremosi per una nuova collezione di grande eleganza e purezza. Colori soft e naturali pensati per vestire con armonia qualsiasi tipo di ambiente.

Original shapes and creamy effects for a new collection of great elegance and purity. Soft and natural colors designed to dress with harmony any kind of room.



SYMPHONY





Carré Yogurt 23
cod. 21



Carré Cream 23
cod. 21



Carré Wolf 23
cod. 21



Carré Elephant 23
cod. 21

formato / size	23x23 mm (1"x1")				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,02 m²	**mq/plt - sqm/plt**	73.44
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	13,0 kg
foglio - sheet	319x319 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	975 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Ancien Ice Mist 16,5
cod. 21



Ancien Morning Light 16,5
cod. 21



Ancien Desert 16,5
cod. 21



Ancien Cappuccino 16,5
cod. 21

formato / size 16,5x16,5 mm (5/8"x5/8")					
spessore - thickness	6,5 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,01 m²	**mq/plt - sqm/plt**	72,72
giunto - joint	2,3 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	10,0 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



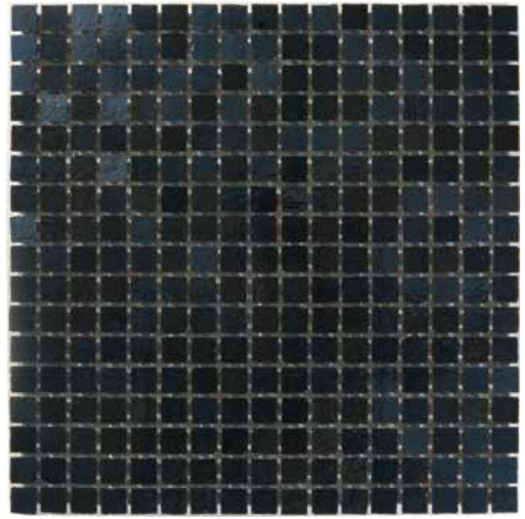
Ancien Strow 16,5
cod. 21



Ancien Windmill 16,5
cod. 23



Ancien Thunder 16,5
cod. 21



Ancien Oyster 16,5
cod. 23

formato / size	16,5x16,5 mm (5/8"x5/8")				
spessore - thickness	6,5 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,01 m²	**mq/plt - sqm/plt**	72,72
giunto - joint	2,3 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	10,0 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SYMPHONY





Baguette Silk
cod. 21



Baguette Froth
cod. 21



Baguette Honey
cod. 21



Baguette Raccoon
cod. 21

formato / size	15x30 mm (5/8"x11/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9,5 kg
foglio - sheet	296x298 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SYMPHONY





Grenel 23 Camouflage
cod. 21



Grenel 23 Harbour
cod. 21



Grenel 23 Taupe
cod. 21

formato / size	23x26 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,87 m²	**mq/plt - sqm/plt**	62,64
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	11,0 kg
foglio - sheet	296x294 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	710 kg

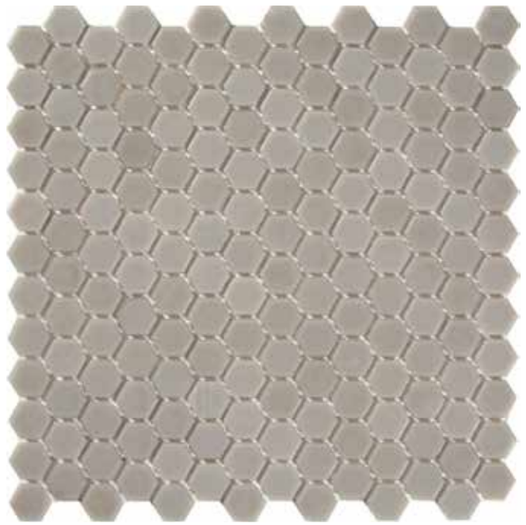
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Grenel 23 Icicle
cod. 21



Grenel 23 Flax
cod. 21



Grenel 23 Twilight
cod. 21

formato / size	23x26 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,87 m²	**mq/plt - sqm/plt**	62,64
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,0 kg
foglio - sheet	296x294 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	770 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Grenel 25 Pearl
cod. 21



Grenel 25 Butter
cod. 21



Grenel 25 Alpaca
cod. 21



Grenel 25 Trout
cod. 21

formato / size	25x29 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,80 m²	**mq/plt - sqm/plt**	57,60
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,0 kg
foglio - sheet	292x275 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	715 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Opal Crystalline
cod. 23



Opal Mellow
cod. 23

formato / size	23x40 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,99 m²	**mq/plt - sqm/plt**	71,28
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,0 kg
foglio - sheet	317x312 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	875 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Trigonal Porcelain
cod. 23



Trigonal Pampas
cod. 23



Trigonal Barren
cod. 23



Trigonal Pewter
cod. 23

formato / size	20x22 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,96 m²	**mq/plt - sqm/plt**	69,12
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	10,5 kg
foglio - sheet	308x310 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	745 kg

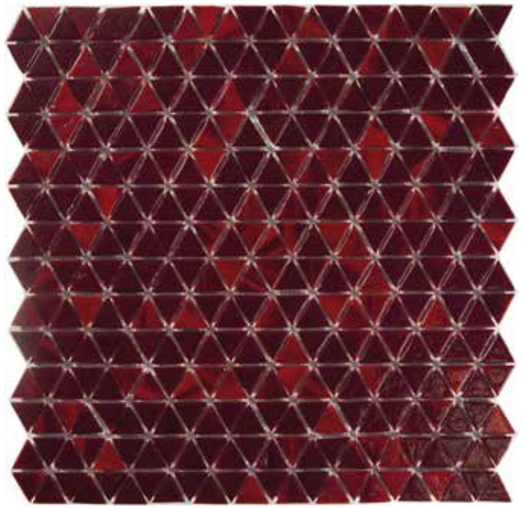
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Trigonal Snow
cod. 23



Trigonal Ruby
cod. 23



Trigonal Deep Space
cod. 23

formato / size	20x22 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,95 m²	**mq/plt - sqm/plt**	69,12
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	10,5 kg
foglio - sheet	308x310 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	745 kg

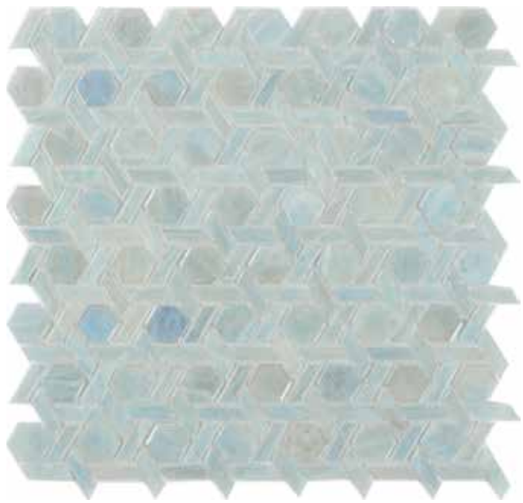
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Bloom Nacre
cod. 23



Bloom Water
cod. 23

formato / size	10x28/25x29 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,91 m²	**mq/plt - sqm/plt**	65,52
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	10,5 kg
foglio - sheet	303x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	710 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY





Vogue Winter White
cod. 21



Vogue Feather
cod. 21



Vogue Fountain
cod. 21



Vogue Steel
cod. 21

formato / size	23x73/48x73 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	64,08
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,5 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	825 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SYMPHONY

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.
Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.
Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.
Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**
Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.
Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.
Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.
For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.
When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.
For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**
For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.
Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.
Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.
Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.
Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**
Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.
Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.
Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.
Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.
Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

Baguette

Un nuovo formato a losanga in pasta di vetro che può essere impiegato in tinta unita, miscela o in particolari decori affascinanti, completamente personalizzabili.

A new diamond shape in glass paste that can be used as single color, mixture or in different charming decorations, fully customizable.

BAGUETTE



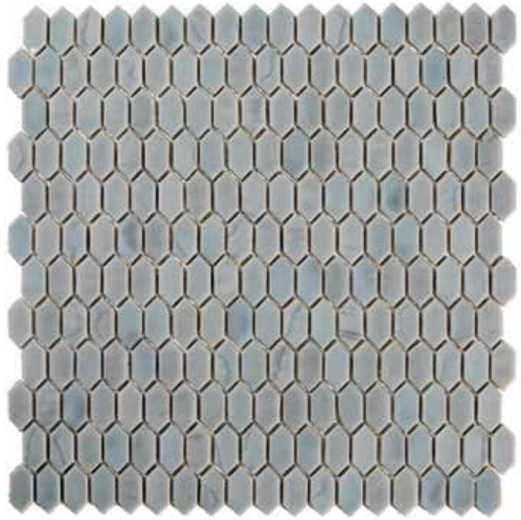
Baguette Snow
cod. 21



Baguette Ink
cod. 21



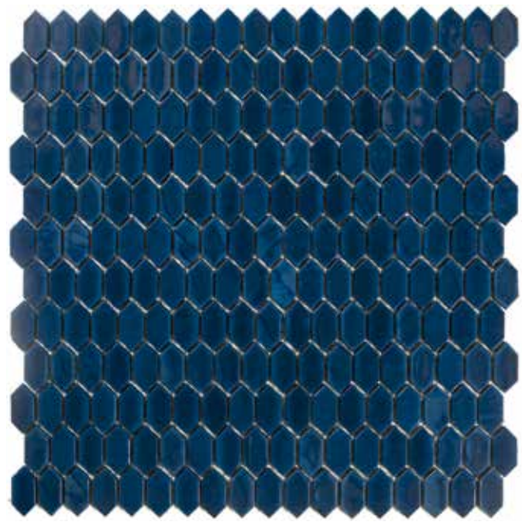
Baguette Talpa
cod. 21



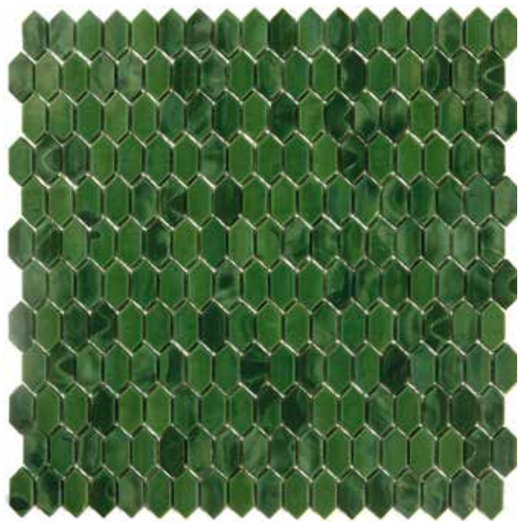
Baguette Pietra
cod. 21

formato / size	15x30 mm (5/8"x11/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9,5 kg
foglio - sheet	296x298 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Baguette Cobalto
cod. 21

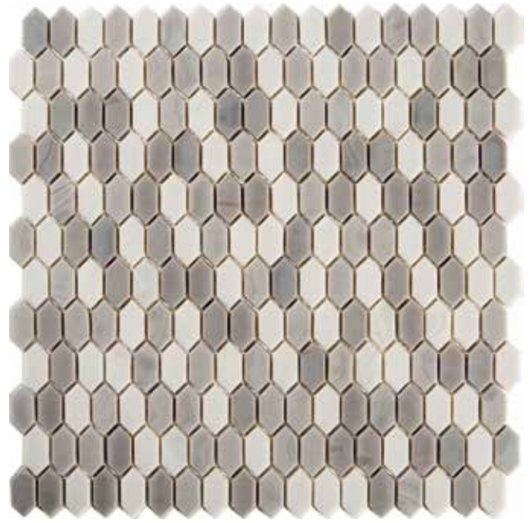


Baguette Smeraldo
cod. 21

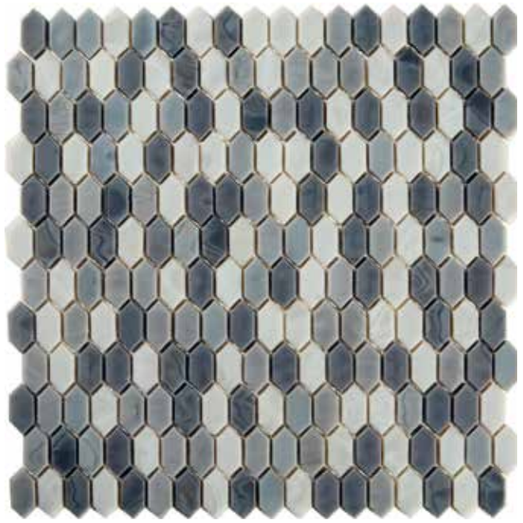
formato / size	15x30 mm (5/8"x11/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9,5 kg
foglio - sheet	296x298 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

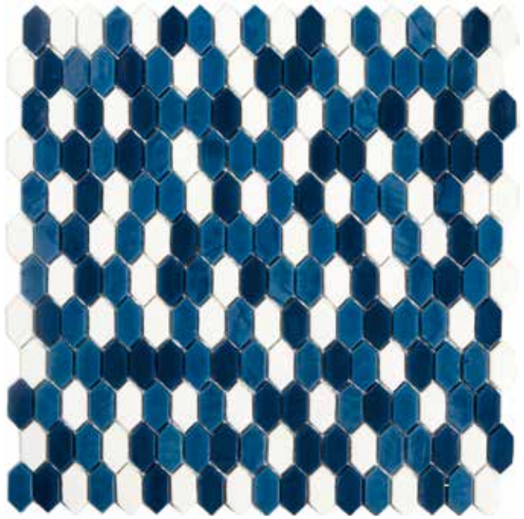
BAGUETTE



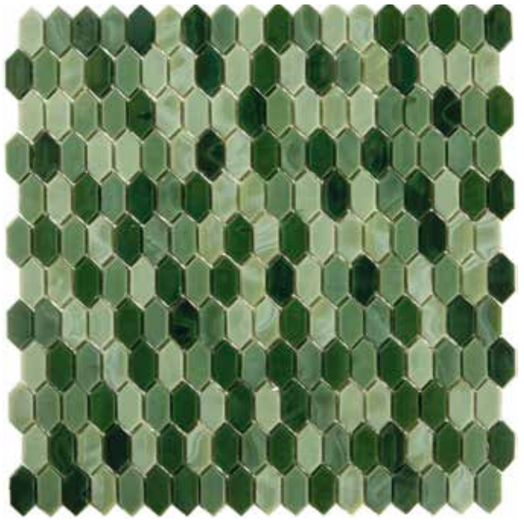
Baguette Talpa Mix
cod. 21



Baguette Pietra Mix
cod. 21



Baguette Cobalto Mix
cod. 21

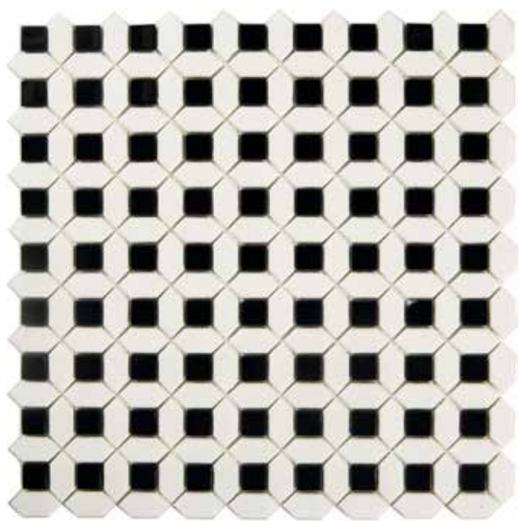


Baguette Smeraldo Mix
cod. 21

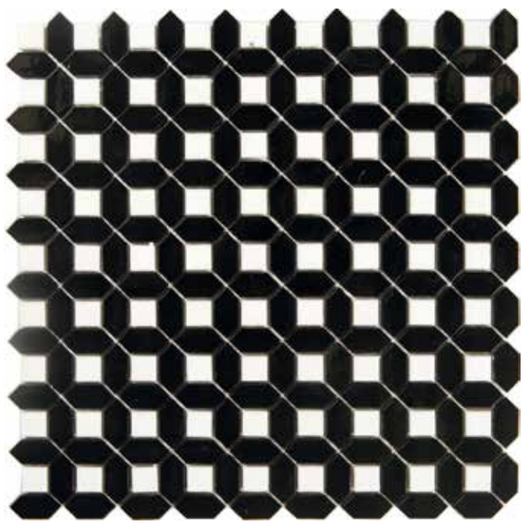
formato / size	15x30 mm (5/8"x11/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9,5 kg
foglio - sheet	296x298 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

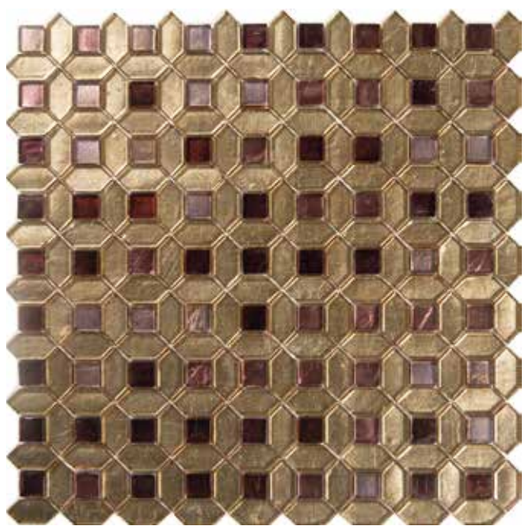
Baguette



Cassettone Snow
cod. 23

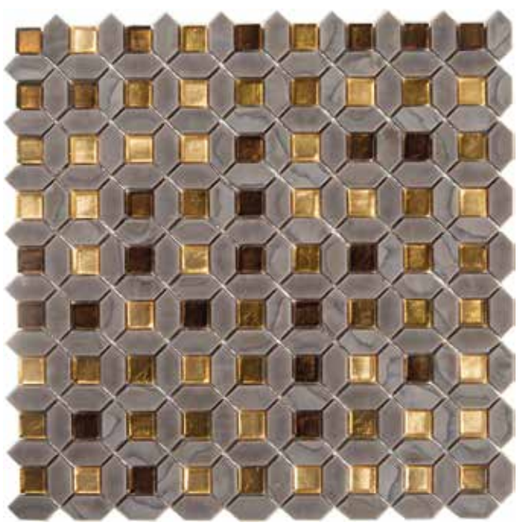


Cassettone Ink
cod. 23



Cassettone Golden
cod. 24



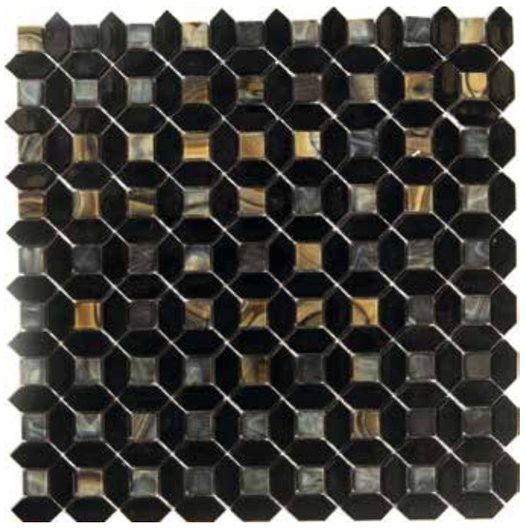


Cassettone Grigioro
cod. 24

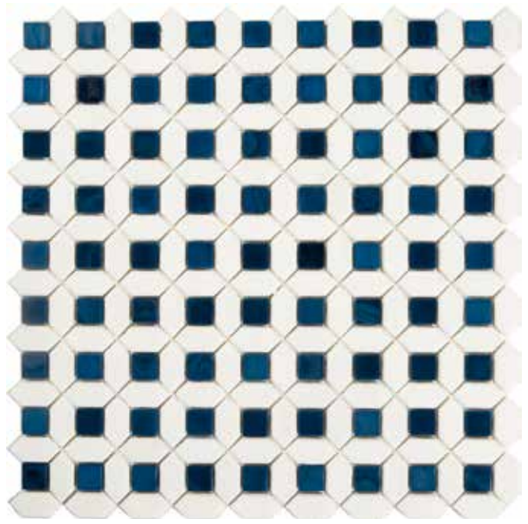




Cassettone Marmor Snow
cod. 23



Cassettone Marmor Ink
cod. 23



Cassettone Cobalto
cod. 23



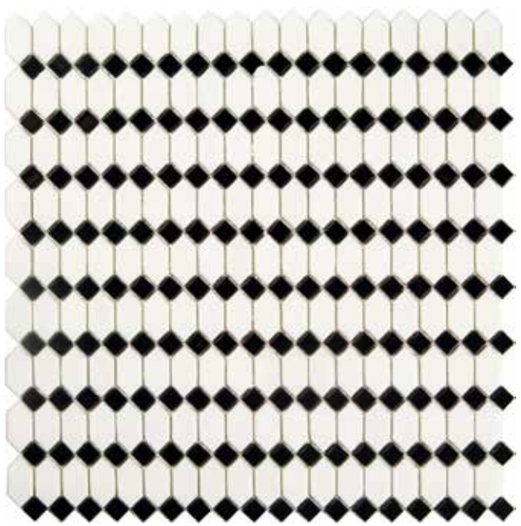
formato / size	15x30/15x15 mm						
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	8,0 kg		
foglio - sheet	296x296 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	780 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

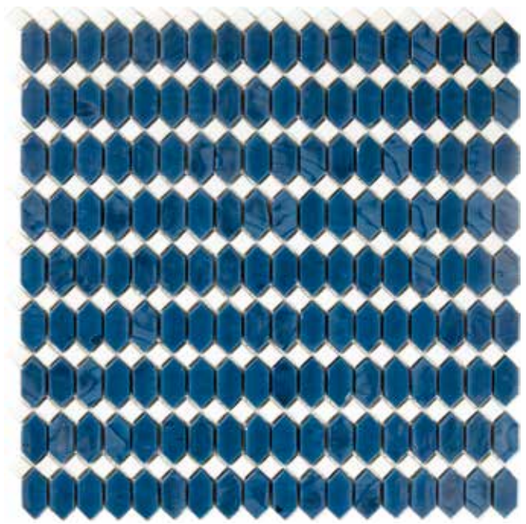
formato / size	15x30/15x15 mm						
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9,5 kg		
foglio - sheet	296x296 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	920 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

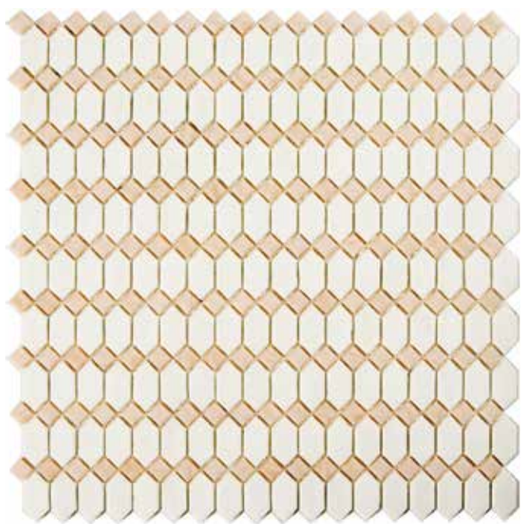
BAGUETTE



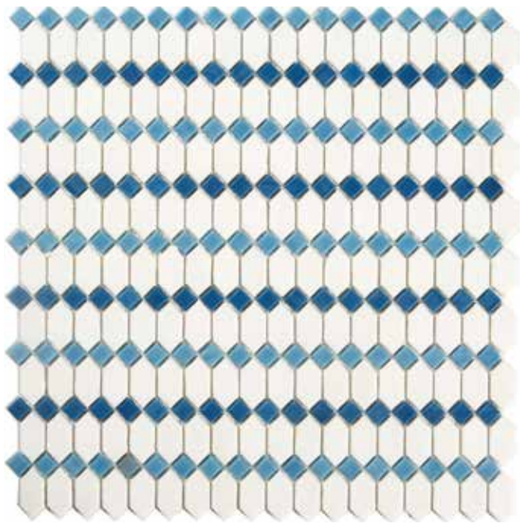
Puntini Neri
cod. 23



Puntini Bianchi
cod. 23



Puntini Rosa
cod. 23



Puntini Azzurro Blu
cod. 23

formato / size	15x30/15x15 mm				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	8,0 kg
foglio - sheet	297x297 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	780 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Puntini Glicine
cod. 24



Puntini Rose Gold
cod. 24

formato / size	15x30/15x15 mm				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	95,04
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9,5 kg
foglio - sheet	296x297 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Baguette

_ Pattern personalizzati _
Sono realizzabili pattern personalizzati con tempi di consegna di 60/70 giorni; per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

_ Pattern on request _
Customized pattern can be created upon request, delivery within 60 up to 70 days; for any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

_ Motifs personnalisés _
Les motifs personnalisés peuvent être réalisés avec des délais de livraison de 60/70 jours; pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

_ Personalisiertes Pattern _
Personalisiertes Pattern können auf Anfrage realisiert werden, lieferzeit von 60 bis 70 Tagen; für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an info@stonitalia.it.

Baguette

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.
Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.
Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Baguette fogliaoro

Posa: si raccomanda di utilizzare esclusivamente adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanici. Non utilizzare COLLE CEMENTIZIE. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.
Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.
Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.
*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**
Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.
Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.
Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.
For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.
When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Baguette fogliaoro

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.
Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.
Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.
For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.
*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**
For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.
Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.
Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.
Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Baguette fogliaoro

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.
Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.
Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.
Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.
*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**
Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.
Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.
Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.
Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik "Baguette fogliaoro"

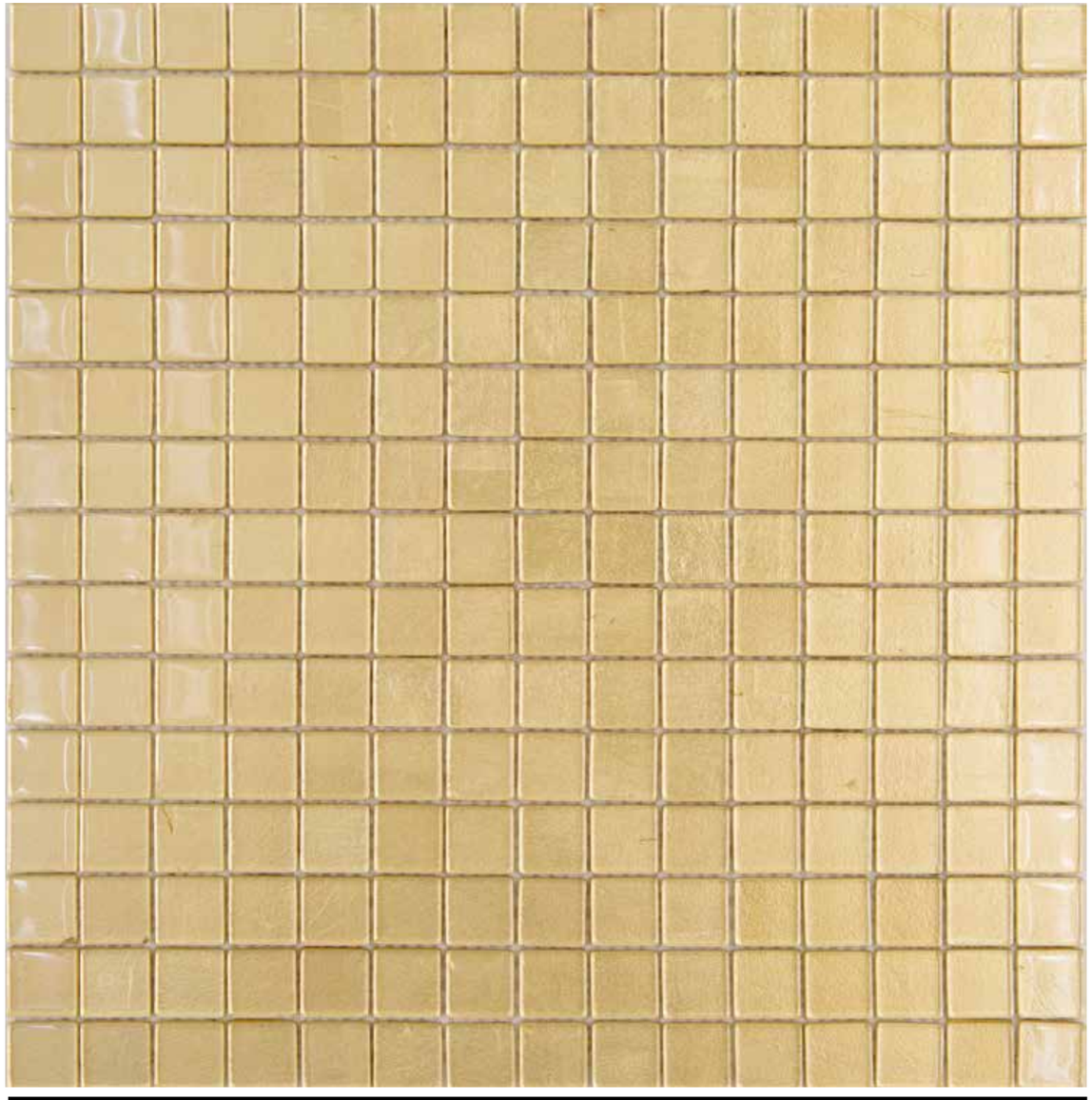
Verlegung: Verlegung: es wird geraten, 2-kompenenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verfugung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.
Verfugung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.
Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.
*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

Fogliaoro Iridium

Le superfici metalliche si arricchiscono di nuovi colori e vengono declinate in diversi formati per soluzioni eleganti e senza tempo.

New colours and different sizes enhance the metal surfaces, in a continuous research of elegant and timeless solutions.

FOGLIAORO

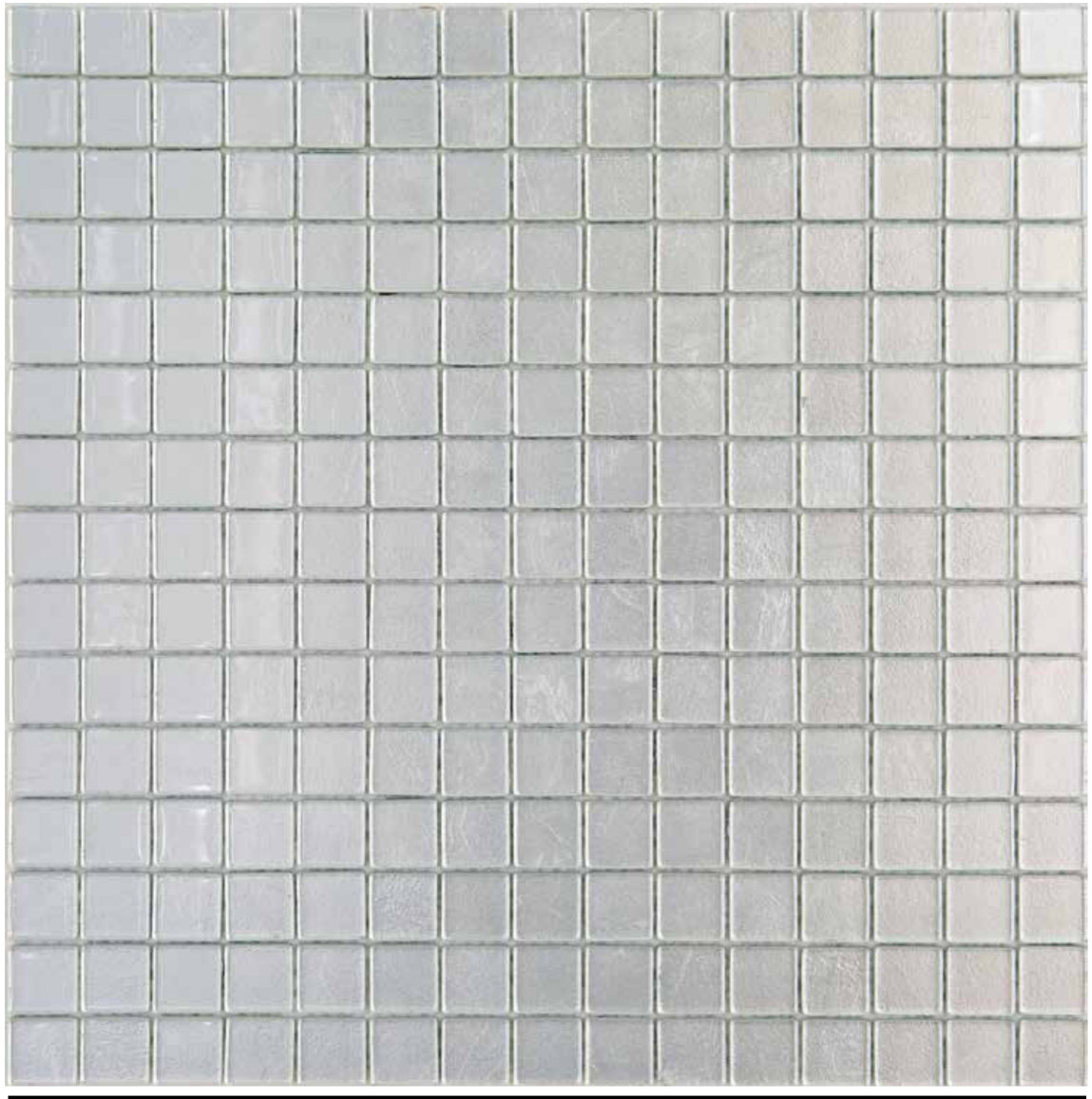


Fogliaoro 20x20 | **Orogiallo 20** cod. 24

EPO X Y

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m²	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



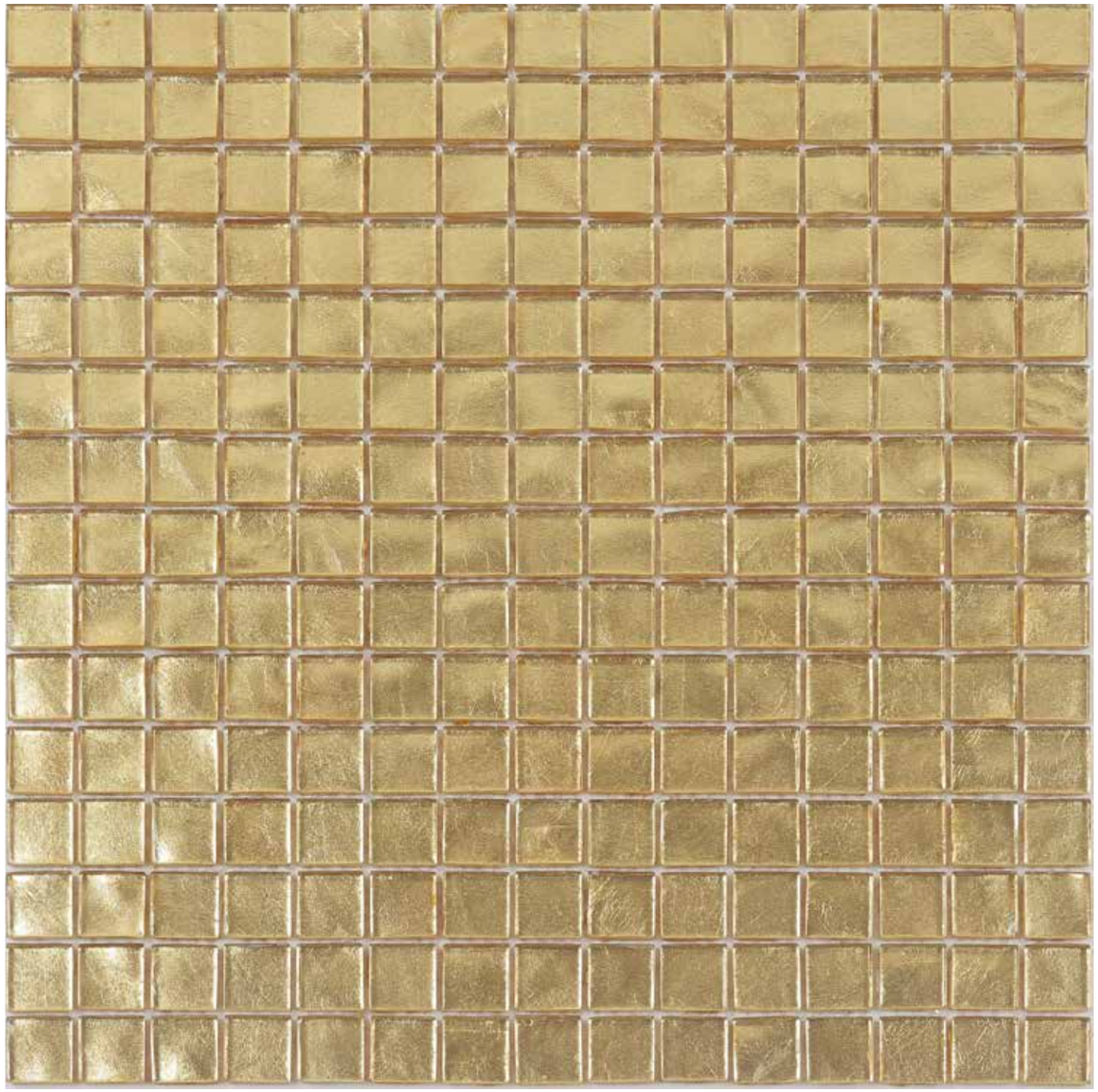
Fogliaoro 20x20 | **Orobianco 20** cod. 24

EPO X Y

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m²	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO

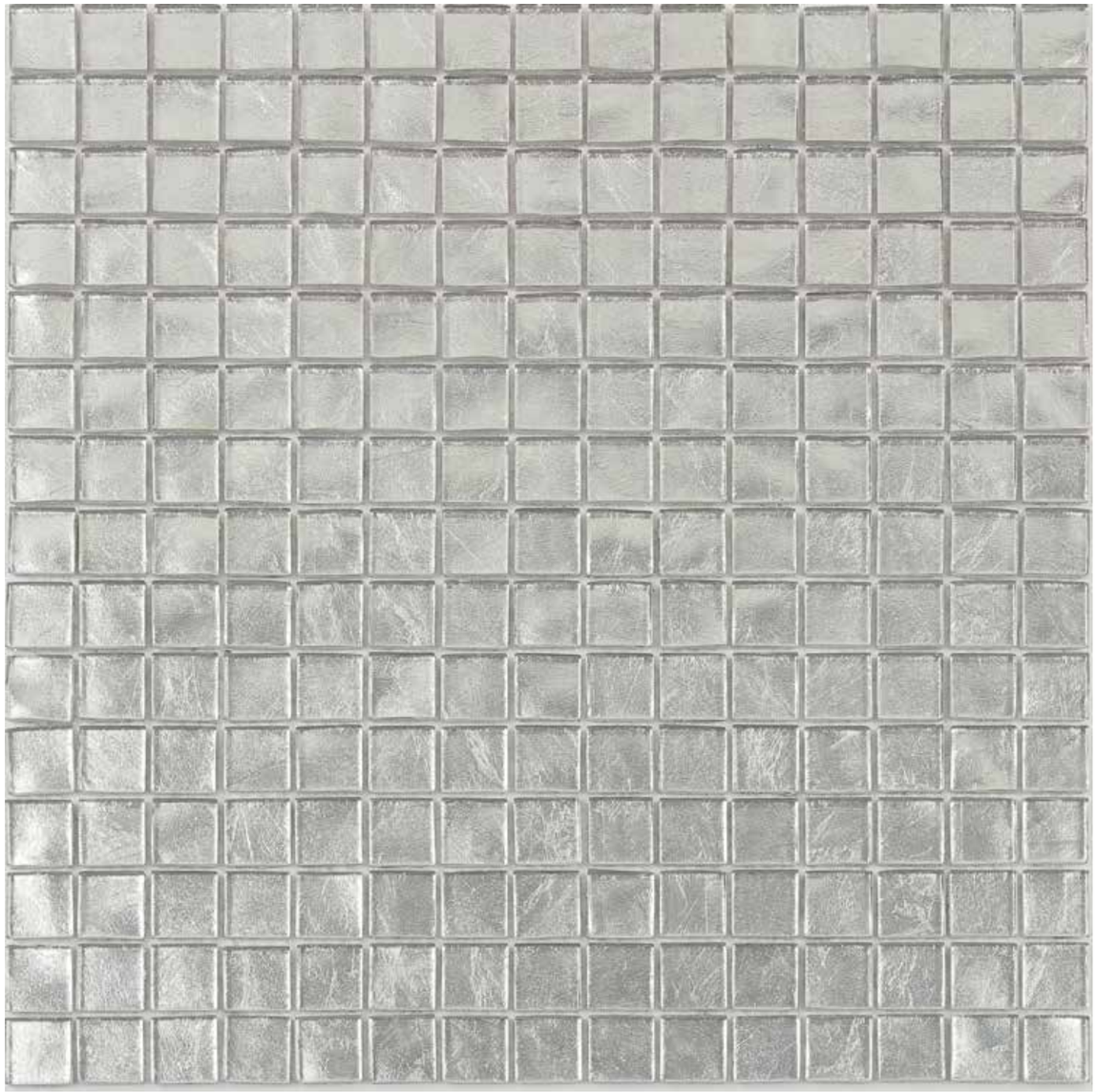


Fogliaoro 20x20 | **Orogiallo 20 Wave** cod. 24

EPO X Y

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m²	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



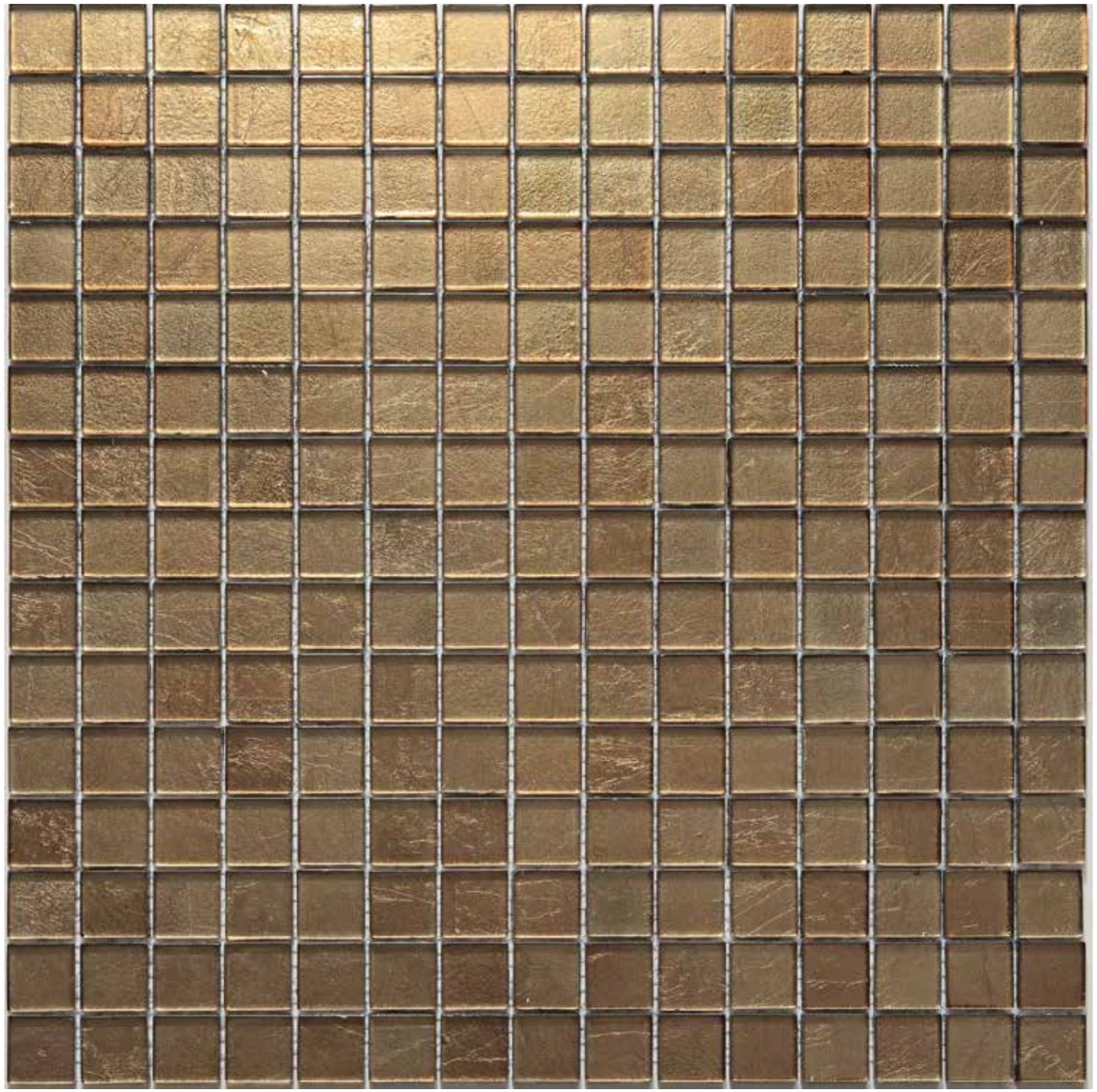
Fogliaoro 20x20 | **Orobianco 20 Wave** cod. 24

EPO X Y

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m²	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

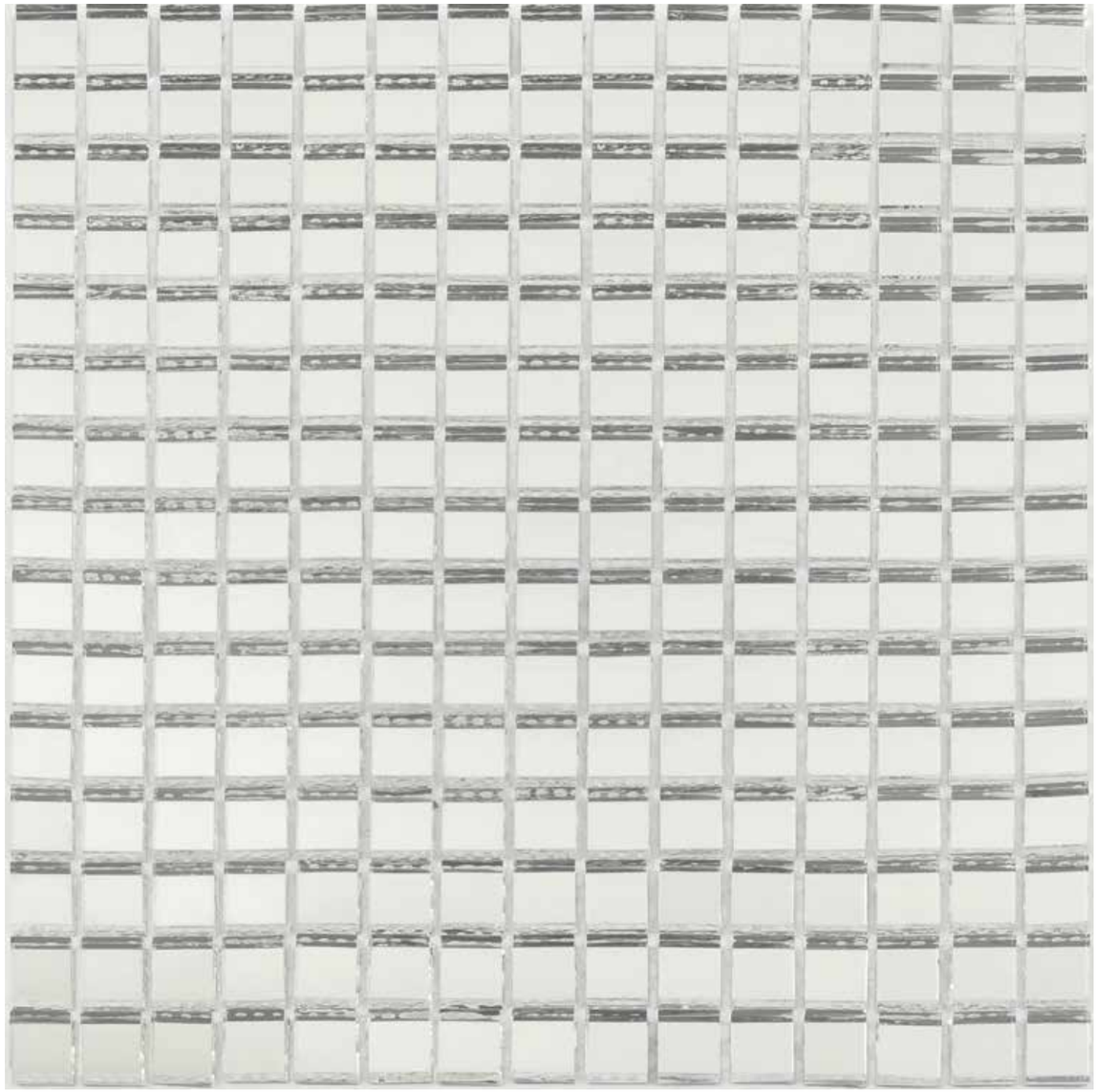
FOGLIAORO



Fogliaoro 20x20 | **Apricot 20** cod. 24

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m²	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

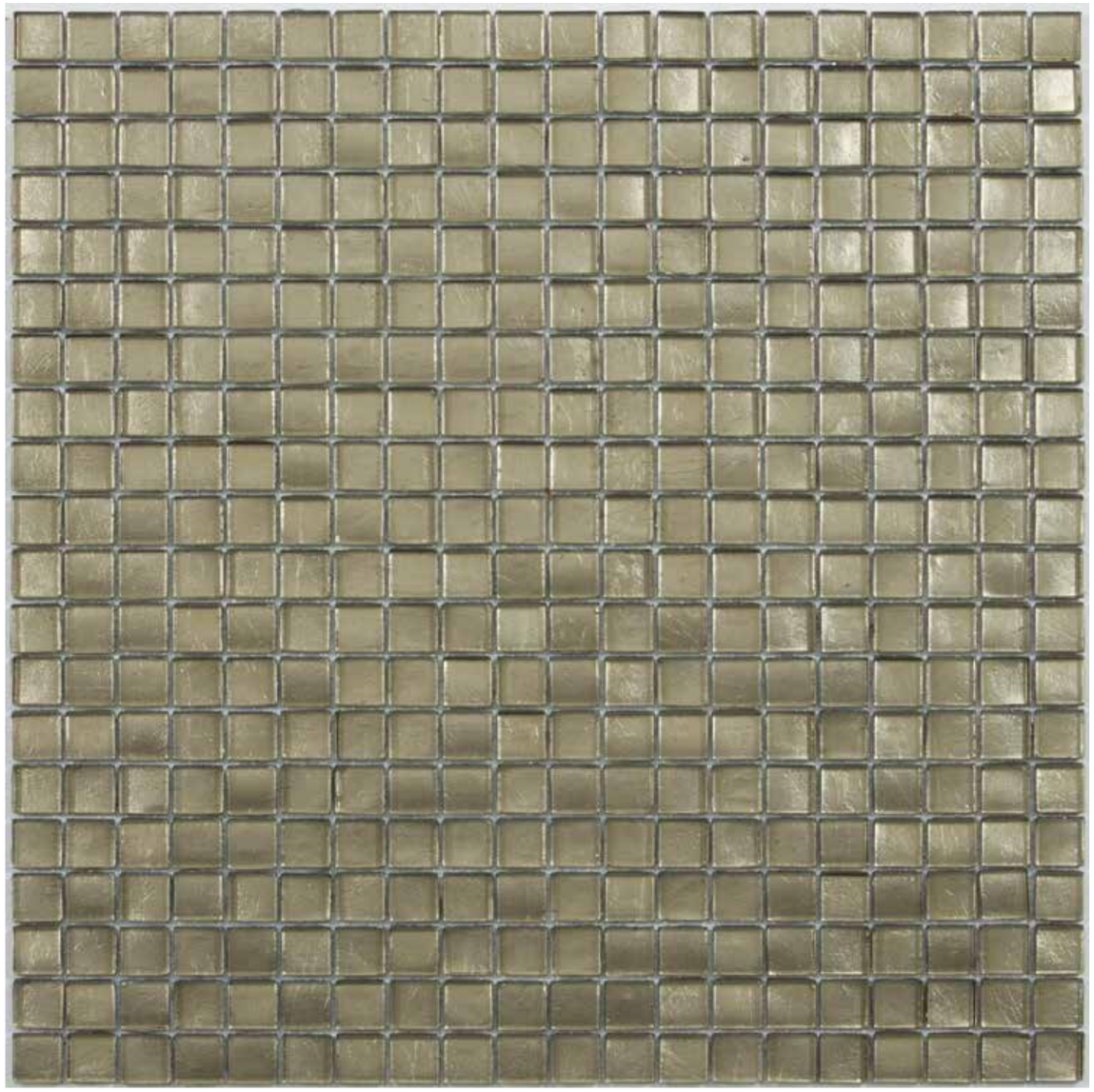


Fogliaoro 20x20 | **Mirror Super White** cod. 24

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	**pz/scatola - pcs/box**	8
spessore - thickness	5 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	86,40
foglio - sheet	316x316 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,0 kg
mq/scatola - mq/box	0,80 m²	**peso/plt - weight/plt**	715 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO

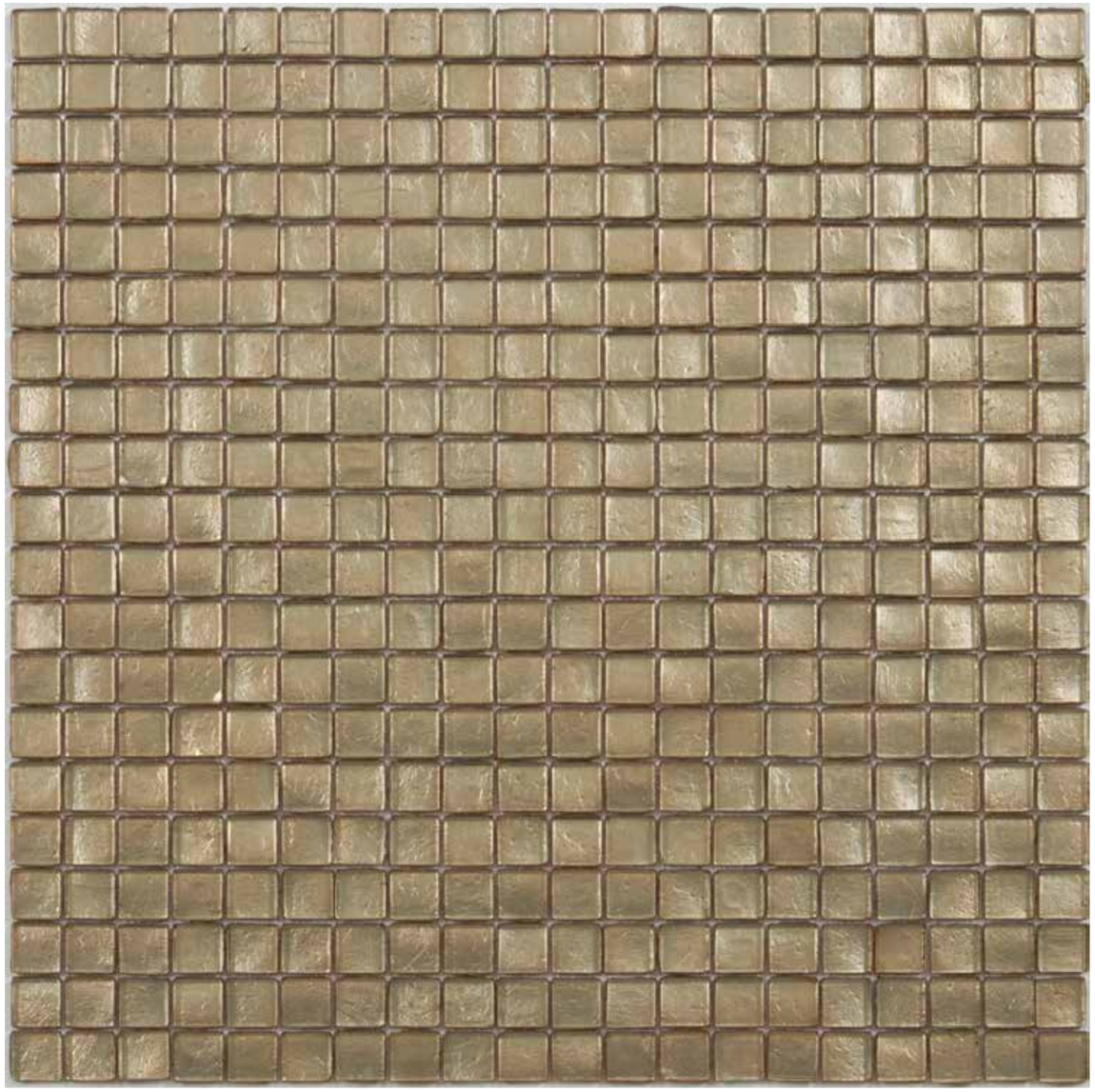


Moon 15 cod. 24

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8″x5/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



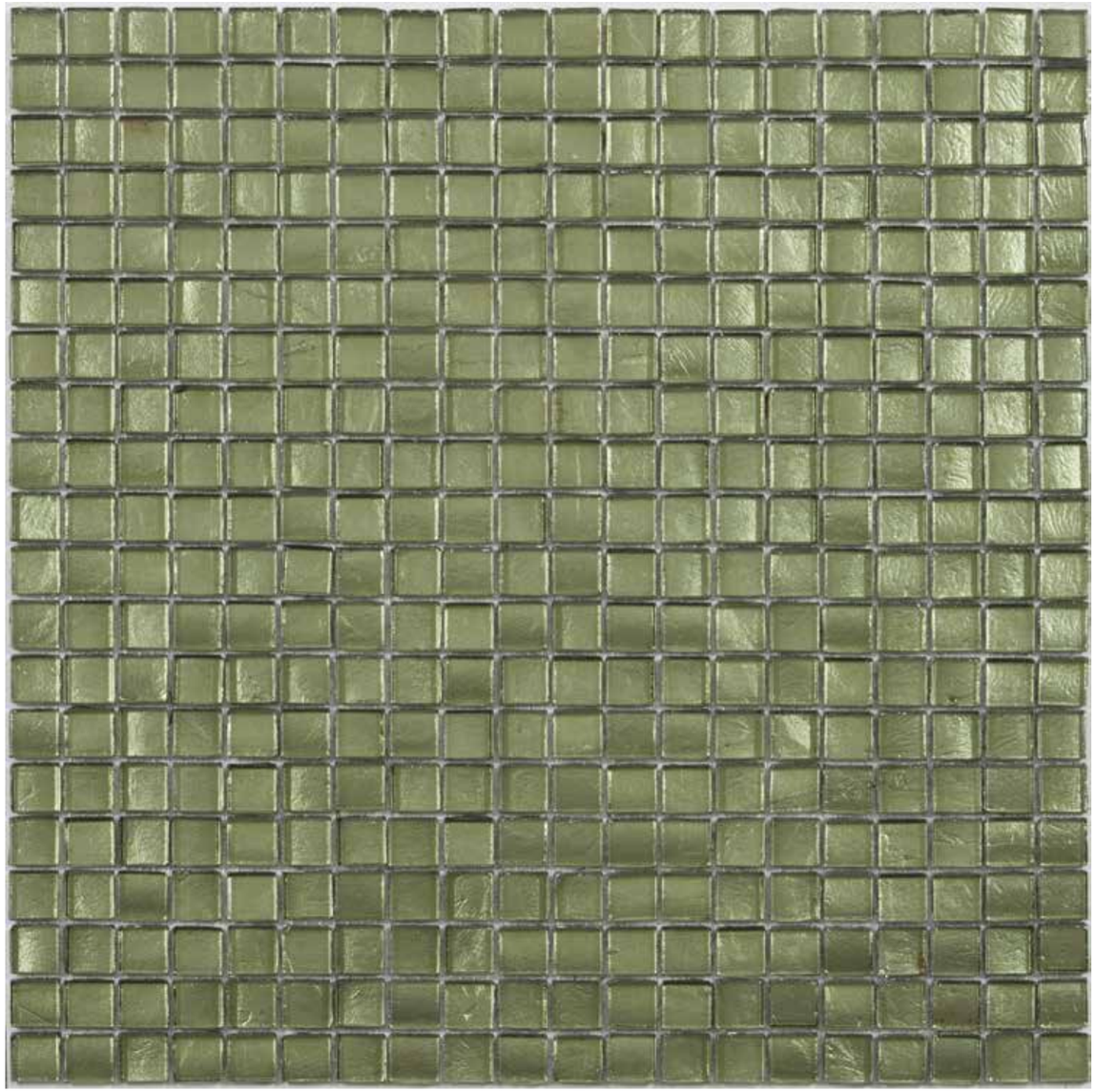
Apricot 15 cod. 24

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8″x5/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO



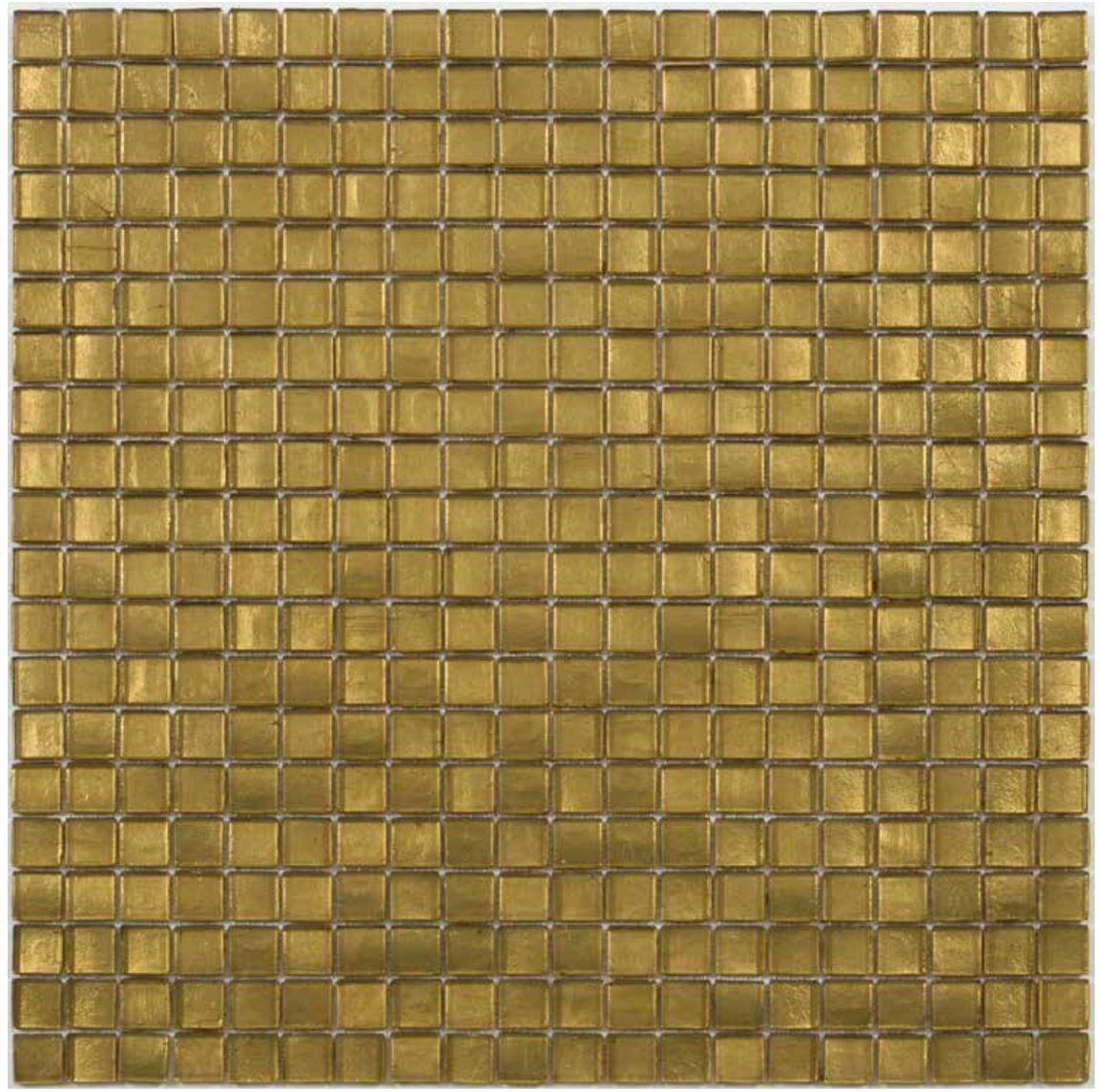
Sage 15

cod. 24

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



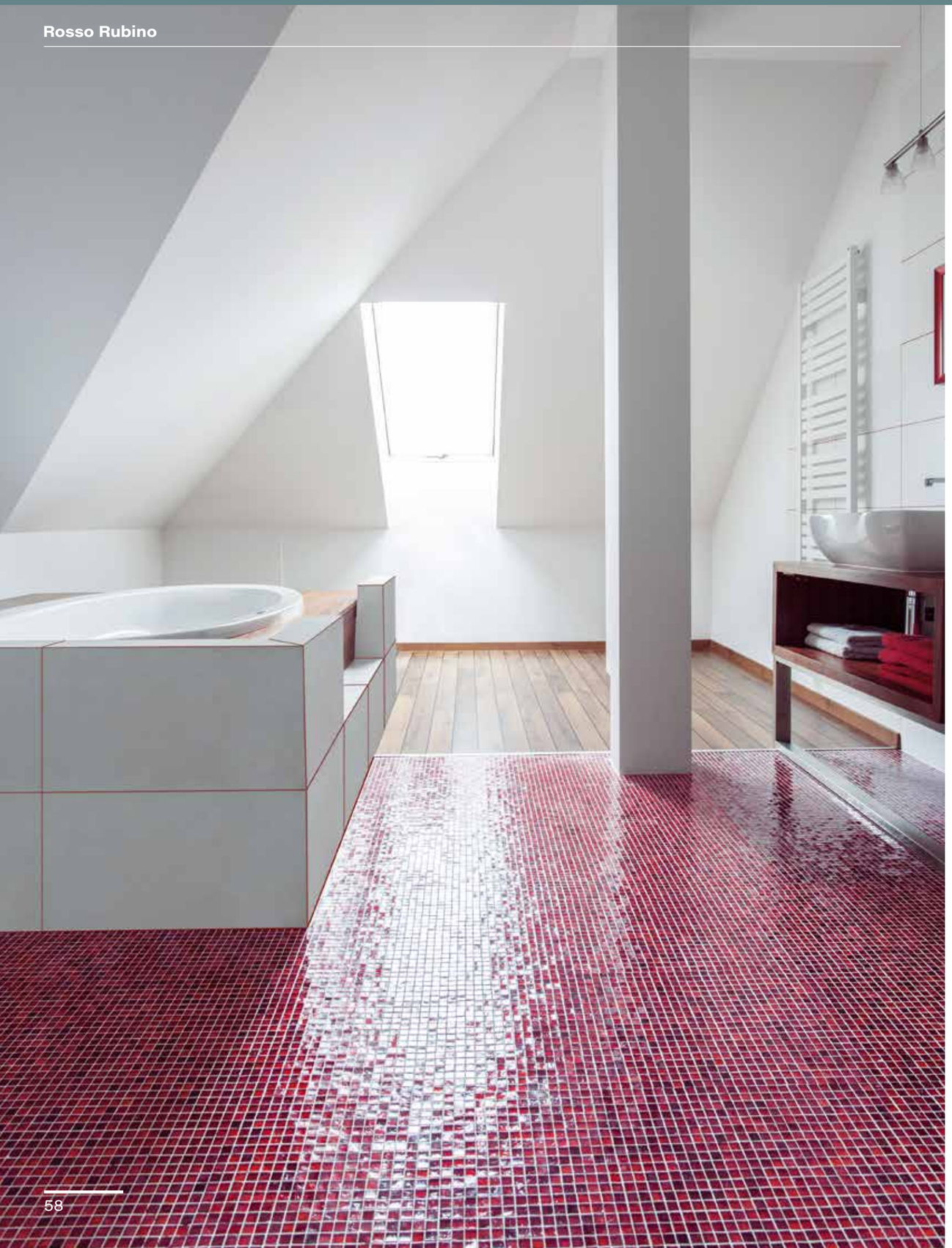
Curry 15

cod. 24

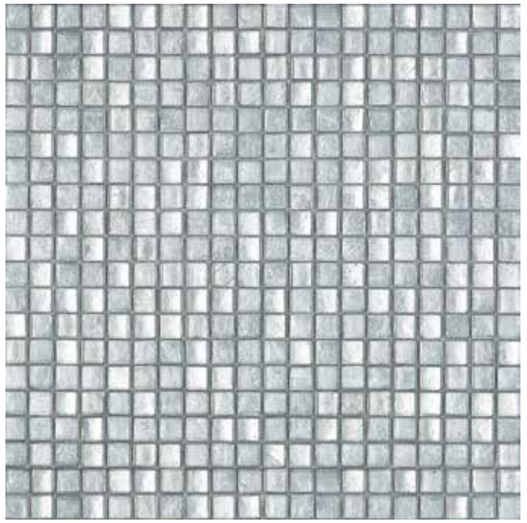
EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



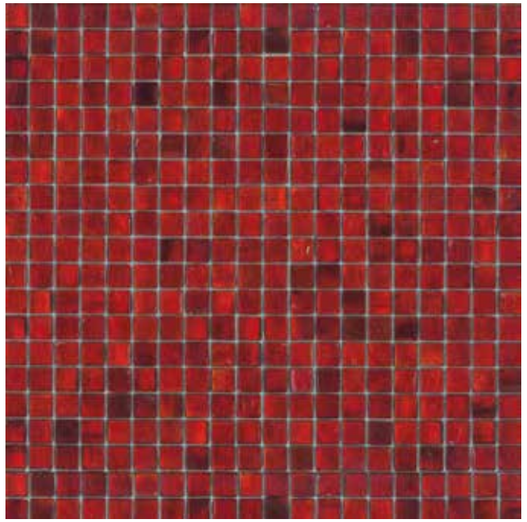
FOGLIAORO



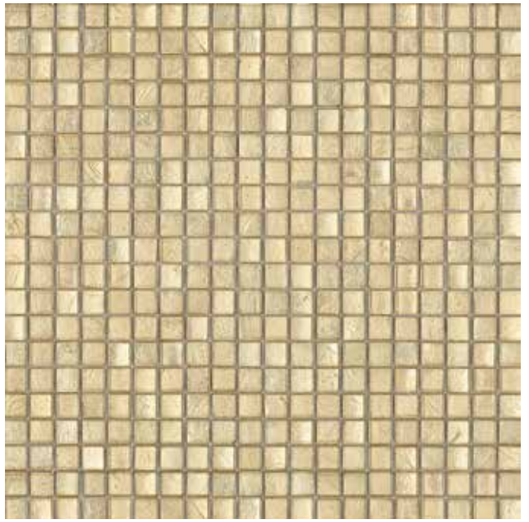
Oro Bianco
cod. 24



Azzurro Cielo
cod. 24



Rosso Rubino
cod. 26

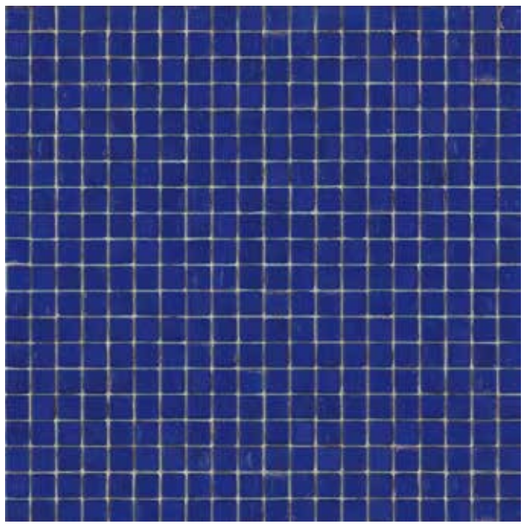


Oro Giallo
cod. 24

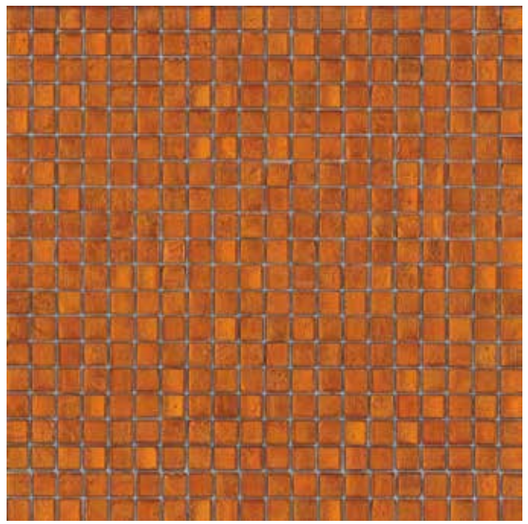
formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,07 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,85 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO



Blu Cobalto
cod. 24



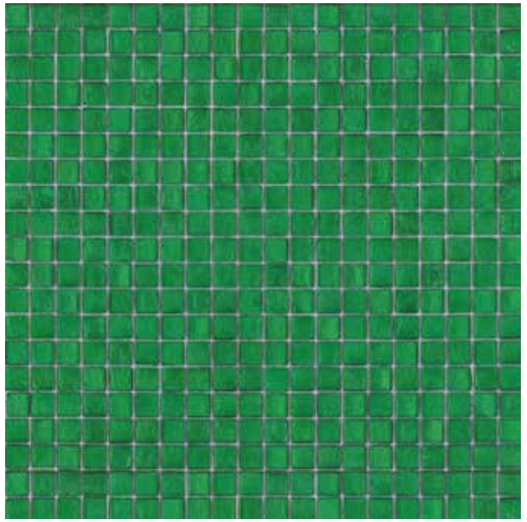
Arancio Forte
cod. 24



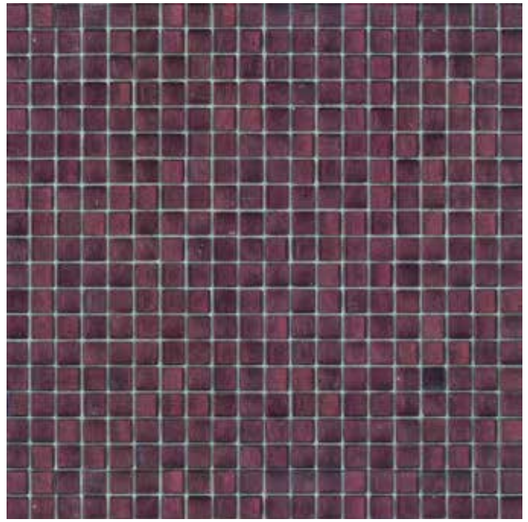
Oro Rosso
cod. 24



Turchese Puro
cod. 24



Verde Smeraldo
cod. 24



Viola Ametista
cod. 24



Ombra Bruna
cod. 24

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")						
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,07 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,85 kg		
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	945 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")						
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,07 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,85 kg		
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	945 kg		

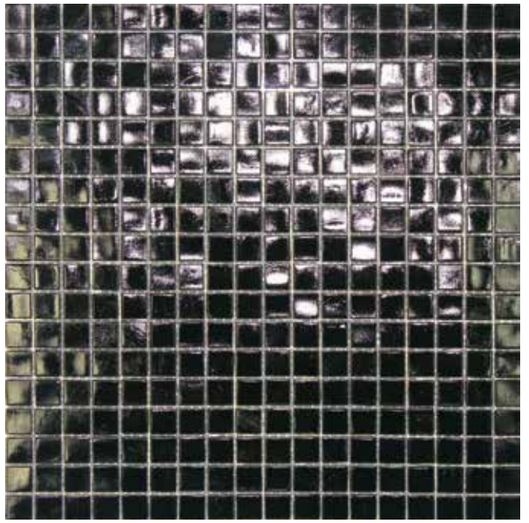
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



IRIDIUM



CY 101
cod. 18

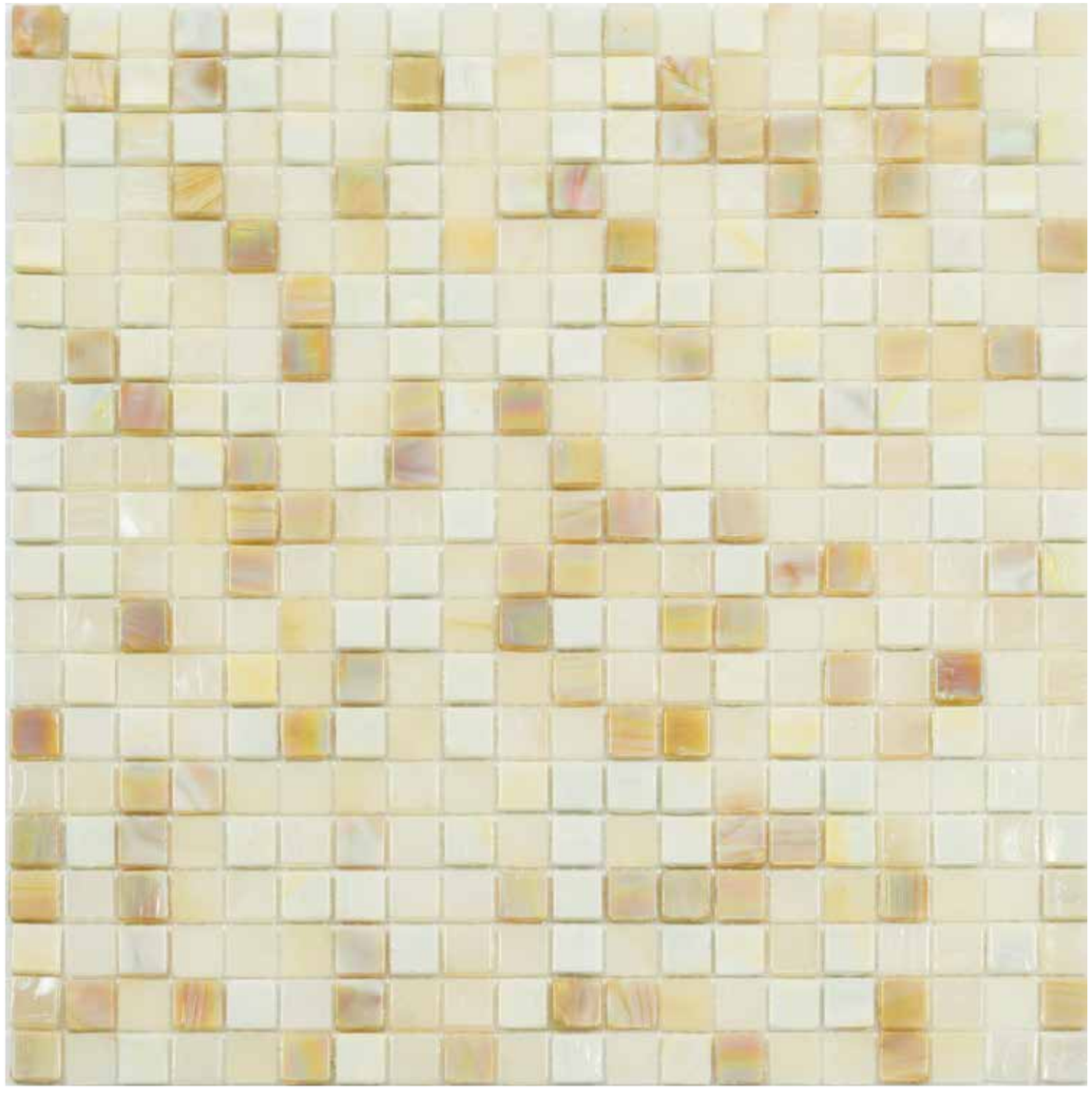


CY 500
cod. 18

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,07 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

IRIDIUM

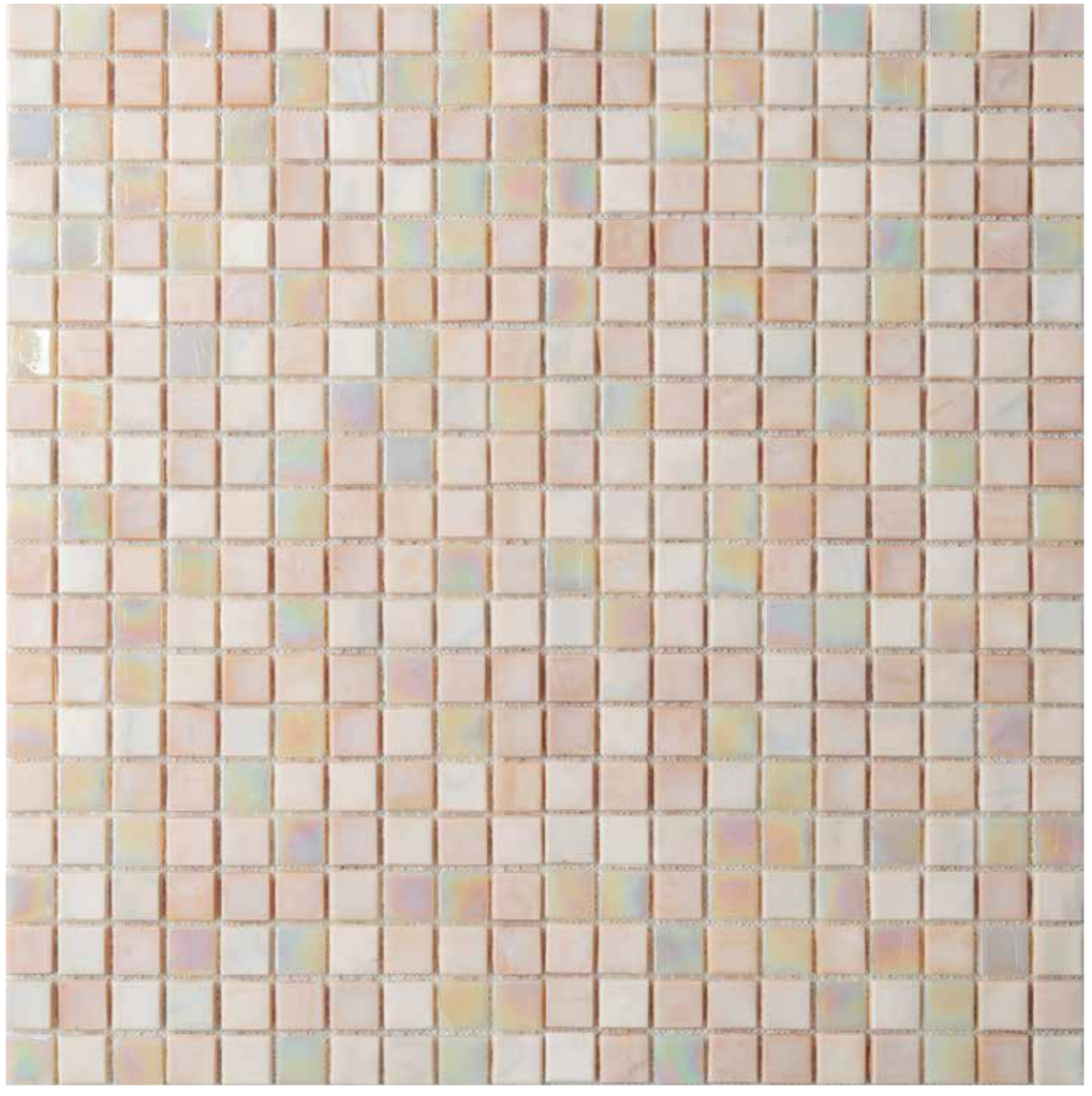


Mix Iridium Cream

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8″x5/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



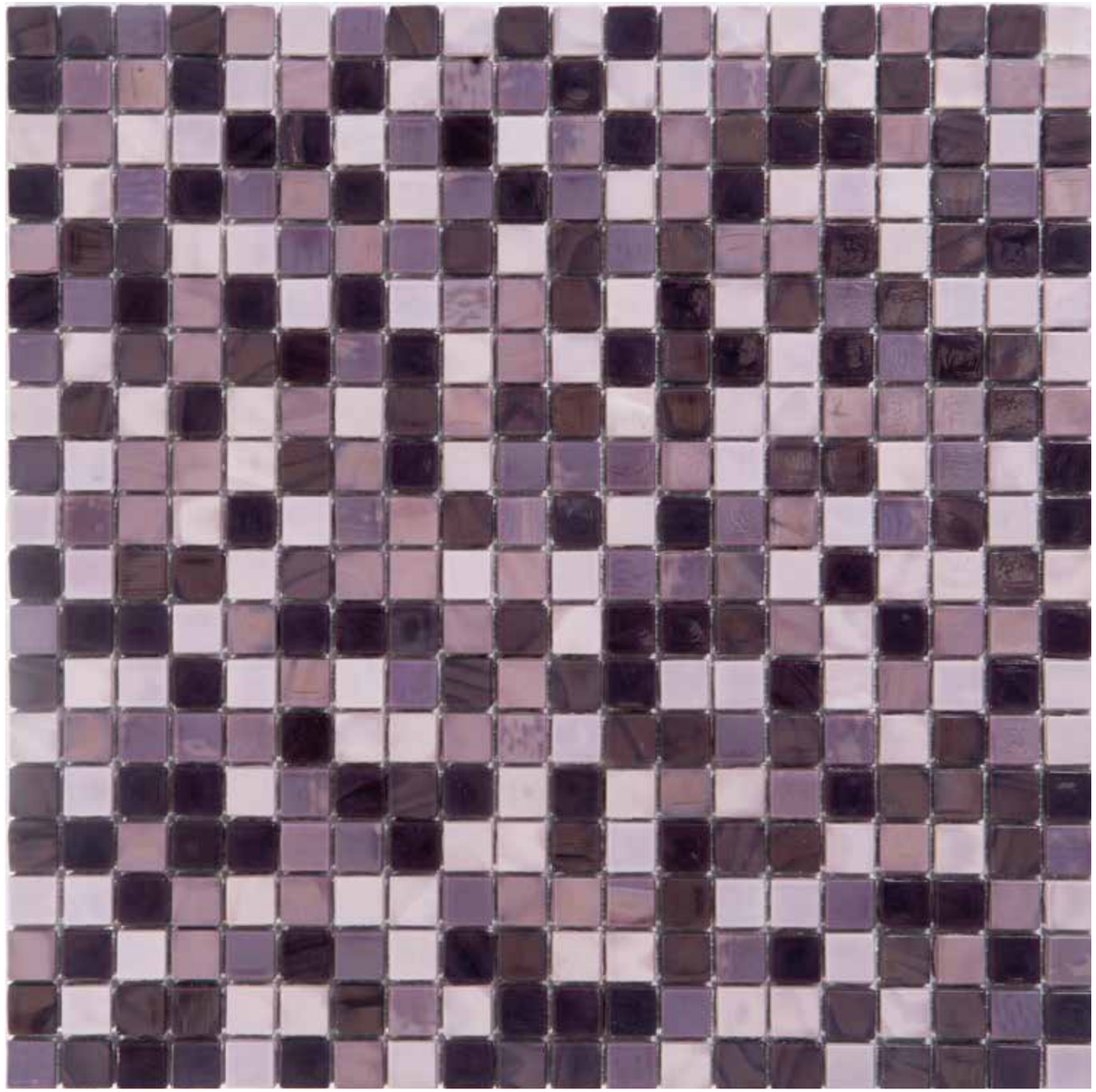
Mix Iridium Skin

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8″x5/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

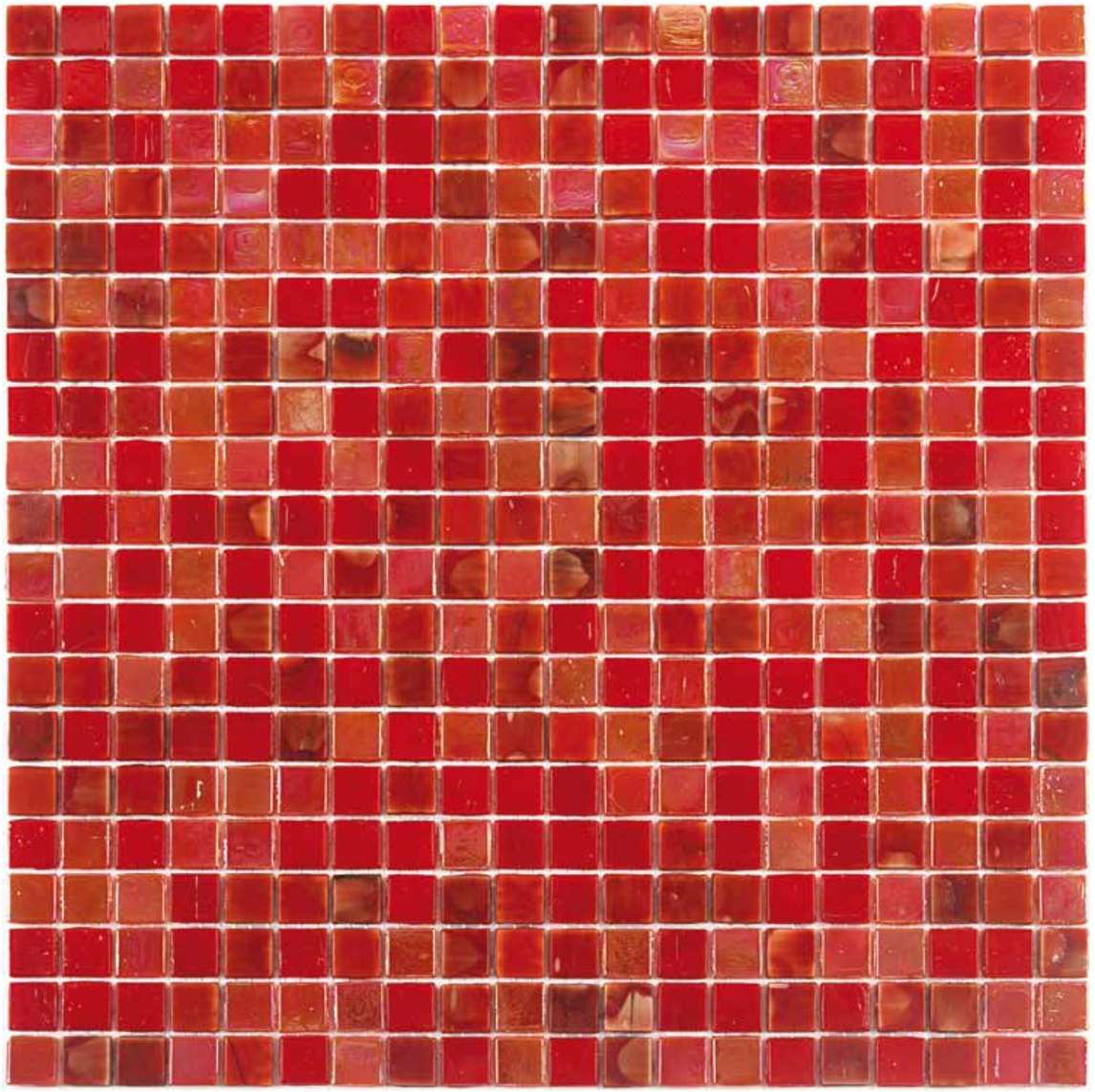
IRIDIUM



Mix Iridium Purple

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

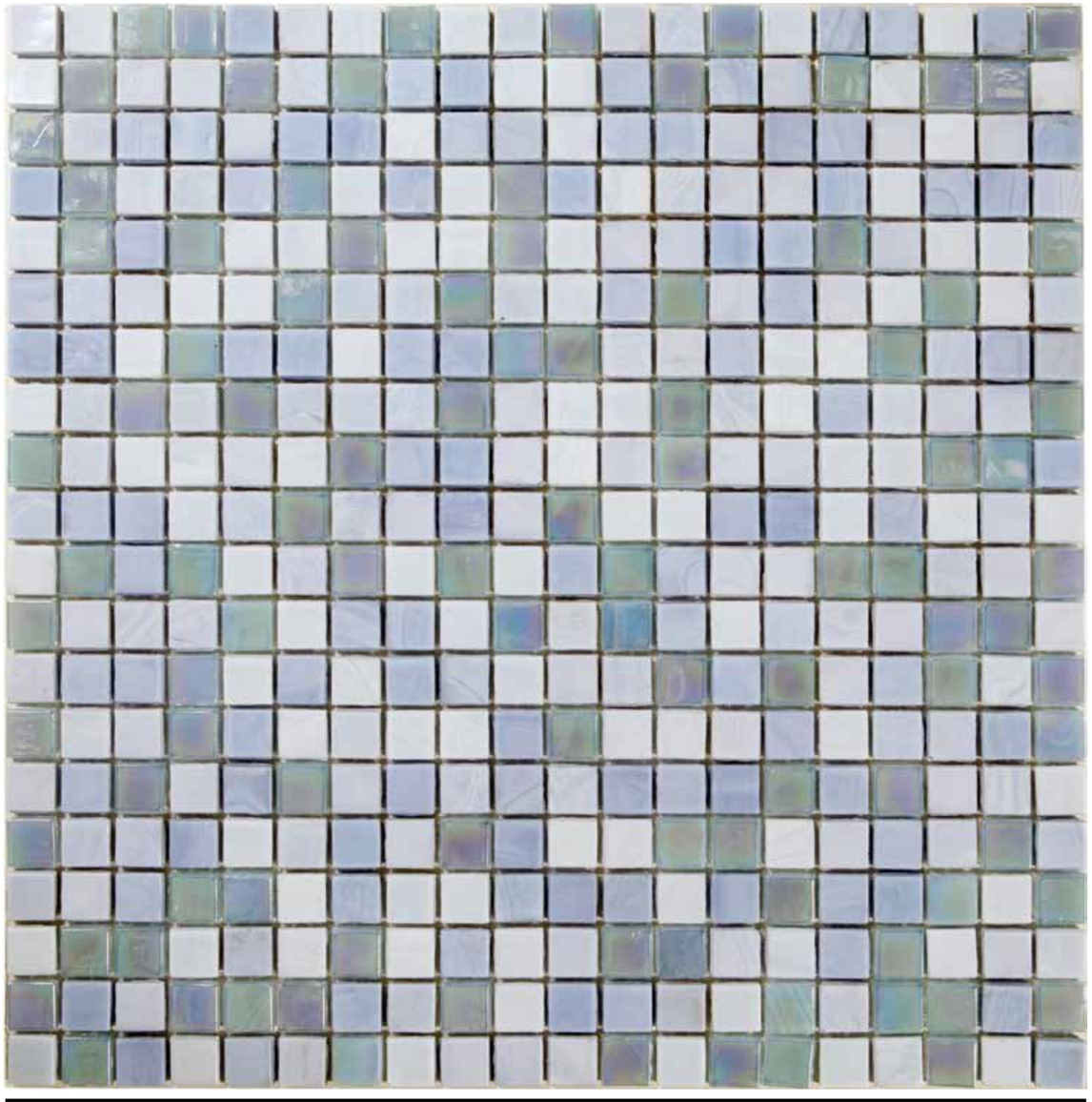


Mix Iridium Cherry

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

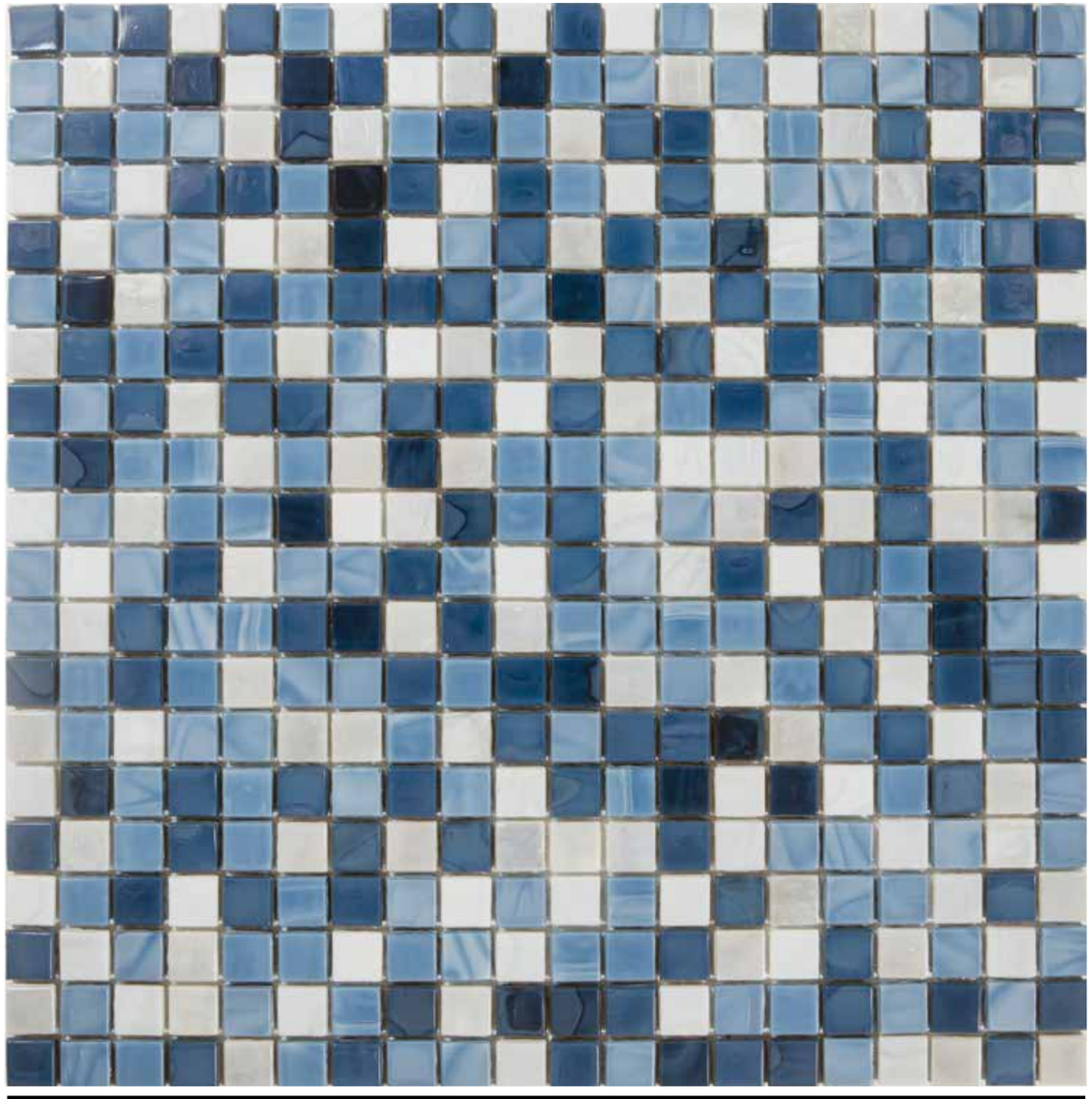
IRIDIUM



Mix Iridium Nigella

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg



Mix Iridium Atlantic

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

FOGLIAORO+IRIDIUM

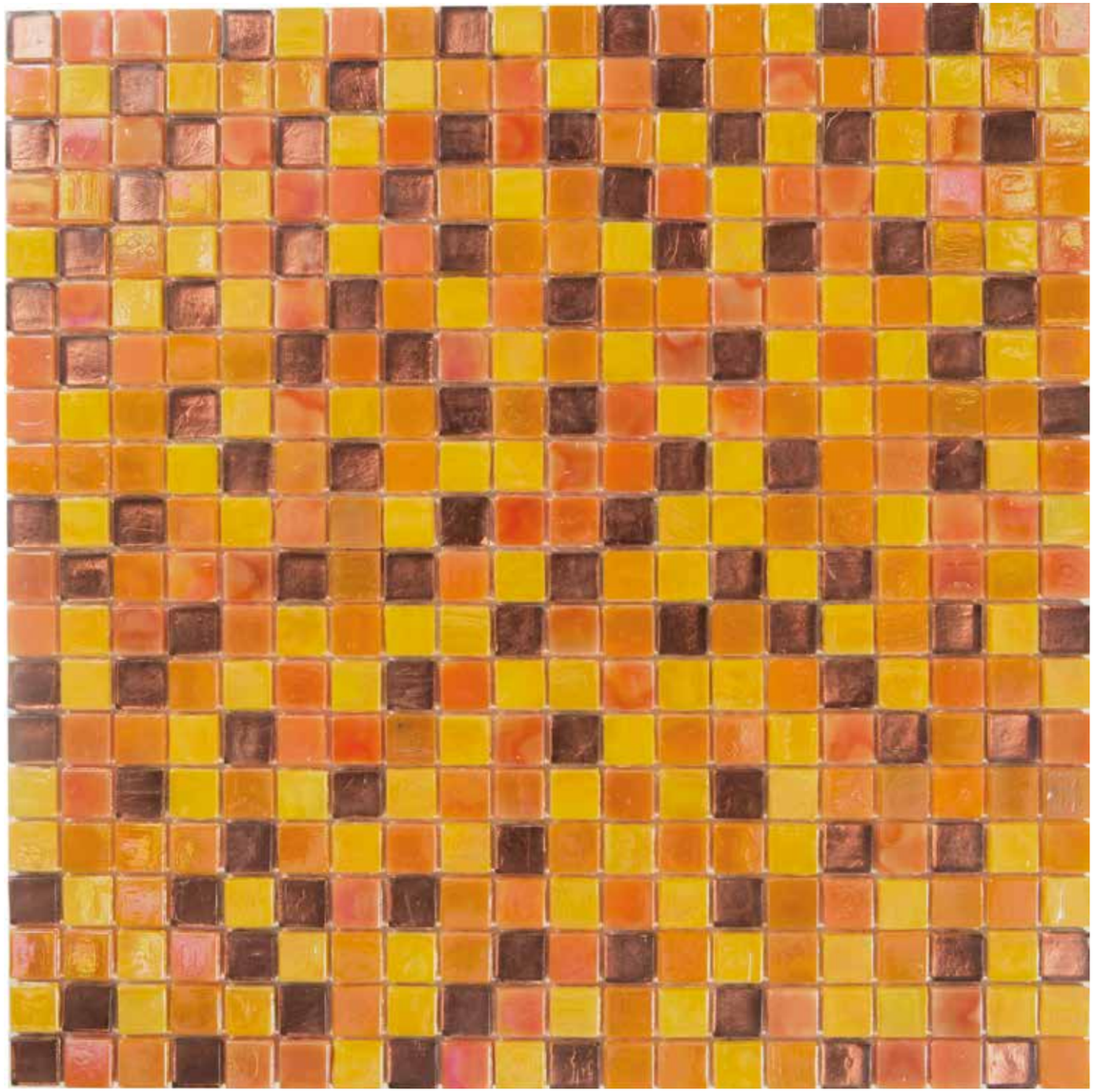


Linum 15 cod. 21

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



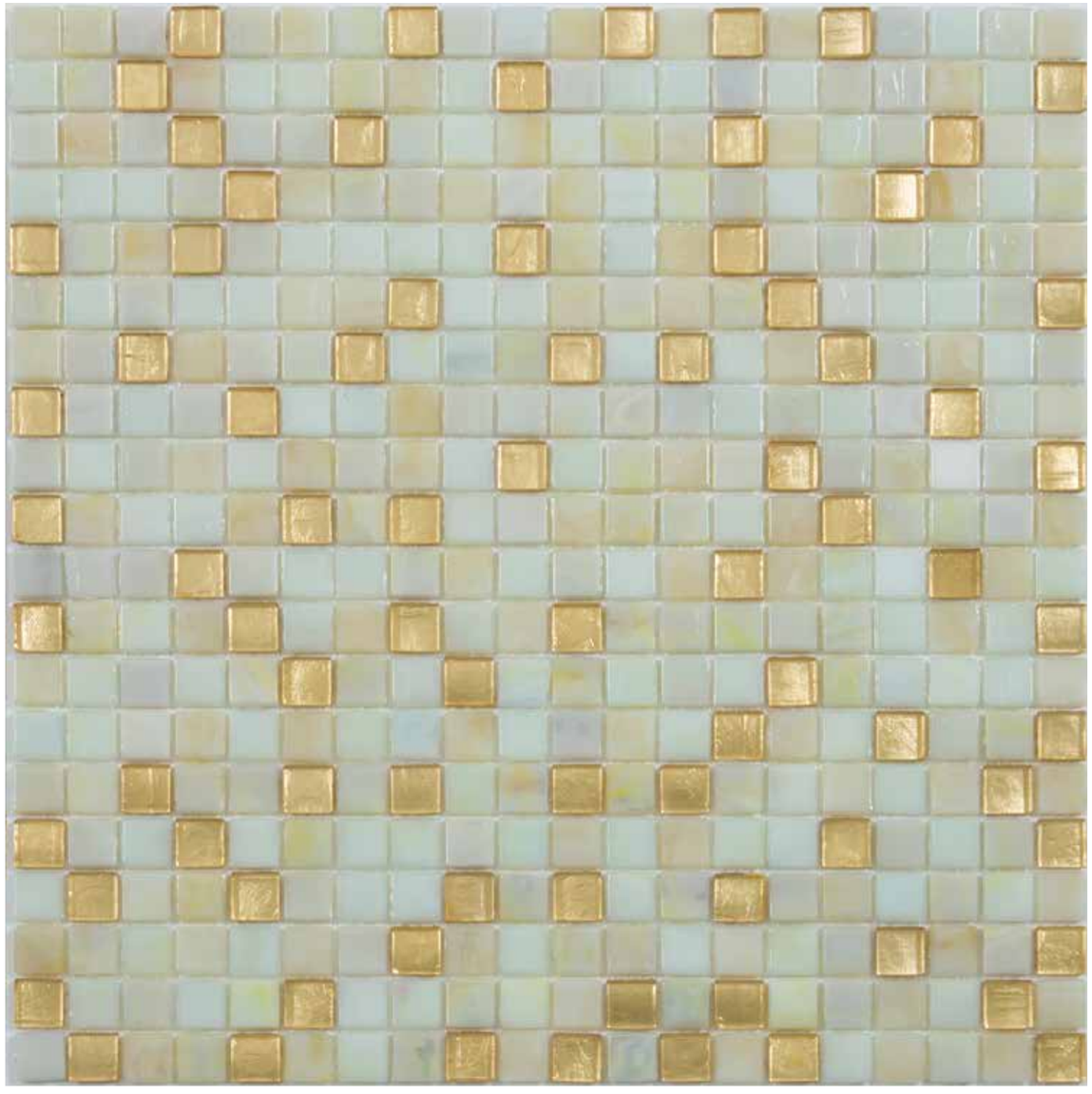
Dutch 15 cod. 23

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



Alabaster 15

cod. 21

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Lichen 15

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Alabaster 15



Horn 15



FOGLIAORO+IRIDIUM



Horn 15

cod. 21

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



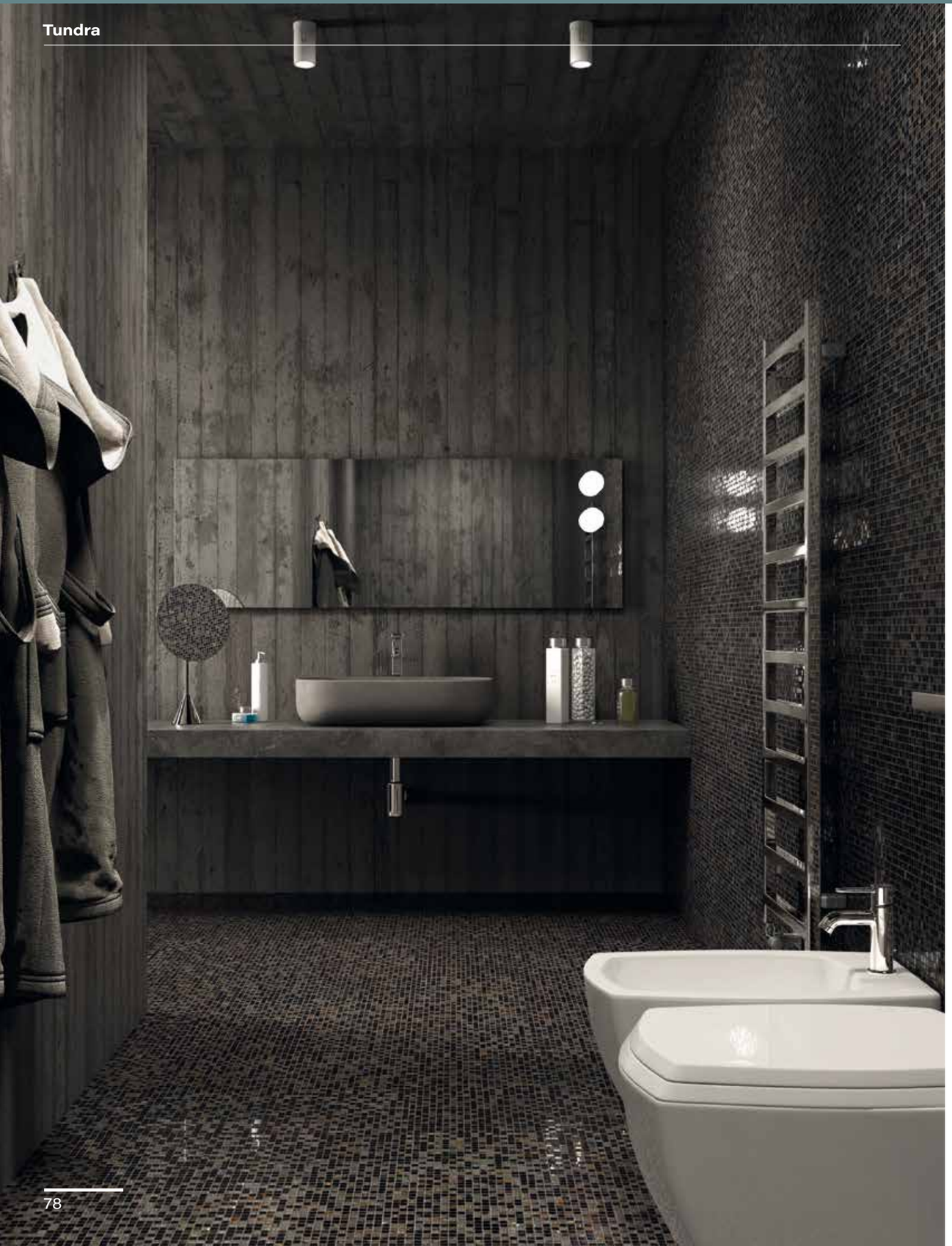
Musk 15

cod. 21

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO+IRIDIUM



Tundra 15

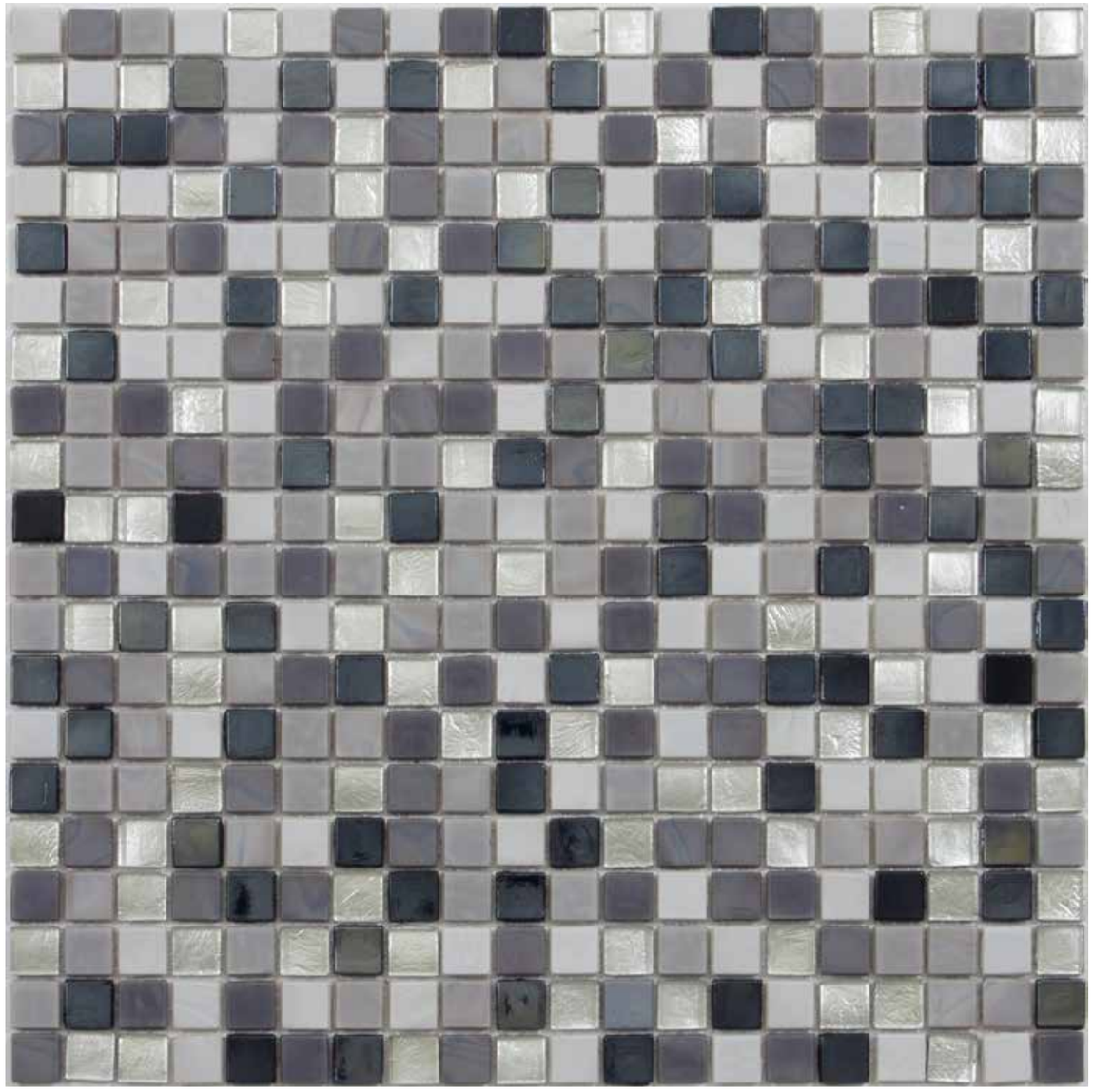
cod. 20

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM

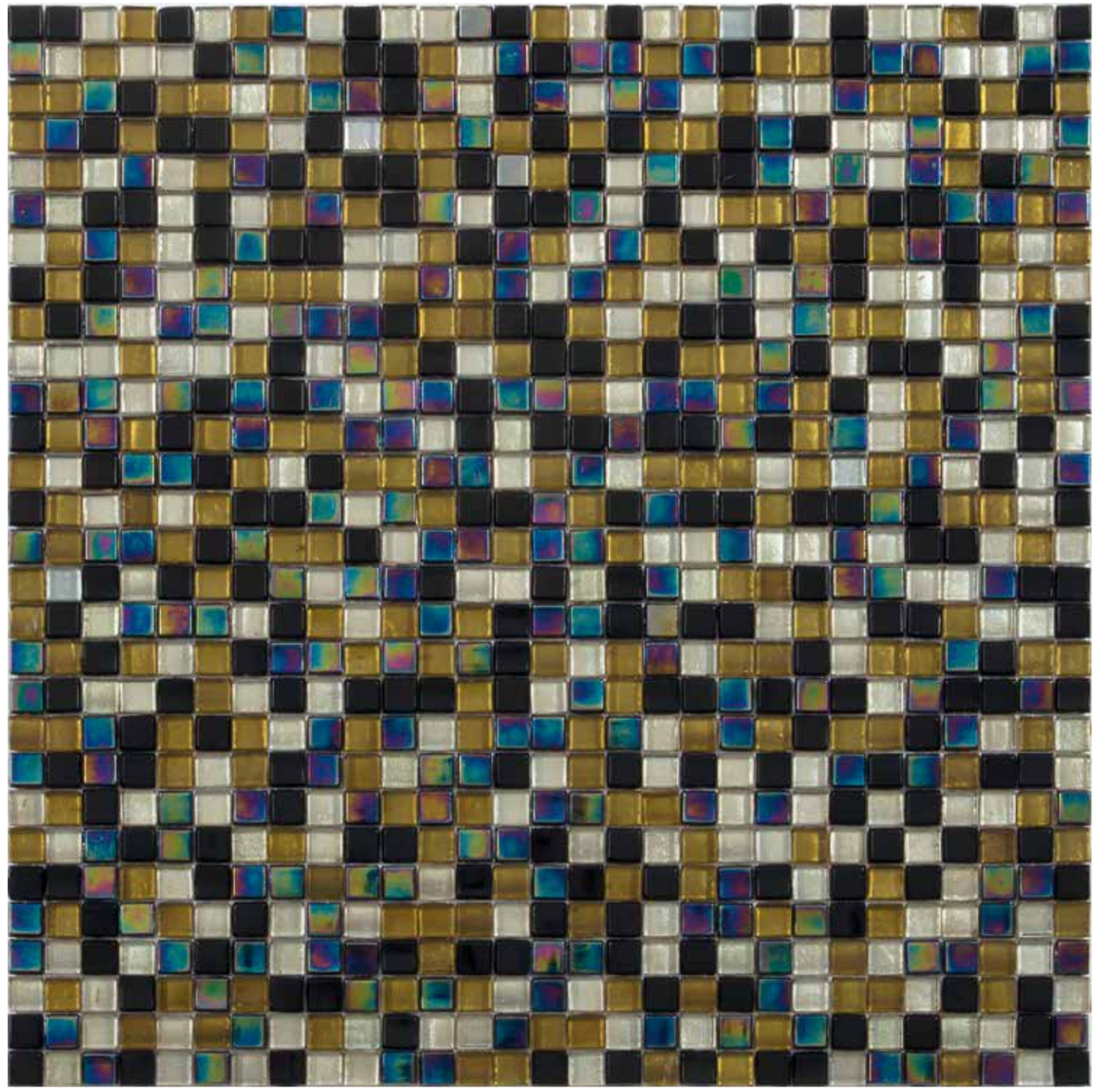


Polar Grey 15 cod. 20

EPO X Y

formato / size	15x15 mm (5/8″x5/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m²	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Silver Oxide 10 cod. 24

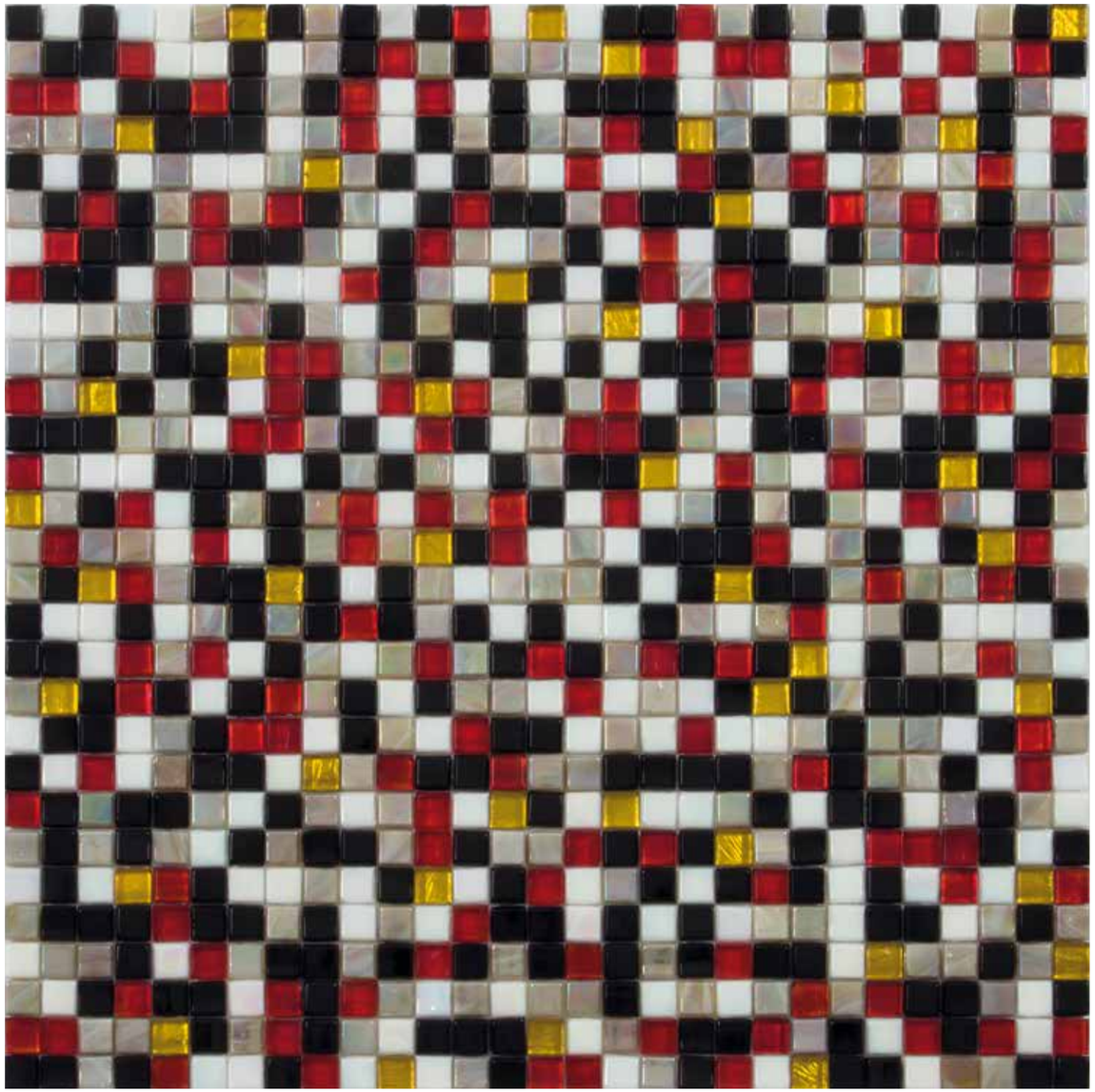
EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO + IRIDIUM



Harlequin 10

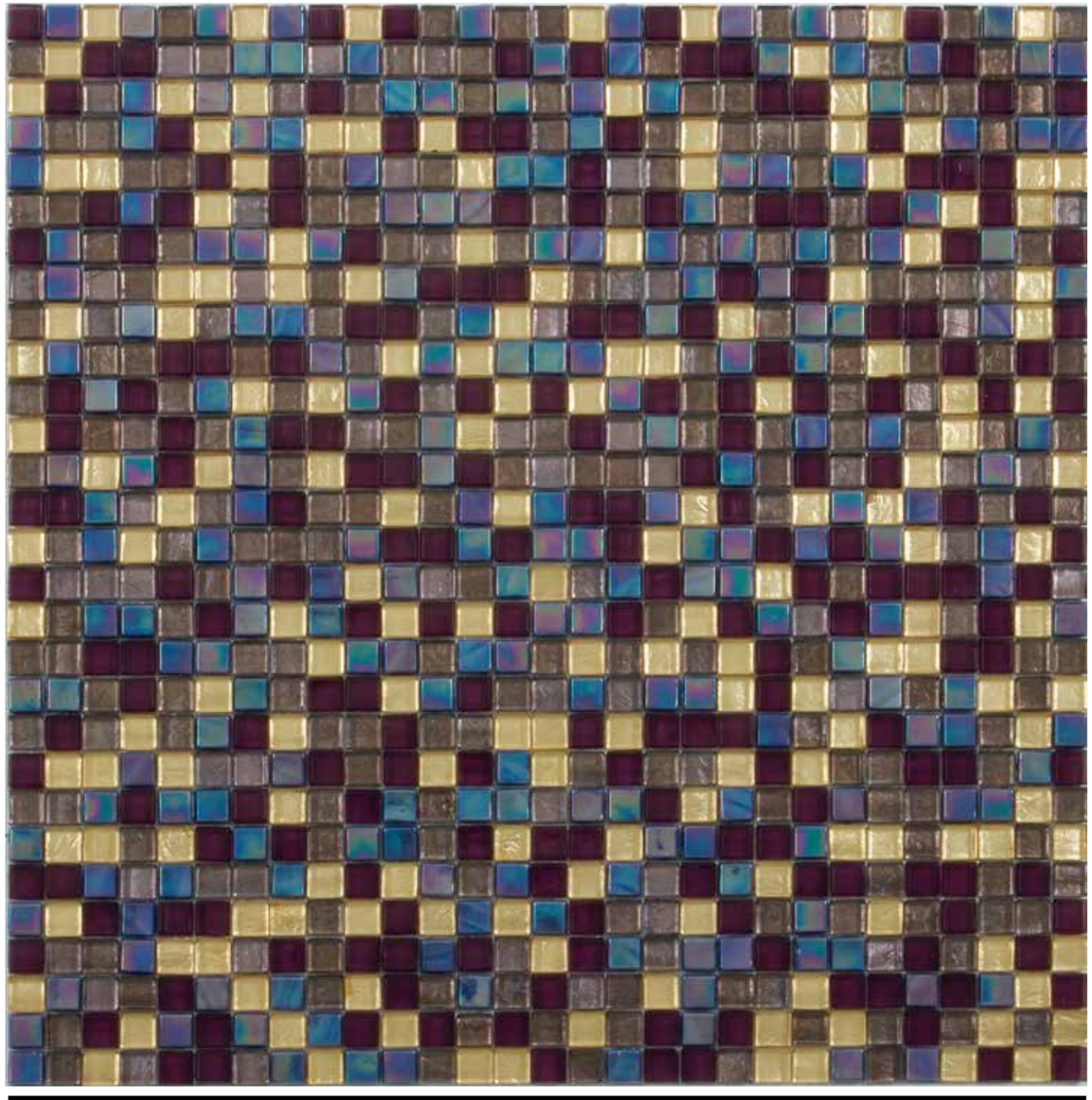
cod. 24

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



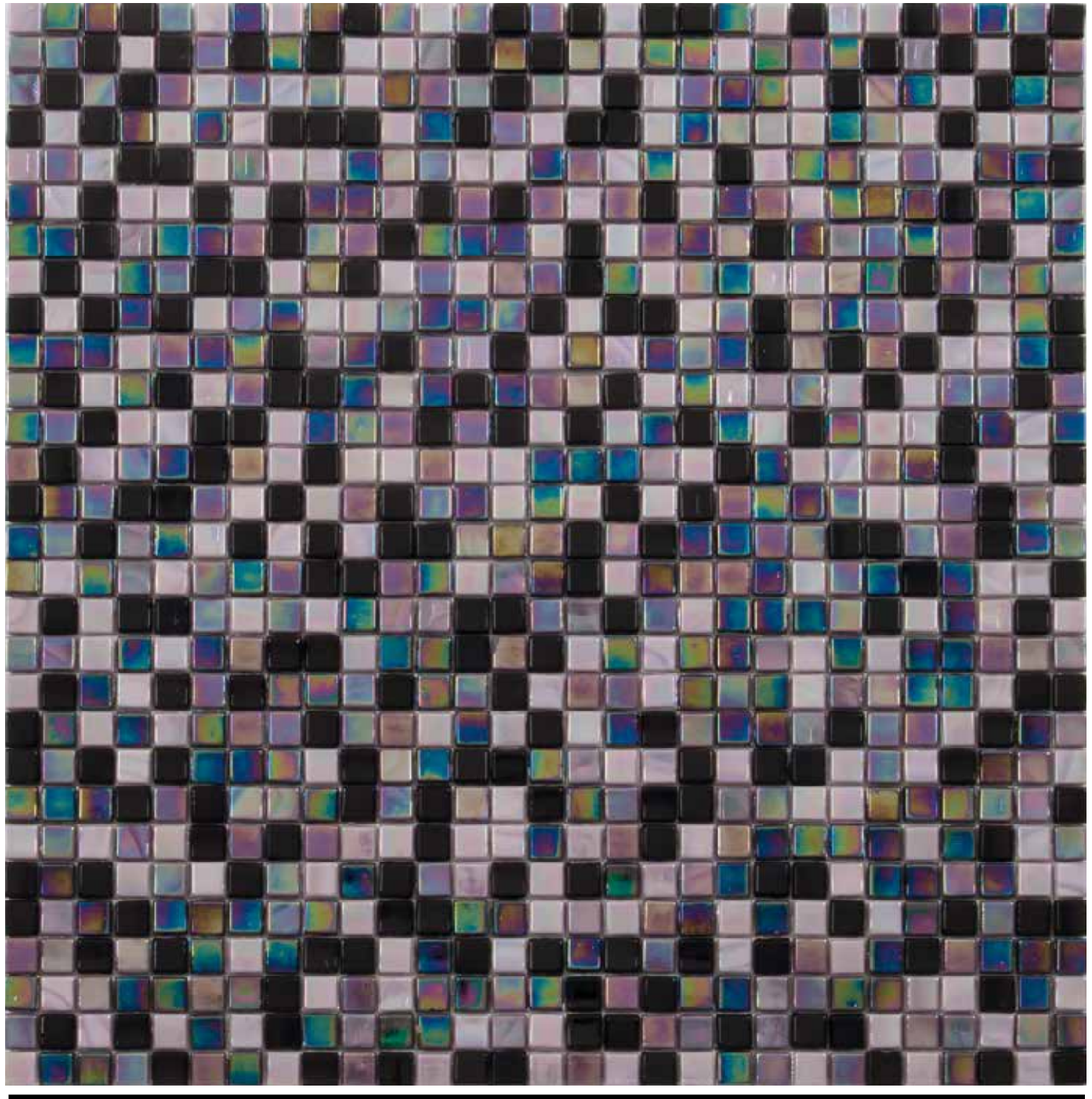
Pansy 10

cod. 24

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



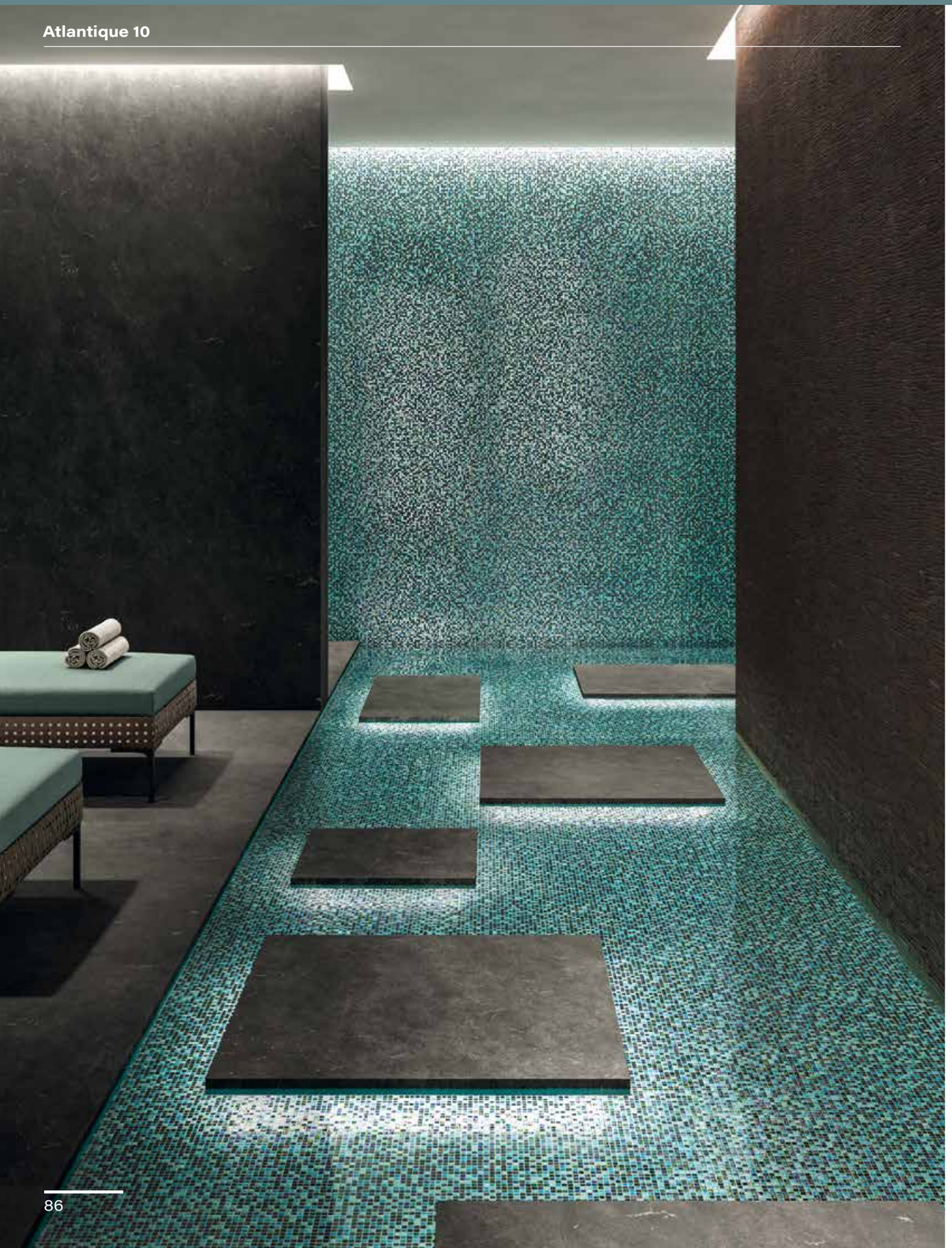
Agathe 10

cod. 24

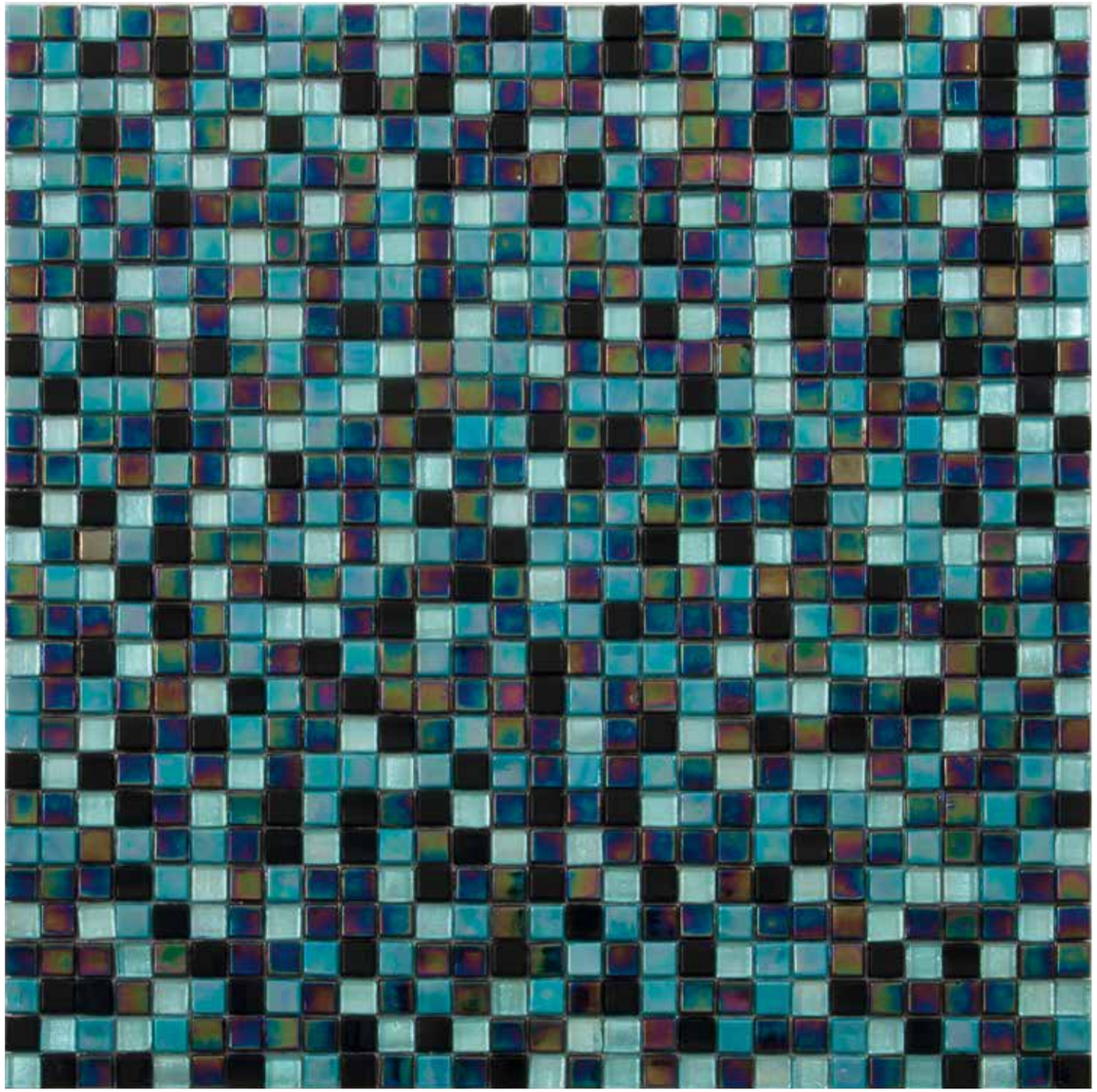
EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO + IRIDIUM



Atlantique 10

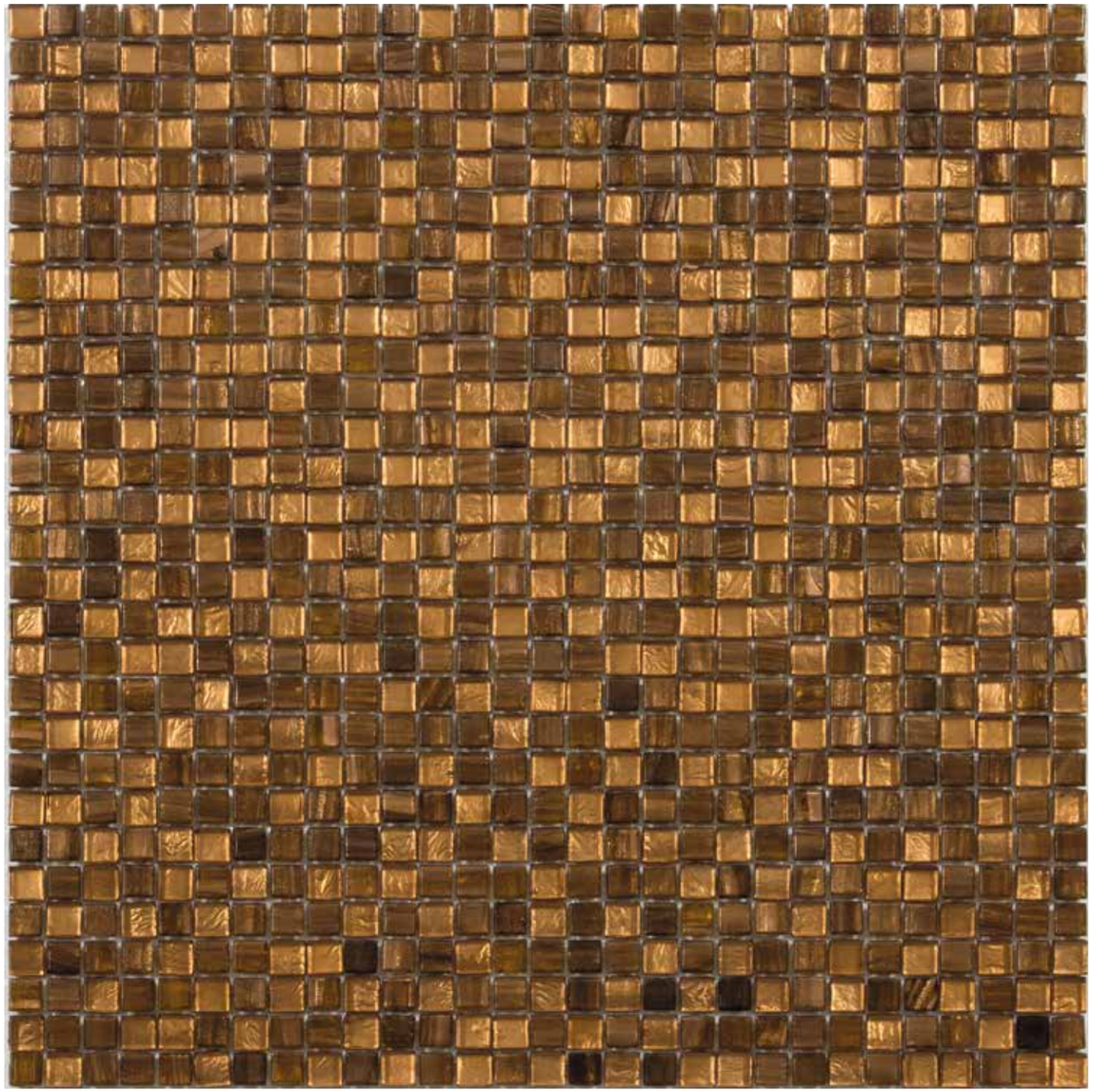
cod. 24

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



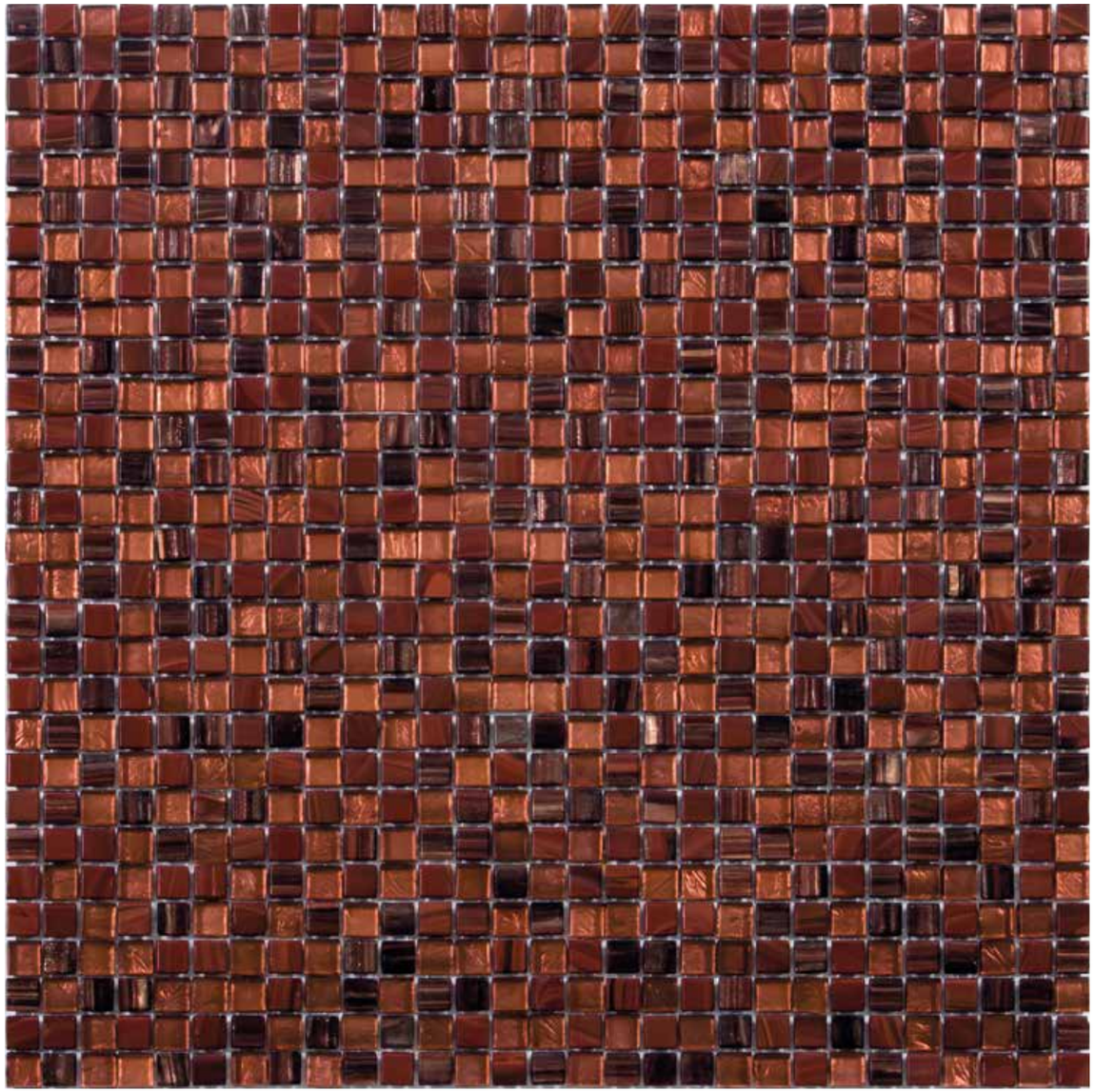
Cognac 10

cod. 24

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Pulpis 10

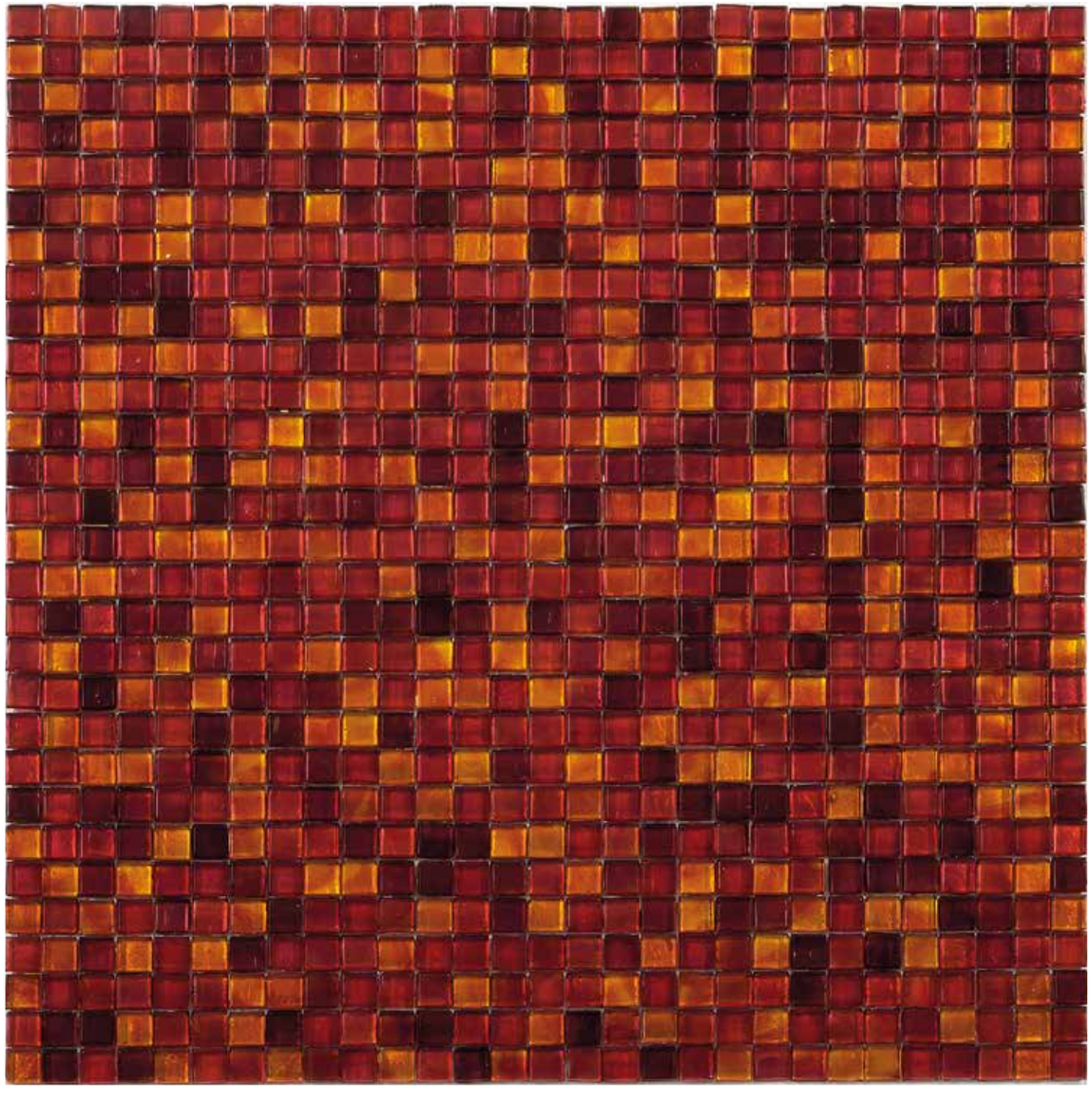
cod. 24

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



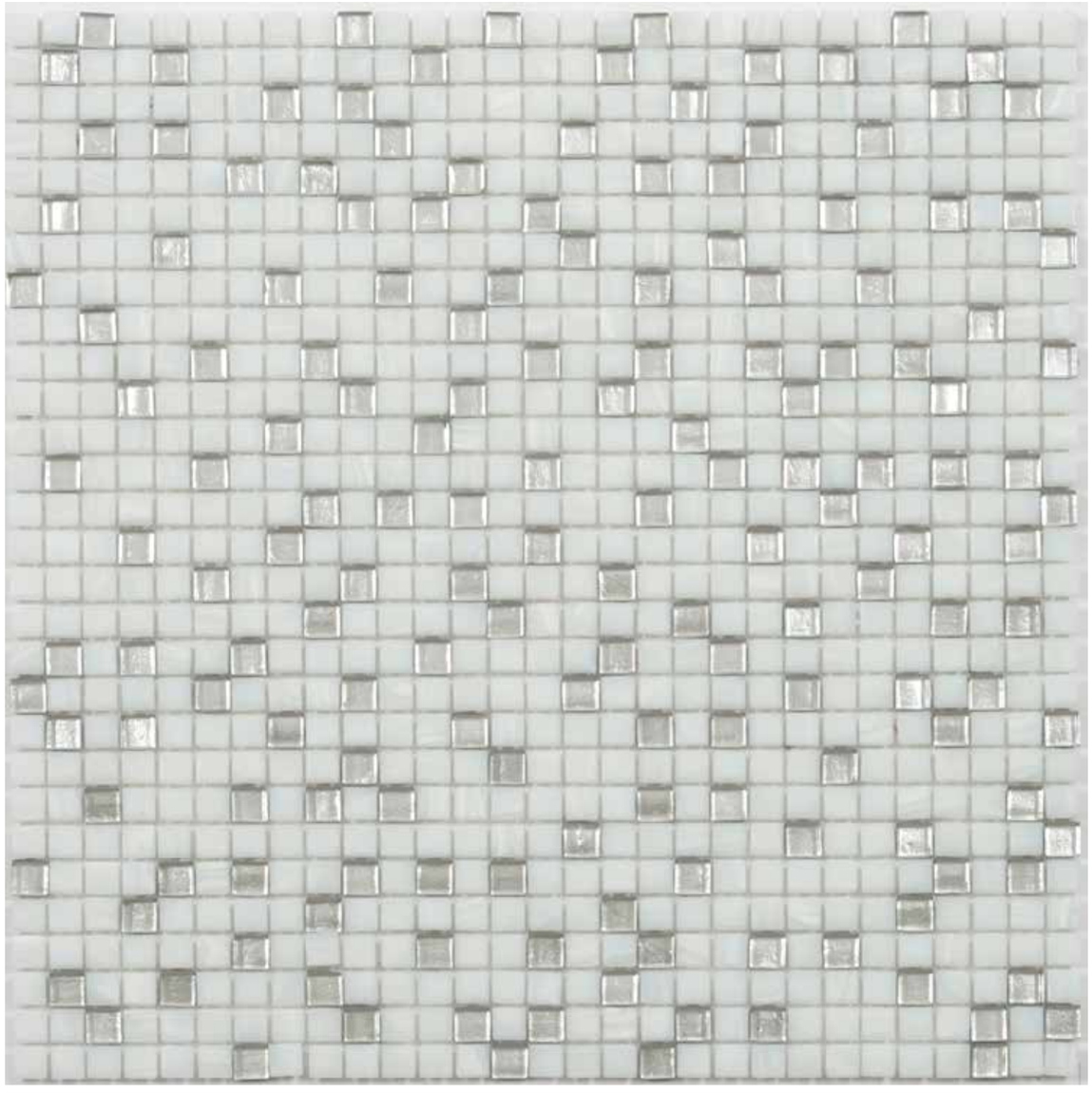
Fire 10 cod. 25

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

EPO X Y



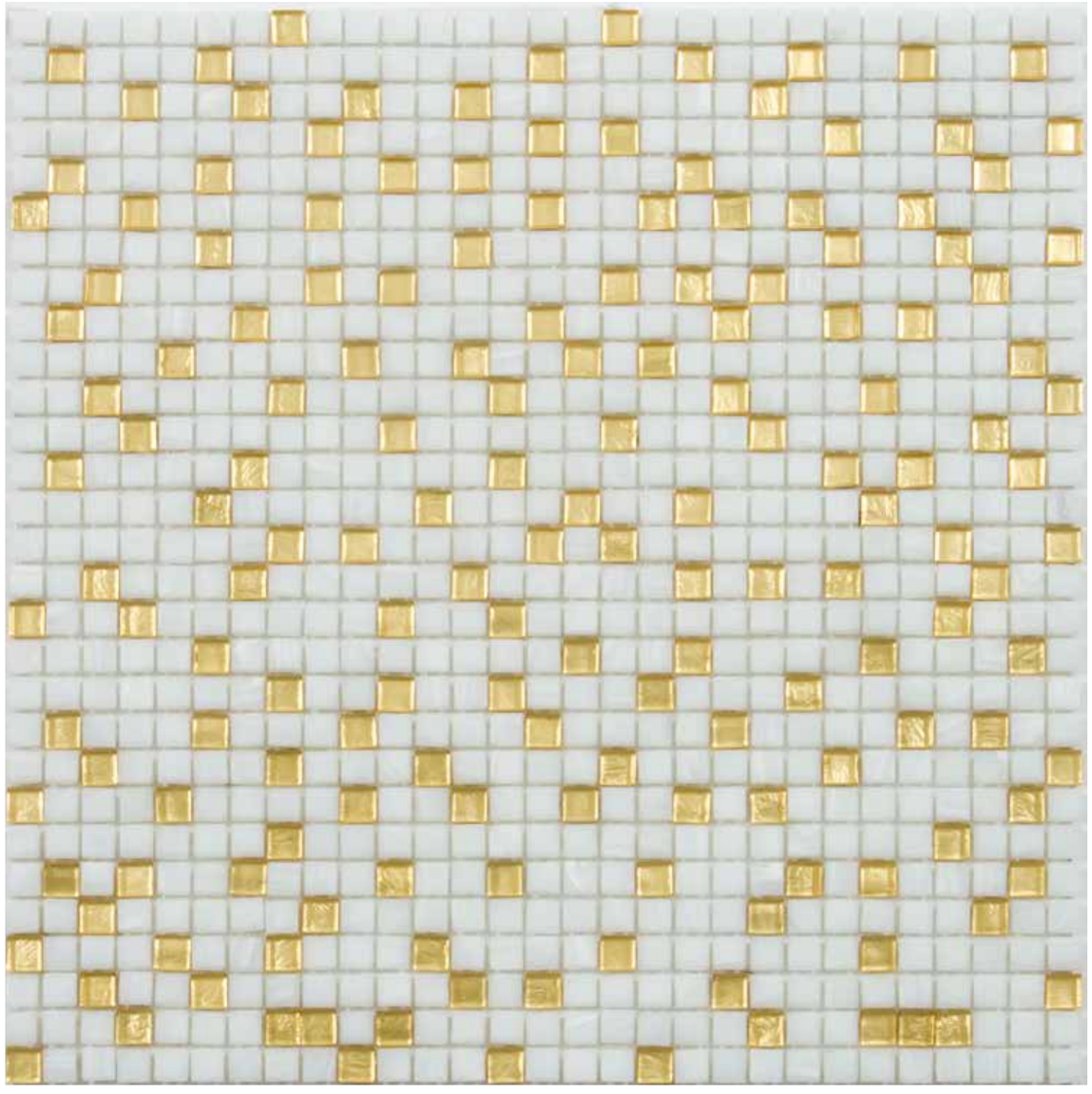
Pixel Silver 10 cod. 24

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM

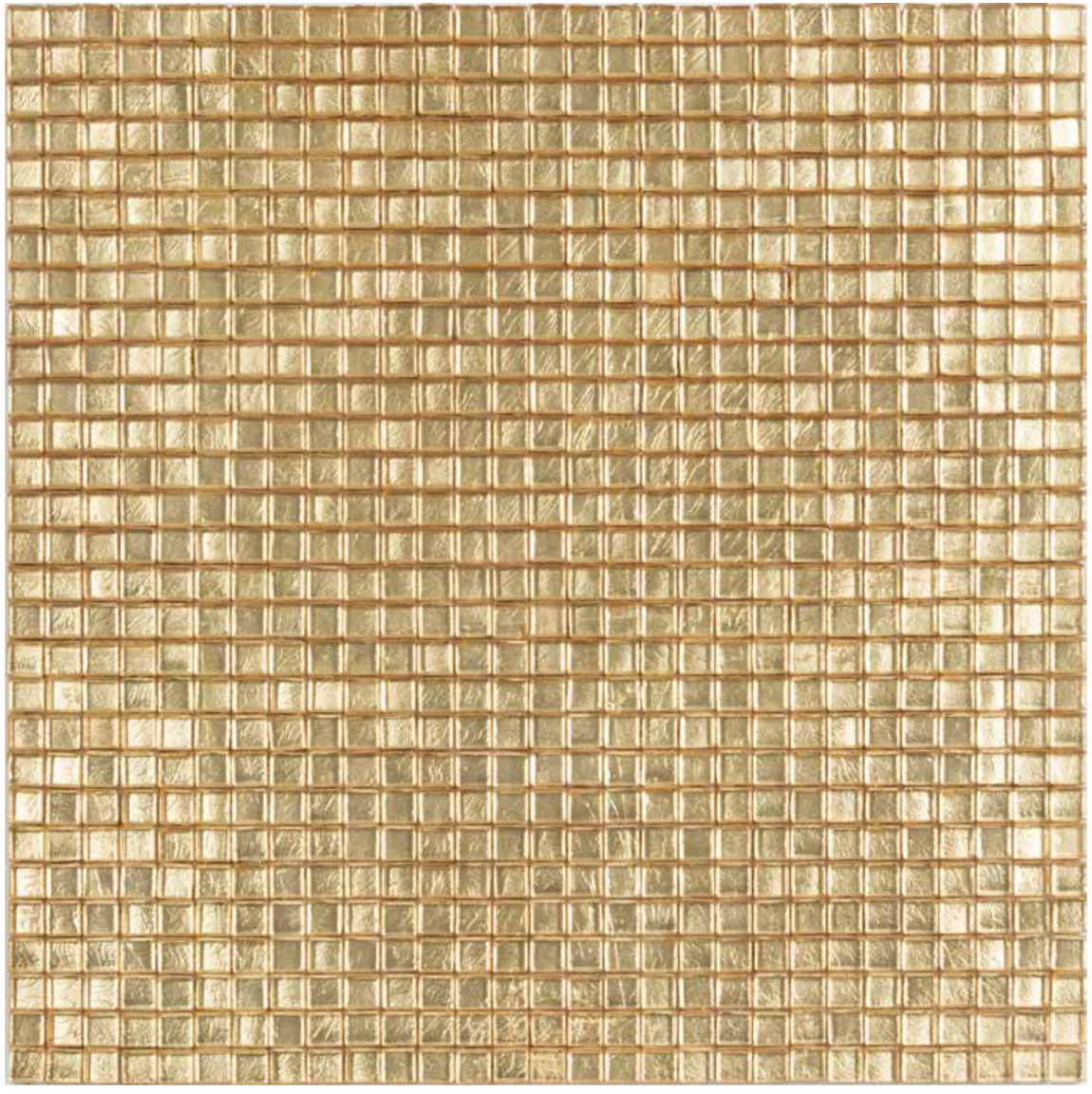


Pixel Gold 10 cod. 24

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Orogiallo 10 cod. 25

EPO X Y

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**pz/scatola - pcs/box**	10
spessore - thickness	4 mm	**scatole/plt - box/plt**	108
giunto - joint	1 mm	**mq/plt - sqm/plt**	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m²	**peso/plt - weight/plt**	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO + IRIDIUM

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.
Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.
Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Fogliaoro

Posa: si raccomanda di utilizzare adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanici. Non utilizzare COLLE CEMENTIZIE.
Lasciare asciugare il collane per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.
Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.
Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.
Mix personalizzati
Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:
1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**
Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.
Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.
Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.
For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.
When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Fogliaoro

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.
Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.
Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.
For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.
Mix on request
Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:
1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**
For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.
Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

FOGLIAORO+IRIDIUM

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.
Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.
Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Fogliaoro

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.
Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.
Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.
Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mélanges personnalisés

Les mélanges personnalisés (maximum 5 couluers) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :
1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.
Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.
Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik "Fogliaoro"

Verlegung: es wird geraten, 2-kompenenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verfugung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.
Verfugung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.
Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

Sondermischungen

Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:
1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preisaufschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preisaufschlag von € 30,00 /m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**

Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

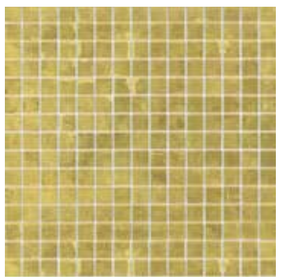
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

Oro

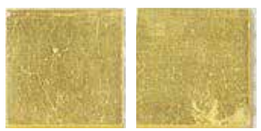
Il lusso dell'oro vero, disponibile in versioni lisce e mosse, per accentuarne al massimo la luminosità. Basta qualche tessera per conferire preziosità ad ogni ambiente.

The real gold luxury, available in smooth and rough version, in order to maximize its natural brightness. Few tesserae add value to every high-end space.

Oro

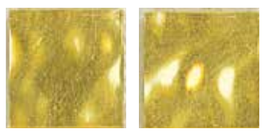


Oro G Flat
cod. 28



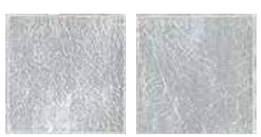


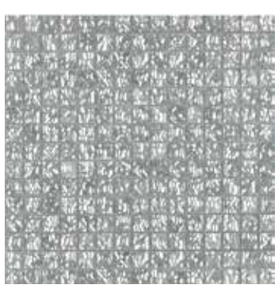
Oro G Rock
cod. 28



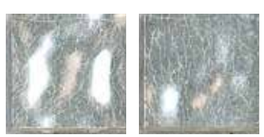


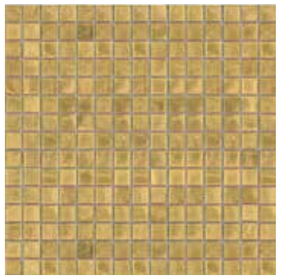
Oro B Flat
cod. 29





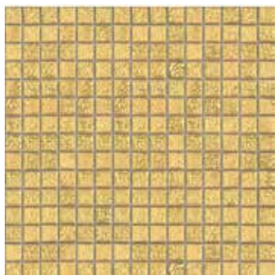
Oro B Rock
cod. 29





Oropiù* G Flat
cod. 37





Oropiù* G Rock
cod. 37



formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,07 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

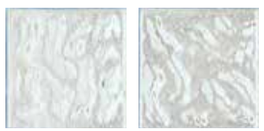


Oropiù* B Flat
cod. 37





Oropiù* B Rock
cod. 37



Strip Oropiù* G | 20x327 mm
cod. 38



Strip Oropiù* B | 20x327 mm
cod. 38



Tessera
Oro G Flat
cod. 28



Tessera
Oro G Rock
cod. 28



Tessera
Oro B Flat
cod. 29



Tessera
Oro B Rock
cod. 29



Tessera
Oropiù* G Flat
cod. 37



Tessera
Oropiù* G Rock
cod. 37



Tessera
Oropiù* B Flat
cod. 37



Tessera
Oropiù* B Rock
cod. 37



Oropiù*: tassello bisellato / beveled tesserae / tesselle aux bords adoucis / Mosaiksteinchen mit abgeschrägter Kante

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Oro

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.
Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.
Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.
Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**
Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.
Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.
Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.
For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.
When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.
For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**
For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.
Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.
Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.
Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser Adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.
Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**
Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.
Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

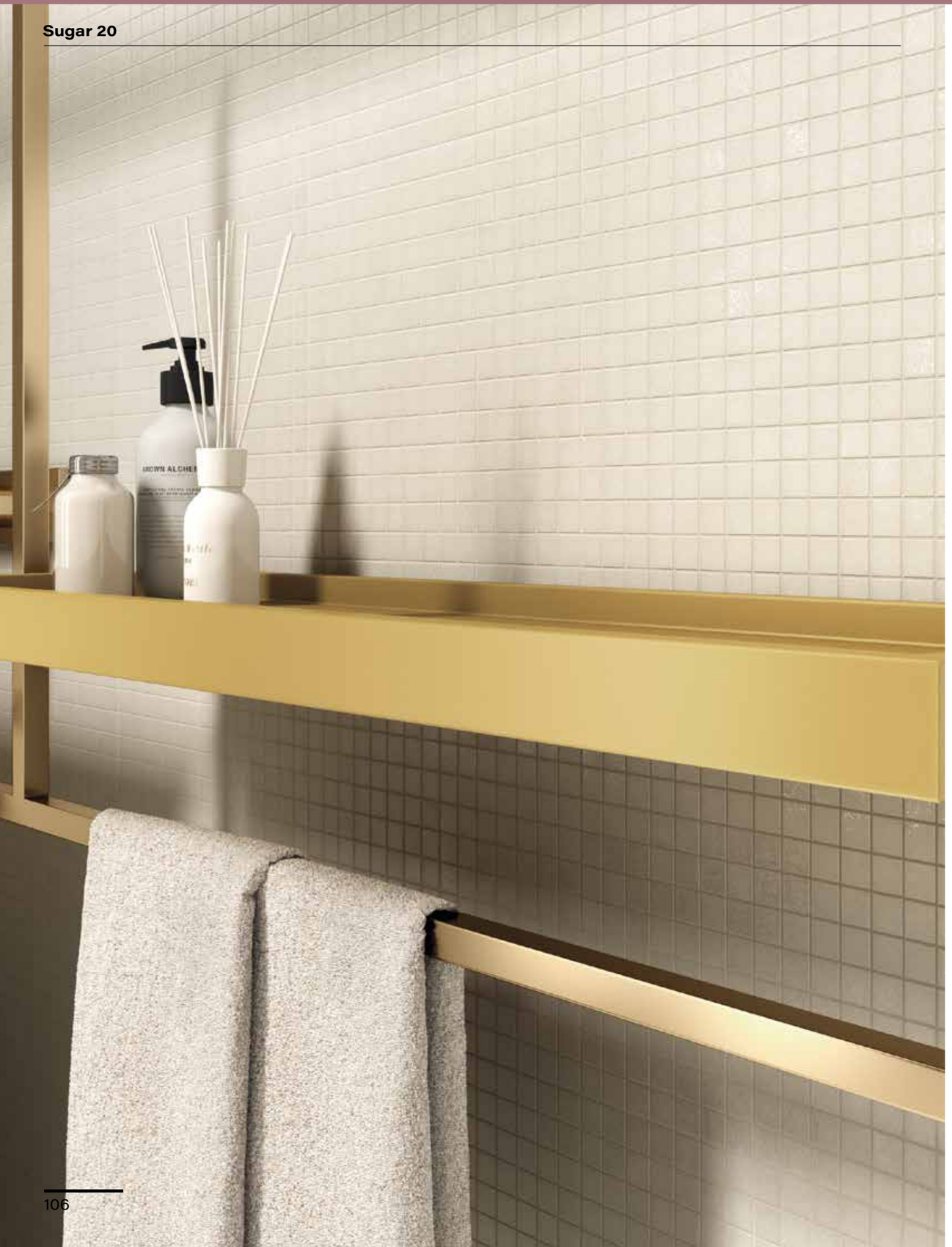
Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.
Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.
Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.
Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

ÉLITE

Il mosaico in pasta di vetro si veste di nuova eleganza: colori sofisticati, sfumature pastello, formati contemporanei per sviluppare inedite espressioni decorative.
Nuova elegante fuga da 1 mm.

Glass paste mosaic raises to a new elegance: sophisticated colors, pastel shades, contemporary sizes to develop fresh ornamental style.
New stylish 1 mm joint.



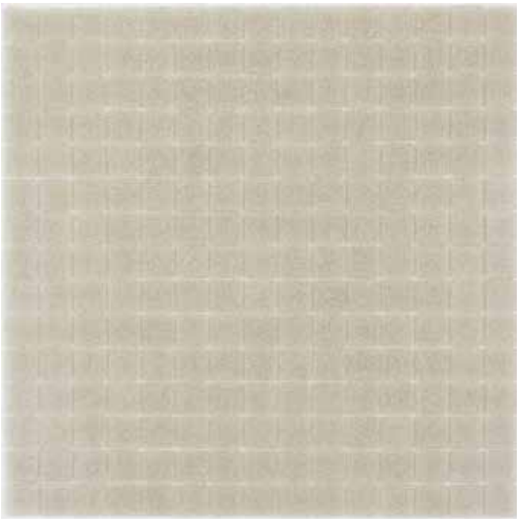
ÉLITE uni 20



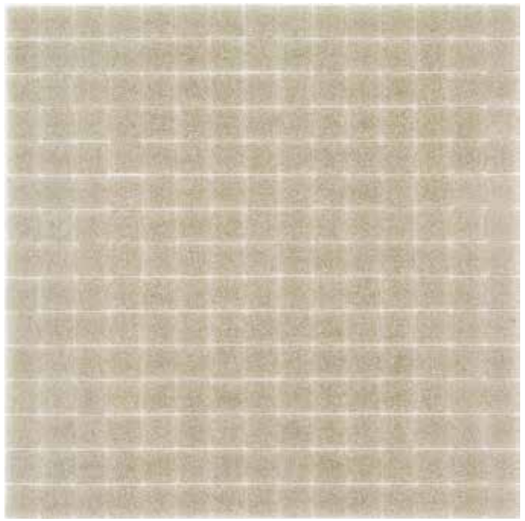
Jasmine 20
cod. 2



Sugar 20
cod. 2



Cashmere 20
cod. 2

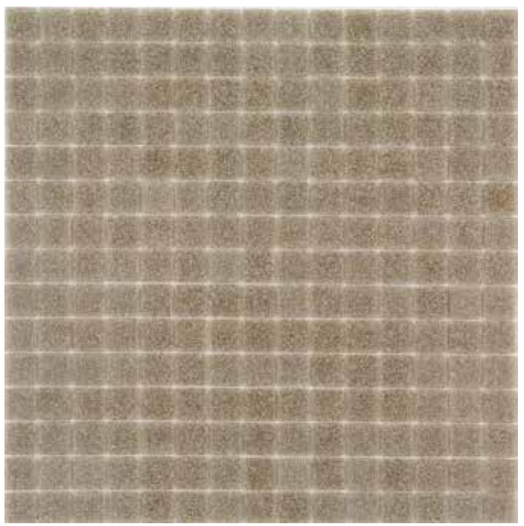


Sand 20
cod. 2

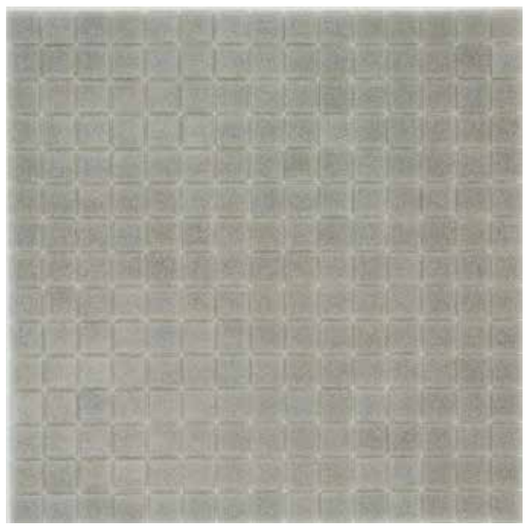
formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

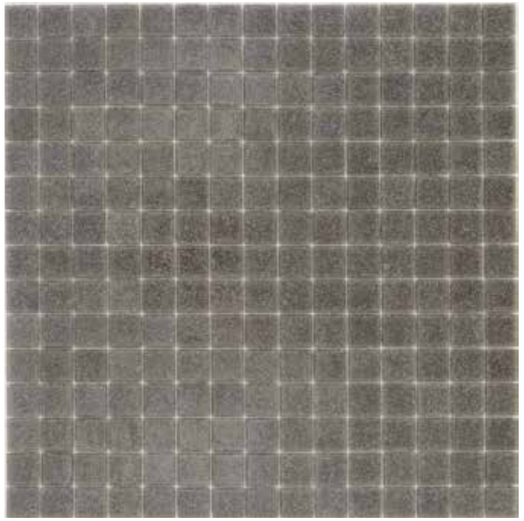
ÉLITE uni 20



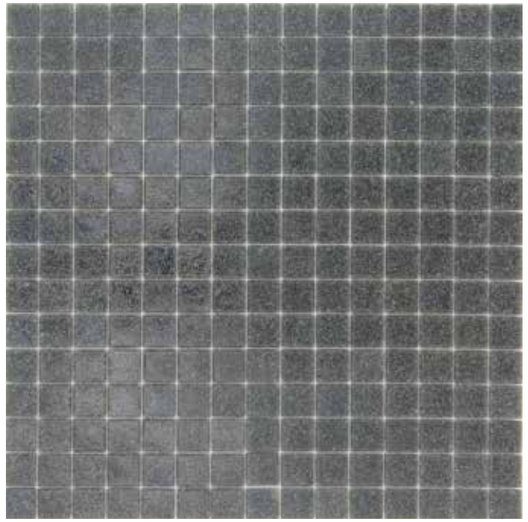
Mud 20
cod. 2



Cloud 20
cod. 2



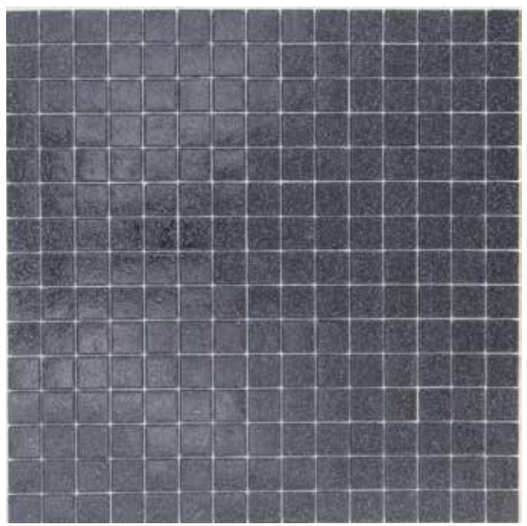
Concrete 20
cod. 2



Smoke 20
cod. 2

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

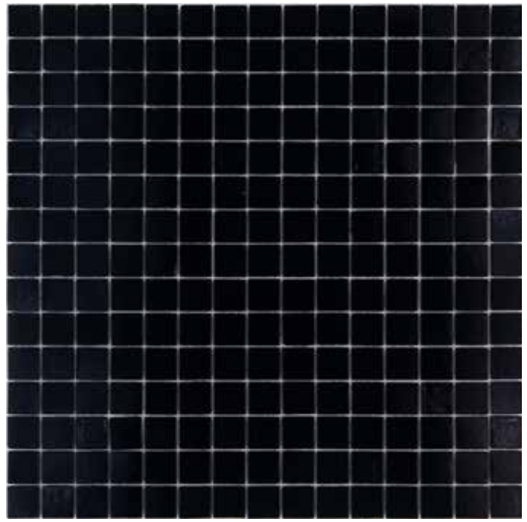
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



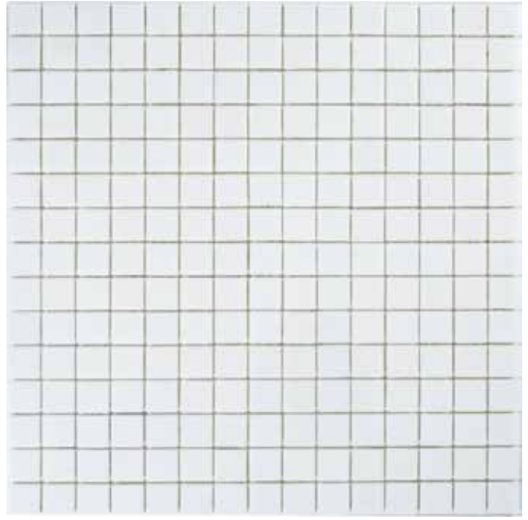
Asphalt 20
cod. 2



Pitch 20
cod. 2



Slate 20
cod. 39



Milk 20
cod. 39

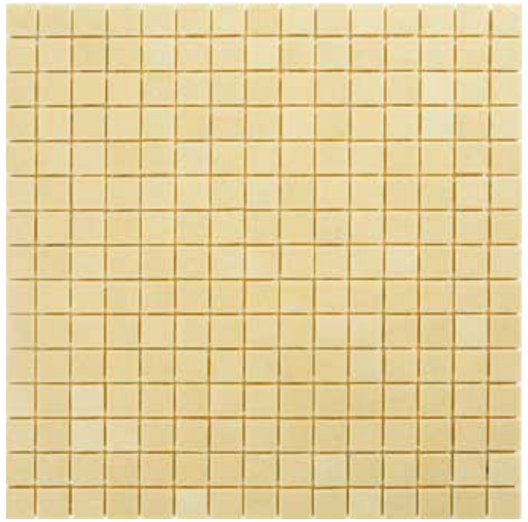
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE uni 20

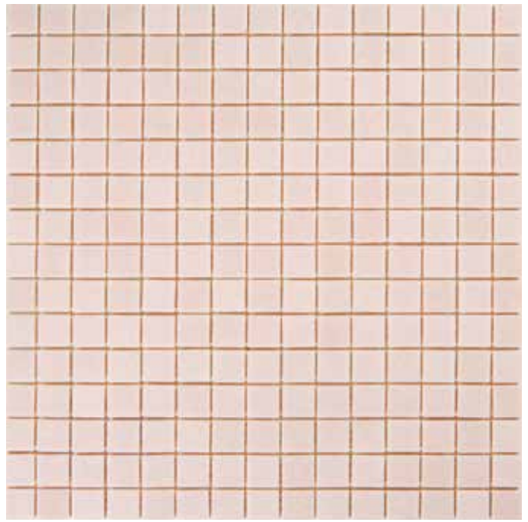




Vanilla 20
cod. 2



Willow 20
cod. 2



Confetto 20
cod. 2

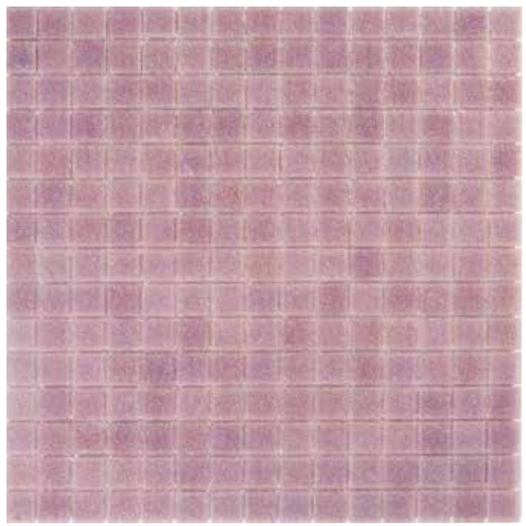


Iris 20
cod. 2

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

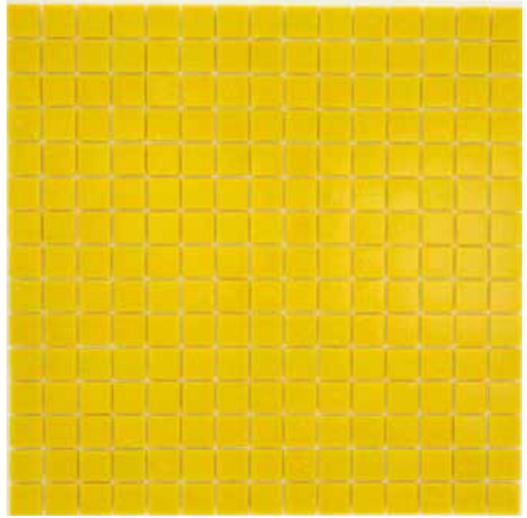
ÉLITE uni 20



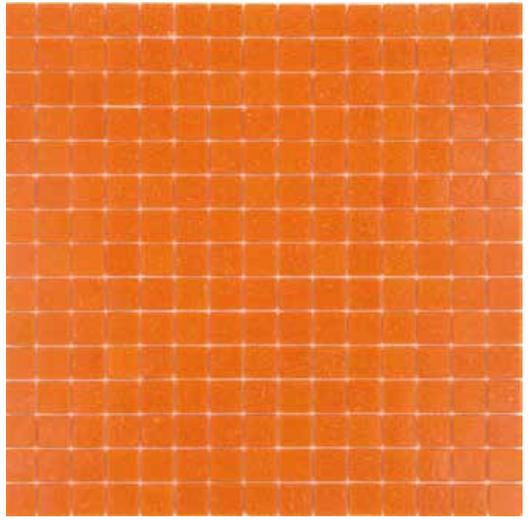
Cassis 20
cod. 2



Pigeon 20
cod. 2



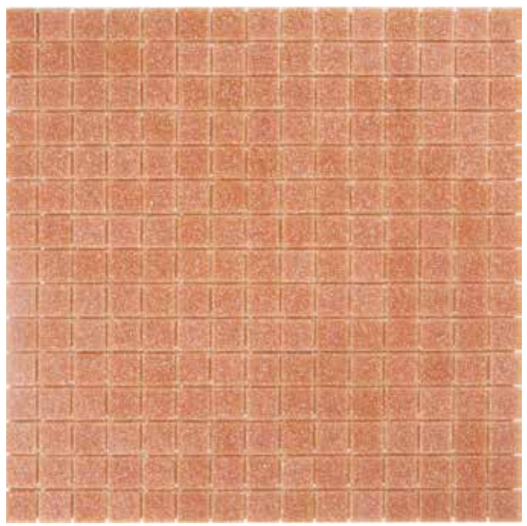
Canary 20
cod. 13



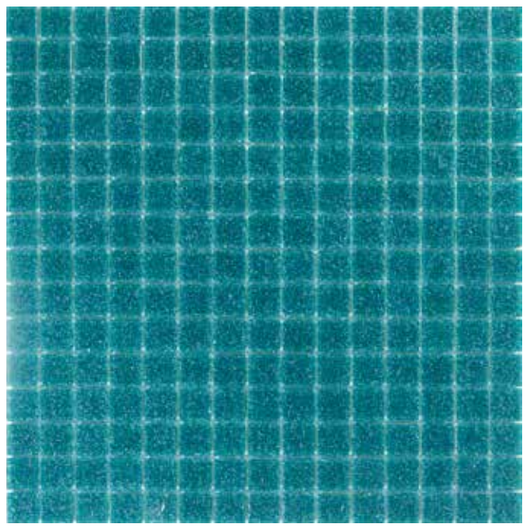
Clivia 20
cod. 13

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



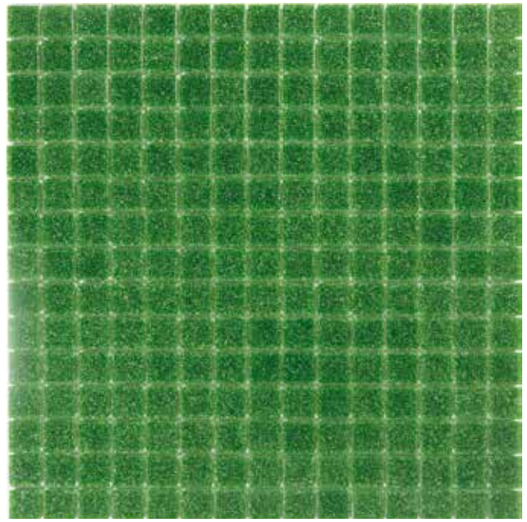
Biscotto 20
cod. 2



Teal 20
cod. 2



Cork 20
cod. 2

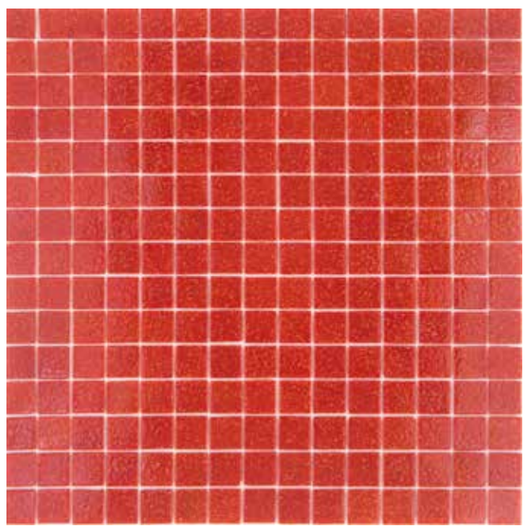


Forest 20
cod. 2

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

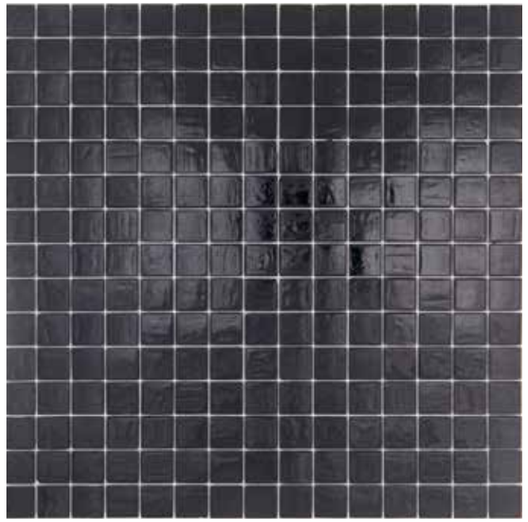
ÉLITE uni 20



Chilli 20
cod. 13



Ibisco 20
cod. 15



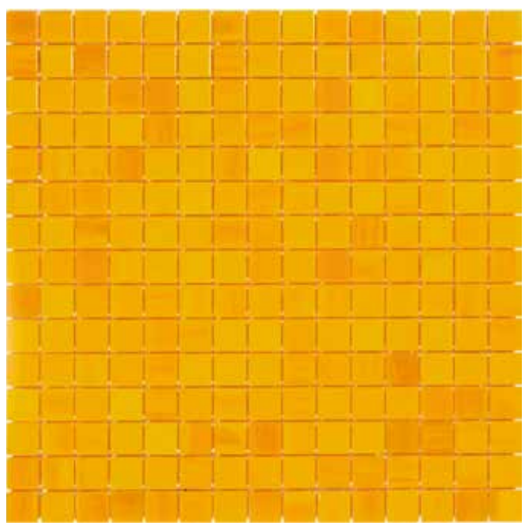
Licorice 20
cod. 15



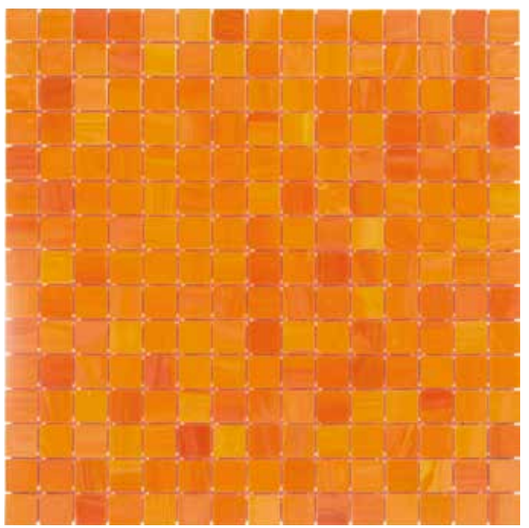
Chalk 20
cod. 15

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Girasole 20
cod. 18



Gerbera 20
cod. 18



Mosto 20
cod. 18

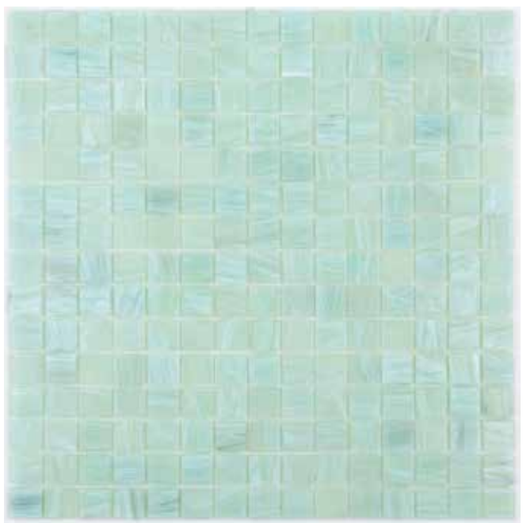
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

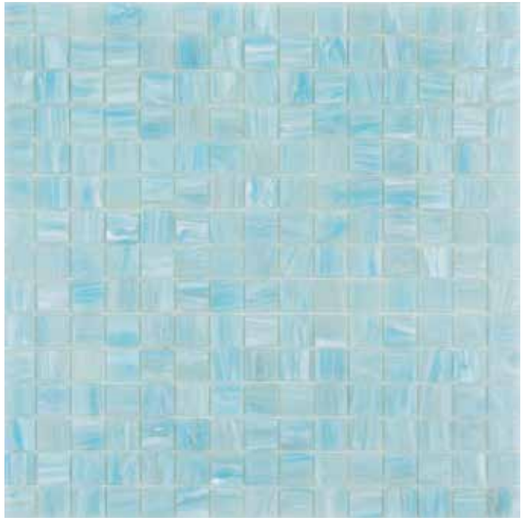
ÉLITE uni 20



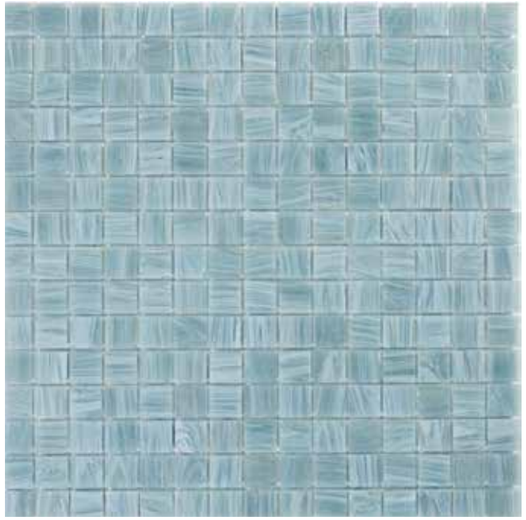
Tea 20
cod. 15



Celadon 20
cod. 15



Avion 20
cod. 15



Liquid Blue 20
cod. 18

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

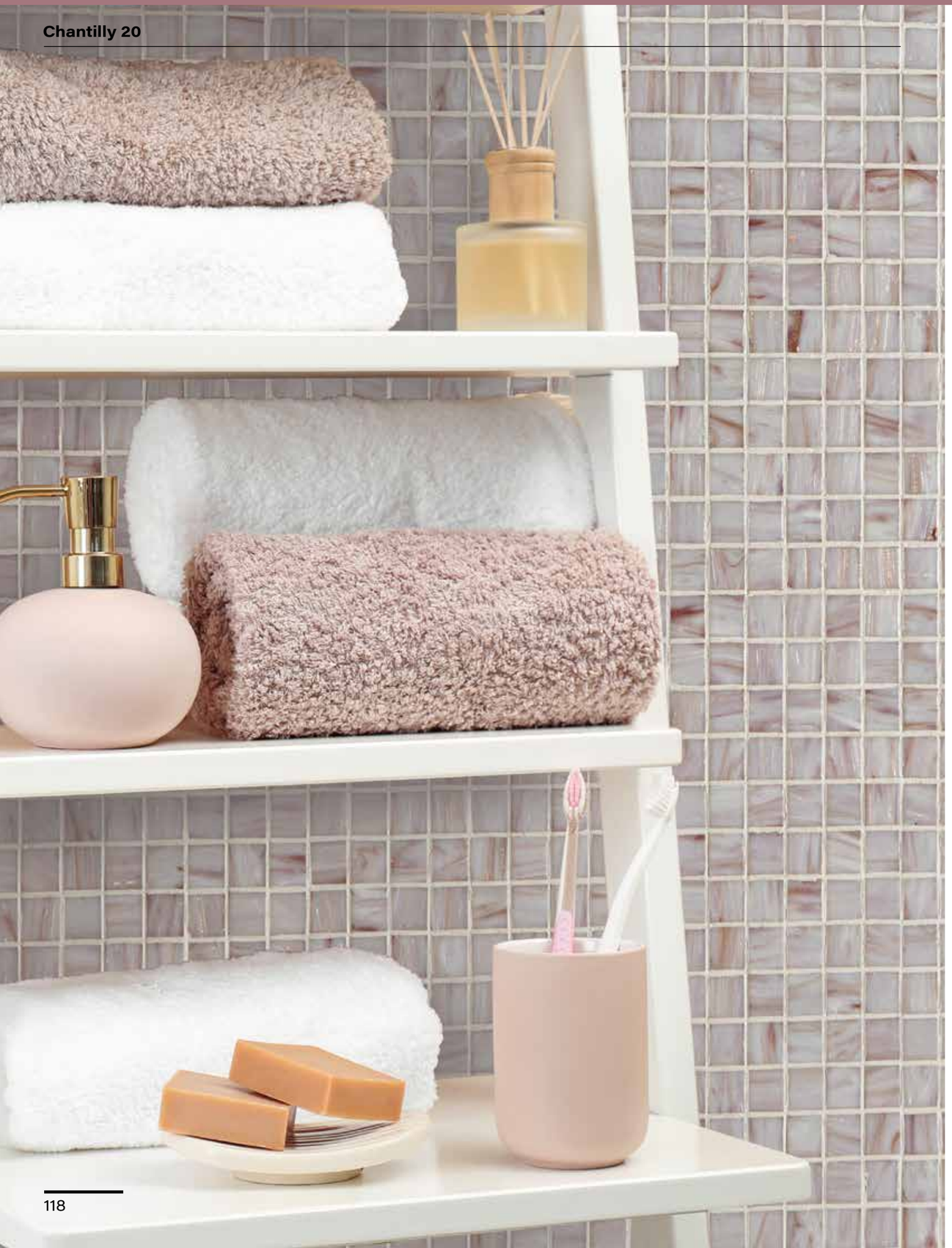
Neroseta 20
cod. 8



Biancoseta 20
cod. 8

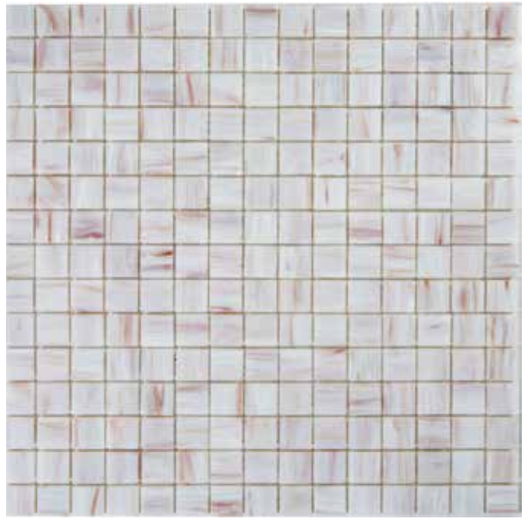
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE uni 20





Chantilly 20
cod. 16



Caramel 20
cod. 16



Noisette 20
cod. 16



Camoscio 20
cod. 16

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE uni 20



Acero 20
cod. 16



Torba 20
cod. 16



Boro 20
cod. 16



Titanio 20
cod. 16

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Lily 20
cod. 16



Celestine 20
cod. 16



Oceano 20
cod. 16



Zaffiro 20
cod. 18

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE uni 20





Verdeacqua 20
cod. 18



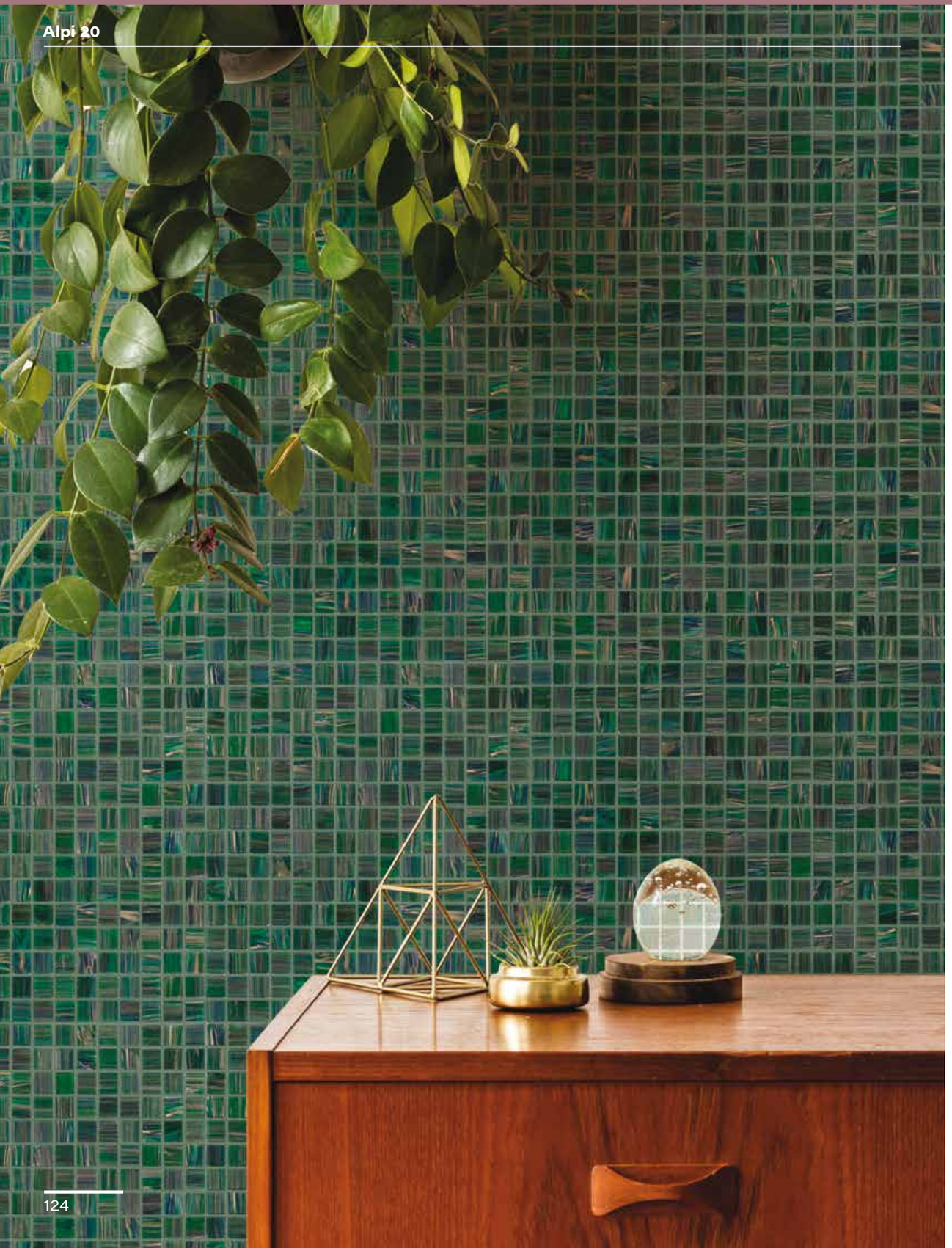
Alga 20
cod. 18



Apatite 20
cod. 16

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



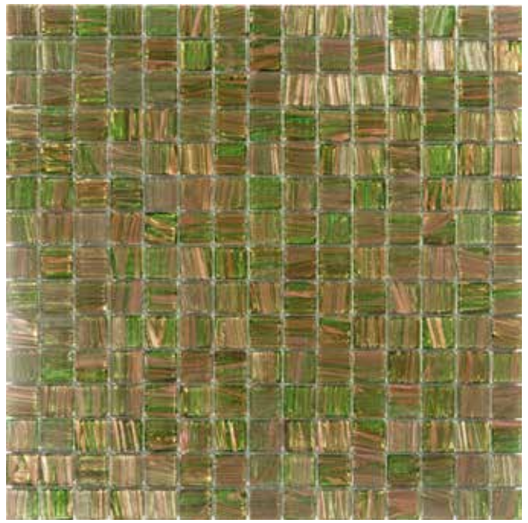
ÉLITE uni 20



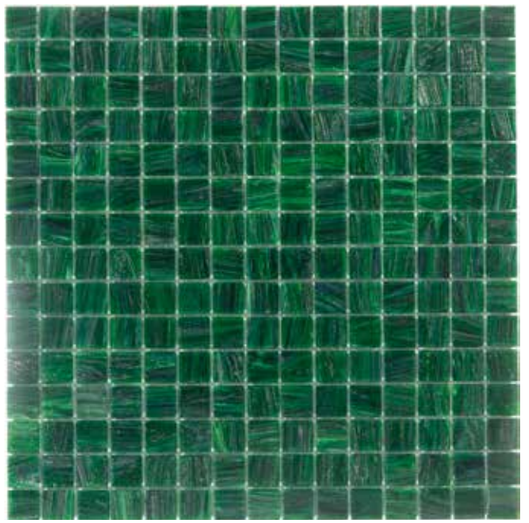
Jade 20
cod. 16



Pear 20
cod. 18



Prato 20
cod. 16



Alpi 20
cod. 16

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



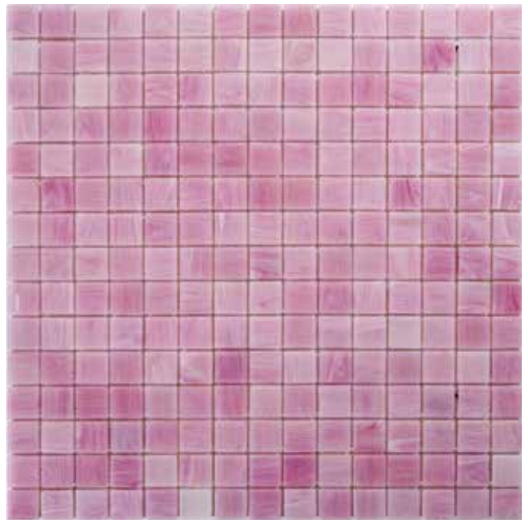
ÉLITE uni 20



Ranuncolo 20
cod. 16



Grape 20
cod. 16



Candy 20
cod. 25



Mulberry 20
cod. 25

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 20

Glacier 20 cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

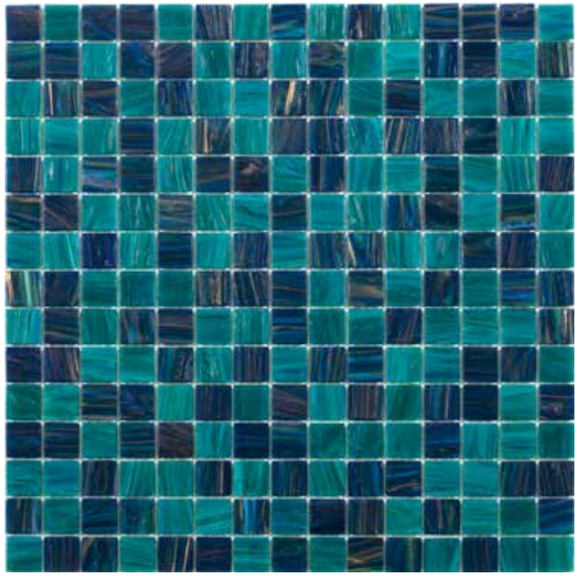


Liquid Blue 20



Esagona Saddle Plain

Abyss 20 cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Orogiallo 20



Chalk

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE mix 20

Lotus 20 cod. 15



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	315x315 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match


Chalk 20


Tea 20

Crocus 20 cod. 19



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	315x315 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

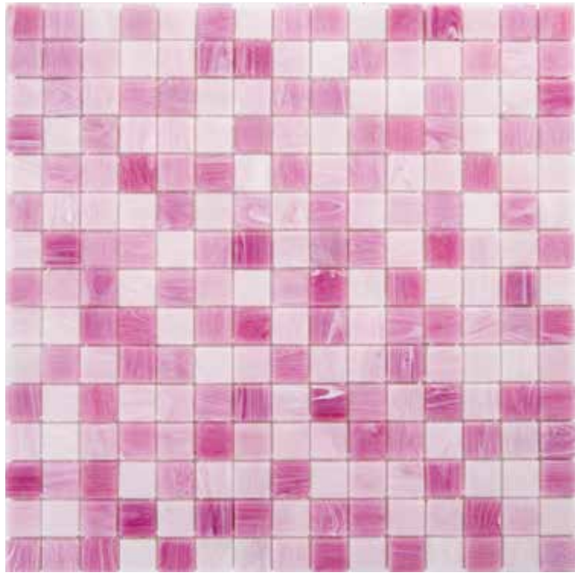
Mix&Match


Grape 20


Esagona Saddle Plain

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Lollipop 20 cod. 25



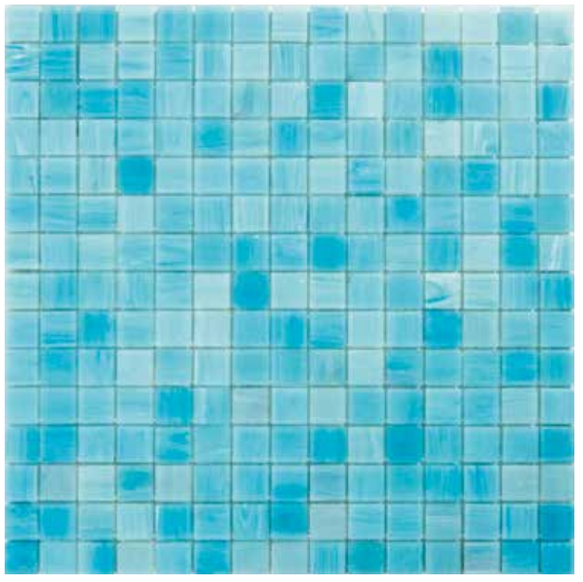
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match


Candy 20


Chalk 20

Malibu 20 cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match


Peach 20


Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





ÉLITE mix 20

Timo 20 cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Peach 20



Olive 20

Hemlock 20 cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

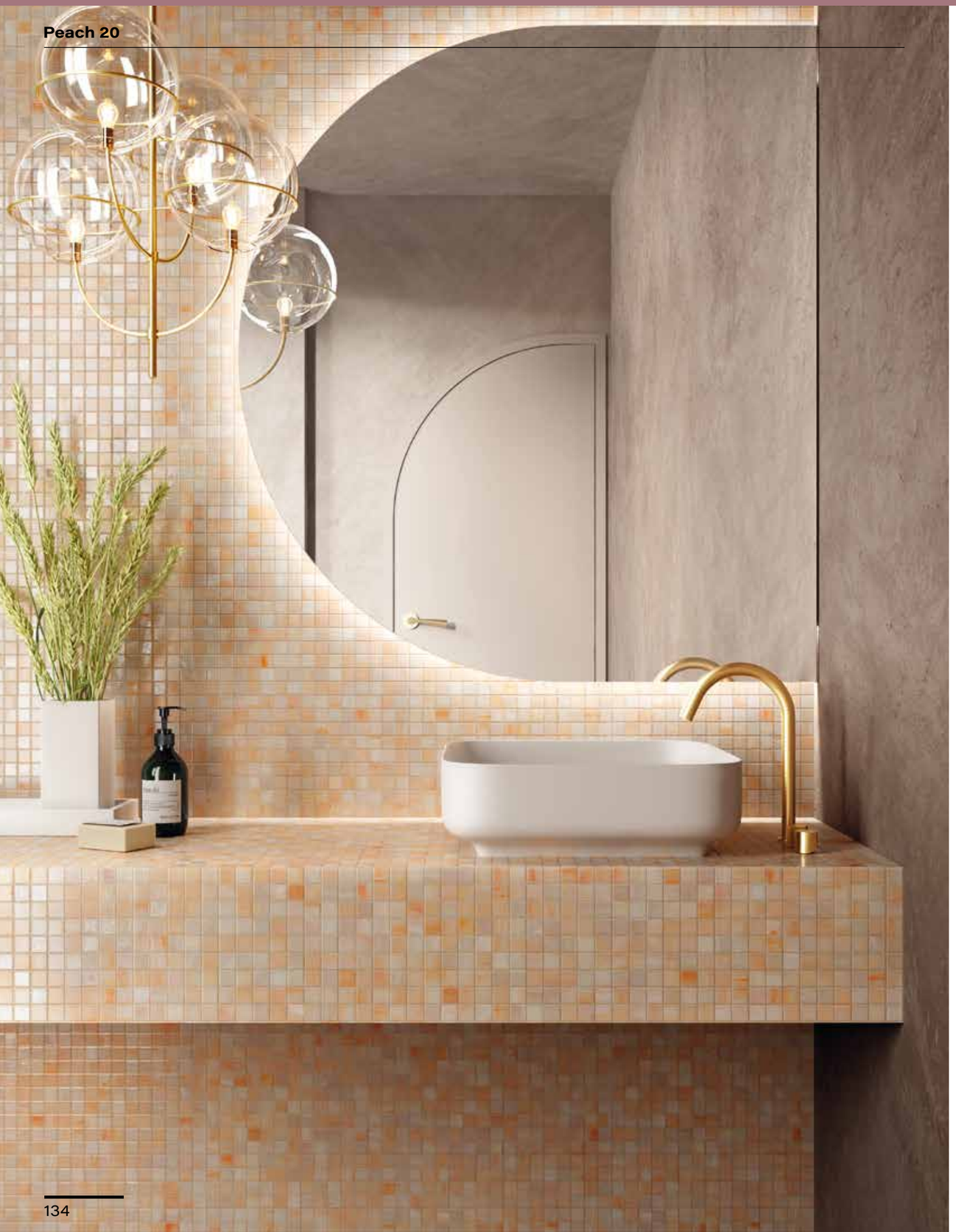


Candy 20



Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 20

Peach 20 cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Hemlock 20



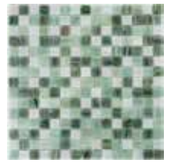
Chalk 20

Hay 20 cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Timo 20



Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 20

Tessuto 20 cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Chalk 20



Tea 20

Nettuno 20 cod. 19



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Zaffiro 20



Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

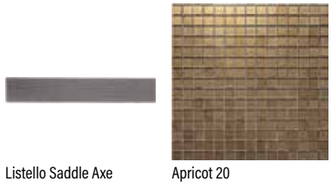
ÉLITE mix 20

Plume 20 cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



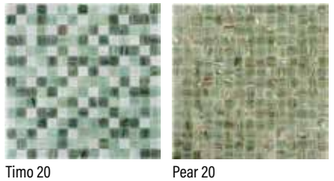
Listello Saddle Axe — Apricot 20

Olive 20 cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Timo 20 — Pear 20

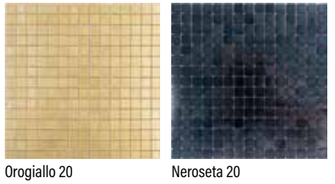
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Sparkling Darkness 20 cod. 18



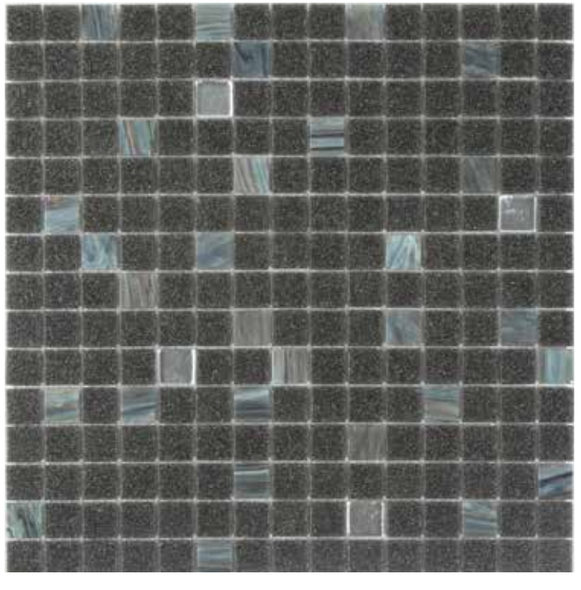
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



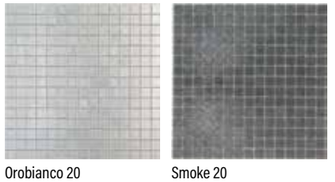
Orogiallo 20 — Neroseta 20

Silver Mountain 20 cod. 9



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

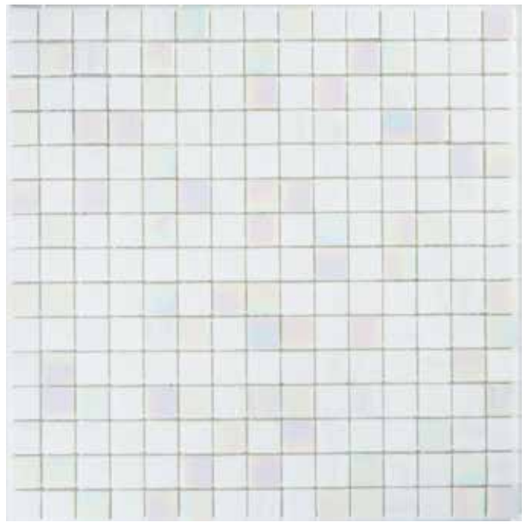


Orobianco 20 — Smoke 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 20



Moonstone 20
cod. 16



Soft Cotton 20
cod. 5



Papyrus 20
cod. 18





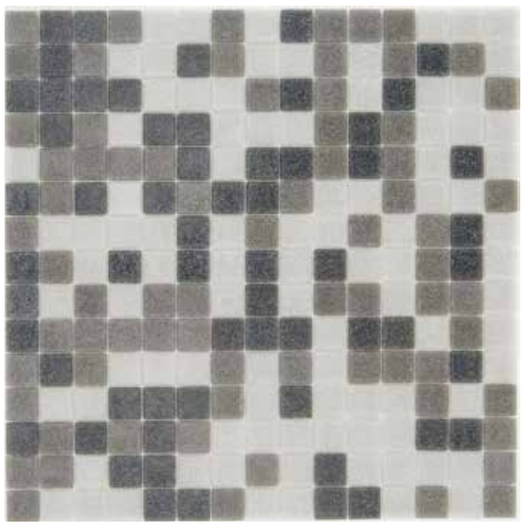
Snowdrop 20
cod. 18



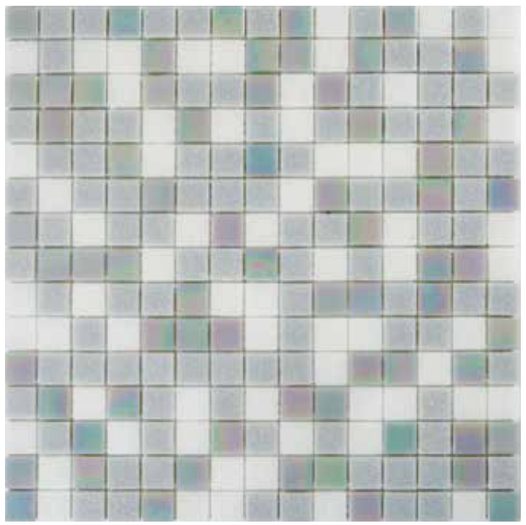
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

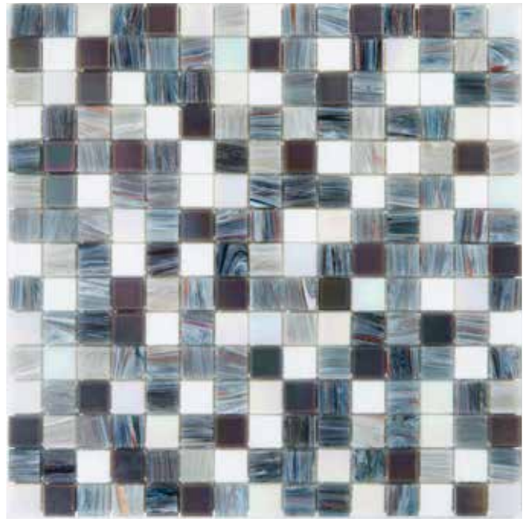
ÉLITE mix 20



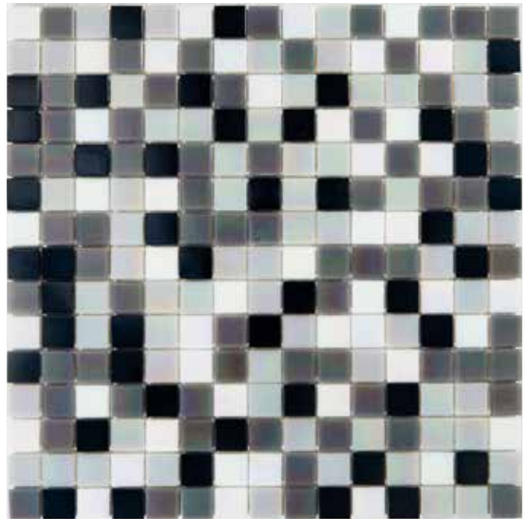
Dolphin 20
cod. 39



Cloudy Cotton 20
cod. 5



Grigiocielo 20
cod. 16



Mineral Black&White 20
cod. 9

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

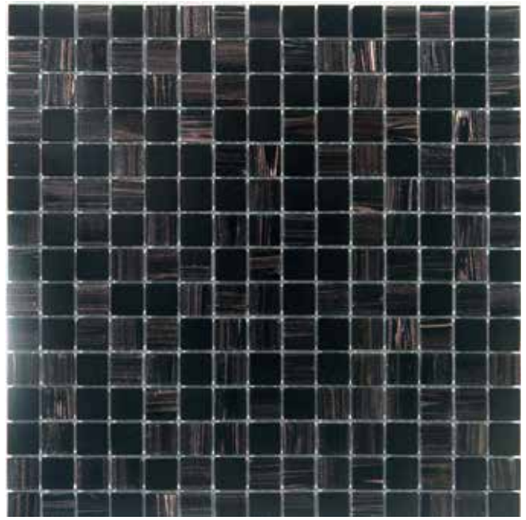
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Galena 20
cod. 16



Magnetite 20
cod. 16



Almandine 20
cod. 16



Night Cotton 20
cod. 6

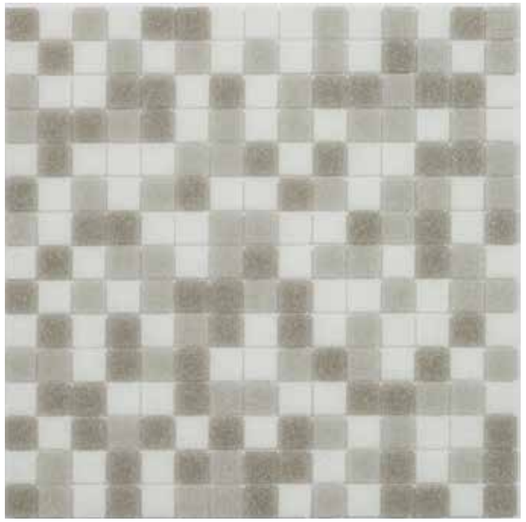
formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

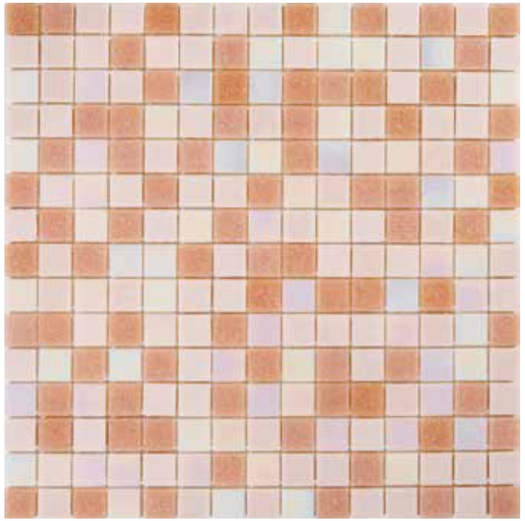


ÉLITE mix 20

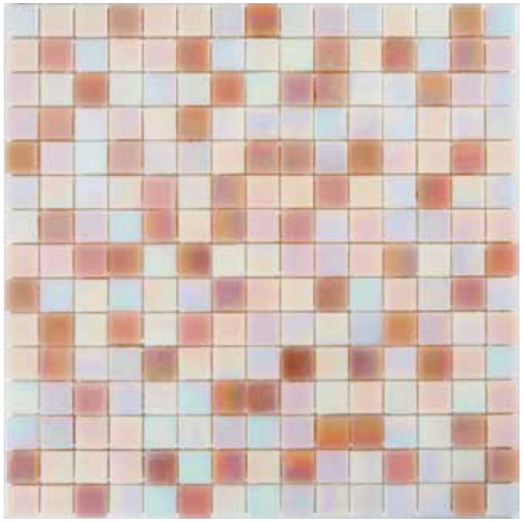




Dune 20
cod. 39



Rose Cotton 20
cod. 6



Mineral Pink 20
cod. 9



Rosaline 20
cod. 9

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

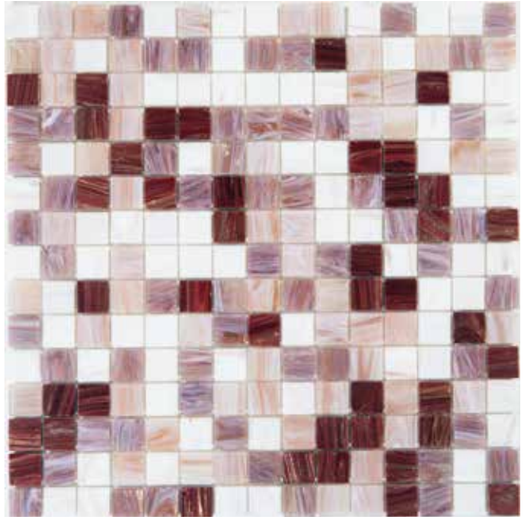
ÉLITE mix 20



Gillyflower 20
cod. 16



Walnut 20
cod. 15



Peonia 20
cod. 16



Jasper 20
cod. 16

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

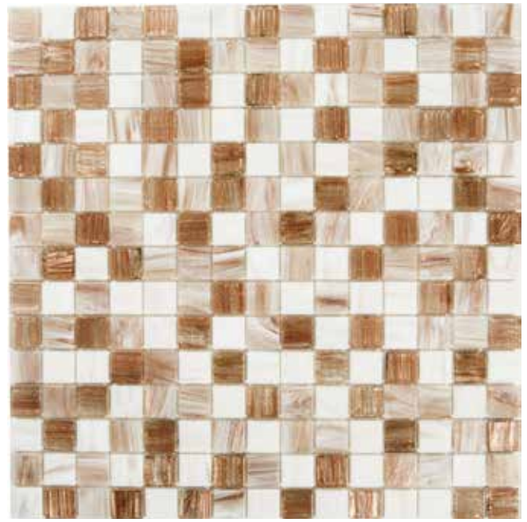
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Light Brown Chiffon 20
cod. 16



Dark Brown Chiffon 20
cod. 16



Croccante 20
cod. 16



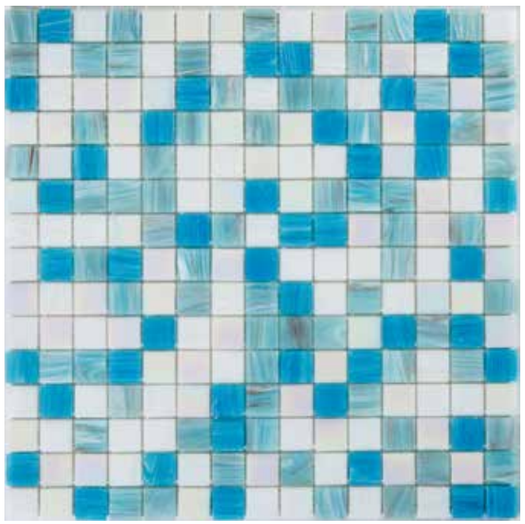
Noisette 20 Plus^
cod. 23

^ 3 tasselli oro per foglio / 3 gold chips per sheet / mélanges avec 3 pieces en or par plaque / 3 Goldstück-Mischung

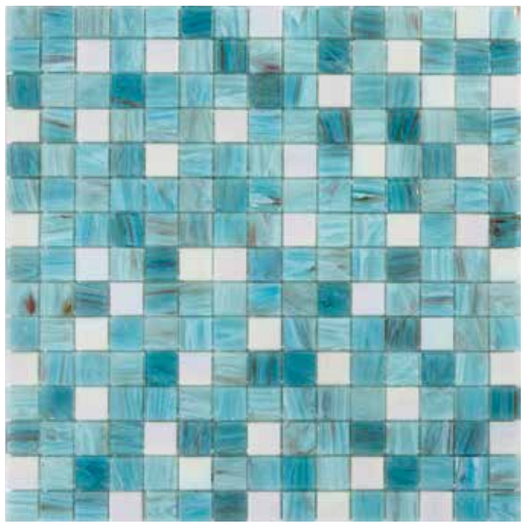
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE mix 20



Sky Cotton 20
cod. 9



Sky Chiffon 20
cod. 16



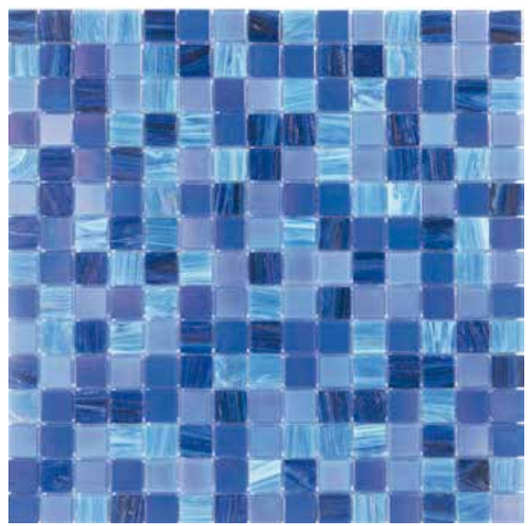
Azurite 20
cod. 18



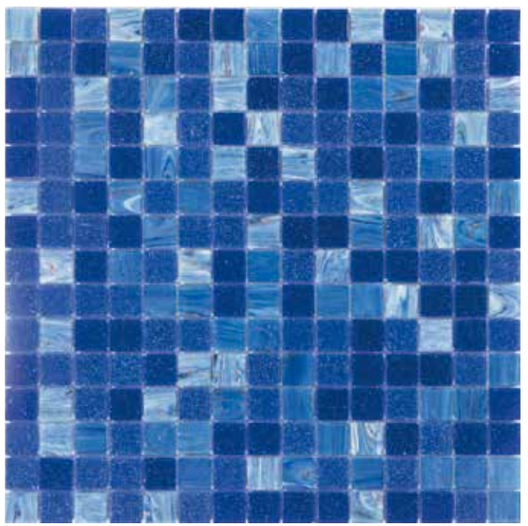
Sodalite 20
cod. 18

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



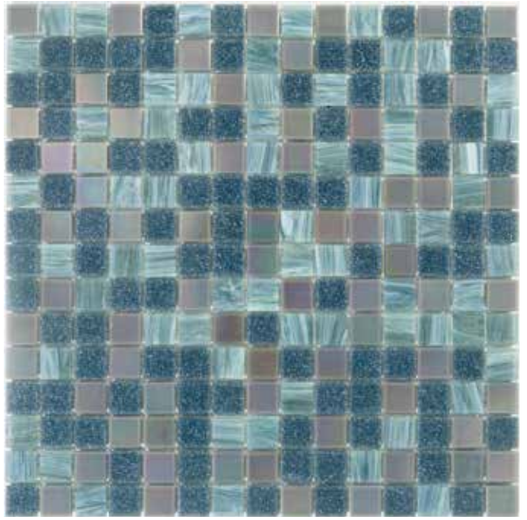
Sea Chiffon 20
cod. 15



Blu Cotton 20
cod. 8



Blue Chiffon 20
cod. 15

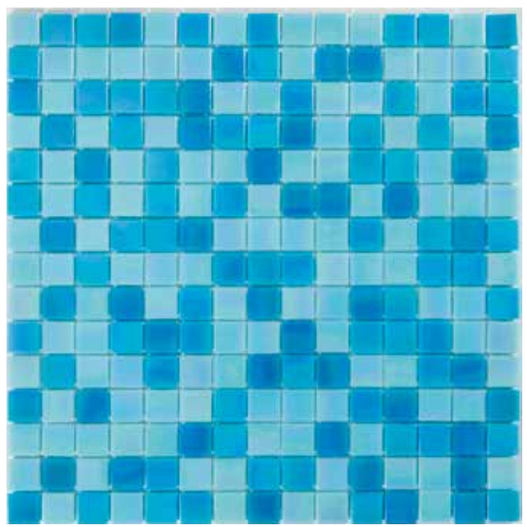


Lead Cotton 20
cod. 8

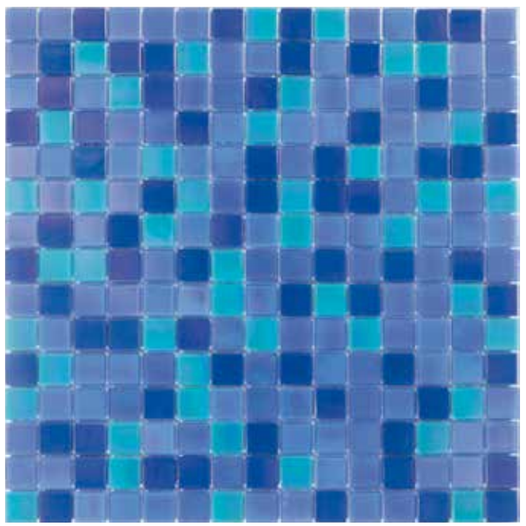
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

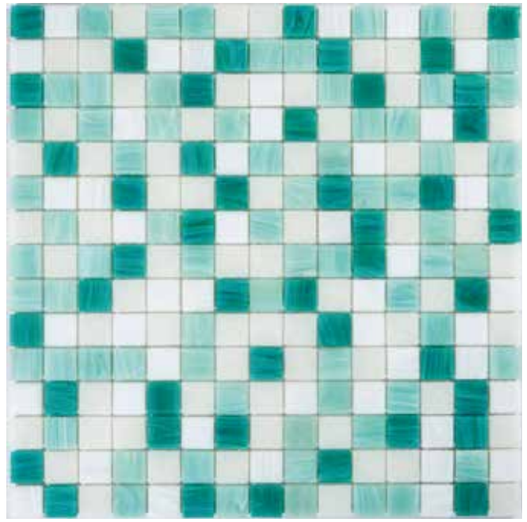
ÉLITE mix 20



Mineral Blue 20
cod. 9



Mineral Deep Blue 20
cod. 9



Waterfall 20
cod. 9



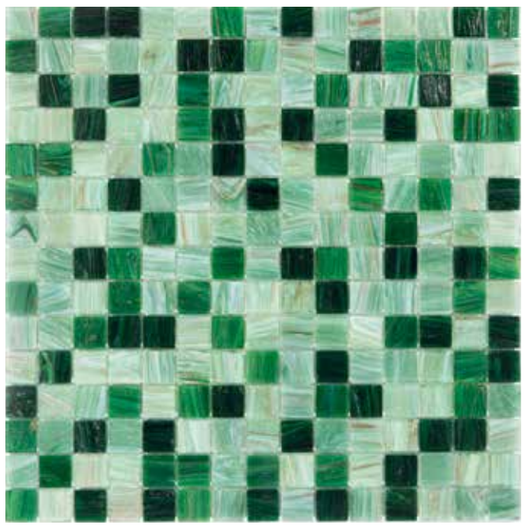
Marine Chiffon 20
cod. 16

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

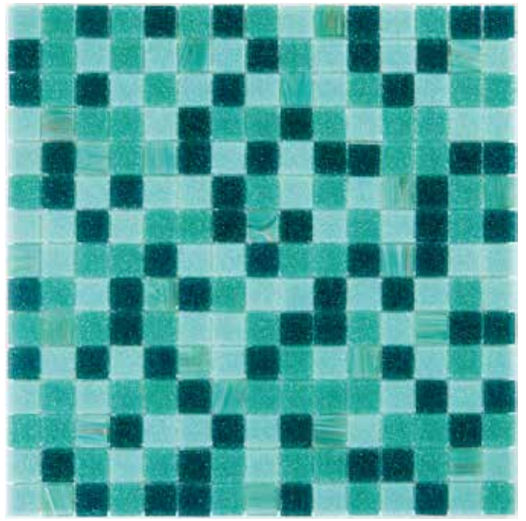
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Celery 20
cod. 9



Green Chiffon 20
cod. 16



Aquamarine 20
cod. 39



Red Chiffon 20
cod. 16

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





ÉLITE uni 10



White 10
cod. 8



Sugar 10
cod. 8



Cashmere 10
cod. 8



Mud 10
cod. 8

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,01 m²	**mq/plt - sqm/plt**	109,80
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Steam 10
cod. 8



Rock 10
cod. 8



Chilli 10
cod. 19



Black 10
cod. 9

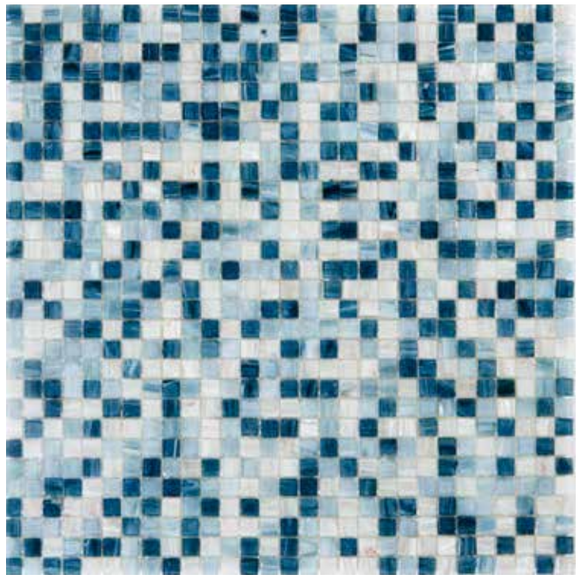
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,01 m²	**mq/plt - sqm/plt**	109,80
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 10

Denim 10 cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



White 10



Chalk 20

Pervinca 10 cod. 23



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



Zaffiro 20



Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

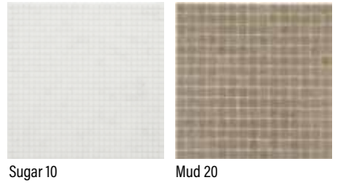
ÉLITE mix 10

Stalattite 10 cod. 21



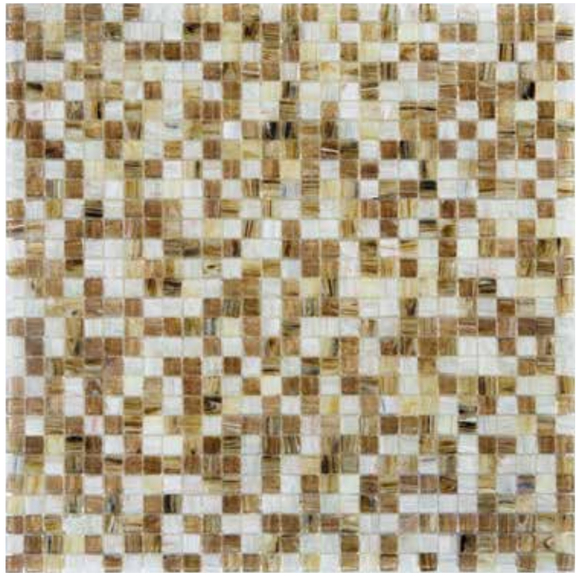
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



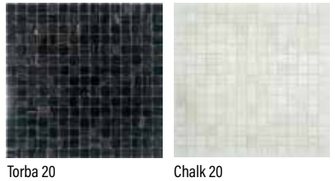
Sugar 10 Mud 20

Stalagmite 10 cod. 21



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

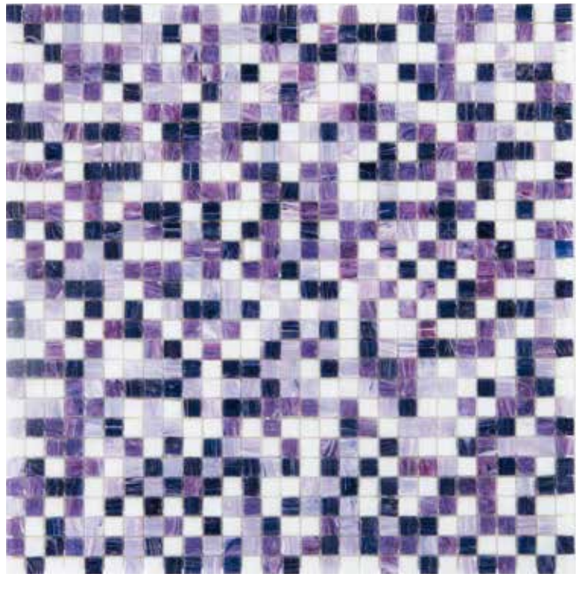
Mix&Match



Torba 20 Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Violetta 10 cod. 25



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



White 10 Mulberry 20

Fresia 10 cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match

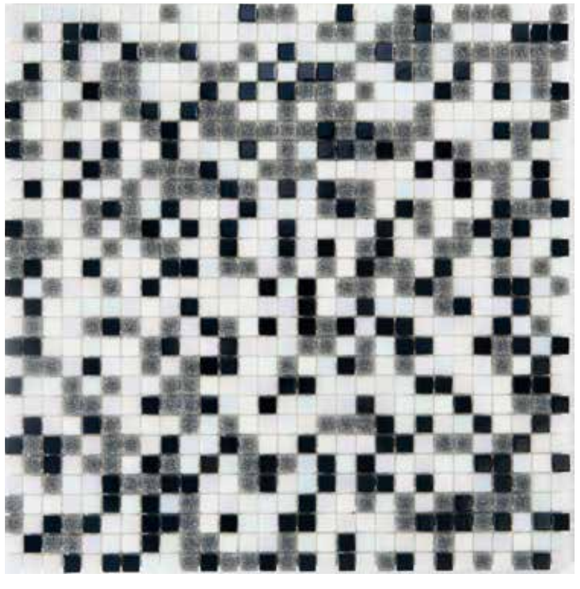


Acero 20 Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

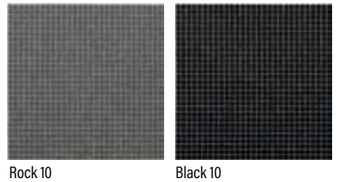
ÉLITE mix 10

Metropol 10 cod. 13



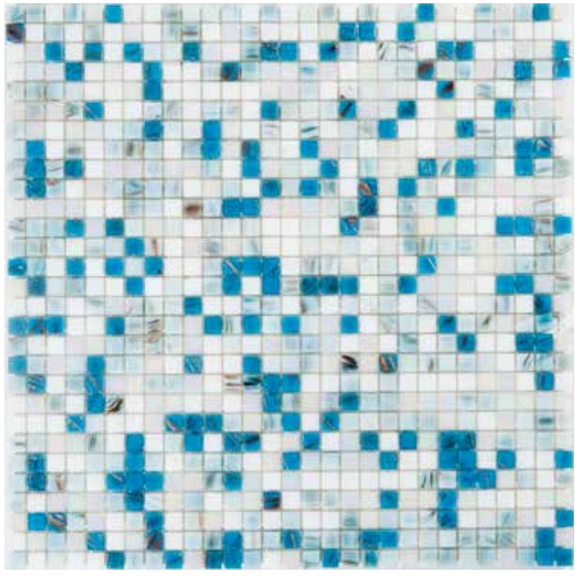
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



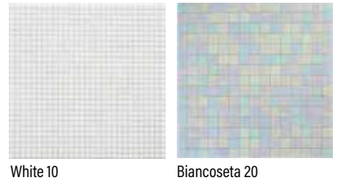
Rock 10 Black 10

Papillon 10 cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



White 10 Biancoseta 20

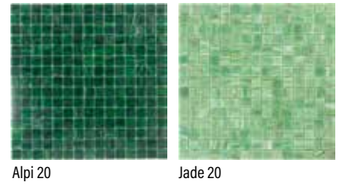
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Leaf 10 cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



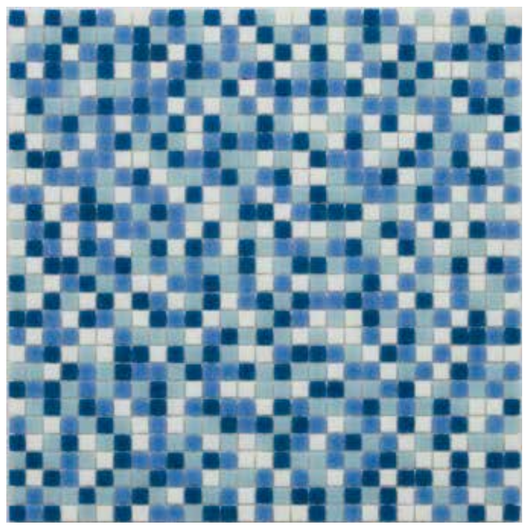
Alpi 20 Jade 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

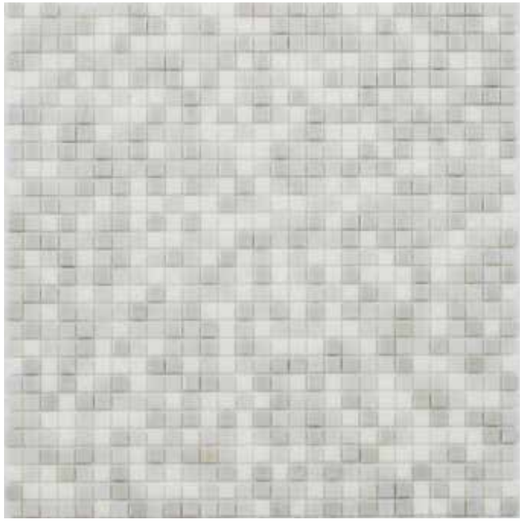
ÉLITE mix 10



Dune 10
cod. 8



Lagoon 10
cod. 8



Almond 10
cod. 13



Meringue 10
cod. 13

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,01 m²	**mq/plt - sqm/plt**	109,80
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Whale 10
cod. 19



Storm 10
cod. 19



Gothic 10
cod. 13

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,01 m²	**mq/plt - sqm/plt**	109,80
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE variation 20

316 mm (12"1/2)

2536 mm (100")



8 7 6 5 4 3 2 1

Black Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

316 mm (12"1/2)

2536 mm (100")



8 7 6 5 4 3 2 1

Gray Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,40 m²	**mq/plt - sqm/plt**	129,60
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	24	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.030 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

316 mm (12"1/2)

2536 mm (100")



8 7 6 5 4 3 2 1

Blue Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

316 mm (12"1/2)

2536 mm (100")



8 7 6 5 4 3 2 1

Green Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,40 m²	**mq/plt - sqm/plt**	129,60
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	24	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.030 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE variation 10

318 mm (12″1/2)

2554 mm (100″)



8 7 6 5 4 3 2 1

Denim Variation
cod. 41

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,81

318 mm (12″1/2)

2554 mm (100″)



8 7 6 5 4 3 2 1

Pervinca Variation
cod. 41

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,81

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,43 m²	**mq/plt - sqm/plt**	131,22
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	24	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

318 mm (12″1/2)

2554 mm (100″)



8 7 6 5 4 3 2 1

Violetta Variation
cod. 25

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,81

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,43 m²	**mq/plt - sqm/plt**	131,22
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	24	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE variation 10

318 mm (12″1/2)

2554 mm (100″)



8 7 6 5 4 3 2 1

Desert Variation
cod. 25

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,81

318 mm (12″1/2)

2554 mm (100″)



8 7 6 5 4 3 2 1

Atlantique Variation
cod. 25

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,81

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,43 m²	**mq/plt - sqm/plt**	131,22
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	24	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.
Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.
Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Élite fogliaoro

Posa: si raccomanda di utilizzare esclusivamente adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanici. Non utilizzare COLLE CEMENTIZIE. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.
Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Antisdrucciolo

Tutti i colori sono realizzabili su richiesta nella versione antisdrucciolo per ordini minimi di mq. 10.
Il prezzo va calcolato sommando al prezzo scontato del materiale, il costo netto di 30,00 €/mq per la lavorazione.

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:

1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**
Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.
Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.
Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.
When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Élite fogliaoro

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.
Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.
Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Anti-slip

All colours can be produced in the anti-slip version upon request. A minimum quantity of 10 sqm is required.
The price is to be calculated by adding 30,00 €/sqm to the discounted price.

Mix on request

Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:

1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**
For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.
Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.
Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.
Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Élite fogliaoro

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.
Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.
Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mosaïque antidérapante
Toutes les couleurs peuvent être réalisées sur demande avec finition antidérapante pour des commandes d'une quantité minimum de 10 m². Le prix est calculé en ajoutant 30,00 €/m² au prix remisé du matériel.
Mélanges personnalisés
Les mélanges personnalisés (maximum 5 couleurs) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :
1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**
Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.
Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.
Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.
Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir Kreaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik Élite fogliaoro

Verlegung: es wird geraten, 2-kompenenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verfugung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.
Verfugung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.
Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.
Rutschhemmende Ausführung
Alle Farben können auf Anfrage mit rutschhemmender Oberflächenausführung angefertigt werden; Mindestauftragsmenge 10 m2. Der Preisaufschlag beträgt € 30,00/m2 auf den Nettopreis.
Sondermischungen
Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:
1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preisaufschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preisaufschlag von € 30,00 /m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it.

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

Glass

Le classiche tessere di vetro colorato prodotte per fusione e colaggio di polveri di silice, fondenti e coloranti; uno dei mosaici a più ampio spettro applicativo.

Classic coloured glass tesserae manufactured through melting and casting of silica powders, melting substancies and dyestuff; glass mosic fits the largest number of applications.

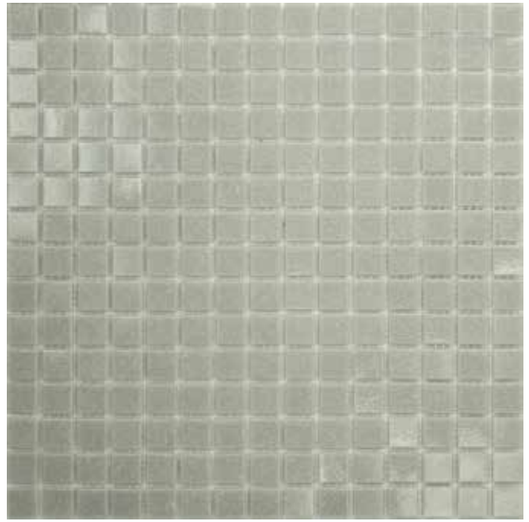
GLASS



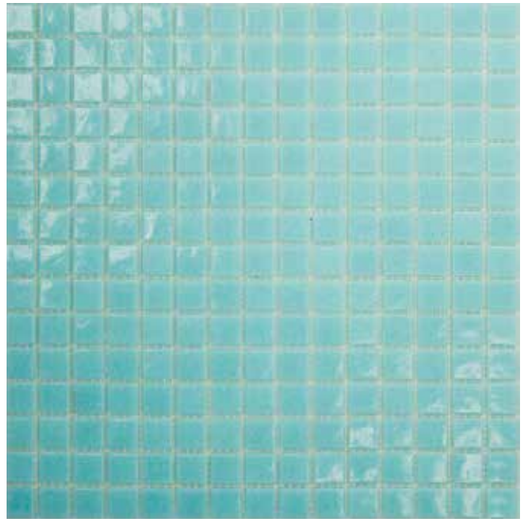
A11 *
cod. 1



A12
cod. 1



A22
cod. 1

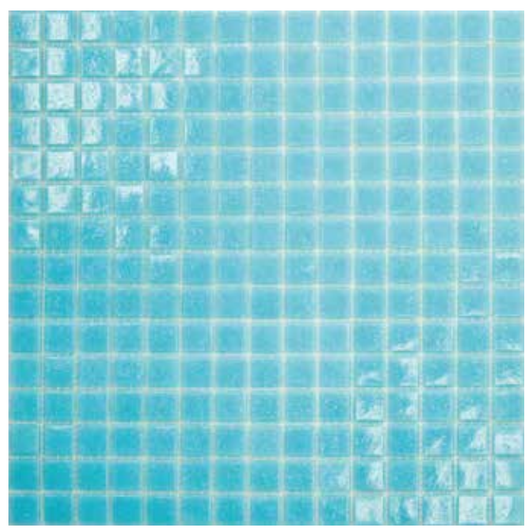


A30
cod. 1

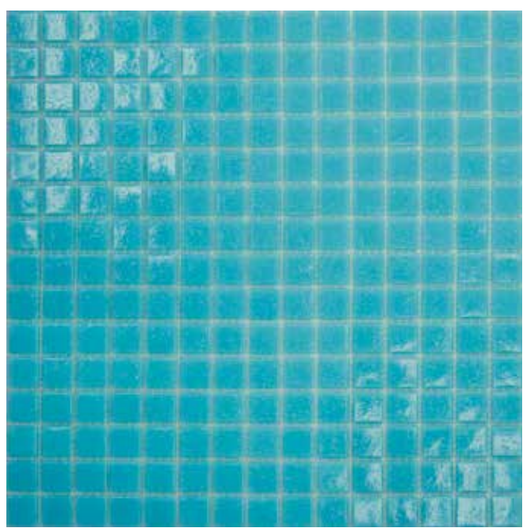
* *disponibile anche su carta / available also on paper / disponibile aussi collée sur papier / auch auf Papier erhältlich*

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,14 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

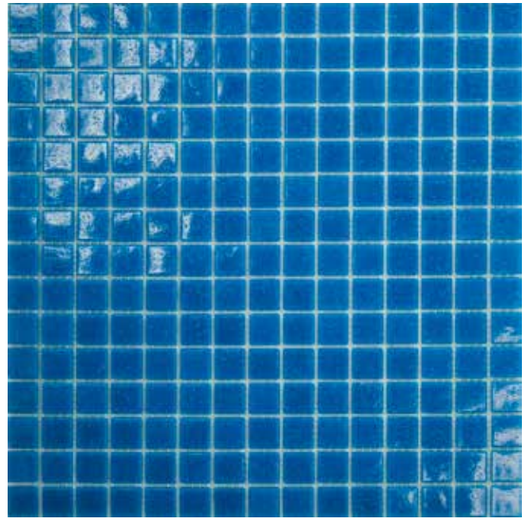
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



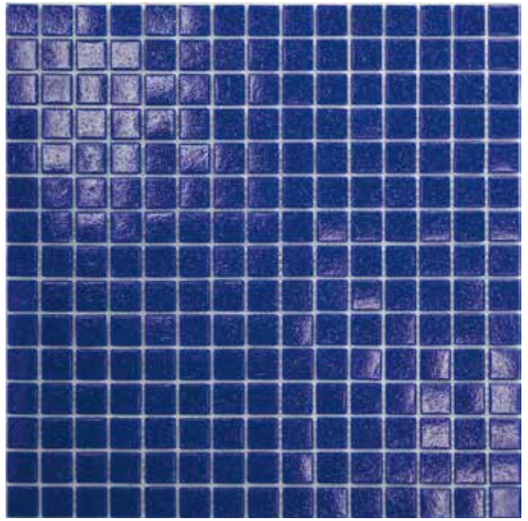
A33
cod. 1



A32
cod. 1



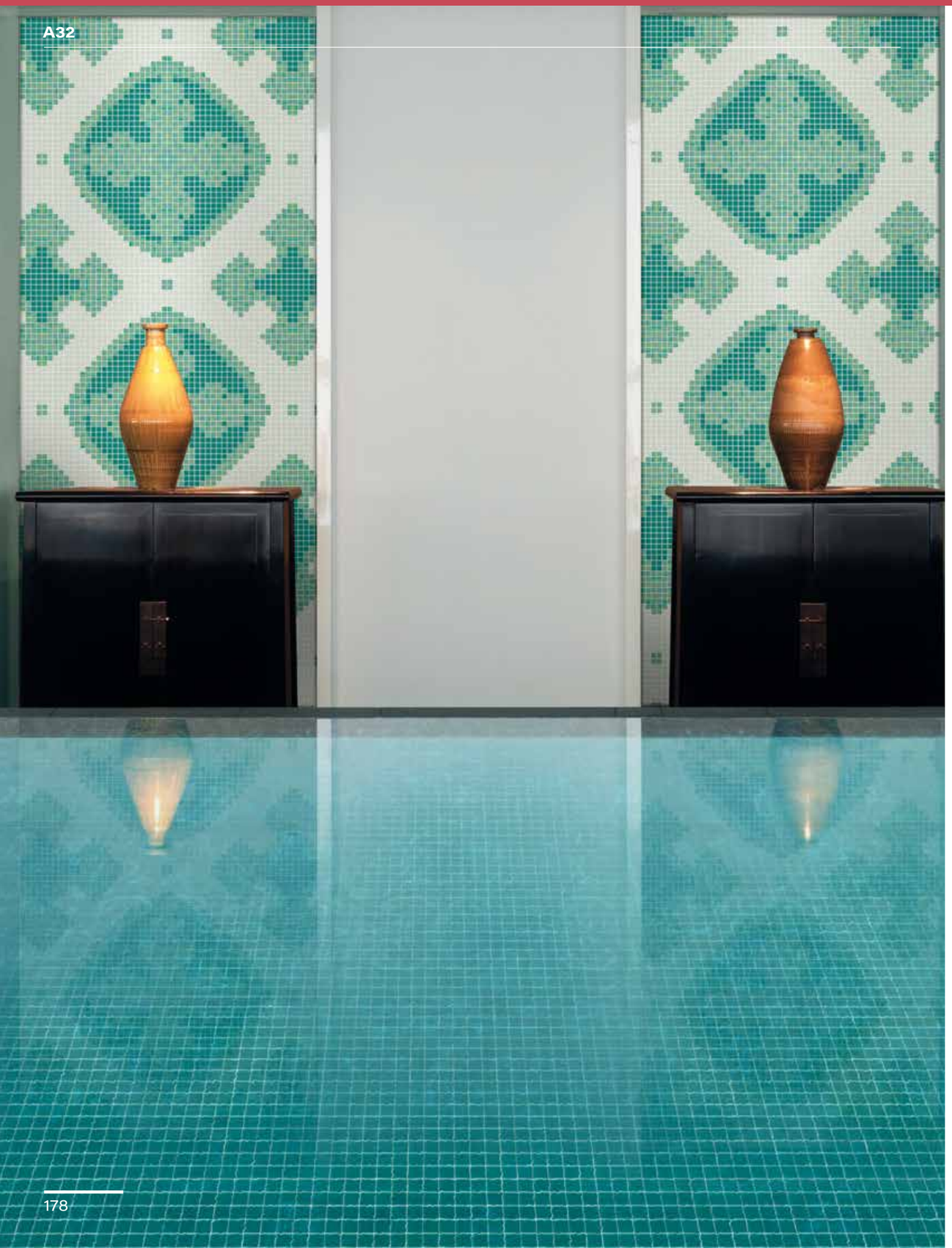
A35
cod. 1



A37
cod. 1

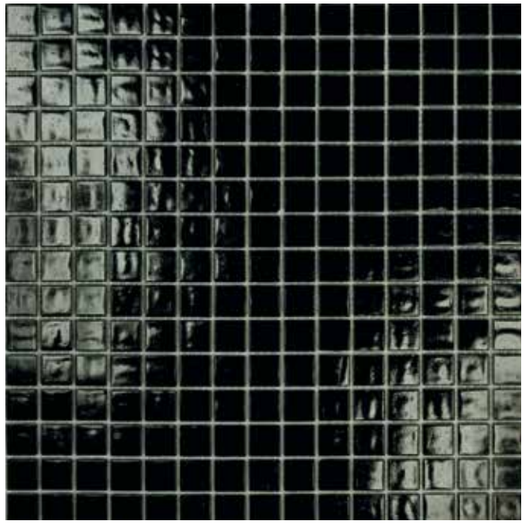
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,14 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



GLASS

WA11
cod. 2

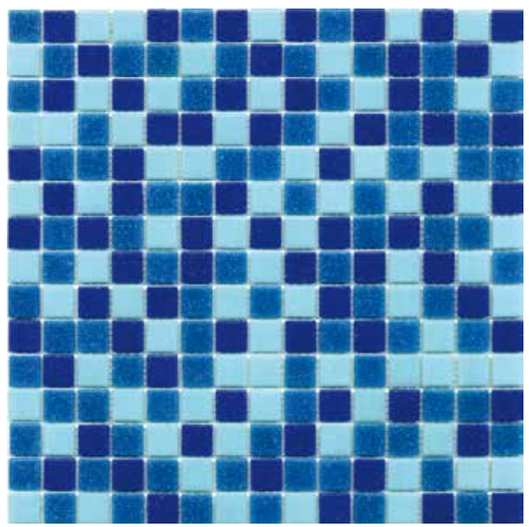


WA50
cod. 2

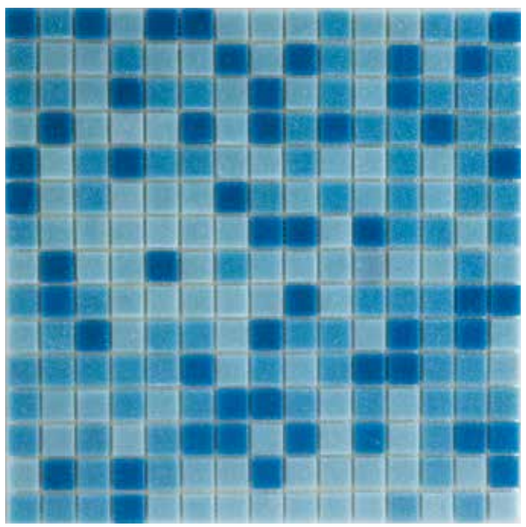
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,14 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

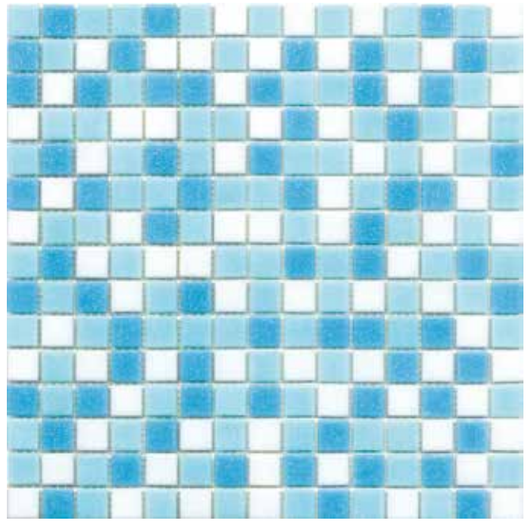
GLASS mix



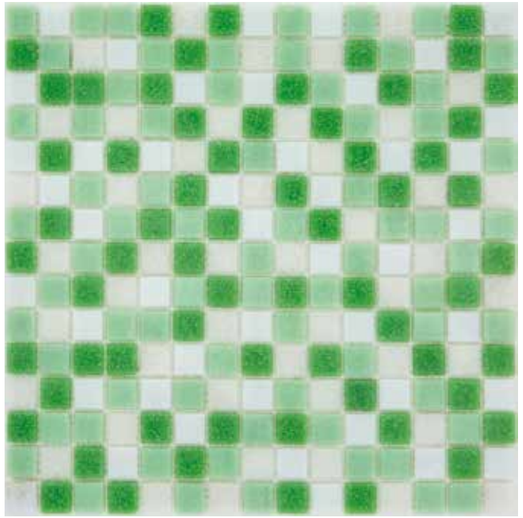
Classic Deep Swimming *
cod. 2



Classic Medio Swimming *
cod. 2



Classic Swimming *
cod. 2

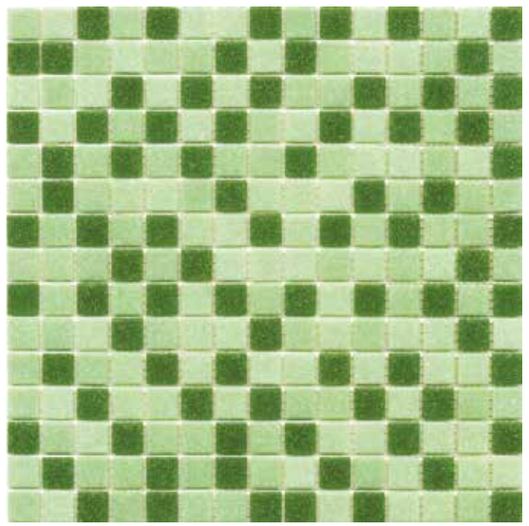


Classic Mint
cod. 2

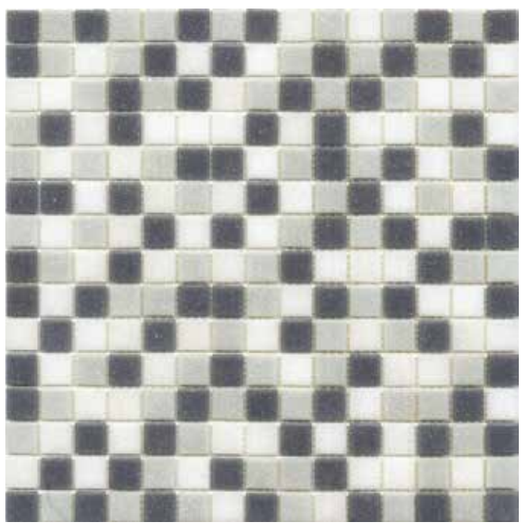
* *disponibile anche su carta / available also on paper / disponibile aussi collée sur papier / auch auf Papier erhältlich*

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,14 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Classic Green
cod. 2



Classic Grey
cod. 2



Moro Classic
cod. 2



Classic Mou
cod. 2

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,14 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

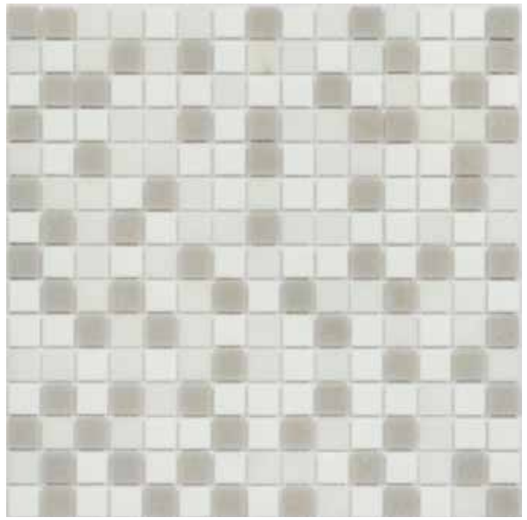


Bianco Neige

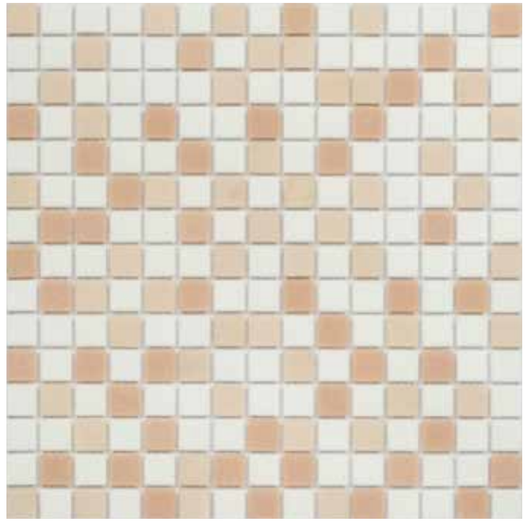
GLASS mix



Bianco Neige
cod. 2



Nuvola
cod. 2



Cipria
cod. 2

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,14 m²	**mq/plt - sqm/plt**	115,56
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

GLASS

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.
Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.
Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.
Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Antisdrucciolo
Tutti i colori sono realizzabili su richiesta nella versione antisdrucciolo per ordini minimi di mq. 10.
Il prezzo va calcolato sommando al prezzo scontato del materiale, il costo netto di 30,00 €/mq per la lavorazione.
Mix personalizzati
Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:

1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**
Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.
Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.
Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.
When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.
For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Anti-slip
All colours can be produced in the anti-slip version upon request. A minimum quantity of 10 sqm is required.
The price is to be calculated by adding 30,00 €/sqm to the discounted price.
Mix on request
Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:

1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**
For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.
Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mosaïque antidérapante

Toutes les couleurs peuvent être réalisées sur demande avec finition antidérapante pour des commandes d'une quantité minimum de 10 m². Le prix est calculé en ajoutant 30,00 €/m² au prix remisé du matériel.

Mélanges personnalisés

Les mélanges personnalisés (maximum 5 couleurs) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :

1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

Rutschhemmende Ausführung

Alle Farben können auf Anfrage mit rutschhemmender Oberflächenausführung angefertigt werden; Mindestauftragsmenge 10 m². Der Preisaufschlag beträgt € 30,00/m² auf den Nettopreis.

Sondermischungen

Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:

1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preisaufschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preisaufschlag von € 30,00/m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**

Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

Crystal

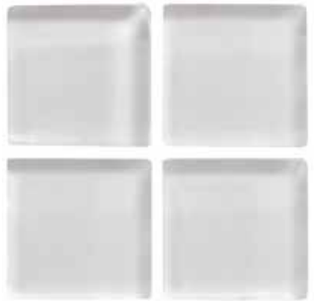
Tessere trasparenti con fondo colorato, in diversi spessori, per giocare con la profondità. Un rivestimento per parete e pavimento puro e versatile.

Transparent tesserae with coloured bottom, in different thickness, for interesting depth variation. A pure and versatil covering for walls and floors.



Crystal 4





Blanc Pure
cod. 13



Bone
cod. 12



Clay
cod. 12



Seagull
cod. 12



Donkey (SD 203)
cod. 12



Coal (SD 24)
cod. 12



Lake
cod. 12



Peppercorn
cod. 12



Anchor
cod. 12

formato / size	25x25 mm (1″x1″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Crystal 4

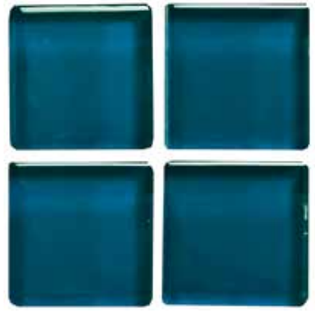




Glacial
cod. 12



River
cod. 12



Liberty Blue (SD 306)
cod. 12



Cupcake
cod. 12



Begonia
cod. 12



Antique Red
cod. 13



Wool
cod. 12



Petal
cod. 12



Truffle
cod. 12

formato / size	25x25 mm (1″x1″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL 4



Duck Egg
cod. 12



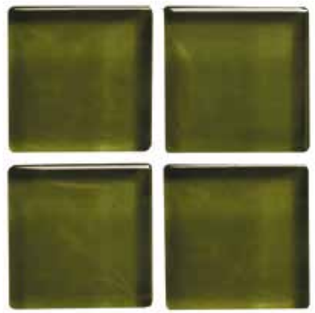
Tourmaline
cod. 12



Cypress
cod. 12



Florentine
cod. 12



Palm
cod. 12



Bloom
cod. 12



Bouganville
cod. 12



Raisin
cod. 12

formato / size	25x25 mm (1"x1")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



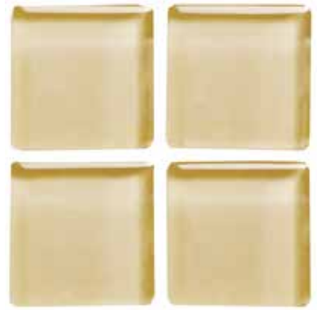
Melon
cod. 12



Canyon
cod. 12



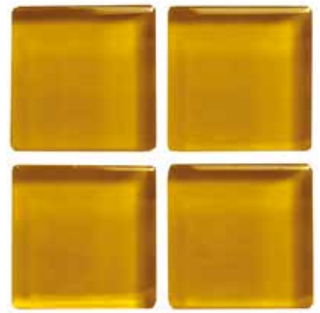
Sunset
cod. 13



Buttermilk
cod. 12



Eucalyptus
cod. 12



Golden Milk
cod. 12

_ Formati, spessori e colori su richiesta _
Sono realizzabili formati, spessori e colori personalizzati con tempi di consegna di 60/70 giorni; per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

_ Sizes, thicknesss and colors on request _
Sizes, thicknesses and colors can be customized upon request, delivery within 60 up to 70 days; for any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

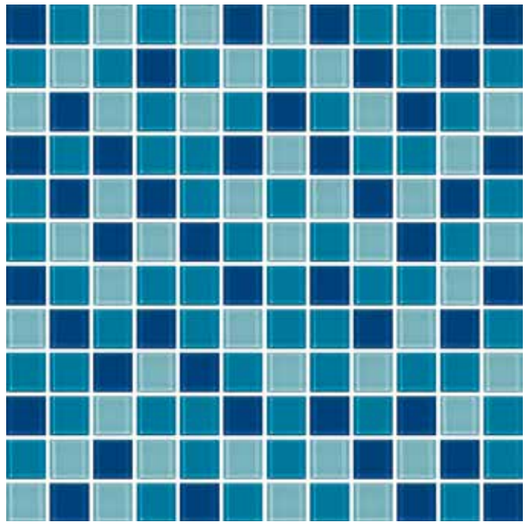
_ Tailles, épaisseurs at couleurs personnalisées _
Dimensions, épaisseur et couleurs personnalisées peuvent être réalisés avec des délais de livraison de 60/70 jours; pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

_ Personalisiertes Grössen, Dicken und Farben _
Personalisiertes Grössen, Dicken und Farben können auf Anfrage realisiert werden, lieferzeit von 60 bis 70 Tagen; für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an info@stonitalia.it.

formato / size	25x25 mm (1"x1")				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

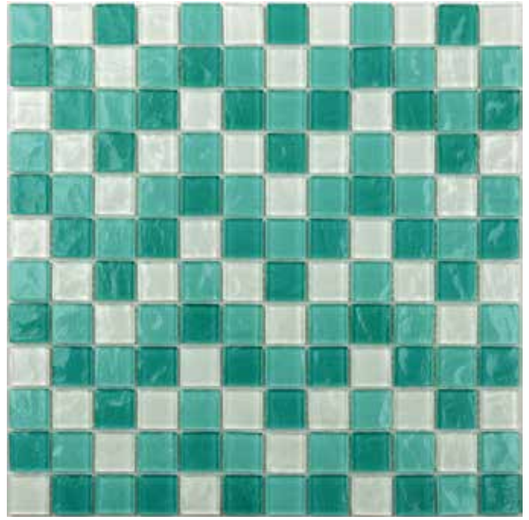
CRYSTAL 4



Blu Marine
cod. 13



Blue Aqua
cod. 13



Green Pond
cod. 13

formato / size	25x25 mm (1″x1″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Grey Gravel
cod. 13



Beige Sand
cod. 13

formato / size	25x25 mm (1″x1″)				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	108,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Crystal 6





Crystal Pure
cod. 13



Crystal Ecrù
cod. 13



Crystal Juta
cod. 13



Crystal Saddle
cod. 13



Crystal Salt
cod. 13



Crystal Dust
cod. 13



Crystal Graphite
cod. 13

Crystal 6 | 20x20x6 mm
new size

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	96,00
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	14,50 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	96	**peso/plt - weight/plt**	1.430 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



CRYSTAL 8



SD Ultrawhite
cod. 21



SD 024
cod. 19

Altri colori e formati su richiesta.
Other colors and sizes upon request.
Autres couleurs et tailles sur demande.
Andere Farben und Größen auf Anfrage.

formato / size	25x25 mm (1″x1″)				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,50 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	5	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	1.010 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

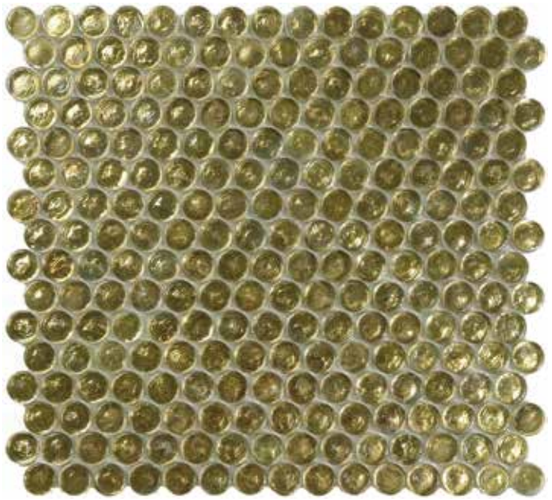
Crystal 8 custom color and size

Thanks: Saskiia Photography by Sonja Meskanen and ABL Finland

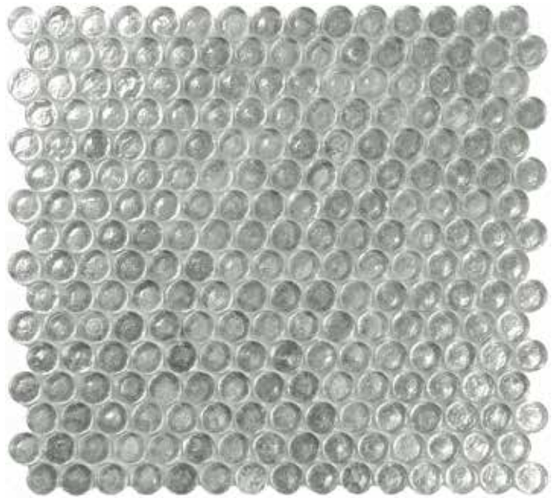




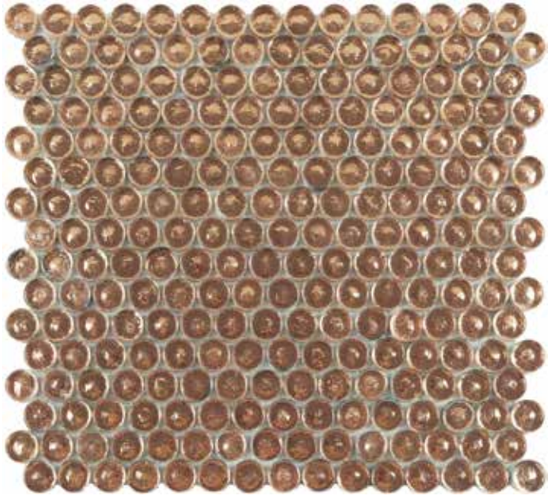
Crystal 8 Prestige



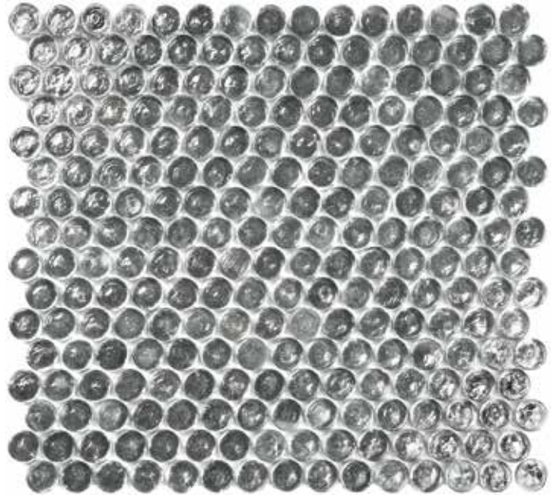
Prestige Gold
cod. 23



Prestige Silver
cod. 23



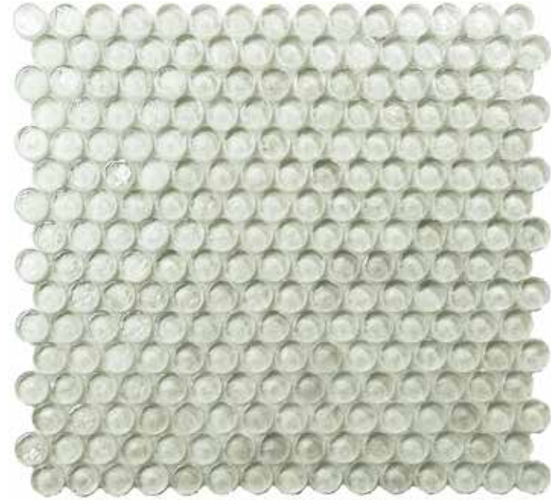
Prestige Rose Gold
cod. 23



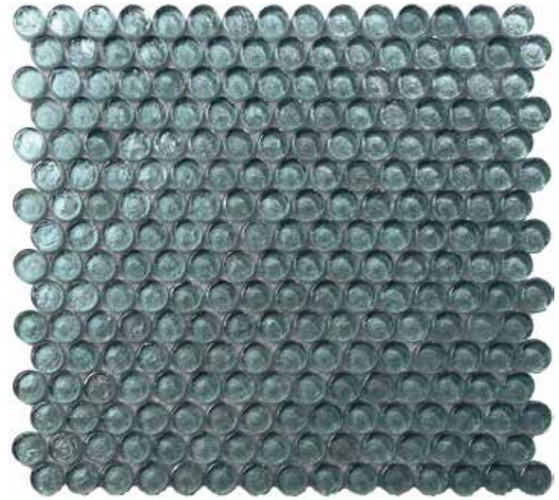
Prestige Gun Metal
cod. 23

formato / size	Ø 20 mm (3/4")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,45 m²	**mq/plt - sqm/plt**	48,48
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	5	**peso/mq - weight/sqm**	16 kg
foglio - sheet	315x285 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	795 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Prestige Pearl
cod. 23



Prestige Aviation
cod. 23

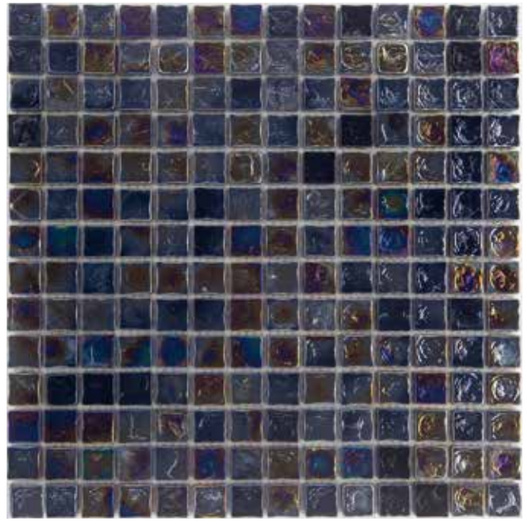
formato / size	Ø 20 mm (3/4")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,45 m²	**mq/plt - sqm/plt**	48,48
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	5	**peso/mq - weight/sqm**	16 kg
foglio - sheet	315x285 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	795 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Crystal 8 Ice



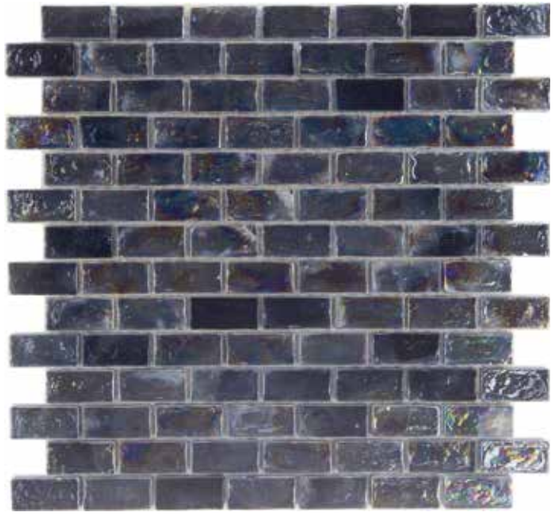
IC-01
cod. 19



IC-06
cod. 19



IBR-01
cod. 19



IBR-06
cod. 19

formato / size	20x20 mm (3/4"x 3/4")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,93 m²	**mq/plt - sqm/plt**	44,64
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	48	**peso/plt - weight/plt**	830 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

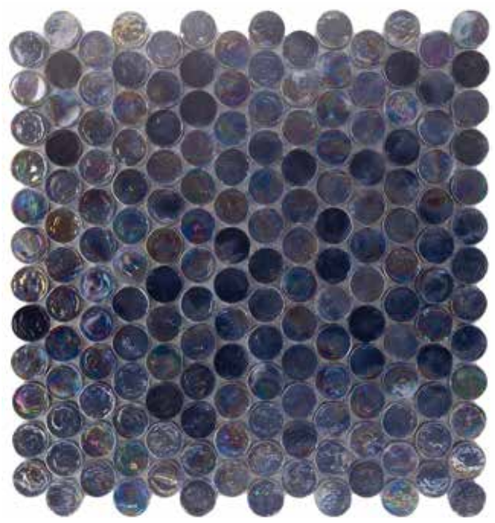
formato / size	Ø 20 mm (3/4")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,94 m²	**mq/plt - sqm/plt**	45,12
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	308x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	48	**peso/plt - weight/plt**	840 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Crystal 8 Ice



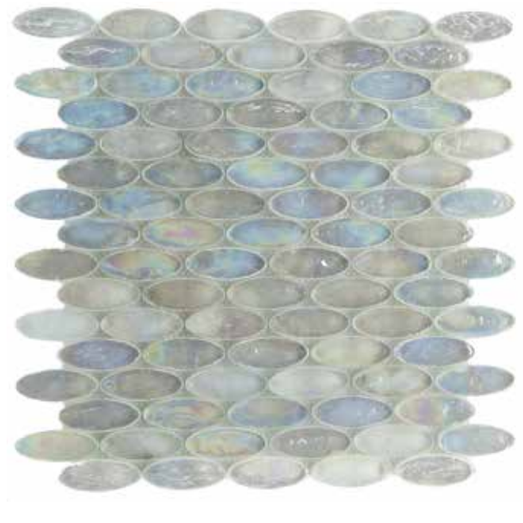
IMC 25-01
cod. 20



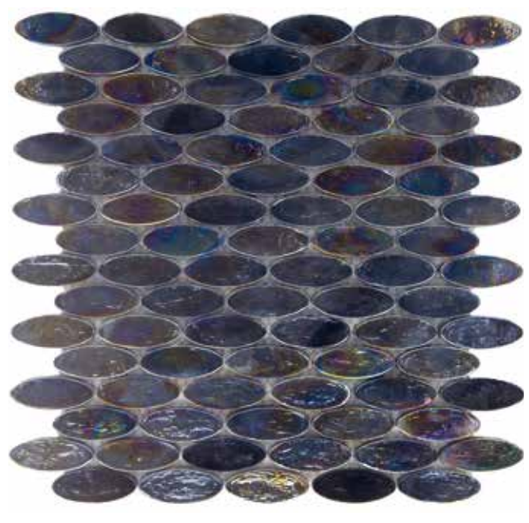
IMC 25-06
cod. 20

formato / size	Ø 25 mm (2/4")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,99 m²	**mq/plt - sqm/plt**	47,52
giunto - joint	-	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	315x315 mm	**scatole/plt - box/plt**	48	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



IOV-01
cod. 20



IOV-06
cod. 20

formato / size	20x50 mm (3/4"x2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,84 m²	**mq/plt - sqm/plt**	40,32
giunto - joint	-	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	285x295 mm	**scatole/plt - box/plt**	48	**peso/plt - weight/plt**	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Crystal 8 Ice mix



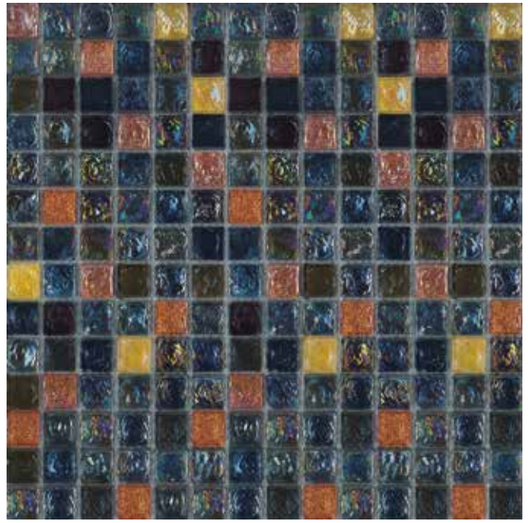
Ice Sun
cod. 23



Ice Ultra Pink
cod. 23



Ice Brown
cod. 23



Ice Blue Purple
cod. 23

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,93 m²	**mq/plt - sqm/plt**	44,64
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	48	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Ice Smoke
cod. 23



Ice Spring Green
cod. 23



Ice Light Sky
cod. 23



Ice Marine
cod. 23

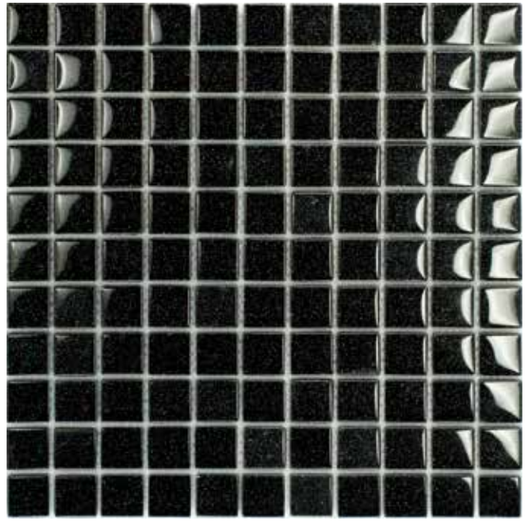
formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,93 m²	**mq/plt - sqm/plt**	44,64
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	48	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Crystal 8 glit



8PB101
cod. 21

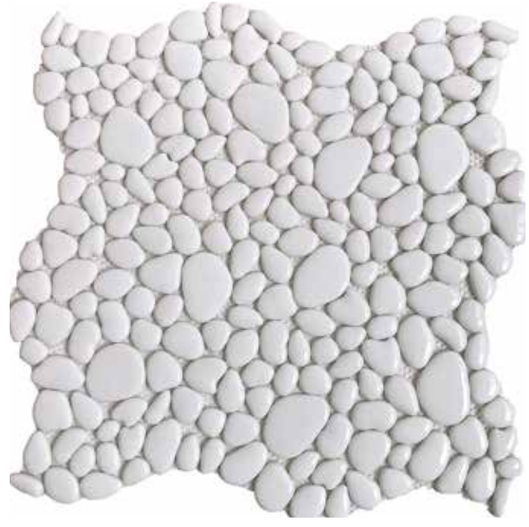


8PB509
cod. 21

formato / size	25x25 mm (1″x1″)				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,50 m²	**mq/plt - sqm/plt**	48
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	5	**peso/mq - weight/sqm**	18 kg
foglio - sheet	316x316 mm	**scatole/plt - box/plt**	96	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Crystal pebble



White Pebble
cod. 20



Black Pebble
cod. 20

formato / size	multisize				
spessore - thickness	5/7 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,86 m²	**mq/plt - sqm/plt**	100,44
giunto - joint	-	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	13 kg
foglio - sheet	300x310 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.325 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.
Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.
Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Crystal 8 Glit e Prestige

Posa: si raccomanda di utilizzare esclusivamente adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanici. Non utilizzare COLLE CEMENTIZIE. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.
Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:
1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**
Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.
Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.
Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.
When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Crystal 8 Glit and Prestige

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.
Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.
Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Mix on request

Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:
1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**
For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.
Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

CRYSTAL

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.
Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.
Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Crystal 8 Glit et Prestige

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.
Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.
Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mélanges personnalisés
Les mélanges personnalisés (maximum 5 couleurs) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :
1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**
Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.
Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.
Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.
Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik "Crystal 8 Glit" und "Prestige"

Verlegung: es wird geraten, 2-kompenenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verfugung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.
Verfugung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

Sondermischungen
Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:
1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preisaufschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preisaufschlag von € 30,00/m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

Piscine

Una selezione di prodotti, progetti e suggestioni per piscine nei colori che amano l'acqua.

A selection of products, projects and inspiration for swimming pools; the colours that match perfectly with water.

Piscine

BLUE



Lily 20
cod. 16 *pag. 121*



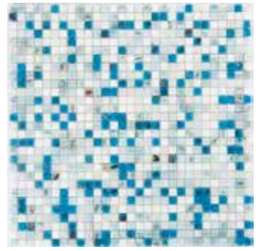
Glacial
cod. 12 *pag. 193*



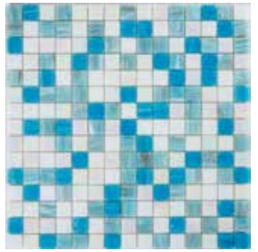
A30
cod. 1 *pag. 176*



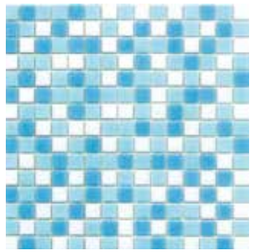
A33
cod. 1 *pag. 177*



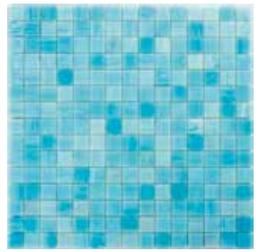
Papillon 10
cod. 19 *pag. 160*



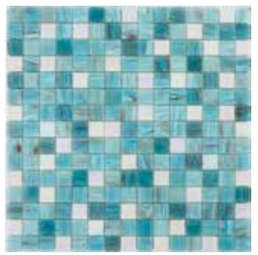
Sky Cotton 20
cod. 9 *pag. 148*



Classic Swimming
cod. 2 *pag. 180*



Malibu 20
cod. 16 *pag. 131*



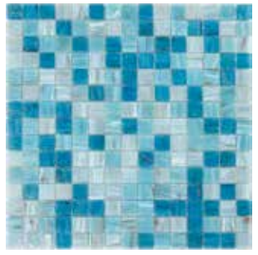
Sky Chiffon 20
cod. 16 *pag. 148*



Ice Marine
cod. 23 *pag. 213*



Apatite 20
cod. 16 *pag. 123*



Azurite 20
cod. 18 *pag. 148*



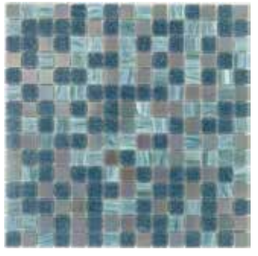
Mix Iridium Nigella
cod. 21 *pag. 68*



Lake
cod. 12 *pag. 191*



Glacier 20
cod. 18 *pag. 129*



Lead Cotton 20
cod. 8 *pag. 149*

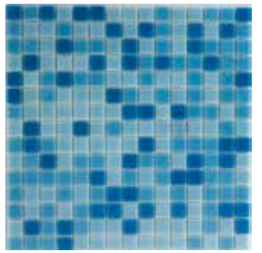
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



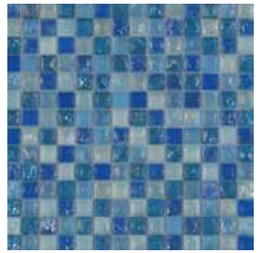
River
cod. 12 *pag. 193*



Blu Marine
cod. 13 *pag. 196*



Medio Swimming
cod. 2 *pag. 180*



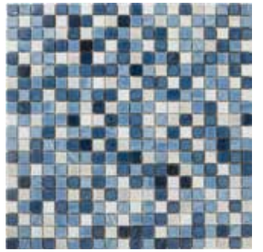
Ice Light Sky
cod. 23 *pag. 213*



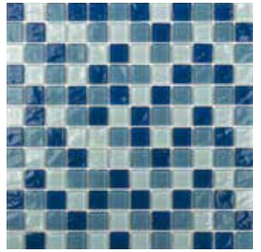
Denim 10
cod. 19 *pag. 157*



Pervinca 10
cod. 23 *pag. 157*



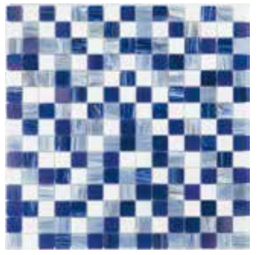
Mix Iridium Atlantic
cod. 21 *pag. 69*



Blu Aqua
cod. 13 *pag. 196*



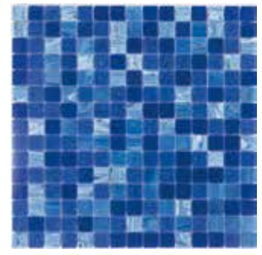
Celestine 20
cod. 16 *pag. 121*



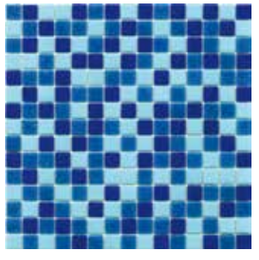
Blue Chiffon 20
cod. 15 *pag. 149*



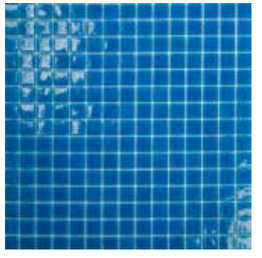
Lagoon 10
cod. 8 *pag. 162*



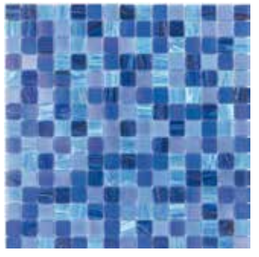
Blu Cotton 20
cod. 8 *pag. 149*



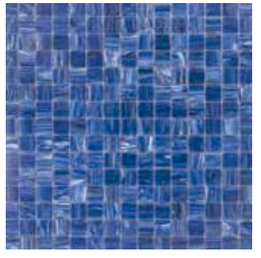
Deep Swimming
cod. 2 *pag. 180*



A35
cod. 1 *pag. 177*



Sea Chiffon 20
cod. 15 *pag. 149*



Oceano 20
cod. 16 *pag. 121*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Private swimming pool, A30&A35



Private swimming pool, Classic Deep Swimming



Private swimming pool, A35

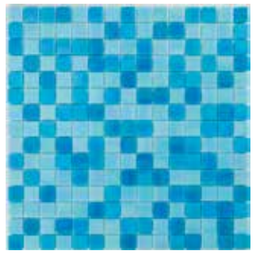


Piscine

BLUE



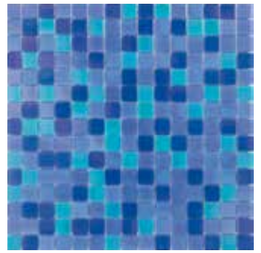
A32
cod. 1 *pag. 177*



Mineral Blue 20
cod. 9 *pag. 150*



Sodalite 20
cod. 18 *pag. 148*



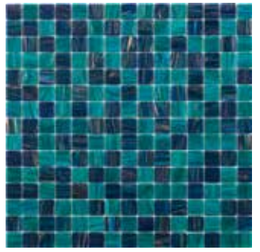
MIneral Deep Blue 20
cod. 9 *pag. 150*



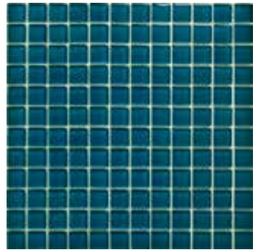
Verdeacqua 20
cod. 18 *pag.123*



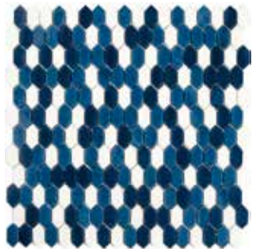
Alga 20
cod. 18 *pag. 123*



Abyss 20
cod. 16 *pag. 129*



Liberty Blue
cod. 12 *pag. 193*



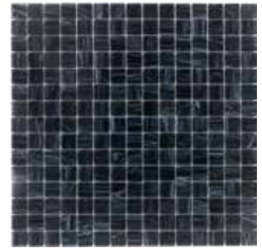
Baguette Cobalto Mix
cod. 21 *pag. 37*



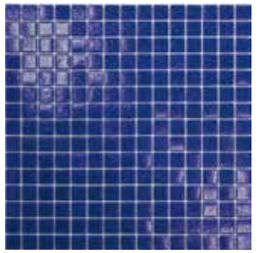
Baguette Cobalto
cod. 21 *pag. 35*



Nettuno 20
cod. 19 *pag. 137*



Zaffiro 20
cod. 18 *pag. 121*



A37
cod. 1 *pag. 177*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

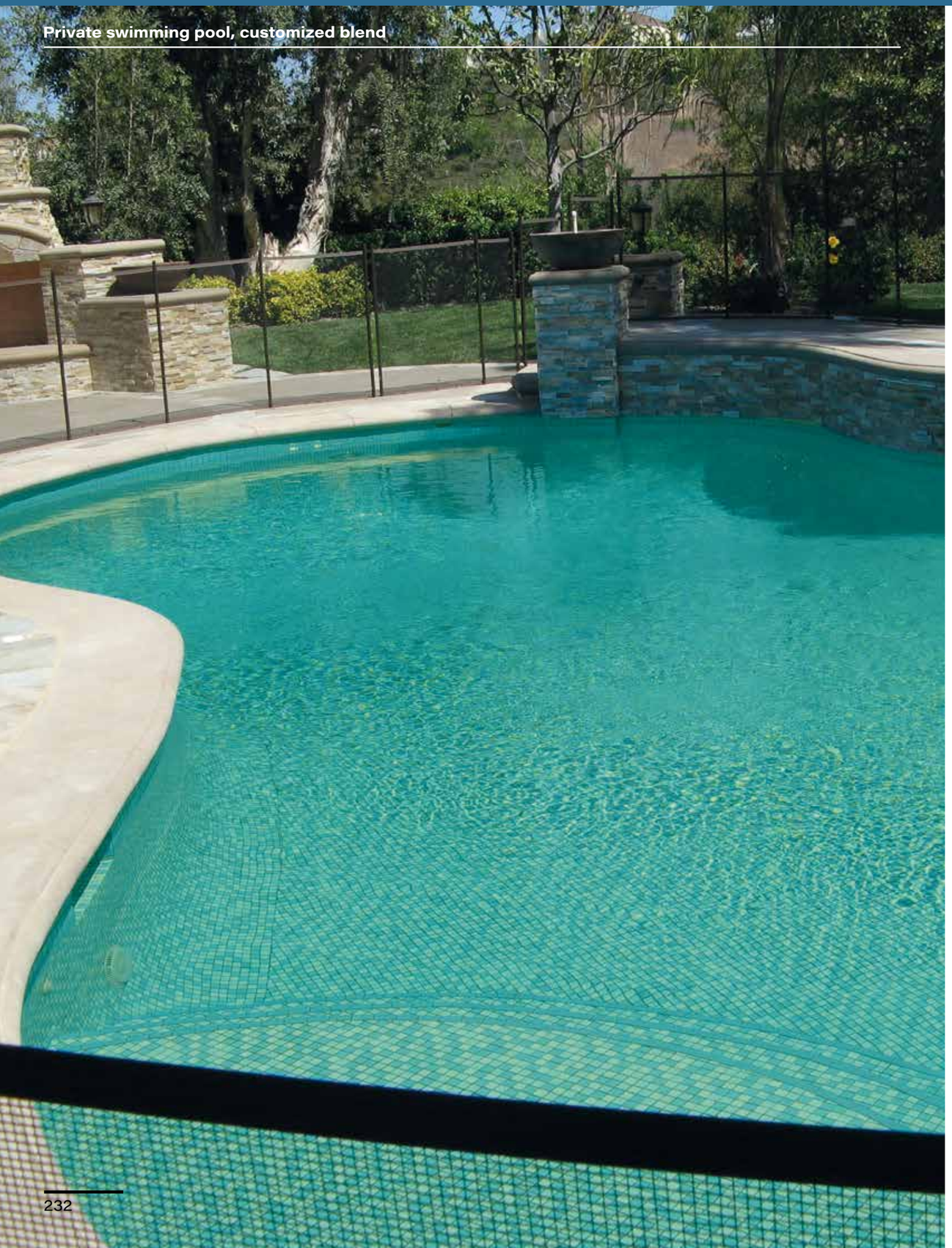
Private swimming pool, customized blend



Private swimming pool, A33 + customized blend

Private swimming pool, customized decor

Private swimming pool, Turchese Puro



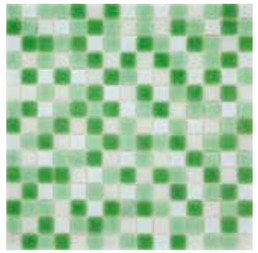
Private swimming pool, customized blend

Piscine

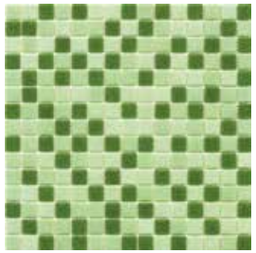
GREEN



Willow 20
cod. 2 *pag. 111*



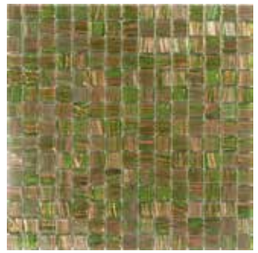
Classic Mint
cod. 2 *pag. 180*



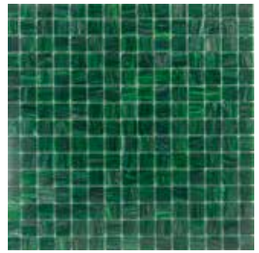
Classic Green
cod. 2 *pag. 181*



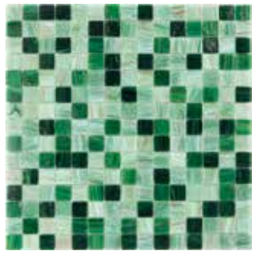
Jade 20
cod. 16 *pag. 125*



Prato 20
cod. 16 *pag. 125*



Alpi 20
cod. 16 *pag. 125*



Green Chiffon 20
cod. 16 *pag. 151*



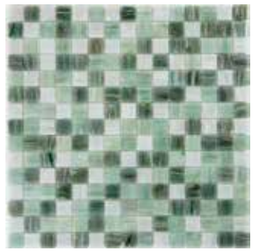
Leaf 10
cod. 19 *pag. 161*



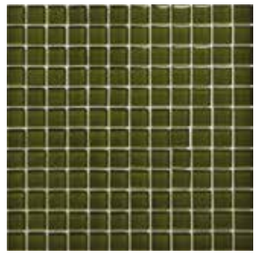
Celery 20
cod. 9 *pag. 151*



Pear 20
cod. 18 *pag. 125*



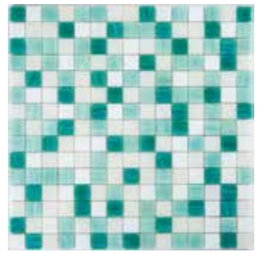
Timo 20
cod. 16 *pag. 133*



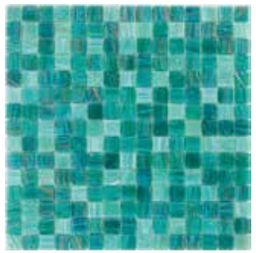
Palm
cod. 12 *pag. 194*



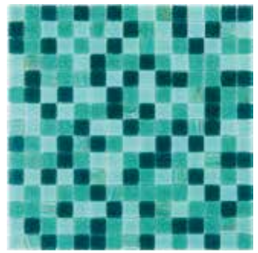
Hemlock 20
cod. 16 *pag. 133*



Waterfall 20
cod. 9 *pag. 150*



Marine Chiffon 20
cod. 16 *pag. 150*



Aquamarine 20
cod. 39 *pag. 151*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Private swimming pool, A11



Piscine

Beige

WA11
cod. 2 *pag. 179*



A11
cod. 1 *pag. 176*



A12
cod. 1 *pag. 176*



Soft Cotton 20
cod. 5 *pag. 141*



Moonstone 20
cod. 16 *pag. 141*



Carré Yogurt
cod. 21 *pag. 7*



Ancien Ice Mist
cod. 21 *pag. 9*



Ancien Morning Light
cod. 21 *pag. 9*



Carré Cream
cod. 21 *pag. 7*



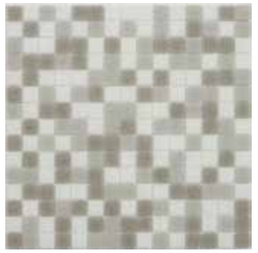
Ancien Desert
cod. 21 *pag. 9*



Cashmere 20
cod. 2 *pag. 107*



Sand 20
cod. 2 *pag. 107*



Dune 20
cod. 39 *pag. 145*



Dune 10
cod. 8 *pag. 162*



Ancien Cappuccino
cod. 21 *pag. 9*



Ancien Strow
cod. 21 *pag. 11*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Private swimming pool, Dune 20

Piscine

Beige



Mix Iridium Cream
cod. 21 *pag. 64*



Vanilla 20
cod. 2 *pag. 111*



Bianco Neige
cod. 2 *pag. 183*



Hay 20
cod. 18 *pag. 135*



Chantilly 20
cod. 16 *pag. 119*



Rosaline 20
cod. 9 *pag. 145*



Croccante 20
cod. 16 *pag. 147*



Walnut 20
cod. 15 *pag. 146*



Stalattite 10
cod. 21 *pag. 158*



Stalagmite 10
cod. 21 *pag. 158*



Bone
cod. 12 *pag. 191*



Beige Sand
cod. 13 *pag. 197*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Private swimming pool, customized blend

Piscine

GREY



Steam 10
cod. 8 *pag. 155*



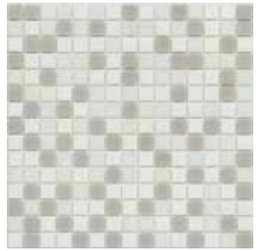
A22
cod. 1 *pag. 176*



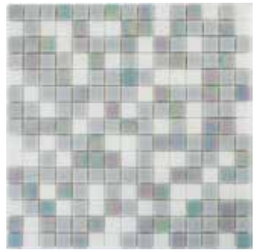
Grey Gravel
cod. 13 *pag. 197*



Carré Elephant
cod. 21 *pag. 7*



Nuvola
cod. 2 *pag. 183*



Cloudy Cotton 20
cod. 5 *pag. 142*



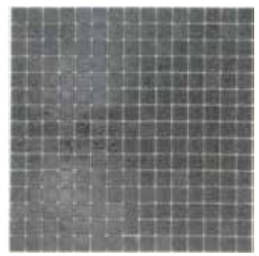
Seagull
cod. 12 *pag. 191*



Titanio 20
cod. 16 *pag. 120*



Dolphin 20
cod. 39 *pag. 142*



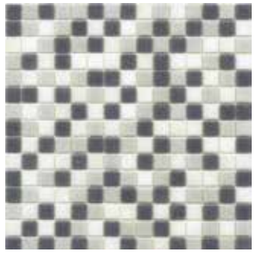
Smoke 20
cod. 2 *pag. 108*



Mineral Black & White
cod. 9 *pag. 142*



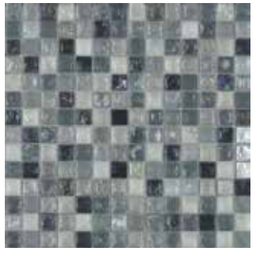
Boro 20
cod. 16 *pag. 120*



Classic Grey
cod. 2 *pag. 181*



Metropole 10
cod. 13 *pag. 160*



Ice Smoke
cod. 23 *pag. 213*



Night Cotton 20
cod. 6 *pag. 143*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Piscine

316 mm (12″1/2)

2536 mm (100″)

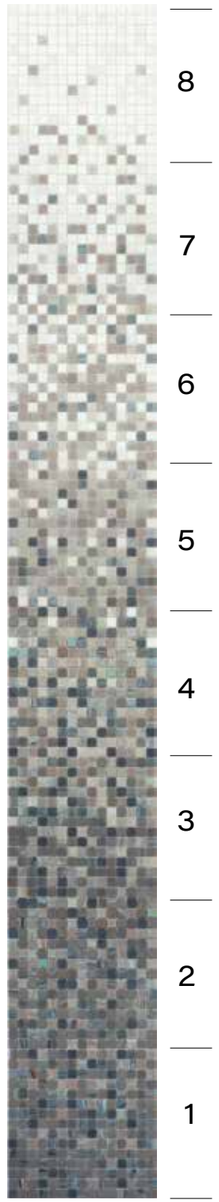


Black Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

316 mm (12″1/2)

2536 mm (100″)

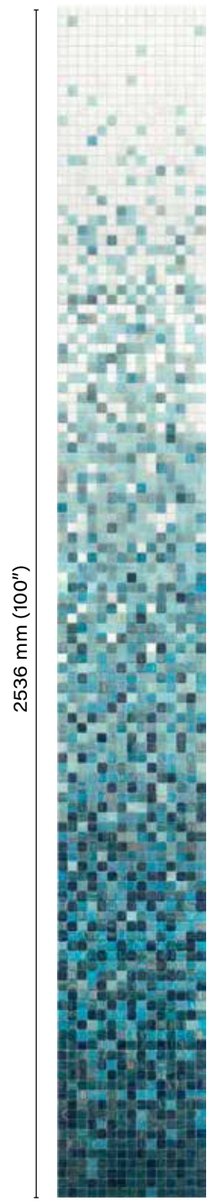


Gray Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

316 mm (12″1/2)

2536 mm (100″)

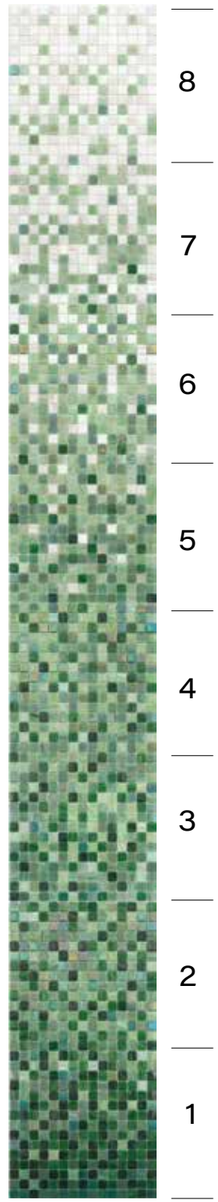


Blue Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

316 mm (12″1/2)

2536 mm (100″)



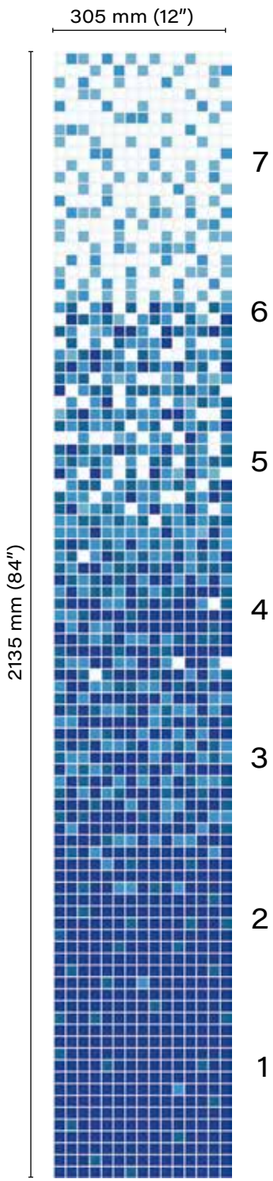
Green Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

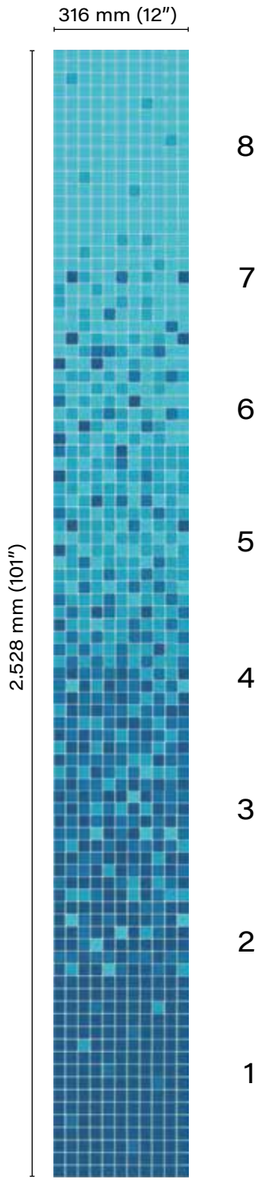
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Piscine



T40
cod. 3

fogli/set - sheets/set: 7
mq/set - sqm/set: 0,65



SD Blu Marine Variation
cod. 11

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

Note

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele e decori personalizzati.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Antisdrucciolo

Tutti i colori sono realizzabili su richiesta nella versione antisdrucciolo per ordini minimi di mq. 10.

Il prezzo va calcolato sommando al prezzo scontato del materiale, il costo netto di 30,00 €/m² per la lavorazione.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

Mix on request

Customized blends and decorations can be created upon request.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it

Anti-slip

All colours can be produced in the anti-slip version upon request. A minimum quantity of 10 sqm is required.

The price is to be calculated by adding 30,00 €/sqm to the discounted price.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

Mélanges personnalisés

Les mélanges et ornement personnalisés peuvent être réalisés

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Mosaïque antidérapante

Toutes les couleurs peuvent être réalisées sur demande avec finition antidérapante pour des commandes d'une quantité minimum de 10 m². Le prix est calculé en ajoutant 30,00 €/m² au prix remisé du matériel.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Sondermischungen

Sondermischungen und Verzierungen können auf Anfrage realisiert.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

Rutschhemmende Ausführung

Alle Farben können auf Anfrage mit rutschhemmender Oberflächenausführung angefertigt werden; Mindestauftragsmenge 10 m². Der Preisaufschlag beträgt € 30,00/m² auf den Nettopreis.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

>> **informazioni tecniche**

technical data

caractéristiques techniques

Technische Eigenschaften

L’importanza di una posa a regola d’arte

Per garantire un’elevata qualità del risultato complessivo, fondamentale è affidarsi ad un posatore competente. I consigli che forniamo in questo catalogo, sono infatti puramente indicativi e basati sulla pluriennale esperienza in materia di **STON**. Tuttavia poiché le condizioni ed i metodi di impiego esulano dal controllo delle società vi consigliamo di consultare i professionisti della vostra zona, che conoscono le specificità climatiche del territorio. Un buon posatore è colui che applica il mosaico in modo perfettamente piano assicurandosi preventivamente della planarità del sottofondo, che posa in modo che la fuga tra i fogli sia la stessa di quella tra le tessere ed è colui che rimuove e riallinea le singole tessere storte in modo che, il lavoro finito, risulti “perfetto” a colpo d’occhio.
I prodotti suggeriti nel presente catalogo, sono stati selezionati in seguito a test eseguiti dai produttori nei laboratori e condotti sui materiali come tipicamente vengono prodotti e venduti, conservati in buone condizioni e privi di vizi di sorta causati da un non idoneo di trasporto e stoccaggio.
Le informazioni contenute nel presente documento possono essere soggette a modifiche senza nessun obbligo di preavviso.

The importance of a lying in a workmanlike manner

To ensure a high quality of the overall result, it is essential to rely on a skilled installer. The advices we provide in this catalog are in fact purely indicative and based on many years of experience in the field of **STON**. However, since the conditions and methods of use are beyond the control of the companies, we advise you to consult the professionals in your area, who know the climatic specificities of the site. A good installer is the one who applies the mosaic in a perfectly flat way, making sure in advance that the substrate is complanar, laying so that the joint between the sheets is the same as that between the tesserae and is the one who removes and realigns the individual crooked chips so that the finished work is “perfect” at a glance.
The products suggested in this catalog have been selected following tests carried out by the manufacturers in the laboratories and conducted on the materials as they are typically produced and sold, stored in good condition and free of any defects caused by unsuitable transport and storage.
The information contained in this document may be subject to change without any prior notice.

L’importance d’une pose suivant les règles d’art

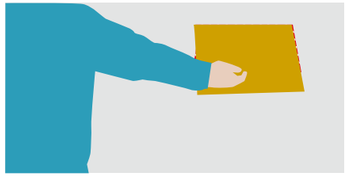
Pour garantir une excellente qualité du résultat final, la pose doit être réalisée par un poseur professionnel.
Les conseils que nous indiquons dans ce catalogue sont donnés à titre purement indicatif et ils sont basés sur de nombreuses années d’expériences dans le domaine de la société **STON**. Toutefois, puisque les conditions et les modalités d’utilisation sont indépendantes du contrôle de la société, nous vous conseillons de contacter les professionnels de votre région qui connaissent les aspects climatiques spécifiques de votre territoire. Un bon poseur doit appliquer la mosaïque en s’assurant que le support soit plan et lisse et que l’écart entre les plaques soit le même que celui entre les tesselles ; c’est celui qui, en cas de nécessité, enlève et réaligne chaque tesselle afin que le résultat final soit «parfait» en un coup d’œil.
Les produits proposés dans ce catalogue ont été sélectionnés à la suite de tests réalisés par les fabricants dans les laboratoires et réalisés sur les matériaux tels qu’ils sont généralement produits et vendus, stockés en bon état et sans défauts causés par un transport et un stockage inapproprié.
Les informations contenues dans ce document peuvent être sujettes à modification sans préavis.

Die Wichtigkeit einer professionellen Installation

Um eine hohe Qualität des Gesamtergebnisses zu gewährleisten, ist es wichtig, sich auf einen kompetenten Installateur zu verlassen. Die Ratschläge, die wir in diesem Katalog geben, sind in der Tat nur Richtwerte und basieren auf langjähriger Erfahrung von **STON** auf dem Gebiet. Da die Bedingungs- und Verwendungsmethoden jedoch außerhalb der Kontrolle der Unternehmen liegen, empfehlen wir Ihnen, die Fachleute in Ihrer Region zu konsultieren, welche die klimatischen Besonderheiten der Gegend kennen. Ein guter Installateur ist derjenige, der das Mosaik perfekt flach aufträgt und zuvor sicherstellt, daß der Untergrunds eben ist. Ein guter Installateur stellt sicher, daß der Abstand zwischen den Mosaikblättern der gleiche ist wie der zwischen den einzelnen Mosaiksteinchen, ein professioneller Verleger entfernt einzelne schiefe Steinchen und richtet diese neu aus, damit die fertige Arbeit auf einen Blick „perfekt“ ist.
Die in diesem Katalog vorgeschlagenen Produkte wurden nach Tests ausgewählt, die von den Herstellern in den Labors und an den Materialien durchgeführt wurden, wie sie typischerweise hergestellt und verkauft werden, in gutem Zustand gelagert und frei von Fehlern, die durch ungeeigneten Transport und Lagerung verursacht werden.
Die in diesem Dokument enthaltenen Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

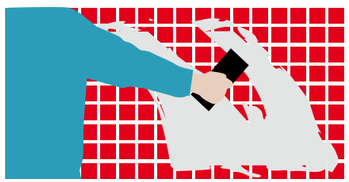
Consigli per la posa del mosaico



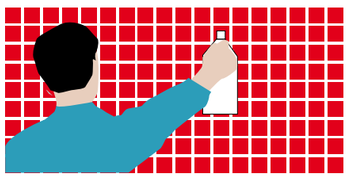












Mosaico su carta

Operazioni preliminari e preparazione della superficie

Le superfici devono essere lisce, planari, a piombo, consistenti, asciutte e perfettamente pulite. Si consiglia di rasare la superficie per creare un fondo bianco; per rasature superiori a 2 mm si consiglia di usare prodotti specifici. Per garantire una buona riuscita del lavoro, la temperatura dell'ambiente deve essere compresa tra +5° e +30° C.

Preparazione alla posa

Prima di procedere alla posa, è consigliabile tracciare sulla superficie da rivestire delle linee che aiutino a porre correttamente i fogli. Dopo averli stesi sul pavimento, prendere la misura totale di 3 fogli, accostati in modo tale che la distanza tra foglio e foglio sia uguale a quella tra tessera e tessera; riportare questa misura sulla superficie da rivestire, sia in orizzontale sia in verticale, in modo da tracciare, con la staggia e la livella, un reticolo. La parete sarà suddivisa in più quadrati, ognuno dei quali corrispondente a nove fogli di mosaico.

Posa

Si raccomanda di utilizzare collanti idonei per i diversi tipi di supporto (sottofondi cementizi, intonaco, cartongesso, legno, metallo, pvc, vetroresina) e di utilizzare collanti di colore bianco per il mosaico di vetro, per evitare che, una volta posato, il colore del mosaico assuma tonalità indesiderate. Leggere e seguire le istruzioni del produttore di adesivi. Per una posa ottimale, raccomandiamo di verificare che la consistenza del collante sia tale da non far scivolare i fogli di mosaico. Usando il bordo piatto di una spatola, stendere il collante uniformemente sul muro coprendo un'area non superiore a nove fogli. Con il bordo dentellato della spatola (dentellatura min. di 3,5 mm) pettinare la colla. Consigliamo di non coprire aree troppo estese con il collante al fine di evitare la formazione della pellicola sulla superficie preparata per la posa.

Posa del mosaico su carta

Applicare i fogli di mosaico con il lato di carta verso il posatore.
Premere sopra la carta seguendo sempre la stessa direzione. Battere le tessere con una spatola di gomma per assicurare una perfetta adesione. E' assolutamente da evitare l'uso della spatola metallica. E' importante assicurarsi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, perché tutte le fughe risultino uguali tra loro.
Dopo aver posato con le stesse modalità i nove fogli successivi, ritornare ai fogli posati in precedenza e con una spugna bagnata inumidire la carta di supporto finché la carta stessa comincerà a staccarsi con facilità dal mosaico. Agire con delicatezza poiché il collante in questa fase è ancora fresco.
A questo punto rimuovere la carta prendendola da un angolo e tirandola lentamente in senso diagonale e con movimento radente alla parete, facendo molta attenzione a non staccare le tessere. Correggere eventuali difetti di allineamento con una piccola spatola e rimuovere gli eccessi di collante prima che asciughi. Ripetere tutte queste operazioni fino al completamento della superficie da rivestire. Lasciare asciugare il collante per 24 ore circa, prima di procedere con la stuccatura.

Mosaic installation recommendation

Back mounted on paper mosaic

Preliminary instructions for preparation of the surfaces

Surfaces to be tiled must be smooth, flat, square/in plumb, solid, dry and perfectly clean. We advise grinding down surfaces to create a white base; for grinding off more than 2 mm we recommend using products specific for the purpose.
In order to guarantee good results, the room temperature must be between +5°C and +30° C.

Preparation for laying

Before starting the laying procedure, it is advisable to score lines on the surfaces to be covered which will help to position the sheets correctly. To ensure accurate measurement, lay 3 sheets side by side on the floor, so that there is an equal distance between the sheets and between each tile. Take the total measurements of the 3 sheets laid side by side. Use this measurement and, by means of a bar and a spirit level, mark out a grid both horizontally and vertically on the surfaces to be covered. The wall will then be marked out in a number of square areas corresponding to 9 sheet of mosaics.

Laying

Use the correct adhesive for the different substrates (cement render, plaster and plasterboard, wood-chipboard), always use a white adhesive to lay glass mosaics, as darker adhesives can dull the finished colour of the mosaic. Read carefully and follow the manufacturer's instructions concerning the adhesive. To ensure optimum results the adhesive should be thick enough to prevent the mosaic sheets from slipping once they have been fixed. Using the straight edge of a trowel (minimum 3.5 mm teeth), spread out the adhesive uniformly on the wall. With the toothed edge of the trowel, comb the adhesive through. Do not spread more than 1 sqm of adhesive at a time as this will result in a skin being formed on the adhesive.

Mosaic mounted on paper

Install the mosaic sheets with the paper side facing towards you. Press the mosaic sheets into the adhesive in one direction. Tap the tiles with a rubber float to ensure perfect adhesion. Never use a metal float. It is important that the grout joints between the sheets are the same as the grout joints between each tile. After laying the next 9 sheets, go back to the previous 9 sheets laid wet the paper face with a damp sponge, so that it will easily peel off the mosaic. You must be careful at this stage, as the adhesive will not cured. Remove the paper, this is done by starting from one corner and pulling the paper off diagonally keeping close to the wall. This must be done gently so you do not dislodge any of the tiles.
Correct any alignment faults using a small spatula and remove any excess adhesive before it dries. Repeat this over the entire tiled area. Leave the adhesive to dry and cure for 24 hours before commencing grouting.

Consigli per la posa del mosaico

Conseils pour la pose de la mosaïque

Mosaïque collée sur papier

Opérations préliminaires et préparation du support

Les supports doivent être lisses, nivelés, consistants, secs et parfaitement propres. Nous conseillons de niveler la surface afin de créer un fond blanc. Pour effectuer des nivellements de plus de 2mm, nous recommandons l'utilisation de produits spécifiques. Pour garantir une bonne pose, la température doit être comprise entre +5° et +30° C.

Préparation à la pose

Avant de procéder à la pose, nous conseillons de tracer sur le support qui va être revêtu des lignes qui permettent de positionner correctement les feuilles de mosaïque. Etendre les feuilles par terre, prendre la mesure totale de 3 feuilles, les mettre une à côté de l'autre afin que la distance entre les feuilles soit égale à celle entre les tesselles. Reporter cette mesure horizontalement et verticalement sur la surface à revêtir de manière à tracer un réseau à l'aide d'une règle et d'un niveau.

La paroi sera ainsi subdivisée en plusieurs carrés, chacun correspondant à neuf feuilles de mosaïque.

Pose

Nous recommandons d'utiliser des colles qui peuvent s'adapter à plusieurs types de supports (chape, enduit de mur, plâtre etc.), et nous recommandons d'utiliser des colles de couleur blanche pour la mosaïque en verre afin d'éviter qu'une fois posée, elle prenne des tonalités non désirées.

Pour un résultat optimal, nous recommandons de vérifier la bonne consistance de l'adhésif, afin d'éviter que les feuilles de mosaïque "glissent". En utilisant le bord plat d'une spatule, étendre l'adhésif uniformément sur le mur en couvrant une zone égale ou inférieure à neuf feuilles. A l'aide du bord dentelé de la spatule, (dentelure min. 3.5 mm) brosser la colle. Nous conseillons de ne pas couvrir des zones trop grandes avec l'adhésif afin d'éviter la formation d'une pellicule sur la surface préparée pour la pose.

Mosaïque collée sur papier

Appliquer les feuilles de mosaïque avec le côté papier faisant face au poseur.

Exercer une pression sur le papier en suivant toujours la même direction. Tapoter sur les tesselles avec une spatule en caoutchouc pour assurer une bonne prise. Il ne faut en aucun cas utiliser une spatule métallique. Il est important de s'assurer que la distance entre les feuilles soit égale à celle entre les tesselles. De cette manière, tous les joints seront égaux.

Après avoir posé avec les mêmes modalités les neuf feuilles suivantes, revenir aux feuilles posées auparavant et avec une éponge mouillée, humidifier le papier qui couvre la mosaïque jusqu'à ce que le papier commence à se détacher facilement de la mosaïque. Effectuer cette opération avec délicatesse puisque, dans cette phase de travail, l'adhésif est encore frais. Pour enlever le papier, saisir un coin et tirer lentement dans le sens de la diagonale et avec un mouvement rasant le support, en faisant bien attention de ne pas décoller les tesselles. Corriger les défauts d'alignement éventuels à l'aide d'une petite spatule et enlever l'excédent de colle avant qu'il ne sèche. Répéter toutes ces operations jusqu'à compléter la surface à revêtir. Laisser sécher la colle pendant 24 heures environ avant de procéder au jointage.

Empfehlungen für die Verlegung des Mosaiks

Mosaik auf Papier geklebt

Erste Schritte und Vorbereitung der Oberfläche

Die Oberflächen müssen glatt, eben, in Lot, fest, trocken und absolut sauber sein. Es ist ratsam, die Oberfläche zu glätten, um einen weißen Boden zu erzeugen; zum Glätten von mehr als 2 mm ist es empfehlenswert, spezifische Produkte zu verwenden. Um ein gutes Endergebnis zu gewährleisten, muß die Umgebungstemperatur zwischen +5 und +30° C liegen.

Vorbereitung der Verlegung

Bevor Sie mit der Verlegung beginnen, ist es ratsam, auf der Verlege Oberfläche Linien zu ziehen, die dabei helfen, die Mosaikblätter richtig zu platzieren. Nachdem die Mosaikblätter auf dem Boden ausgelegt sind, nehmen Sie das Gesamtmaß von 3 Blättern, welche in der Art aneinander liegen sollen, daß der Abstand zwischen den Blättern gleich dem Abstand der einzelnen Mosaiksteinchen ist. Verwenden Sie diese Messung und markieren Sie mit einem Balken und einer Wasserwaage ein Gitter sowohl horizontal, als auch vertikal auf der zu verlegenden Fläche. Die Wand wird dann in einer Reihe von quadratischen Flächen eingeteilt sein; jedes einzelne Quadrat entspricht 9 Mosaikblättern.

Verlegung

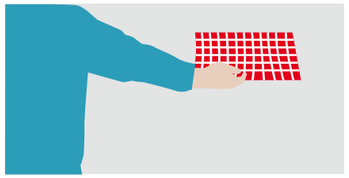
Verwenden Sie für die verschiedenen Untergründe (Zementputz, Putz, Gips, Holz, Metall, PVC, Fiberglas) einen geeigneten Kleber. Wir empfehlen einen weißfarbigen Kleber für das Glasmosaik, um zu vermeiden, daß das Mosaik nach der Verlegung eine nicht gewünschte Tonalität annimmt. Lesen und verfolgen Sie die Anweisungen des Herstellers. Um ein optimales Ergebnis zu erzielen, sollte der Klebstoff dick genug sein, um zu verhindern, daß die Mosaikblätter nach der Fixierung „rutschen". Benutzen Sie die gerade Kante eines Spachtels, um den Kleber, auf einer Fläche von nicht mehr als 9 Mosaikblätter, gleichmäßig auf der Wand zu verteilen. Mit dem gezackten Rand des Spachtels (mind. 3,5mm Zähne) Kleber "kämmen". Wir raten, eine nicht zu große Fläche mit Kleber zu bedecken, um zu vermeiden, daß es zu einer Filmbildung auf der Verlege Oberfläche kommt.

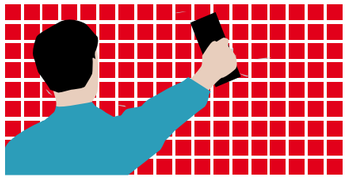
Verlegung des vorderseitig papierverklebten Mosaiks

Installieren Sie die Mosaikblätter mit der „Papierseite" zu Ihnen weisend. Drücken Sie auf das Papier; immer in eine Richtung vorgehen. Klopfen Sie die Blätter mit einem Gummispachtel, um eine perfekte Haftung zu gewährleisten. Vermeiden Sie absolut, den Gebrauch eines Metallspachtels. Es ist wichtig, daß der Abstand zwischen den Blättern, gleich dem Abstand der einzelnen Mosaiksteinchen ist, damit die Fugen alle einheitlich sind. Nachdem Sie nach diesem gleichen Schema weitere 9 Blätter verlegt haben, nässen Sie mit einem Schwamm das Papier der erstverlegten 9 Blätter, bis dieses sich mit Leichtigkeit ablöst. Dabei sehr vorsichtig vorgehen, da der Kleber noch sehr frisch ist. Nun kann das Papier, beginnend von einer Ecke, diagonal vorsichtig abgezogen werden. Geben Sie dabei Acht, daß die kleinen Mosaiksteinchen nicht mit abgezogen werden. Korrigieren Sie eventuelle Defekte der Ausrichtung mit einem kleinen Spachtel und entfernen Sie den überschüssigen Kleber bevor er trocknet. Wiederholen Sie diese Vorgänge über den gesamten gefliesten Bereich. Kleber für 24 Stunden trocknen lassen, bevor Sie mit der Verfugung fortfahren.

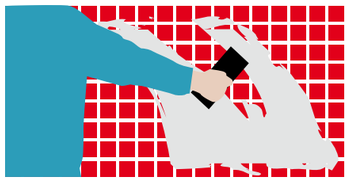
Consigli per la posa del mosaico



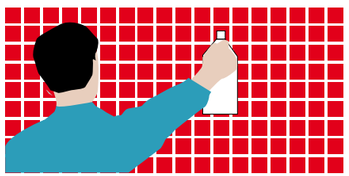












Mosaico su rete in fibra di vetro

Posa

Fare aderire il foglio alla superficie, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma. E' importante assicurarsi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, perché tutte le fughe risultino uguale tra loro. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.

Stuccatura

Raccomandiamo di usare il prodotto scelto per la stuccatura del mosaico, seguendo le istruzioni del produttore. Prima di iniziare la stuccatura pulire accuratamente le tessere da ogni residuo di colla lasciato dalla carta (per il mosaico montato su carta) con una spugna imbevuta di acqua. Spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, coprendo non più di 2 metri quadri per volta. Rimuovere lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo in senso diagonale. Lasciare asciugare lo stucco per circa 10-20 minuti nelle fughe (il tempo può variare secondo le condizioni ambientali), fino a quando esso diventa leggermente opaco.

Pulizia

Dopo la stuccatura, con una spugna umida, si rimuove dal mosaico l'eccesso d'impasto che fuoriesce dalle fughe. Agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dal giunto. Lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata più volte. Se necessario, usare un pulitore acido risciacquando con abbondante acqua e più volte.

Taglio del mosaico di vetro

Le tessere di mosaico possono essere tagliate come segue:

- singolarmente, tessera per tessera, usando una pinza da mosaicista;
- a fila di tessere, tagliando la carta o la rete con un taglierino;
- a foglio intero, adoperando un flessibile con disco diamantato diametro 10 cm. a corona continua. Segnare dapprima con una matita i tagli desiderati sulla carta (o sul mosaico, se incollato su rete) e poi tagliare il mosaico con il disco diamantato, in più passate, ogni volta più profonde, a evitare la rottura delle tessere.

Manutenzione

Per la pulizia giornaliera consigliamo detergenti neutri di uso comune. Non usare cera, oli, acido fluoridrico e acido fosforico o orto fosforico. Per la pulizia straordinaria si consiglia di usare un detergente leggermente acido, nei modi e nelle dosi consigliate dal produttore, risciacquando subito dopo con abbondante acqua e più volte.

Back mounted on fiberglass mesh mosaic

Laying

Install the mosaic sheets with the fiberglass mesh backing being pressed directly into the adhesive using a rubber float. It is important that the grout joints between the sheets are the same as the grout joints between each tile. Leave the adhesive to dry and cure for 24 hours before commencing grouting.

Grouting

Particular care should be taken to use a grout designed for mosaics.
Read carefully and follow the manufacturer's instructions. Before you start grouting, please ensure that the tiles are thoroughly cleaned and free from all traces of adhesive. In the case of paper-faced mosaic, a damp cloth will remove any paper glue residue from the surface of the tile. Spread the grout using a rubber float vertically and horizontally. Do not cover more than 2 sqm of area at a time. Remove any excess grout using the rubber float working diagonally across the tiles. Leave the grout to dry for between 10 and 20 minutes in the joints.
This time depends on the room temperature at the time, but the appearance of the grout will become slightly opaque.

Cleaning

After grouting, use a damp sponge to remove any excess grout. Always work diagonally without applying too much pressure and keep the sponge flat so as not to remove any grout from the joints themselves. Leave the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the packaging and go back to clean off any excess residue using a damp cloth several times. If necessary, use an acidic cleaner, rinsing several times with plenty of water.

Cutting glass mosaics

Mosaic tiles can be cut as follows:

- singularly, tile by tile, using mosaic nippers;
- as strips of tiles, cutting the paper or mesh, using a cutter;
- by entire sheet, with a 10 mm diameter diamond cutting disc, with a continuous bit. Mark out the lines for cutting first using a pencil on the paper (or on the mosaics, if these are mounted on mesh). Cut the mosaics with the diamond disc in progressively deeper cuts do not try to cut the tiles in one stroke as they may break.

Maintenance

For daily cleaning we recommend using normal neutral detergents. Do not use wax, oils, hydrofluoric, phosphoric or orthophosphoric acid. For special or heavy duty cleaning we recommend using a slightly acid detergent.
Refer to the manufacturer's instructions regarding doses and methods, rinsing
immediately and repeatedly using plenty of water.

Consigli per la posa del mosaico

Mosaïque collée sur trame

Pose

Coller la feuille sur la surface, la trame tournée vers la surface à poser, et appuyer à l'aide d'une spatule en caoutchouc.
Il faut bien s'assurer que la distance entre les feuilles soit égale à celle entre les tesselles.
De cette manière tous les joints seront égaux. Laisser sécher la colle pendant 24 heures environ avant de procéder au jointage.

Jointage

Nous recommandons d'utiliser le produit choisi pour le jointage de la mosaïque suivant les indications du fabricant.
Avant de commencer le jointage, il est très important d'effectuer le nettoyage des tesselles afin d'éliminer complètement tous les résidus de colle laissés par le papier (pour la mosaïque collée sur papier) à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau.
A l'aide d'une spatule en caoutchouc, étaler le joint en effectuant des mouvements verticaux et horizontaux. Nous vous recommandons de travailler par petites surfaces (environ 2 mètres carrés).
Eliminer l'excédent de produit à l'aide d'une spatule en caoutchouc en effectuant des mouvements en diagonale.
Laisser sécher le mastic pendant 10-20 minutes environ, jusqu'à ce qu'il devienne légèrement mat.

Nettoyage

Après le jointage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excédent de produit.
Achever le nettoyage en intervenant en diagonale sur les tesselles afin d'éviter de creuser les joints. Laisser sécher le produit suivant les indications du fabricant et éliminer les excédents de produit en rinçant plusieurs fois la mosaïque à l'aide d'une éponge mouillée.
Si nécessaire, utiliser un détergent acide et rincer plusieurs fois abondamment à l'eau.

Découpe de la mosaïque en verre

Les tesselles de mosaïque peuvent être découpées de la manière suivante:

- une par une, en utilisant une pince de mosaïste;
- au fil des tesselles, en coupant le papier ou la trame avec un cutter;
- par feuille entière, en utilisant une scie radiale avec disque diamanté de 10 cm à couronne continue. Tracer d'abord au crayon les découpes souhaitées sur le papier (ou sur la mosaïque si elle est collée sur trame), puis découper la mosaïque à l'aide du disque diamanté, en passant à plusieurs reprises, de plus en plus profondément, afin de ne pas briser les tesselles.

Entretien

Pour le nettoyage quotidien, nous conseillons l'utilisation de détergents neutres habituels.
Ne pas employer de cires, d'huiles, d'acide fluorhydrique ni d'acide phosphorique (ou orthophosphorique).
Pour un nettoyage plus en profondeur, nous conseillons l'utilisation d'un détergent légèrement acide, en suivant les conseils d'utilisation et le dosage indiqué par le fabricant.
Rincer immédiatement et plusieurs fois à l'eau claire.

Mosaik auf Glasfasernetz

Verlegung

Mit Hilfe eines Gummispachtels das Mosaikblatt (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken. Dabei ist es wichtig zu beachten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikblättern, gleich dem Abstand der einzelnen Mosaiksteinchen ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Vor der Verfungung, Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen.

Verfugung

Wir empfehlen, das ausgewählte Produkt zur Verfugung laut Angaben des Herstellers zu benutzen. Für Mosaik mit vorderseitiger Papierverklebung, Klebereste mit einem nassen Schwamm vor der Verfugung gründlich entfernen. Fugenmasse mit einem Gummispachtel unter vertikalen und horizontalen Bewegungen auf einer Fläche von nicht mehr als 2 m² auftragen.
Überschüssige Fugenmasse unter diagonalen Bewegungen mit Hilfe des Gummispachtels entfernen und Produkt für circa 10-20 Minuten in die Fugen einwirken lassen (Einwirkzeit kann je nach Umgebungsbedingungen variieren) bis dieses etwas matt wird.

Reinigung

Nach der Verfugung, mit einem feuchten Schwamm den überschüssigen Fugenmörtel aus den Fugen abwischen. Dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm dabei flach halten, damit die Fugenmasse nicht aus den Fugen entfernt wird. Fugenmasse laut Anweisungen des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit einem feuchten Schwamm abwischen. Falls notwendig, verwenden Sie einen säurehaltigen Reiniger, der mit viel Wasser mehrmals nachgespült werden muß.

Schneiden des Glasmosaiks

Die Mosaiksteinchen können wie folgt geschnitten werden:

- einzelne Steinchen mit Hilfe einer Zange für Mosaik Verlegung
- einzelne Reihen zwischen den Steinchen mit Hilfe eines Cutters
- ganze Mosaikblätter können mit Hilfe eines Trennschleifers mit Diamanttrennscheibe (Durchmesser 10 cm) geschnitten werden.

Dabei zuvor die Schnittlinien mit einem Bleistift anzeichnen (auf dem Papier für papierverklebtes Mosaik oder auf dem Mosaik, wenn dieses auf Netz geklebt ist); Schnitt mit Sorgfalt durchführen, immer etwas tiefer, um Brüche der Steinchen zu vermeiden.

Pflege

Für die tägliche Pflege, empfehlen wir neutrale Reinigungsmittel, keinen Wachs, Öle, Phosphorsäure oder Orthophosphorsäure verwenden. Für eine spezielle Reinigung oder aber bei großer Verschmutzung, raten wir ein leicht säurehaltiges Reinigungsmittel. Dieses laut Anweisungen des Herstellers verwenden und nach Auftragung mit reichlich Wasser mehrmals nachwaschen.

Consigli per la posa del mosaico

Istruzioni per la posa del mosaico in piscina

Oltre alle istruzioni generali per la posa del mosaico, in caso di posa del mosaico in piscina, si raccomanda di seguire anche i consigli riportati di seguito.

Operazioni preliminari

Si consiglia, prima di iniziare la posa del mosaico, di eseguire una prova di tenuta della vasca, al fine di evidenziare, in caso di perdite d'acqua, la necessità di un trattamento impermeabilizzante, e di fare un collaudo statico della struttura.
Si ricorda, infatti, che i prodotti utilizzati per la rasatura non sono impermeabilizzanti. Il cantiere deve essere protetto dalla pioggia e dal sole ed in particolare si deve impedire il ristagno dell'acqua sulle superfici posate per almeno 20 giorni dalla fine della posa (vedi immagine); la copertura servirà anche a mantenere la temperatura del sottofondo compresa tra 5° C e 30° C dall'inizio della posa e per almeno 10 giorni dalla fine dei lavori.

Sottofondo

Per una perfetta adesione del collante, è necessario eliminare i residui di prodotto disarmanti o simili con spazzole di ferro, con il flessibile o con soda in grani diluita al 5% in acqua, e risciacquare immediatamente; levigare con il flessibile le sbavature del calcestruzzo, ed eventuali ferri sporgenti e ricoprirli con idoneo prodotto antiruggine. Quando è possibile, si consiglia di arrotondare tutti gli spigoli verticali e orizzontali con un raggio maggiore o uguale a 50 mm se il mosaico da posare è montato su rete, 30 mm se montato su carta, in questo modo il mosaico potrà seguire perfettamente gli andamenti del sottofondo.

Importante

Si raccomanda di non riempire la piscina con acqua prima che siano trascorsi almeno 20 giorni dalla fine della posa del mosaico.

Mosaico

Per una maggiore garanzia di tenuta dei collanti più comunemente usati, si consiglia il mosaico montato su carta.

Nel caso di posa del mosaico in pasta di vetro (Symphony, Baguette (escluso Baguette con fogliaoro), Iridum, Élite (escluso Élite con fogliaoro), Glass, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) su carta o su film plastico frontale, qualora sia stata fatta un'impermeabilizzazione a base cementizia, si consiglia un adesivo tipo Litoplus K55 di Litokol* o H40 No Limits di Kerakoll*. Se l'impermeabilizzazione è realizzata con prodotti a base poliuretanica, si consiglia di utilizzare un adesivo reattivo come Litoelastic Evo (bicomponente) di Litokol* o H40 Extreme (ibrido) o Superflex (bicomponente) di Kerakoll*. Per la sigillatura del mosaico si consigliano stucchi epossidici come Starlike Evo di Litokol* e Fugalite (per le parti esposte a raggi UV ma non immerse in acqua Fugalite Bio) di Kerakoll*.

Nel caso di posa di mosaico con applicazioni sul retro (Baguette con fogliaoro, Fogliaro, Iridum+Fogliaoro, Élite co fogliaoro, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) su qualsiasi supporto oppure appartenente a qualunque collezione su rete, si consigliano adesivo e sigillante epossidici, tipo Litoelastic Evo e Starlike Evo di Litokol* oppure Superflex e Fugalite (per le parti esposte a raggi UV ma non immerse in acqua Fugalite Bio) di Kerakoll*.

Pulizia e manutenzione

Per la pulizia straordinaria della vasca rivestita di mosaico, si consiglia di usare un detergente leggermente acido, nei modi e nelle dosi consigliati dal produttore, risciacquando subito dopo con abbondante acqua e più volte. Si raccomanda, durante l'inverno, di non svuotare la piscina.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**

Instructions for mosaic laying in swimming pools

In addition to the general instructions for laying mosaics in swimming pools special attention should be paid to the following very important instructions.

Preliminary operations

Before you start laying the mosaics make sure that the pool is properly waterproof and watertight and that a static test has been carried out on the structure. If there are any leaks remedial waterproofing must be carried out prior to commencing tiling. Note that the products used for grinding down and preparing surfaces for laying are not waterproofing ones. The site must be protected from rain and sunshine. Special care must be taken to ensure no water is able to settle on the surfaces being covered for at least 20 days after laying has been completed (see picture). Protective covers also have the function of keeping the substrate temperature between 5° C and 30° C from the time laying starts until at least 10 days after it is completed.

Foundation

For a perfect bonding of the adhesive, you must clean the product residuals with an iron brush, with a blade cutter or soda grains water down at 5% and rinse immediately. Deburr the concrete with the grinder and remove any protruding needles and cover them with a suitable rust inhibitor. When possible, it's advisable to round up all the vertical and horizontal edges with a radius greater than or equal to 50 mm whether the mosaic to be laid is mounted on mesh, 30 mm when mounted on paper, so the mosaic can perfectly follow the trends the substrate.

Important

We recommend you do not fill the pool with water until for at least 20 days after the completion of mosaic laying.

Mosaics

To guarantee that the most commonly used adhesives stick better we advise using paper mounted mosaics.

In case of laying the glass paste mosaic (Symphony, Baguette (excluding Baguette with gold leaf), Iridum, Élite (excluding Élite with gold leaf), Glass, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) on paper or on front plastic film, if a cement-based waterproofing has been made, an adhesive such as Litoplus K55 by Litokol* or H40 No Limits by Kerakoll* is recommended. If the waterproofing is made with polyurethane-based products, we recommend using an reactive adhesive such as Litoelastic Evo (two-component) by Litokol* or H40 Extreme (hybrid) or Superflex (two-component) by Kerakoll*. For the sealing of the mosaic, we recommend epoxy grouts such as Starlike Evo by Litokol* and Fugalite (Fugalite Bio for the areas exposed to UV rays but not immersed in water) by Kerakoll*.

In case of laying mosaic with applications on the back (Baguette with gold leaf, Fogliaro, Iridum + Fogliaoro, Élite with gold leaf, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) on any support or belonging to any collection and mesh mounted, we recommend epoxy adhesive and sealant , such as Litoelastic Evo and Starlike Evo by Litokol* or Superflex and Fugalite (Fugalite Bio for the areas exposed to UV rays but not immersed in water) by Kerakoll*.

Cleaning and maintenance

For special or heavy duty cleaning of the pool covered in mosaics, we recommend using a slightly acid detergent. Refer to the manufacturer's instructions regarding doses and methods, rinsing immediately and repeatedly using plenty of water. During the winter we recommend that you do not empty the pool.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**

Consigli per la posa del mosaico

Conseils pour la pose de la mosaïque en piscine

Pour la pose de la mosaïque dans un bassin, il convient de suivre les instructions générales de pose de la mosaïque ainsi que les conseils ci-après.

Opérations préliminaires

Avant de commencer la pose de la mosaïque, nous conseillons tout d'abord d'effectuer un essai d'étanchéité du bassin afin d'estimer, en cas de pertes d'eau, la nécessité d'un traitement imperméabilisant et de réaliser un essai de stabilité de la structure.
Nous rappelons à ce propos que les produits utilisés pour le nivellement ne sont pas imperméables.
Le chantier doit être protégé de la pluie et du soleil et en particulier, il faut empêcher la stagnation de l'eau sur les surfaces posées au moins pendant 20 jours après la fin de la pose; la protection servira aussi à maintenir la température du bassin entre 5°C et 30° C dès le début de la pose et pendant 10 jours au moins après la fin des travaux.

Support

Pour une prise parfaite de la colle, il est nécessaire d'éliminer les restes de produits décapants ou similaires à l'aide d'une brosse en fer, d'une polisseuse ou avec de la soude diluée en solution à 5% dans l'eau et de rincer immédiatement. Eliminer les bavures du béton et les pièces de fer saillantes à l'aide d'une polisseuse et les recouvrir avec des produits anti-rouille.
Dans la mesure du possible, nous conseillons d'arrondir tous les coins verticaux et horizontaux avec un rayon supérieur ou pareil à 50 mm si la mosaïque est collée sur trame, ou bien à 30 mm si elle est collée sur papier. De cette façon, la mosaïque pourra présenter une continuité tout au long du support.

Important

Nous conseillons de remplir la piscine d'eau au moins 20 jours après la fin de la pose de la mosaïque.

Mosaïque

Pour garantir une bonne étanchéité de la colle, nous conseillons l'utilisation de la mosaïque collée sur papier.
Dans le cas de pose de mosaïque en pâte de verre (Symphony, Baguette (sauf Baguette avec fogliaoro), Iridum, Élite (sauf Élite avec fogliaoro), Glass, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) sur papier ou sur film en plastique belle-face, si l'imperméabilisation a été faite avec des produits à base de ciment, nous conseillons d'utiliser une colle comme Litoplus K55 de Litokol* ou bien H40 No Limits de Kerakoll*. Si l'imperméabilisation a été réalisée avec des produits à base de polyuréthane, nous conseillons d'utiliser une colle réactif comme Litoelastic Evo (bi-composant) de Litokol* ou bien H40 Extreme (hybride) ou bien Superflex (bi-composant) de Kerakoll*. Pour le jointage de la mosaïque, nous conseillons du mortier-joint époxy comme Starlike Evo de Litokol* et Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV mais qui ne sont pas immergées dans l'eau Fugalite Bio) de Kerakoll*.

Dans le cas de pose de mosaïque avec des applications au dos (Baguette avec fogliaoro, Fogliaro, Iridum+Fogliaoro, Élite avec fogliaoro, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) sur tout support ou bien qui appartient à toute collection sur filet, nous conseillons une colle et un mortier-joint époxy comme Litoelastic Evo et Starlike Evo de Litokol* ou bien Superflex et Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV mais qui ne sont pas immergées dans l'eau Fugalite Bio) de Kerakoll*.

Nettoyage et entretien

Pour un nettoyage plus en profondeur du revêtement du bassin, nous conseillons l'utilisation d'un détergent légèrement acide, en suivant les conseils d'utilisation et le dosage indiqué par le fabricant. Rincer immédiatement et plusieurs fois à l'eau claire.
En hiver, nous conseillons de ne pas vider le bassin.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Consigli per la posa del mosaico

Anleitungen zum Verlegen des Mosaiks im Pool

Zusätzlich zu den allgemeinen Anweisungen zur Verlegung des Mosaiks, im Fall für den Einbau im Pool, empfehlen wir die folgenden Ratschläge zu beachten.

Vorbereitungen

Bevor Sie mit der Verlegung des Mosaiks beginnen, stellen Sie sicher, daß der Pool wasserdicht ist und führen Sie eine statische Prüfung der Struktur durch. Wir möchten darauf hinweisen, daß die Produkte, welche zum Schleifen der Fläche benutzt werden, nicht zur Wasserdichtung beitragen. Der Standort muß vor Regen und Sonneneinstrahlung geschützt werden und insbesondere ist darauf zu achten, daß sich keine Wasseransammlung für mind. 20 Tagen nach der Verlegung, auf der Fläche bilden kann (siehe Abbildung). Schutzabdeckungen helfen ebenso, die Temperatur des Untergrundes zwischen 5° C und 30° C, vom Beginn der Verlegung bis mind. 10 Tagen nach Fertigstellung, standzuhalten.

Untergrund

Für die perfekte Bindung des Klebstoffs, müssen die verbleibenden Reste der genutzten Materialen zum Bau, mit einer Eisenbürste, mit einem Trennschleifer oder aber mit Soda Körnern zu 5% in Wasser verdünnt (sofort nachwaschen) entfernt werden. Schleifen Sie mit dem Flex die Beton-Schmutzflecken und eventuelle herausragende Eisen und überziehen Sie diese mit einem geeigneten Rostschutzmittel. Wenn möglich, ist es ratsam, alle vertikalen und horizontalen Kanten mit einem Radius größer oder gleich 50 mm abzurunden, wenn das Mosaik auf Netz geklebt ist, oder aber 30 mm bei papierverklebtem Mosaik. So kann sich das Mosaik dem Untergrund perfekt anpassen.

Wichtig

Wir empfehlen, das Schwimmbecken erst nach mind. 20 Tagen nach Ende der Verlegung mit Wasser zu füllen.

Mosaik

Zur Sicherstellung daß die meist verwendeten Kleber gut haften, raten wir den Einsatz von vorderseitig papierverklebtem Mosaik.
Bei Verlegung von Glasmosaik (Symphony, Baguette (außer Baguette mit Blattgold), Iridum, Élite (außer Élite mit Blattgold), Glas, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) mit vorderseitiger Papier-oder Folienverklebung und wenn eine Abdichtung auf Zementbasis hergestellt wird, empfehlen wir einen Klebstoff wie Litoplus K55 von Litokol* oder H40 No Limits von Kerakoll*. Wenn die Abdichtung mit Produkten auf Polyurethanbasis erfolgt, empfehlen wir die Verwendung eines reaktive Klebstoff, wie Litoelastic Evo (zweikomponenten Kleber) von Litokol* oder H40 Extreme (Hybrid) oder Superflex (zweikomponenten Kleber) von Kerakoll*. Für die Versiegelung des Mosaiks empfehlen wir Epoxidmörtel wie Starlike Evo von Litokol* und Fugalite (für Bereiche, die UV-Strahlen ausgesetzt sind, aber nicht unter Wasser sind, Fugalite Bio) von Kerakoll*.

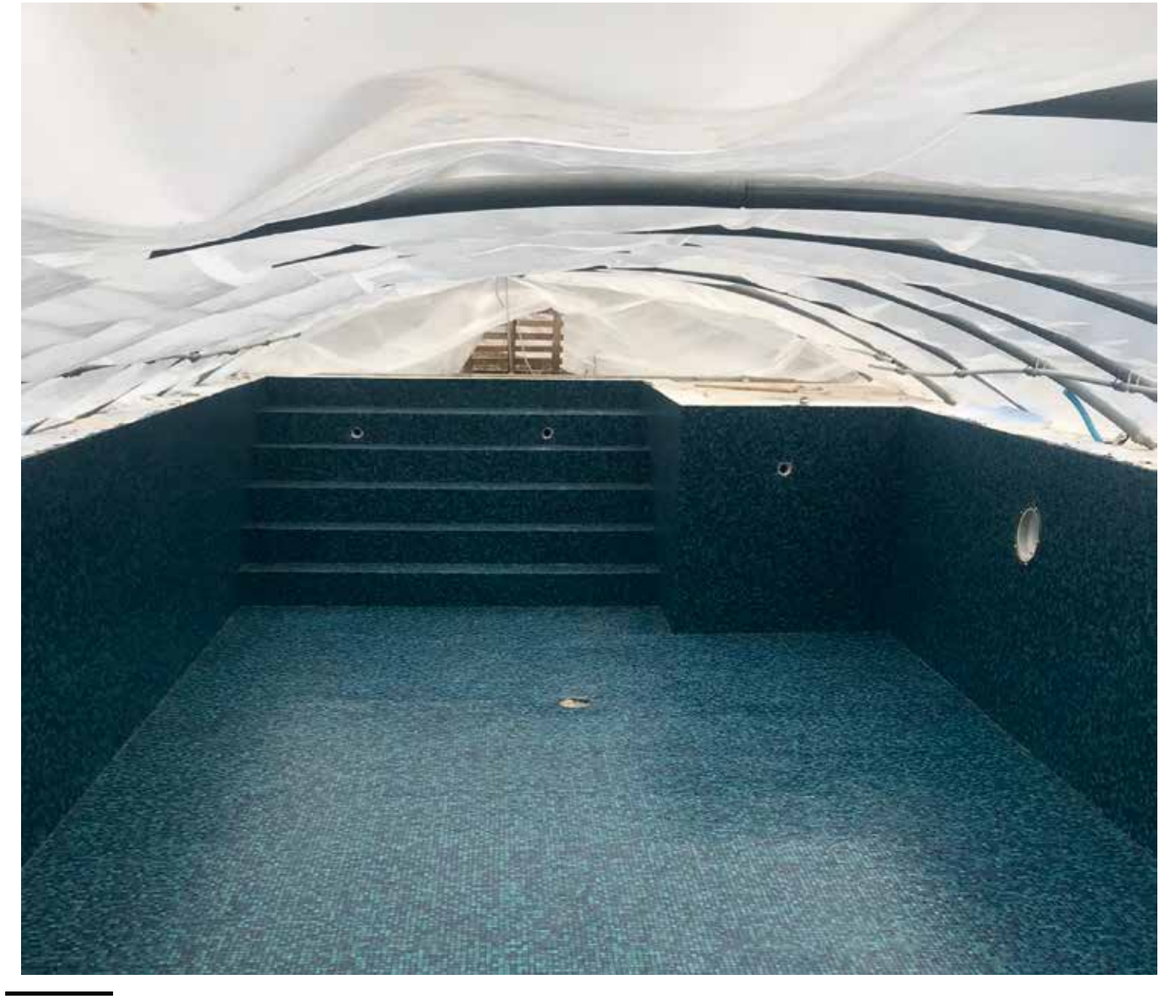
Bei der Verlegung von Mosaiken mit Applikationen auf der Rückseite (Baguette mit Blattgold, Fogliaro, Iridum + Fogliaoro, Élite mit Blattgold, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) auf einem Träger oder auf Netz geklebt, empfehlen wir Epoxidkleber und Dichtungsmittel wie Litoelastic Evo und Starlike Evo von Litokol* oder Superflex und Fugalite (für Bereiche, die UV-Strahlen ausgesetzt sind, aber nicht unter Wasser sind, Fugalite Bio) von Kerakoll*.

Reinigung und Pflege

Für eine gründliche Reinigung des Beckens, empfehlen wir ein leicht säurehaltiges Reinigungsmittel laut Anweisungen des Herstellers auf der Verpackung; dabei immer reichlich mit viel Wasser nachwaschen. Es ist ratsam, das Wasser des Schwimmbeckens auch über die Wintermonate nicht zu entleeren.

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**





Accessori [tools]

Mariolina _ taglierina
Mariolina _ cutter



confezione / package: 1 - fornita senza disco / supplied without blade

Disco diamantato Ø115 mm
Diamond blade Ø115 mm



confezione / package: 1

Pinza tagliamosaico
Nipper for mosaic



confezione / package: 1

Spugna cellulosa per stucco epossidico
Sponge for epoxy grout



confezione / package: 1

Feltro bianco trama fine
White felt pads (fine)



confezione / package: 1

Spatola in gomma per stucco epossidico
Rubber float for epoxy grout



confezione / package: 1

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.
For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment.
Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.
Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



Fugalite

confezione / packaging: 1,5 kg

01 . Bianco	07 . Jasmin
02 . Grigio luce	08 . Bahama beige
03 . Grigio perla	12 . Noce
04 . Grigio ferro	51 . Silver
05 . Antracite	46 . Avorio
06 . Nero	15 . Oceano



Fugalite Bio

confezione / packaging: 1,5 / 3 kg

01 . Bianco	07 . Jasmin
02 . Grigio luce	08 . Bahama beige
03 . Grigio perla	12 . Noce
04 . Grigio ferro	51 . Silver
05 . Antracite	46 . Avorio
06 . Nero	15 . Oceano



Fugalite Eco Invisibile

confezione / packaging: 3 kg

Per maggiori informazioni consultare il sito: **www.kerakoll.it**

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.
For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment.
Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.
Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



H40 No limits

confezione / packaging: 5/25 kg

Bianco - Grigio / White - Grey



H40 Extreme

confezione / packaging: 10 kg

Bianco / White



Superflex

confezione / packaging: 8 kg

Bianco / White

Fuga-shock



confezione / packaging: 1 l

Fuga-soap



confezione / packaging: 1 l

Fugalite eco glitter gold e silver



confezione / packaging: 100 g

Per maggiori informazioni consultare il sito: **www.kerakoll.it**

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.
For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment.
Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.
Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.

Litokol



Starlike Evo

confezione / packaging: 2,5 / 5 kg

- 100 . Bianco assoluto
- 102 . Bianco ghiaccio
- 105 . Bianco titanio
- 110 . Grigio perla
- 115 . Grigio seta
- 120 . Grigio piombo
- 125 . Grigio cemento
- 130 . Grigio ardesia
- 140 . Nero grafite
- 145 . Nero carbonio
- 200 . Avorio
- 202 . Naturale
- 205 . Travertino
- 208 . Sabbia
- 210 .Greige
- 215 . Tortora
- 225 . Tabacco
- 230 . Cacao
- 232 . Cuoio
- 235 . Caffè
- 300 . Azzurro pastello
- 310 . Azzurro polvere
- 320 . Azzurro caraibi
- 330 . Blu avio
- 340 . Blu denim
- 350 . Blu zaffiro
- 400 . Verde salvia
- 410 . Verde smeraldo
- 420 . Verde prato
- 430 . Verde pino
- 500 . Rosa cipria
- 530 . Viola ametista
- 550 . Rosso oriente
- 580 . Rosso mattone
- 600 . Giallo vaniglia



Starlike Color Crystal

confezione / packaging: 2,5 / 5 kg

- Rosso Pompei
- Verde Capri
- Azzurro Taormina
- Beige Avana
- Rosa Kyoto

Per maggiori informazioni consultare il sito: **www.litokol.it**

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.
For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment.
Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.
Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.

Litokol



Litoelastic Evo

confezione / packaging: 5 kg

Bianco - Grigio

Litonet



confezione / packaging: 1 l

Litogel



confezione / packaging: 0,75 l

Per maggiori informazioni consultare il sito: **www.litokol.it**

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.
For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment.
Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.
Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.

Consumo indicativo di stucco [mosaico]

Approximate grout consumption.
Quantité indicative de mortier.
Annähernder Verbrauch von Fugenmasse.

Collezione	Articolo	Consumo kg/mq kg/sqm
Glass	20x20 mm	1,5
Élite	20x20 mm	0,8
	10x10 mm	1,5
Symphony	Carré 23	1,8
	Ancien	1,8
	Baguette	0,8
	Grenel 23	1,2
	Grenel 25	1,1
	Opal	1,0
	Trigonal	1,6
	Bloom	1,4
	Vogue	0,8
Baguette	Baguette	0,8
	Cassettone	1,0
	Puntini	0,9
Crystal 4	Crystal 4	1,2
	Crystal 4 mix	
	Crystal 4 variation	
Crystal 6	Crystal 6	1,7
Crystal 8	Crystal 8	2,4
	Crystal 8 mix	
Crystal 8 ice	Crystal 8 ice IC	2,7
	Crystal 8 ice IBR	2,0
	Crystal 8 ice IMC	2,5
	Crystal 8 ice IOV	1,8
Crystal 8 pearl	Crystal 8 Pearl	2,5
Crystal 8 glit	Crystal 8 glit	2,4
Crystal 8 prestige	Crystal 8 prestige	2,5
Fogliaoro & Iridium	10x10 mm	1,5
	15x15 mm	1,2
	20x20 mm	0,8

Informazioni tecniche

Mosaico	GLASS	CRYSTAL	ORO	ENAMEL
ISO 10545-3 **assorbimento d'acqua** water absorption absorption d'eau Wasseraufnahme	nullo none nulle null	nullo none nulle null	nullo none nulle null	nullo none nulle null
ISO 10545-13 **resistenza agli agenti chimici** ***(uso domestico e additivi per piscina)*** chemical resistance *(domestic use and swimming pool chemicals)* résistance à l'attaque chimique *(usage domestique et additifs pour piscine)* Säure-und Laugenbeständigkeit *(gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad)*	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-9 **resistenza agli sbalzi termici** resistance to thermal shock résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig		
DIN 51094 **resistenza dei colori alla luce** colours' resistance to fading résistance des coleurs à la lumière Farbbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-12 **resistenza al gelo** frost resistance résistance au gel Frostbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig

Condizioni generali di vendita

Normativa Contrattuale, Oggetto della Fornitura, Conferma d'Ordine e Approvazione

Le presenti condizioni generali di vendita, salvo eventuali modificazioni concordate per iscritto, regolano tutti i contratti di vendita fra STON e gli acquirenti. Le forniture comprenderanno solamente ciò che è specificato nelle nostre conferme d'ordine o in altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. Gli ordini assunti dai nostri Agenti, anche se sottoscritti dagli stessi, sono per noi impegnativi soltanto dopo la nostra approvazione tramite conferma d'ordine o altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. In caso di difformità fra gli intendimenti iniziali e la nostra conferma d'ordine sarà valida quest'ultima se l'acquirente non avrà dato tempestiva comunicazione scritta entro dicei (10) giorni dal ricevimento della conferma d'ordine. Con la trasmissione dell'ordine l'Acquirente accetta i Termini e Condizioni di Vendita. Qualsiasi altro termine o condizione che sia eventualmente indicato dall'Acquirente nel suo ordine di acquisto non avrà alcun effetto, se non espressamente approvato da STON.

L'Acquirente deve presentare l'ordine di acquisto a STON per iscritto, indicando i seguenti dati minimi:

- dati identificativi dell'articolo;
- quantità dell'articolo;
- data di consegna richiesta;
- indirizzo di consegna e istruzioni per la spedizione.

Le dimensioni degli articoli e i dati di confezionamento indicati sui cataloghi e listini sono indicativi e possono subire variazioni.

STON si riserva il diritto di accettare in tutto o in parte, compatibilmente alla disponibilità degli articoli, gli ordini degli Acquirenti.

Resa e Consegna

La resa del materiale deve intendersi sempre con la clausola franco nostro deposito di Sassuolo, salvo diversi accordi scritti. La merce, anche se venduta "Franco destino" viaggia a rischio e pericolo dell'acquirente ed ogni responsabilità di STON relativa a rotture, ammanchi, manomissioni, distruzione e furto del materiale, cessa con la consegna al vettore, al quale l'Acquirente, effettuate le opportune verifiche, dovrà rivolgersi per eventuali reclami.

Termini di consegna

I termini di consegna hanno carattere indicativo: eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimenti danni.

Contestazioni

La garanzia della merce è limitata al solo materiale di prima scelta, con una tolleranza del cinque percento (5%) circa; ogni garanzia rimane esclusa espressamente per tutta la merce di scelta commerciale.

Le differenze di tonalità non possono essere denunciate come vizio del materiale. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale, dovranno pervenirci entro trenta (30) giorni dalla data di consegna. L'Acquirente s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati. In ogni caso la posa in opera del materiale esonera STON da qualsiasi responsabilità. Per nessuna ragione l'Acquirente potrà restituire materiale senza espressa preventiva autorizzazione scritta da parte di STON. Eventuali vizi o difetti di qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti, danno diritto solamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione della preventiva restituzione delle merci contestate e su autorizzazione scritta dell'operazione di resa, restando tassativamente rinunciati ed esclusi così la risoluzione del contratto come qualsiasi risarcimento danni. Tutte i reclami sui materiali devono essere fatti seguendo l'apposita procedura:

- trasmissione per iscritto [indirizzo di posta elettronica: customer.service@stonitalia.it; indirizzo di posta tradizionale: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], entro trenta (30) giorni dalla consegna del materiale e comunque non oltre i termini della garanzia, di comunicazione corredata da riferimento di acquisto e immagini del materiale.

Garanzia limitata

STON garantisce i propri prodotti per due (2) anni dalla data di vendita. Tale garanzia non copre i difetti o danni derivanti dall'uso e dalla conservazione impropri o negligenti, dall'esposizione ad agenti chimici, fisici ed atmosferici, alla grandine, dall'impatto con altri oggetti. È responsabilità dell'Acquirente consultare tecnici specializzati per istruzioni e raccomandazioni di posa. STON non si assume nessuna responsabilità sull'installazione dei prodotti.

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, le piccole scalfitture presenti sono caratteristica del processo di produzione prodotto, pertanto non possono essere oggetto di contestazione e STON non si assumerà gli oneri per la sostituzione. STON declina qualunque responsabilità relativa a mutazioni dei colori del mosaico causate da agenti esterni

Modifiche agli articoli

STON si riserva il diritto di cessare o modificare la produzione degli articoli, senza doverne dare preavviso agli Acquirenti.

Rimborso/sostituzione

Gli articoli per i quali STON concorda la sostituzione o il rimborso, devono essere restituiti, salvo diversa indicazione da parte di STON stessa, nel loro imballo, integri, in forma identica a quella in cui sono stati consegnati.

Prezzi

I prezzi indicati sui nostri listini si intendono sempre franco nostro deposito di Sassuolo. La pubblicazione di ogni nuovo listino annulla e sostituisce quello precedente. I prezzi degli ordinativi confermati con listino precedente a quello in vigore al momento della consegna, saranno adeguati previa nostra comunicazione.

È facoltà di STON variare i prezzi dei prodotti in qualsiasi momento.

Pagamento

Il luogo di pagamento è fissato presso la sede legale di STON. L'emissione di tratte o l'accettazione di portafoglio pagabile su altre piazze, non comportano deroga a questa clausola salvo diverso mandato scritto per riscossione. Il ritardo del pagamento anche parziale delle nostre fatture, oltre la pattuita scadenza, dà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora calcolati sulla base del "Prime Rate" aumentato di 6 punti percentuale. Nel caso in cui l'Acquirente dovesse venir meno agli obblighi assunti, dovrà farsi carico di tutti i costi relativi alle procedure per il recupero dei crediti.

Nel caso di ordini personalizzati, STON potrà richiedere il versamento di un acconto al momento dell'ordine e del saldo ad avviso merce pronta o, in alternativa, direttamente il saldo all'ordine.

Nel caso in cui l'Acquirente abbia insoluti in essere, STON si riserva la facoltà di sospendere le spedizioni fino al totale pagamento dei sospesi e di chiedere pagamento anticipato per i nuovi ordini.

Riservato dominio

Il materiale resta di nostra proprietà fino al pagamento integrale della fattura relativa. I rischi riguardanti tale merce sono trasferiti all'acquirente dal momento della presa in consegna.

Foro competente

Per qualsiasi controversia sarà esclusivamente competente il Foro di La Spezia.

TERM AND CONDITIONS OF SALE

Contractual regulations, subject of supply and acknowledgement of order

These general sales conditions, save any modification or variations agreed upon in writing, govern all sales contracts between STON and the purchaser. The supply includes only the materials, and quantities specified in our acknowledgement of order or in other written communication sent by us. The order, made and signed by our agents, will be binding for us only upon our written confirmation or other written communication sent by us. Should there be any difference in the single items in our acknowledgement or order with respect or the agreements or orders, the buyer who has not made a claim in written ten days of receiving the acknowledgement shall be obliged to accept the acknowledgements as it is. Purchaser's signature of a purchase order shall be deemed acceptance of these Terms and Conditions. Any other terms or conditions which may at any time be indicated in Purchaser's order shall have no effect, if not expressly approved by STON.

Purchaser shall submit purchase orders to STON in writing, stating at minimum:

- identification of the product ordered;
- quantity of product;
- requested delivery date;
- shipping address and shipping instructions.

The dimensions of the products as well the packaging data as published on the catalogues and price lists are estimates only and can change.

Any order by the Purchaser may be accepted by STON in whole or in part.

Delivery

The terms of delivery is Ex Works Sassuolo, save any variations agreed upon in writing. The goods, even if sent freight paid or free delivered to the buyer's premises, travel at the risk and responsibility of the buyer, and all STON's responsibility regarding to shortage, breaking, damaging, tampering, destruction and theft of the materials ceases upon delivery of goods to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier.

Terms of delivery

The delivery date established must be mutually acceptable approximate; should any events occur delay, suspension, interruption, in whole or in part, of the deliveries, any indemnity or compensations in excluded.

Guarantee

Our guarantee is limited to first choice material, with a tolerance of approximately 5% (five percent). Any guarantee against defects is thus expressly excluded for second or third choice or stock material. Any difference in colour shades cannot be considered as material defects. Any claims must be, on pain of forfeiture, in written, sent to our registered office in Sarzana (La Spezia) within thirty (30) days from the delivery date, and the goods must be at STON disposal for checking defects made. One the material is laid, any claim for defects either obvious or hidden is no longer valid. The buyer cannot send back the materials without authorization in written. In any case, our guarantee only includes the replacements of materials found to be defective, once it is sent back, with the exclusion of any further or different obligation. Every claim on defective STON products shall be submitted following the procedure:

- notify STON in written [e-mail: customer.service@stonitalia.it; address: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], within thirty (30) from the delivery, but no later than the warranty period, of a communication equipped with the purchase data and pictures of the defective material.

Limitations

STON warrants its products for two (2) years from the Purchase. This warranty shall not apply to defects or damage caused by misuse, abuse, neglect or improper handling or storage, by weather, chemicals and physical agents; by hail or impact of foreign objects. It is in the Purchaser's responsibility to consult a specialist for instructions and recommendations on procedures, tools and materials to be used in the installation of the products. STON assumes no responsibility for the mosaic installation. Slight shades differences, small scratches and pinholes are distinctive from the manufacturing process and cannot be considered flaws. STON does not warrant nor shall replace these chips. STON shall have no liability for changes in colour, shade or hue of the mosaic caused by stains or contamination or resulting from outside sources.

Changes in the products

STON reserves the right to discontinue or modify its products, without notice to a Purchaser.

Refund/replacement

The Products for which STON agrees the replacement or the refund, shall be returned to STON, unless otherwise specified by STON, in their packaging, intact, identical to the material delivered.

Prices

The prices indicated on our price list are free our warehouse in Sassuolo. All new price list publications replaces any previous price list. The prices regarding to existing order, confirmed with previous price list could be modified upon in written.

Price list could be modified at any time upon STON's written confirmation.

Payment

Payment is to be remitted to STON's register office in Sarzana (La Spezia). Even if bills of exchange or bank drafts are issued, any variation to the aforementioned shall be valid only if approved by us in writing. Delayed payment, even if only partial, of our invoices beyond the stipulated due date, shall entitle us to the immediate charge of interest on arrears in the order of official rate increased by six (6) points. In the event Purchaser shall default in its obligations hereunder, Purchaser shall be liable for STON's costs of collection, including attorney's fees, disbursments and court costs.

If the customer has a balance due on account, STON reserves the right to suspend shipment until all aoutstanding balances prior to delivery.

Retention of title

In the event the payment, by contractual agreement, is to be remitted, in whole or in part, after delivery of the goods, the products delivered remain our property until complete payment of the total amount due is made.

Competent court

For any other dispute will be referred to La Spezia (Italy) court.

Conditions générales de vente

Réglementation du contrat, objet de la fourniture, confirmation et acceptation de la commande.
Les présentes conditions générales de vente, hormis d'éventuelles modifications écrites, réglementent tous les contrats de vente entre STON et les acheteurs. Les fournitures comprendront seulement ce qui est indiqué sur la confirmation de la commande ou autre communication écrites par notre société. Les commandes conclues directement par nos Représentants ne seront valables seulement qu'après notre confirmation de la commande ou autre communication écrite par notre société.
En cas de différences entre la demande initiale de l'acheteur et notre confirmation de la commande, cette dernière sera valable si l'acheteur n'aura pas fait parvenir une communication écrite sous 10 jours à partir de la réception de la confirmation de la commande. Dès que l'acheteur reçoit la confirmation de la commande, il accepte les Conditions Générales de Vente. Toute autre condition éventuellement indiquée par l'Acheteur dans son bon de commande ne sera pas acceptée sauf si expressément autorisée par STON.
L'Acheteur doit faire parvenir le bon de commande par écrit, en indiquant au minimum les informations suivantes:
- informations indicatives du produit;
- quantité du produit;
- date de livraison souhaitée;
- adresse de livraison et instruction pour l'expédition.

Les dimensions et les informations relatives au conditionnement des produits indiquées sur le catalogue sont purement indicatives et elles peuvent subir des variations.
STON se réserve le droit d'accepter entièrement ou partiellement, selon la disponibilité des produits, les commandes des Acheteurs.
Livraison
La livraison de la marchandise est toujours effectuée franco notre dépôt à Sassuolo – Italie, sauf autres accords écrits. La marchandise, même si la livraison est effectuée en port payé, voyage au risque et péril de l'acheteur et toute responsabilité de STON relative à cassures, manques, altérations, destruction et vol de la marchandise cesse à partir du chargement par le transitaire auquel l'Acheteur, après avoir fait toutes les vérifications nécessaires, devra s'adresser pour d'éventuelles réclamations.
Délais de livraison
Les délais de livraison sont purement indicatifs: d'éventuels retards de livraison, interruptions, suspensions totales ou partielles des fournitures ne donneront droit à aucune indemnisation.
Réclamations.
La garantie du matériel est limitée uniquement au matériel de premier choix avec une tolérance d'environ 5%; toute garantie est expressément exclue pour toute la marchandise de choix commercial.
Les variations de tonalités de la marchandise sont des caractéristiques du produit et elles ne peuvent pas être considérées comme des defauts. Les éventuelles réclamations concernant la qualité et le type de matériel devront nous parvenir sous 30 jours à partir de la date de la livraison. L'Acheteur s'engage à tenir à disposition la marchandise contestée afin de pouvoir contrôler les défauts dénoncés. Dans tous les cas, la pose du matériel exempte STON de toute responsabilité. Pour aucune raison, l'acheteur pourra restituer la marchandise sans l'autorisation écrite de la part de STON. D'éventuels imperfections ou défauts de qualité de la marchandise, lorsqu'ils sont dénoncés conformément à la loi et vérifiés ou acceptés, donnent droit seulement à la substitution de la marchandise défectueuse à condition que la marchandise contestée soit préalablement restituée après notre autorisation écrite : la résolution du contrat ainsi que tout dédommagement restent impérativement exclus. Toutes les contestations des matériels doivent être faites en suivant la procédure ci-dessous :
- communication par écrit [adresse électronique : customer.service@stonitalia.it; adresse postale: STON srl, Customer Service – Via Bologna 6 – 19020 Follo (SP)] sous 30 jours à partir de la date de la livraison du matériel et pendant la période de la garantie, de la description et des photos de la marchandise.

Tarifs
Les prix indiqués dans notre tarif s'entendent toujours franco notre dépôt Sassuolo. La publication de chaque nouveau tarif annule et remplace le précédent. Les prix des commandes confirmés avec le tarif précédent à celui en vigueur au moment de la livraison seront ajustés après notre communication. Le producteur peut changer à tout moment le prix des produits.

Garantie limitée
STON garantie ses produits pour une durée de 2 ans à compter de la date de vente. La garantie ne s'applique pas aux dommages causés par la mauvaise utilisation et le mauvais entretien, à l'exposition à des agents chimiques, physiques et atmosphériques, à la grêle, à l'impact avec d'autres objets. L'Acheteur assume toute responsabilité relative au choix des techniciens spécialisés pour les instructions et les conseils de pose. STON n'assume aucune responsabilité pour l'installation des produits.
La couleur des tesselles de mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme, ni homogène. Les petites ébréchures présentes sont des caractéristiques du processus de production du produit, donc elles ne peuvent pas donner lieu à une réclamation de la part de l'Acheteur et STON ne prendra pas en charge les frais pour la substitution.
STON n'assume aucune responsabilité relative aux changements des couleurs de la mosaïque causés par des agents extérieurs.
Modifications des produits
STON se réserve le droit de cesser ou de modifier la production des articles sans préavis.
Remboursement/substitution
Les articles pour lesquelles STON accepte la substitution ou le remboursement doivent être retournés, sauf toute autre information de la part de STON, intacts dans leurs emballages originaux.
Prix
Les prix indiqués dans notre tarif s'entendent toujours franco notre dépôt à Sassuolo – Italie La publication de chaque nouveau tarif annule et remplace le précédent. Les marchandises seront facturées aux conditions de tarif en vigueur au moment de la date de la fourniture indépendamment du prix auquel elles auraient été confirmées, après notre communication par écrit.
STON se réserve la possibilité de modifier les prix à tout moment et sans préavis.
Paiement
Les paiements doivent être effectués à notre siège. Le défaut de paiement total ou patiel, à l'échéance figurant sur la facture, des marchandises livrées entraîne l'application d'un intérêt de retard calculé sur la base du Prime Rate avec une augmentation de 6%.
Si l'Acheteur ne respecte pas ses engagements, tous les frais relatifs aux recouvrements des créances sont à sa charge.
En cas de commandes personnalisées, STON pourra demander le paiement d'un acompte au moment de la commande et du solde au moment où la marchandise est prête ou bien directement le paiement total de la commande.
Au cas où l'Acheteur a des factures impayées, STON se réserve le droit de suspendre les livraisons jusqu'au moment où toutes les factures seront payées et de demander le paiement anticipé d'éventuelles nouvelles commandes.
Réserve de propriété
STON se réserve la propriété des biens vendus jusqu'au paiement complet de la facture. Les risques concernant cette marchandise sont transférés à l'acheteur à partir de la livraison.
Loi applicable et compétence
Le tribunal compétent en cas de litige sera exclusivement celui de La Spezia – Italie.

VERKAUFSBEDINGUNGEN

Vertragsrecht, Gegenstand der Lieferung, Auftragsbestätigung

Diese allgemeinen Verkaufsbedingen, außer evtl. schriftlich vereinbarte Änderungen, regeln alle Kaufverträge zwischen STON und dem Käufer. Die Lieferungen beinhalten nur daß, was in unseren Auftragsbestätigungen oder in anderen Kommunikationen unsererseits geschrieben steht. Aufträge, welche uns von unseren Agenten übermittelt und abgezeichnet werden, haben erst Gültigkeit nach unserer Auftragsbestätigung oder nach anderer schriftlicher Mitteilung. Im Falle von Abweichungen zwischen Bestellung und unserer Auftragsbestätigung, gilt letztere, wenn der Kunde nicht innerhalb von 10 Tagen eine schriftliche Änderung übermittelt. Mit der Bestellung akzeptiert der Käufer die allgemeinen Geschäftsbedingungen. Jegliche andere Konditionen, welche vom Käufer in seinem Auftrag aufgeführt werden, haben erst nach Genehmigung von STON Wirksamkeit. Der Käufer muß die Bestellung schriftlich an STON übermitteln und mit folgenden Angaben:

- Identifikationsdaten des Artikels
- Menge des Artikels
- gewünschter Liefertermin
- Lieferadresse und Versandanweisungen

Die Dimensionen der Artikel und die Verpackungsdaten, welche im Katalog und in den Preislisten zu finden sind, sind indikativ und können variieren.

STON behält sich das Recht vor, je nach Verfügbarkeit der Artikel, den Auftrag vollständig oder teilweise zu akzeptieren.

Lieferung

Die Lieferung versteht sich immer "ab Werk" bis zu unserem Sammellager in Sassuolo, außer evtl. anderen schriftlichen Vereinbarungen. Auf dem Frachtweg (frachtfrei oder mit Berechnung) übernimmt der Käufer die Verantwortung der Ware. Unsere Verantwortung, was Brüche, Beschädigungen, Zerstörung und Diebstahl betrifft, verfällt in dem Moment, wo die Ware der Spedition übergeben wird. Für Beanstandungen muß sich der Käufer an die Spedition wenden.

Lieferzeit

Die Lieferzeit ist als annähernd zu betrachten: Jegliche Lieferverzögerung, Unterbrechung, vollständiger oder teilweise Ausfall der Lieferung geben kein Recht auf Entschädigung oder Schadensersatz.

Reklamationen

Unsere Garantie beschränkt sich auf die Ware 1. Wahl; mit einer Toleranz von etwa 5%; die Garantie gegen Defekte schließt Ware 2. oder 3. Wahl aus. Eine Differenz in der Tonalität gilt nicht als Defekt. Jegliche Reklamationen bzgl. der Produktqualität müssen uns von innerhalb 30 Tagen nach der Lieferung schriftlich übermittelt werden; der Käufer verpflichtet sich, die Ware uns für eventuelle Überprüfungen zur Verfügung zu stellen. Bereits verlegtes Material entbindet STON von jeglicher Verantwortung. Die reklamierte Ware kann nur nach unserer schriftlichen Genehmigung zurückgeschickt werden. Unsere Garantie beinhaltet das Auswechseln des defekten Materials (nach Zurücksendung) ohne jegliche weitere Verpflichtungen. Alle Beanstandungen müssen wie folgt abgewickelt werden:

- schriftliche Übermittlung [Mailadresse: customer.service@stonitalia.it; Postversand an: STON srl, Customer Service – Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], innerhalb von 30 Tagen nach Erhalt der Ware und nicht über die Garantiebestimmungen hinaus, eines Berichtes mit Bezugnahme auf das Material und Fotos.

Begrenzte Garantie

STON garantiert seine Ware für 2 Jahre nach Verkaufsdatum. Diese Garantie gilt nicht auf Defekte oder Schäden, welche durch Nutzung, unsachgemäße Haltung, durch Aussetzung der Ware auf chemische, physikalische und atmosphärische Einflüsse, auf Hagel, oder durch Aufprall mit anderen Objekten zurückzuführen ist. Es ist Verantwortung des Käufers, sich von Technikern bezüglich der Verlegung beraten zu lassen. STON übernimmt keine Verantwortung darüber, was die Verlegung des Materials betrifft.

Die Farbe der einzelnen Mosaiksteinchen ist nie uniform und beständig, kleine Furchen sind charakteristische Eigenschaften der Produktion und sind keine Grundlage für eine Reklamation, STON übernimmt nicht die Kosten für die Auswechslung. STON übernimmt keine Verantwortung für jegliche Veränderung der Farbe der Mosaiksteinchen, welche auf äußere Einflüsse zurückzuführen sind.

Veränderung der Artikel

STON kann die Produktion der Artikel einstellen oder verändern ohne vorherige Ankündigung an die Käufer.

Geldrückerstattung/Auswechslung der Ware

Die Artikel,für welche STON eine Geldrückerstattung oder Auswechslung genehmigt hat, müssen, soweit nicht anders von STON mitgeteilt, in der Orginalverpackung, in gutem Zustand, zurückgeschickt werden.

Preise

Die Preise unserer Preisliste verstehen sich "frei Sammellager" in Sassuolo. Die Veröffentlichung einer neuen Preisliste storniert und ersetzt die vorherige. Auftragsbestätigungen mit nicht mehr aktuellen Preisen am Tag der Auslieferung, können ausdrücklich schriftlich von uns geändert werden. Die Preisliste kann von STON zu jedem Zeitpunkt geändert werden. Die Preise unserer Preisliste verstehen sich "frei Sammellager" in Sassuolo. Die Veröffentlichung einer neuen Preisliste storniert und ersetzt die vorherige. Auftragsbestätigungen mit nicht mehr aktuellen Preisen am Tag der Auslieferung, können ausdrücklich schriftlich von uns geändert werden. Die Preisliste kann von STON zu jedem Zeitpunkt geändert werden.

Bezahlung

Zahlungen werden im Geschäftssitz STON beglichen. Dies gilt auch für Banküberweisungen; andere Vereinbarungen brauchen eine schriftliche Vollmacht.Ein Zahlungsverzug über den vereinbarten Zahlungstermin – wenn auch nur teilweise -, führt zur unmittelbaren Wirkung von Verzugszinsen auf der Grundlage des Leitzins berechnet; erhöht um 6 Prozentpunkte. Im Falle dafür, daß der Käufer seinen Verpflichtungen nicht nachgeht, wird dieser für alle Kosten die damit in Zusammenhang stehen, verantwortlich gemacht.

Für individuelle Aufträge kann STON eine Anzahlung bei Auftragseingang erfragen und den Restbetrag bei Bereitstellung der Ware oder aber direkt den Gesamtbetrag bei Bestellung.

Sollte der Käufer nicht beglichene Positionen aufweisen, kann STON die Lieferungen bis zur kompletten Behebung einstellen und Vorabkasse für neue Aufträge fordern.

Eigentumsvorbehalt

Das Material bleibt unser Eigentum bis zur vollständigen Bezahlung der Rechnung. Ab dem Moment der Warenübergabe, alle Risiken im Zusammenhang mit der Ware, gehen auf den Käufer über.

Schlichtung

Für jegliche andere Kontroversen gilt der Gerichtsstand La Spezia (Italien).

Index prodotti alfabetico

8PB101 214
8PB509 214

A

A11 176
A12 176
A22 176
A30 176
A32 177
A33 177
A35 177
A37 177
Abyss 20 129
Acero 20 120
Agathe 10 85
Alabaster 15 72
Alga 20 123
Almandine 20 143
Almond 10 162
Alpi 20 125
Anchor 191
Ancien Cappuccino 16,5 09
Ancien Desert 16,5 09
Ancien Ice Mist 16,5 09
Ancien Morning Light 16,5 09
Ancien Oyster 16,5 11
Ancien Strow 16,5 11
Ancien Thunder 16,5 11
Ancien Windmill 16,5 11
Antique Red 193
Apatite 20 123
Apricot 15 55
Apricot 20 52
Aquamarine 20 151
Arancio Forte 15 60
Asphalt 20 109
Atlantique 10 87
Atlantique Variation 169
Avion 20 116
Azurite 20 148
Azzurro Cielo 15 59

B

Baguette Cobalto Mix 37
Baguette Cobalto 35
Baguette Froth 13
Baguette Honey 13
Baguette Ink 34
Baguette Pietra Mix 37
Baguette Pietra 34
Baguette Raccoon 13
Baguette Silk 13
Baguette Smeraldo Mix 37
Baguette Smeraldo 35
Baguette Snow 34
Baguette Talpa Mix 37
Baguette Talpa 37
Begonia 193
Beige Sand 197
Bianco Neige 183
Biancoseta 20 117
Biscotto 20 113
Black 10 155
Black Pebble 215
Black Variation 164
Blanc Pure 191
Bloom Nacre 27
Bloom Water 27
Bloom 194
Blue Aqua 196
Blu Cobalto 15 60
Blu Cotton 20 149
Blu Marine 196
Blue Chiffon 20 149
Blue Variation 165
Bone 191
Boro 20 120
Bouganville 194
Buttermilk 195

C

Camoscio 20 119
Canary 20 112
Candy 20 127
Canyon 195
Caramel 20 119
Carré Cream 23 7
Carré Elephant 23 7
Carré Wolf 23 7
Carré Yogurt 23 7
Cashmere 10 154
Cashmere 20 107
Cassettone Cobalto 39
Cassettone Golden 39
Cassettone Grigioro 39
Cassettone Ink 38
Cassettone Marmor Ink 38

Index prodotti alfabetico

Cassettone Marmor Snow 38
Cassettone Snow 38
Cassis 20 112
Celadon 20 116
Celery 20 151
Celestine 20 121
Chalk 20 114
Chantilly 20 119
Chilli 10 155
Chilli 20 114
Cipria 183
Classic Deep Swimming 180
Classic Green 181
Classic Grey 181
Classic Medio Swimming 180
Classic Mint 180
Classic Mou 181
Classic Swimming 180
Clay 191
Clivia 20 112
Cloud 20 108
Cloudy Cotton 20 142
Coal 191
Cognac 10 88
Concrete 20 108
Confetto 20 111
Cork 20 113
Croccante 20 147
Crocus 20 130
Crystal Dust 199
Crystal Ecrù 199
Crystal Graphite 199
Crystal Juta 199
Crystal Pure 199
Crystal Salt 199
Crystal Saddle 199
Cupcake 193
Curry 15 57
CY 101 63
CY 500 63
Cypress 194

D

Dark Brown Chiffon 20 147
Denim 10 157
Denim Variation 166
Desert Variation 169
Dolphin 20 142
Donkey 191
Duck Egg 194
Dune 10 162
Dune 20 145
Dutch 15 71

E

Eucalyptus 195

F

Fire 10 90
Florentine 194
Forest 20 113
Fresia 10 159

G

Galena 20 143
Gerbera 20 115
Gillyflower 20 146
Girasole 20 115
Glacial 193
Glacier 20 129
Golden Milk 195
Gothic 10 163
Grape 20 127
Gray Variation 164
Green Chiffon 20 151
Green Pond 196
Green Variation 165
Grenel 23 Camouflage 15
Grenel 23 Flax 17
Grenel 23 Harbour 15
Grenel 23 Icicle 17
Grenel 23 Taupe 15
Grenel 23 Twilight 17
Grenel 25 Alpaca 19
Grenel 25 Butter 19
Grenel 25 Pearl 19
Grenel 25 Trout 19
Grey Gravel 197
Grigiocielo 20 142

H

Harlequin 10 83
Hay 20 135
Hemlock 20 133
Horn 15 76

Index prodotti alfabetico

I

Ibisco 20 114
IBR-01 207
IBR-06 207
IC-01 206
IC-06 206
Ice Blue Purple 212
Ice Brown 212
Ice Light Sky 213
Ice Marine 213
Ice Smoke 213
Ice Spring Green 213
Ice Sun 212
Ice Ultra Pink 212
IMC 25-01 210
IMC 25-06 210
IOV-01 211
IOV-06 211
Iris 20 111

J

Jade 20 125
Jasmine 20 107
Jasper 20 146

L

Lagoon 10 162
Lake 191
Lead Cotton 20 149
Leaf 10 161
Liberty Blue 193
Lichen 15 73
Licorice 20 114
Light Brown Chiffon 20 147
Lily 20 121
Linum 15 70
Liquid Blue 20 116
Lollipop 20 131
Lotus 20 130

M

Magnetite 20 143
Malibù 20 131
Marine Chiffon 20 150
Melon 195
Meringue 10 162
Metropol 10 160
Milk 20 109
Mineral Blue 20 150
Mineral Deep Blue 20 150
Mineral Pink 20 145
Minerla Black&White 20 142
Mirror Super White 53
Mix Iridium Atlantic 69
Mix Iridium Cherry 67
Mix Iridium Cream 64
Mix Iridium Nigella 68
Mix Iridium Purple 66
Mix Iridium Skin 65
Moon 15 54
Moonstone 20 141
Moro Classic 181
Mosto 20 115
Mud 10 154
Mud 20 108
Mulberry 20 127
Musk 15 77

N

Neroseta 20 117
Nettuno 20 137
Night Cotton 20 143
Noisette 20 plus 147
Noisette 20 119
Nuvola 183

O

Oceano 20 121
Olive 20 138
Ombra Bruna 15 61
Opal Crystalline 21
Opal Mellow 21
Oro B Flat 100
Oro B Rock 100
Oro Bianco 15 59
Oro G Flat 100
Oro G Rock 100
Oro Giallo 15 59
Oro Rosso 15 61
Orobianco 20 Wave 51
Orobianco 20 49
Orogiallo 10 93
Orogiallo 20 48
Orogiallo 20 Wave 50
Oropiù* B Flat 101
Oropiù* B Rock 101
Oropiù* G Flat 100
Oropiù* G Rock 100

Index prodotti alfabetico

P

Palm 194
Pansy 10 84
Papillon 10 160
Papyrus 20 141
Peach 20 135
Pear 20 125
Peonia 20 146
Peppercorn 191
Pervinca 10 157
Pervinca Variation 166
Petal 193
Pigeon 20 112
Pitch 20 109
Pixel Gold 10 93
Pixel Silver 10 91
Plume 20 138
Polar Grey 15 80
Prato 20 125
Prestige Aviation 205
Prestige Gold 204
Prestige Gun Metal 204
Prestige Pearl 205
Prestige Rose Gold 204
Prestige Silver 204
Pulpis 10 89
Puntini Azzurro Blu 40
Puntini Bianchi 40
Puntini Glicine 41
Puntini Neri 40
Puntini Rosa 40
Puntini Rose Gold 41

R

Raisin 194
Ranuncolo 20 127
Red Chiffon 20 151
River 193
Rock 10 155
Rosaline 20 145
Rose Cotton 20 145
Rosso Rubino 15 59

S

Sage 15 56
Sand 20 107
SD 024 201
SD Ultrawhite 201
Sea Chiffon 20 149
Seagull 191
Silver Mountain 20 139
Silver Oxide 10 81
Sky Chiffon 20 148
Sky Cotton 20 148
Slate 20 109
Smoke 20 108
Snowdrop 20 141
Sodalite 20 148
Soft Cotton 20 141
Sparkling Darkness 20 139
Stalagmite 10 158
Stalattite 10 158
Steam 10 155
Storm 10 163
Strip Oropiù* B 101
Strip Oropiù* G 101
Sugar 10 154
Sugar 20 107
Sunset 195

T

Tea 20 116
Teal 20 113
Tessuto 20 137
Timo 20 133
Titanio 20 120
Torba 20 120
Tourmaline 194
Trigonal Barren 23
Trigonal Deep Space 25
Trigonal Pampas 23
Trigonal Pewter 23
Trigonal Porcelain 23
Trigonal Ruby 25
Trigonal Snow 25
Truffle 193
Tundra 15 79
Turchese Puro 15 61

V

Vanilla 20 111
Verde Smeraldo 15 60
Verdeacqua 20 123
Viola Ametista 15 60
Violetta 10 159
Violetta Variation 167
Vogue Feather 29

Index prodotti alfabetico

Vogue Fountain	29
Vogue Steel	29
Vogue Winter White	29
W	
WA11	179
WA50	179
Walnut 20	146
Waterfall 20	150
Whale 10	163
White 10	154
White Pebble	215
Willow 20	111
Wool	193
Z	
Zaffiro 20	121

Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.
La riproduzione dei colori è approssimativa.
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole e ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Ston s.r.l.: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.
Colour re production is approximate.
All tables reporting data regarding the content per box and weight of packaging units are updated to the time of the catalogue printing. Therefore the relevant data may be subject to variations.

Ston s.r.l.: tous droits réservés.
Toute reproduction totale ou partielle du contenu, textes et images, du présent catalogue est interdite, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi. Reproduction couleurs approximative.
Les tables avec les données concernant le contenu par colis et le poids des emballages sont ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir des variations.

Ston s.r.l.: alle Rechte vorbehalten.
Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhaltes dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.
Farbdruckwiedergabe Unverbindlich.
Die in den Tabellen enthaltenen Daten in bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der Verpackungen werden zum Zeitpunkt des Katalogs aktualisiert. Von daher können die in den Tabellen aufgeführten Daten Änderungen unterliegen.

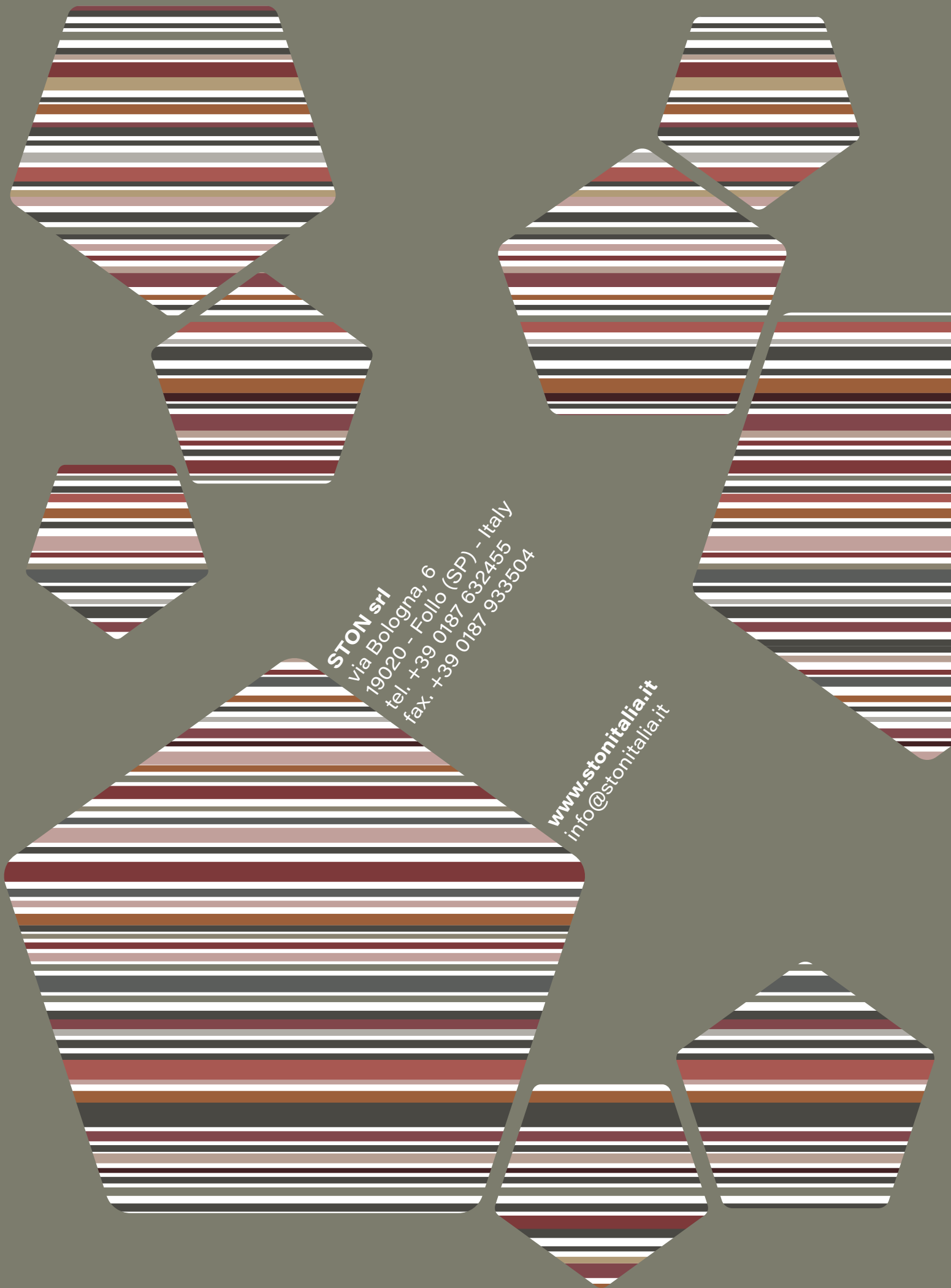
copyright 2021

art direction: ston srl
stampa: L'Artistica Savigliano srl, Savigliano (CN)

Ceramica & Mosaici
STON®

STON srl
via Bologna, 6 - 19020 Follo (SP) - Italy
tel: +39 0187 632455
fax: +39 0187 933504

info@stonitalia.it
www.stonitalia.it



STON srl
via Bologna, 6
19020 - Follo (SP) - Italy
tel. +39 0187 632455
fax. +39 0187 933504

www.stonitalia.it
info@stonitalia.it


Ceramica & Mosaici
STON®
Pavé
STON Artistic & Pixel Murals

Ceramica & Mosaici

STON®

Legenda

PAVIMENTO
FLOOR
SOL
FUSSBODEN

RIVESTIMENTO
WALL
MUR
WAND

INTERNO
INDOOR
INTERIEUR
INNEN

ESTERNO
OUTDOOR
EXTERIEUR
AUSSEN

PAVIMENTO RISCALDANTE
FLOOR HEATING
CHAUFFAGE SOL
FUSSBODENHEIZUNG

PIANO
TOP
PLAN DE LAVABO
WASCHTISCHPLATTEN

SAUNA/SPA
SAUNA/WELLNESS
SPA
SAUNA/WELLNESS

PISCINA
SWIMMING POOL
PISCINE
SCHWIMMBAD

RIVESTIMENTO DOCCIA
SHOWER WALL
PAROI DOUCHE
DUSCHWAND

PIATTO DOCCIA
SHOWER FLOOR
SOL DOUCHE
DUSCHBODEN

Contents

Pavé	**004**
Artistic	004
Disegno	042
Piscine	134

PAVÉ

ARTISTIC

Mosaico realizzato con la più antica e raffinata tecnica musiva, creando immagini con frammenti di vetro tagliati manualmente. I decori sono realizzati su richiesta.

Mosaic made by one of the most antique and refined technique, laying glass fragments cut by hand. The decorations are designed on request.



Aquatic Dancer



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	700x2.600 mm
area modulo / unit area	1,82 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Bloom Fantasy



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.700x2.600 mm
area modulo / unit area	4,42 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Beige Orchid



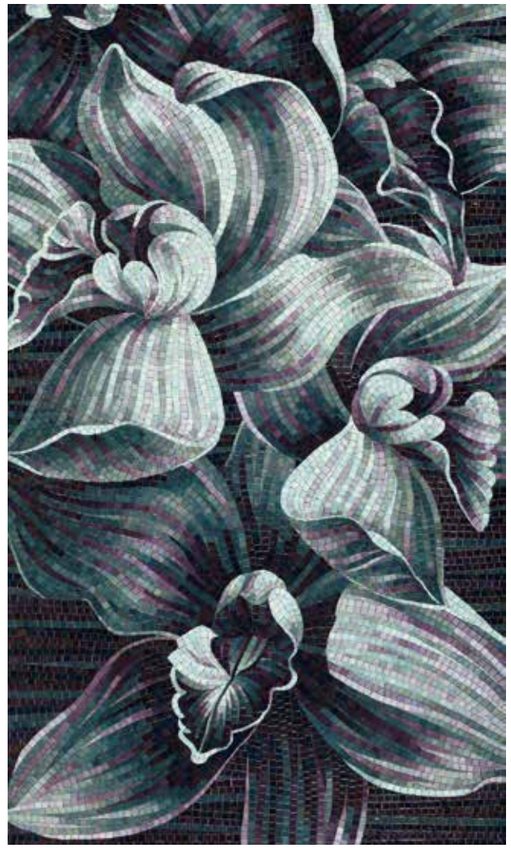
Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.300x2.200 mm

area modulo / unit area	2,86 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Black Orchid



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.300x2.200 mm

area modulo / unit area	2,86 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Cactus



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size		**area modulo / unit area**	6,72 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint		**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	2.800x2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

PAVÉ ARTISTIC



Purple Orchid



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.300x2.200 mm
area modulo / unit area	2,86 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

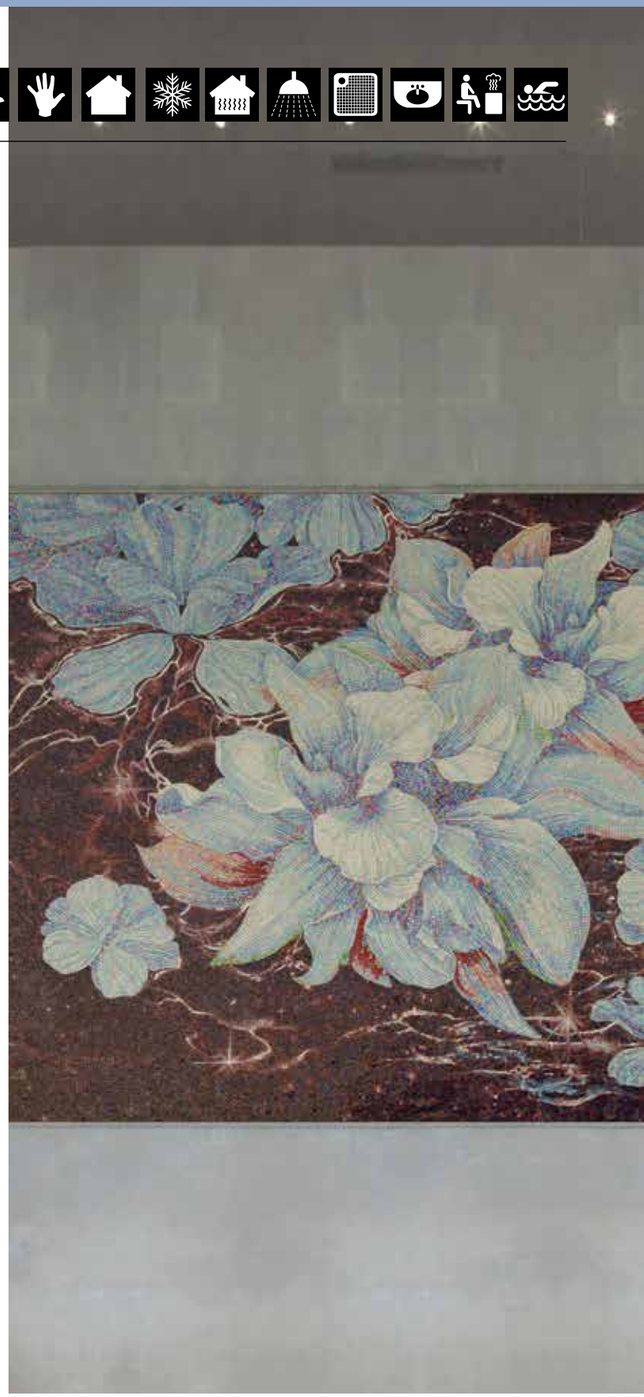
Golden Blues



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.700x2.600 mm
area modulo / unit area	4,42 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





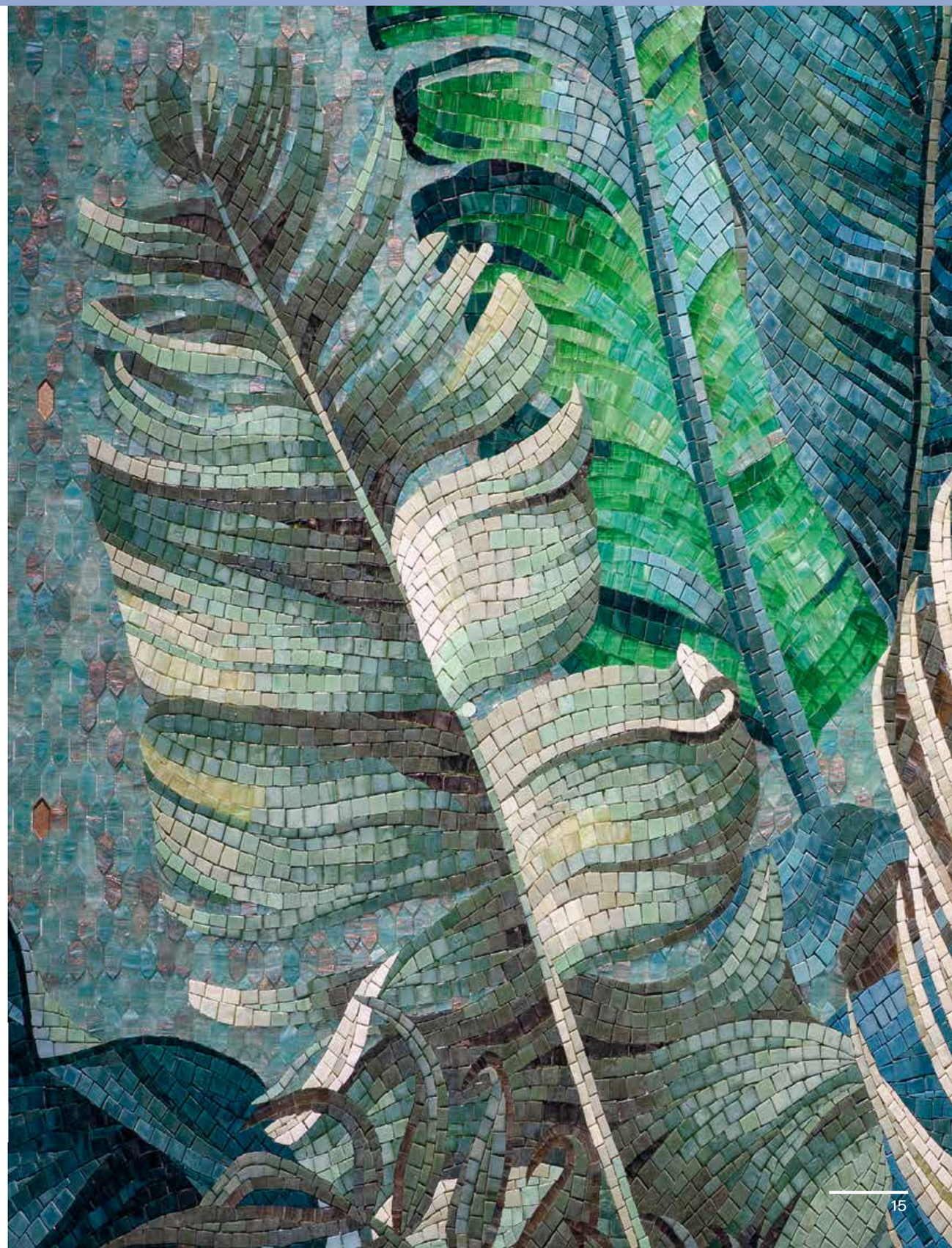
Green Heaven



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size		**area modulo / unit area**	11,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint		**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.000x2.200 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





Garden Splash



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	5.000x2.200 mm
area modulo / unit area	11,00 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Sunset Groove



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.300x2.200 mm
area modulo / unit area	2,86 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Flower Cascade



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.350x2.700 mm
area modulo / unit area	3,65 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Two Parrots



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.200x2.200 mm
area modulo / unit area	2,64 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



PAVÉ ARTISTIC



Living Tulip



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.300x2.200 mm

area modulo / unit area	2,86 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Poppy Symphony

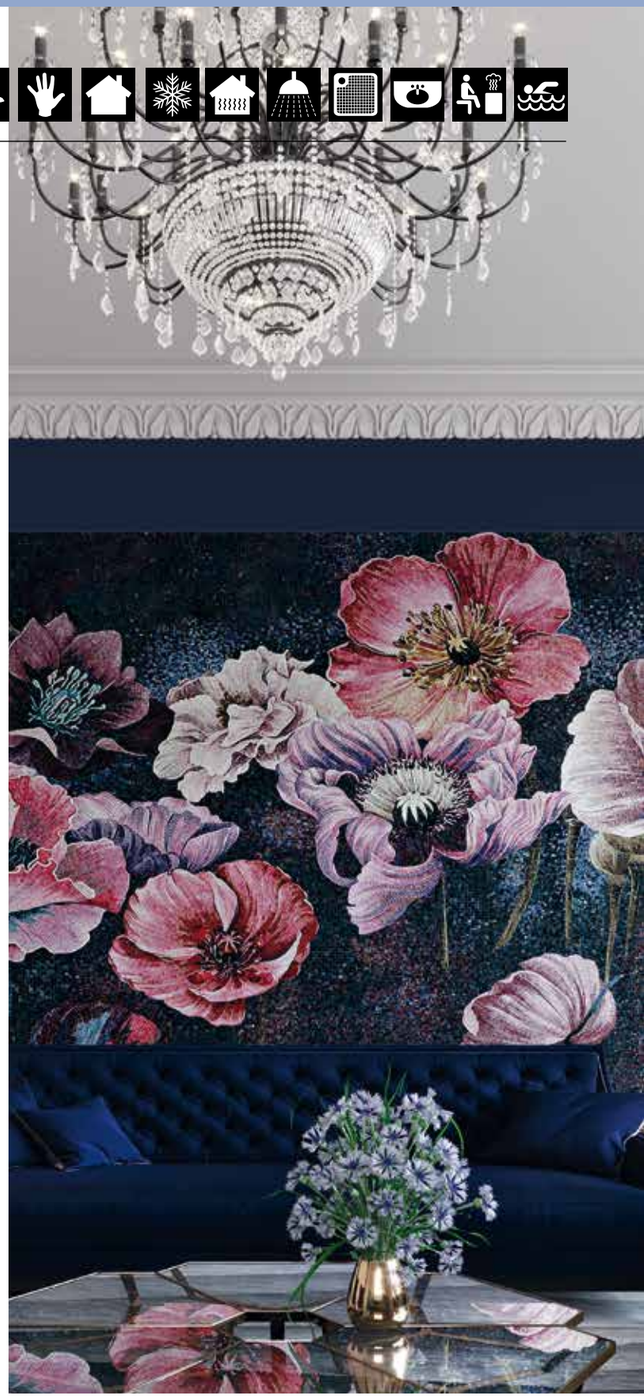


FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.300x2.200 mm

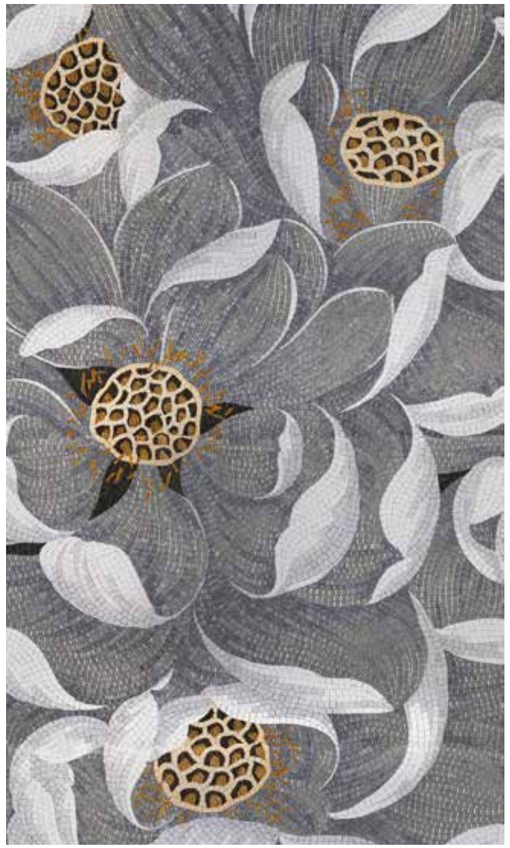
area modulo / unit area	2,86 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh





Spring Music



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.300x2.200 mm
area modulo / unit area	2,86 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Spring Flow



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.700x2.600 mm
area modulo / unit area	4,42 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



PAVÉ ARTISTIC



Teal & Ochre Fantasy



2.200 mm

1.200 mm

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.200x2.200 mm
area modulo / unit area	2,64 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Brown Forest



2.700 mm

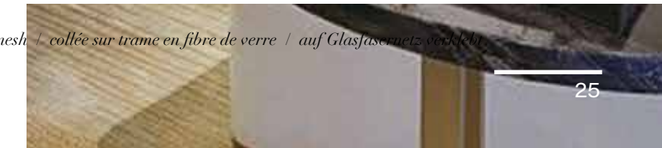
3.700 mm

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	2.700x3.700 mm
area modulo / unit area	9,99 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





PAVÉ ARTISTIC



Parrot Jungle



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	2.240x2.960 mm
area modulo / unit area	6,63 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Half Sunflower



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.783x2.853 mm
area modulo / unit area	5,09 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





Sunshine Petals



2.600 mm

1.700 mm

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.700x2.600 mm

area modulo / unit area	4,42 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

True Passion



2.600 mm

1.700 mm

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.700x2.600 mm

area modulo / unit area	4,42 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





Ibisco Bianco



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.350x2.700 mm

area modulo / unit area	2,65 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Camelie Bianche



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.350x2.700 mm

area modulo / unit area	2,65 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





Laces



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	2.400x3.000 mm
area modulo / unit area	7,20 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Lilium



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.350x2.700 mm
area modulo / unit area	3,65 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





PAVÉ ARTISTIC

Tropical Rain



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size		**area modulo / unit area**	11,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint		**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.000x2.200 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



One Dahlia



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	2.200x3.200 mm
area modulo / unit area	7,04 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Dahlia Fantasy



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.400x2.200 mm
area modulo / unit area	3,08 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt







Rose Bouquet

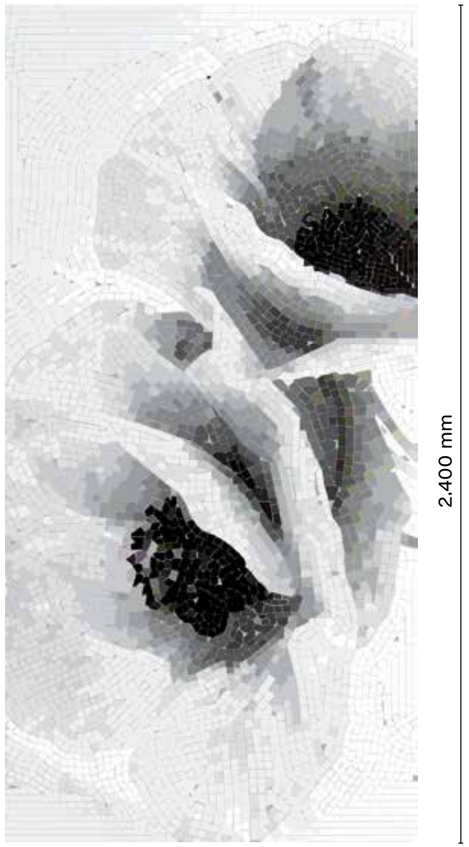


Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	2.700x2.700 mm
area modulo / unit area	7,29 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Two Poppy



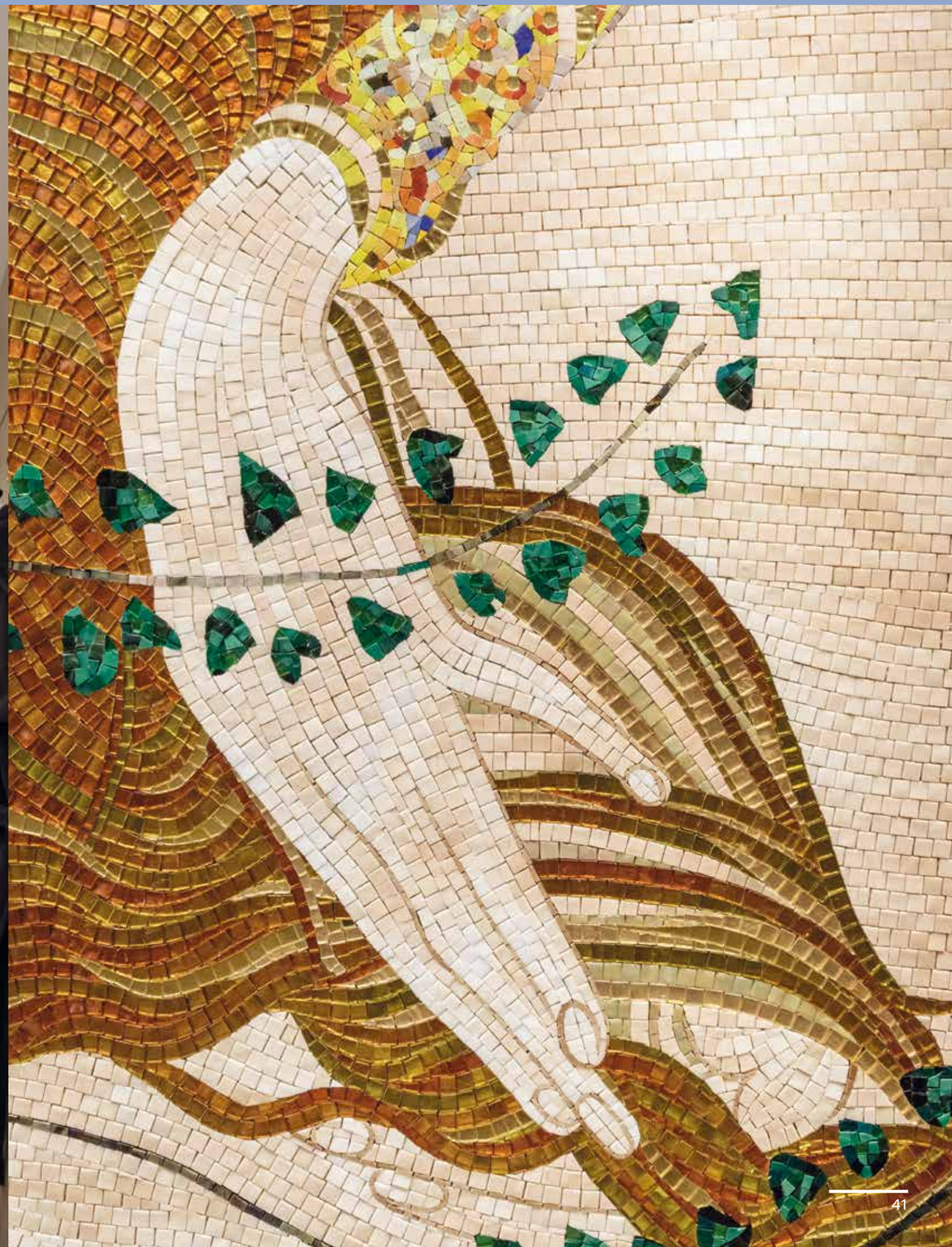
Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	
modulo - unit	1.200x2.400 mm
area modulo / unit area	2,88 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	
mq/scatola - sqm/box	
peso/mq - weight/sqm	7 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt







PAVÉ

DISEGNO

Mosaico realizzato in fogli numerati con tessere intere di diverso colore. Previsti nei formati 8x8, 10x10, 15x15 e 20x20 mm. Sono realizzati su richiesta e possono essere personalizzati

Mosaic pattern realized with whole mosaic tesserae placed on numbered sheets. Available in the sizes 8x8, 10x10, 15x15 amd 20x20 mm.
They are made upon request and can be customized.



DISEGNO 8

Blue Jungle



3.000 mm

3.000 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	9,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	3.000 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 8

Camellia Rainbow



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	4,50 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.500 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 8

Colored Clouds



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	6,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	2.000 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 8

Dusk



3.000 mm

2.000 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	6,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	2.000 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

DISEGNO 8

Golden Rose



3.000 mm

1.500 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

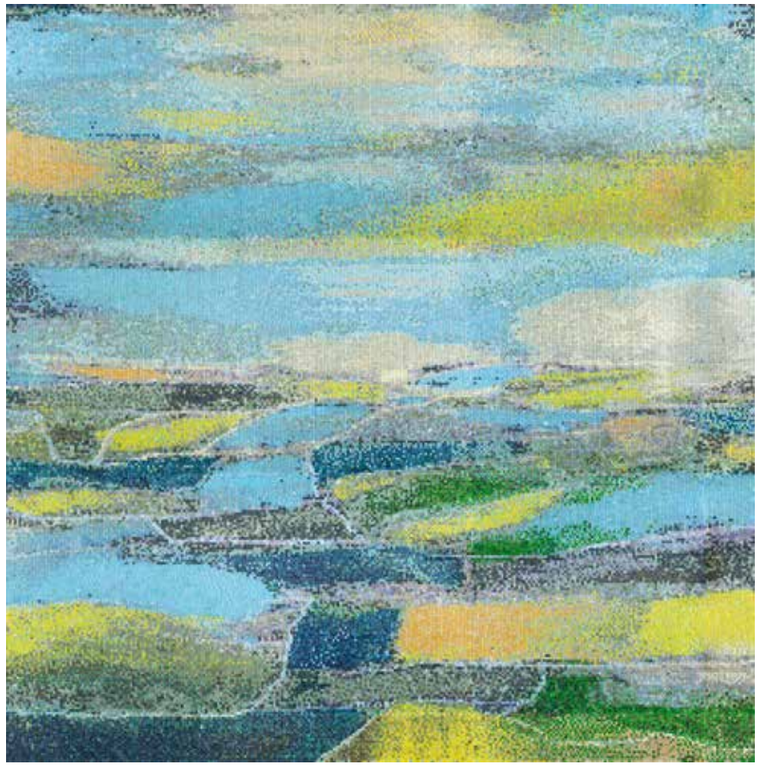
formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	4,50 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.500 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 8

Green Landscape



3.000 mm

3.000 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	9,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	3.000 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 8

Ink Desire



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	6,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	2.000 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 8

Lotus Pond



3.000 mm

3.000 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	9,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	3.000 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 8

Waterlily Pond



3.000 mm

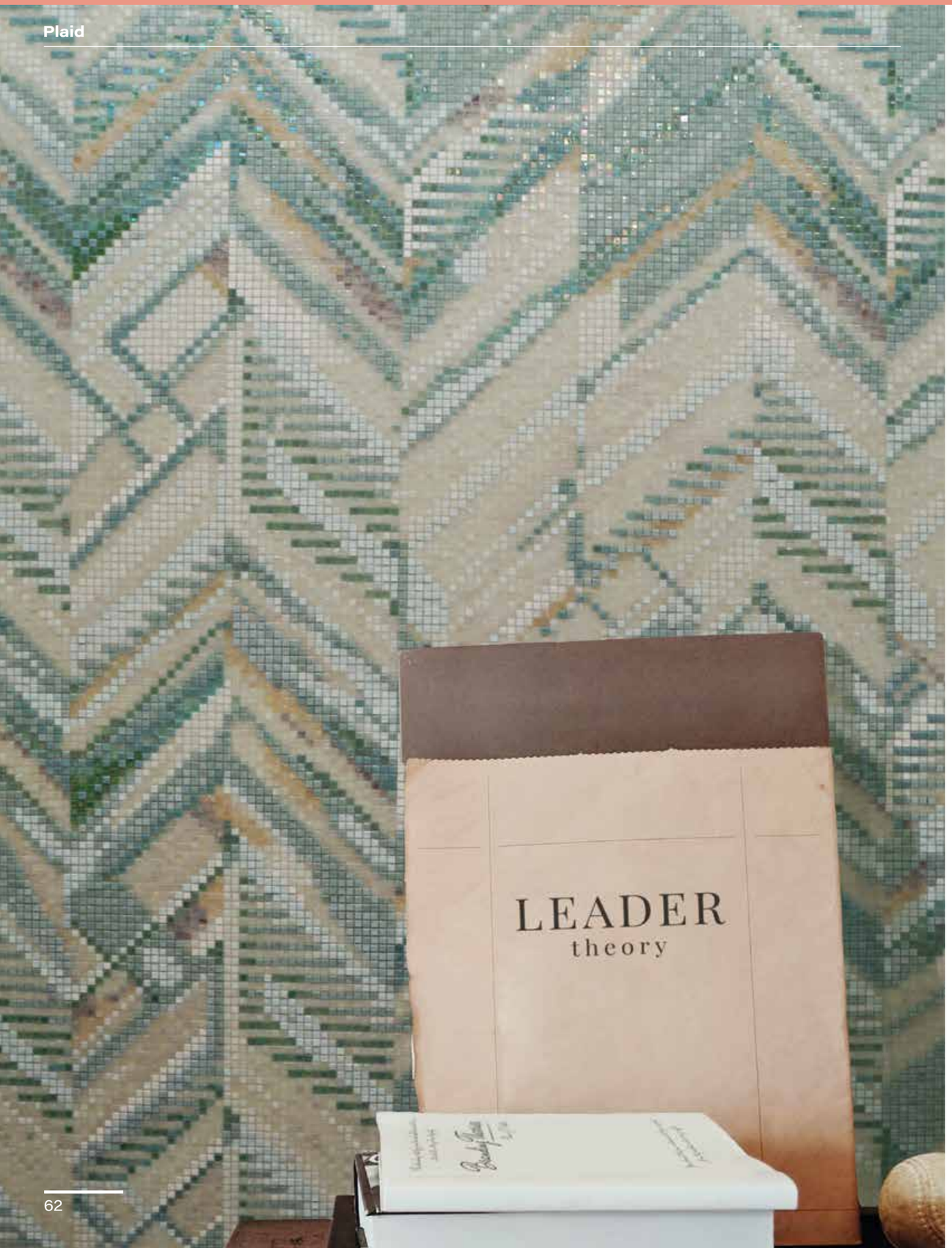
2.000 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	6,00 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	2.000 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 8

Plaid



3.000 mm

800 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	2,40 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	800 x 3.000 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 8

Nordic Garden



2.400 mm

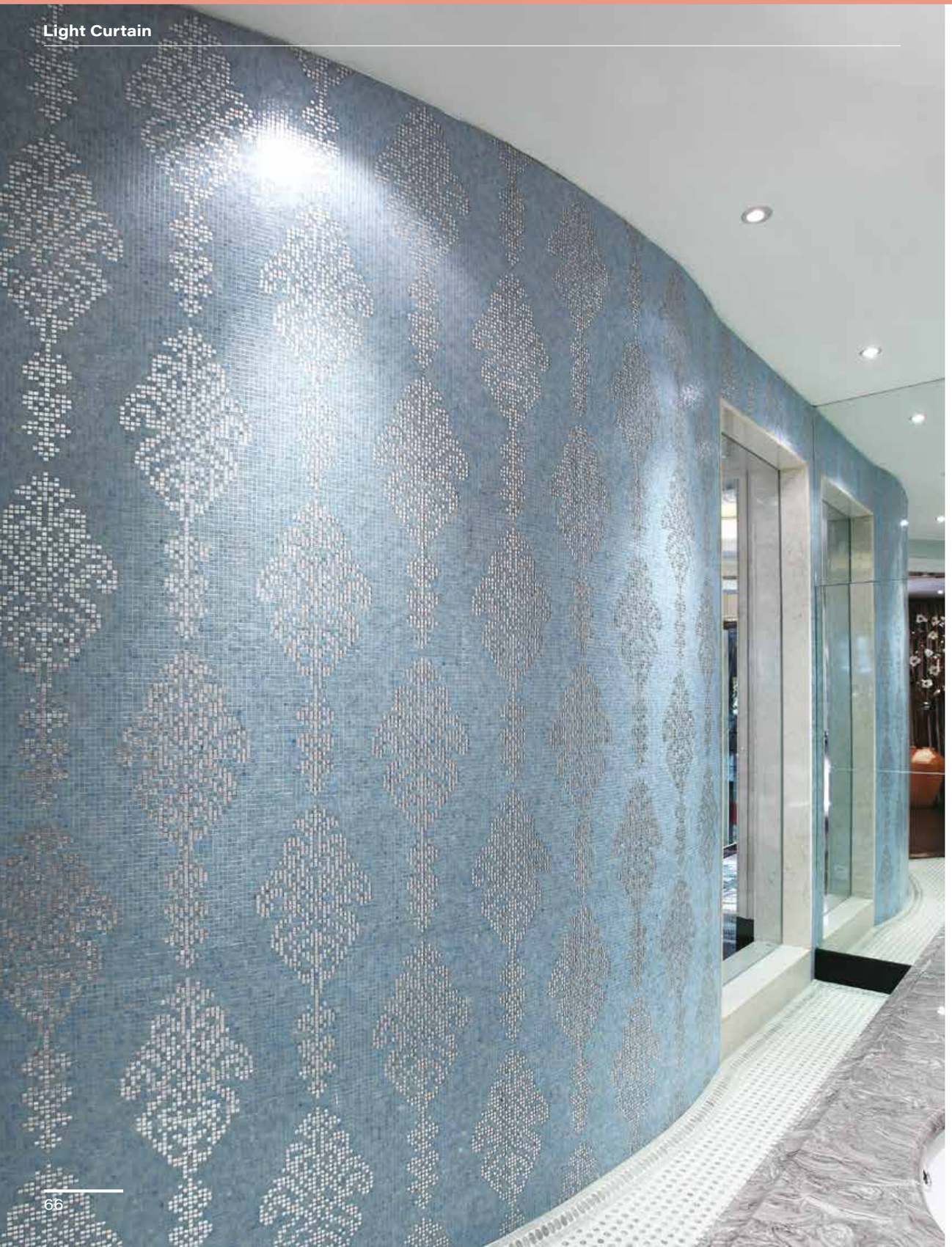
1.500 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

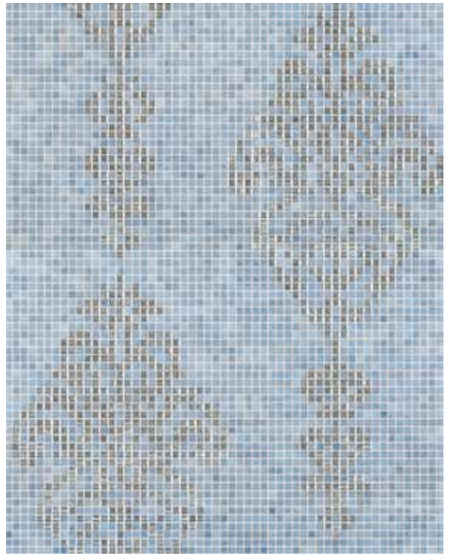
formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	3,60 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.500 x 2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 8

Light Curtain



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

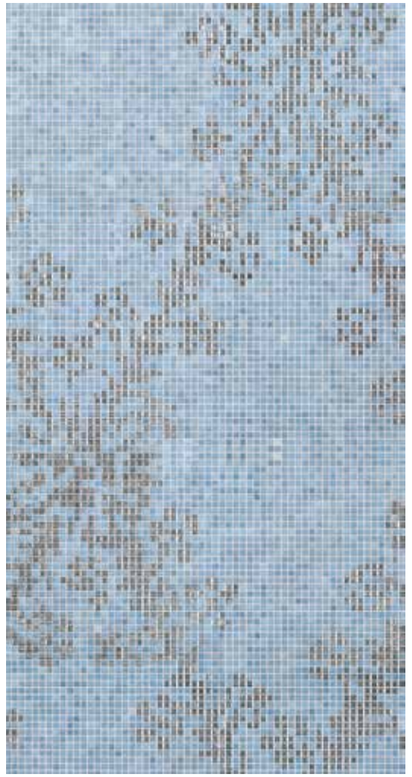
formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	0,37 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	536 x 692 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 8

Free Link



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	8x8 mm	**area modulo / unit area**	0,62 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	565 x 1.0 92 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Jungle



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	2,88 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.200x2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Bouquet Rose



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	2,88 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.200x2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Origami



2.400 mm

1.200 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	2,88 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.200x2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 10

Monstera



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	2,88 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.200x2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Artic Ice



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**fogli/scatola - sheets/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01 mq/sqm
modulo - unit	318 x 318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Geo Beige



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

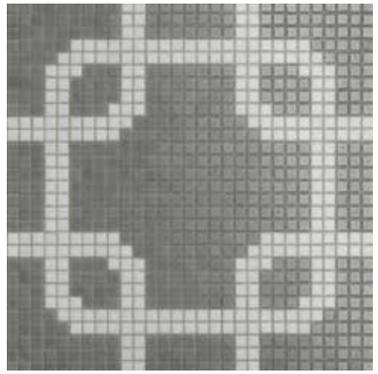
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**fogli/scatola - sheets/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01 mq/sqm
modulo - unit	318 x 318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Intrecci Beige



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**fogli/scatola - sheets/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01 mq/sqm
modulo - unit	318 x 318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 10

Optical Blue



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

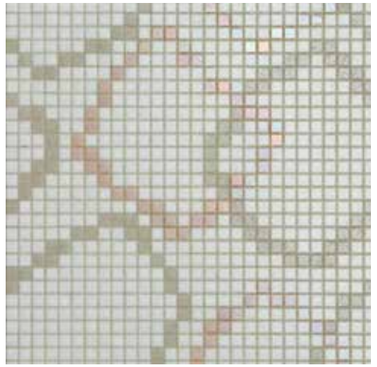
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**fogli/scatola - sheets/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01 mq/sqm
modulo - unit	318 x 318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 10

Chain



308 mm

308 mm

disponibile / *available / disponible / verfügbar*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

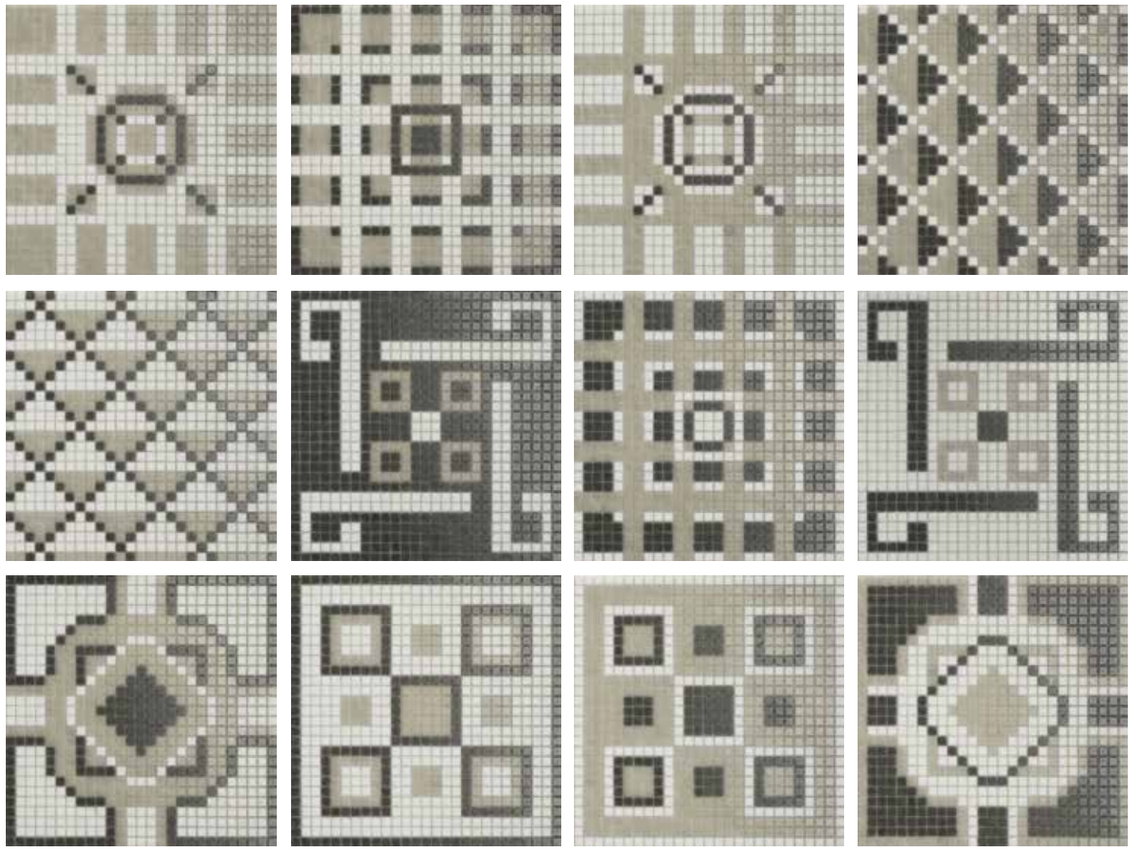
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,09 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**fogli/scatola - sheets/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	0,95 mq/sqm
modulo - unit	308 x 308 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 10

Cementine Beige



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

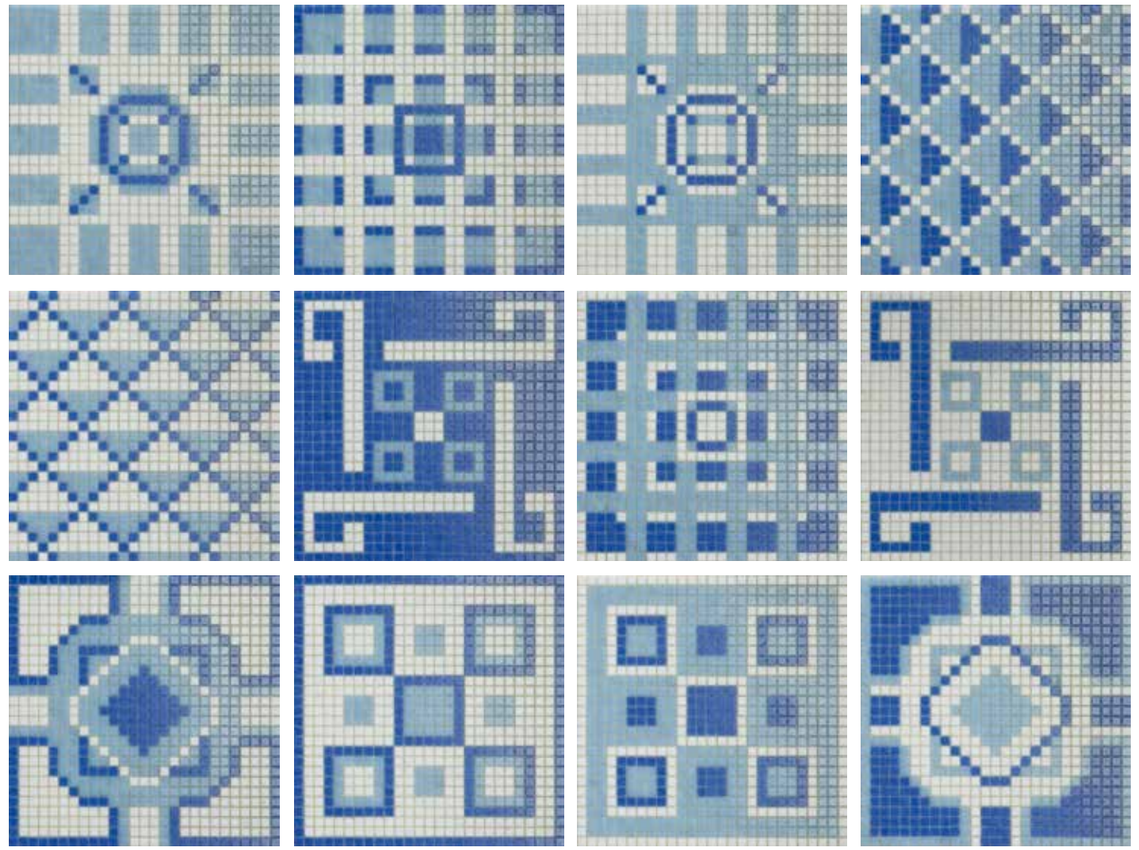
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	1,06 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	12
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,06
modulo - unit	297x297 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 10

Cementine Blu

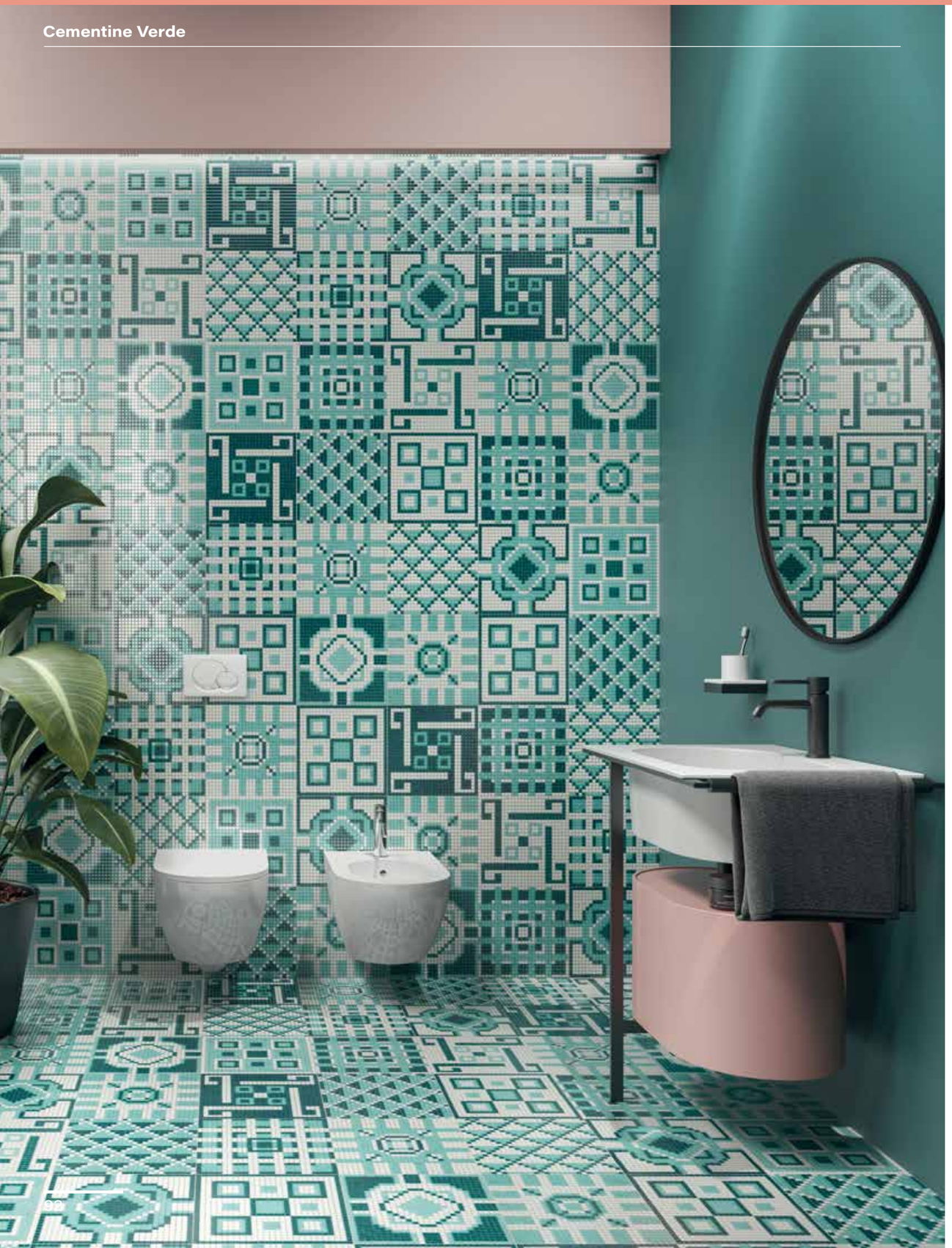


disponibile / *available / disponible / verfügbar*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

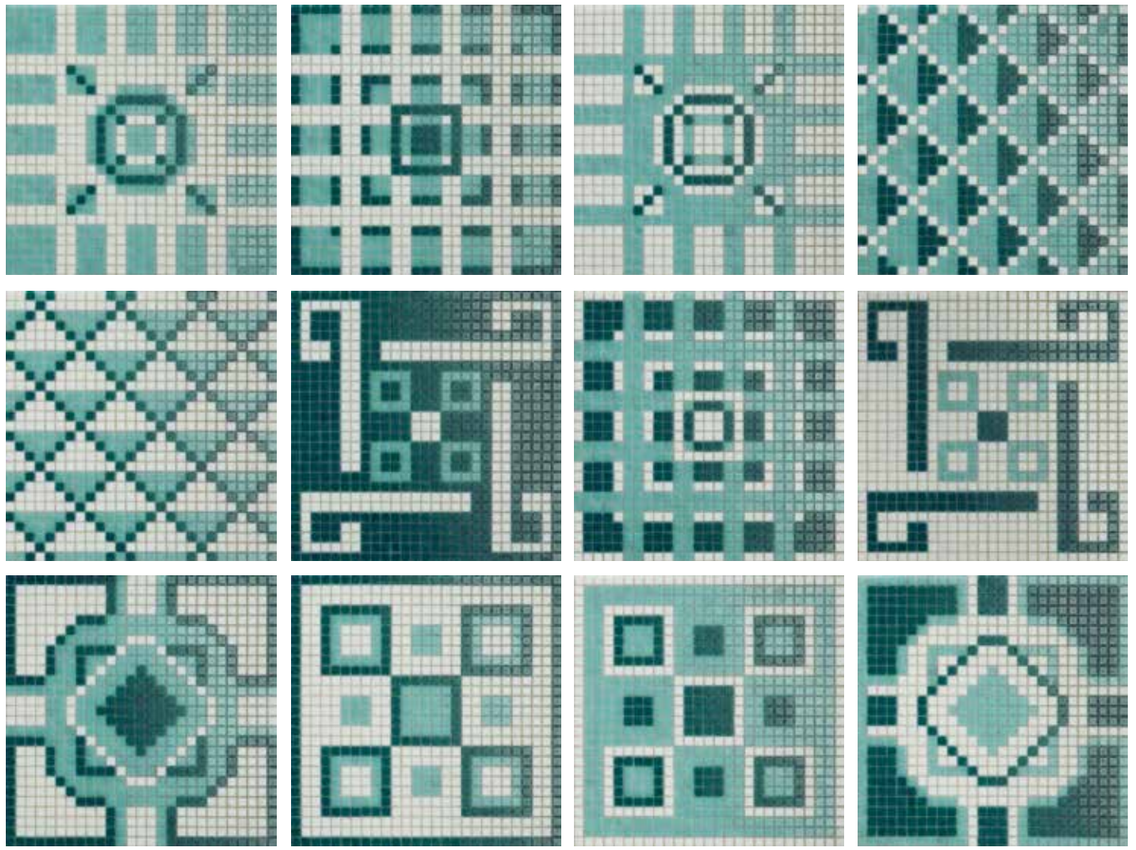
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	1,06 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	12
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,06
modulo - unit	297x297 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Cementine Verde



disponibile / *available / disponible / verfügbar*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	1,06 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	12
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,06
modulo - unit	297x297 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Check



605 mm

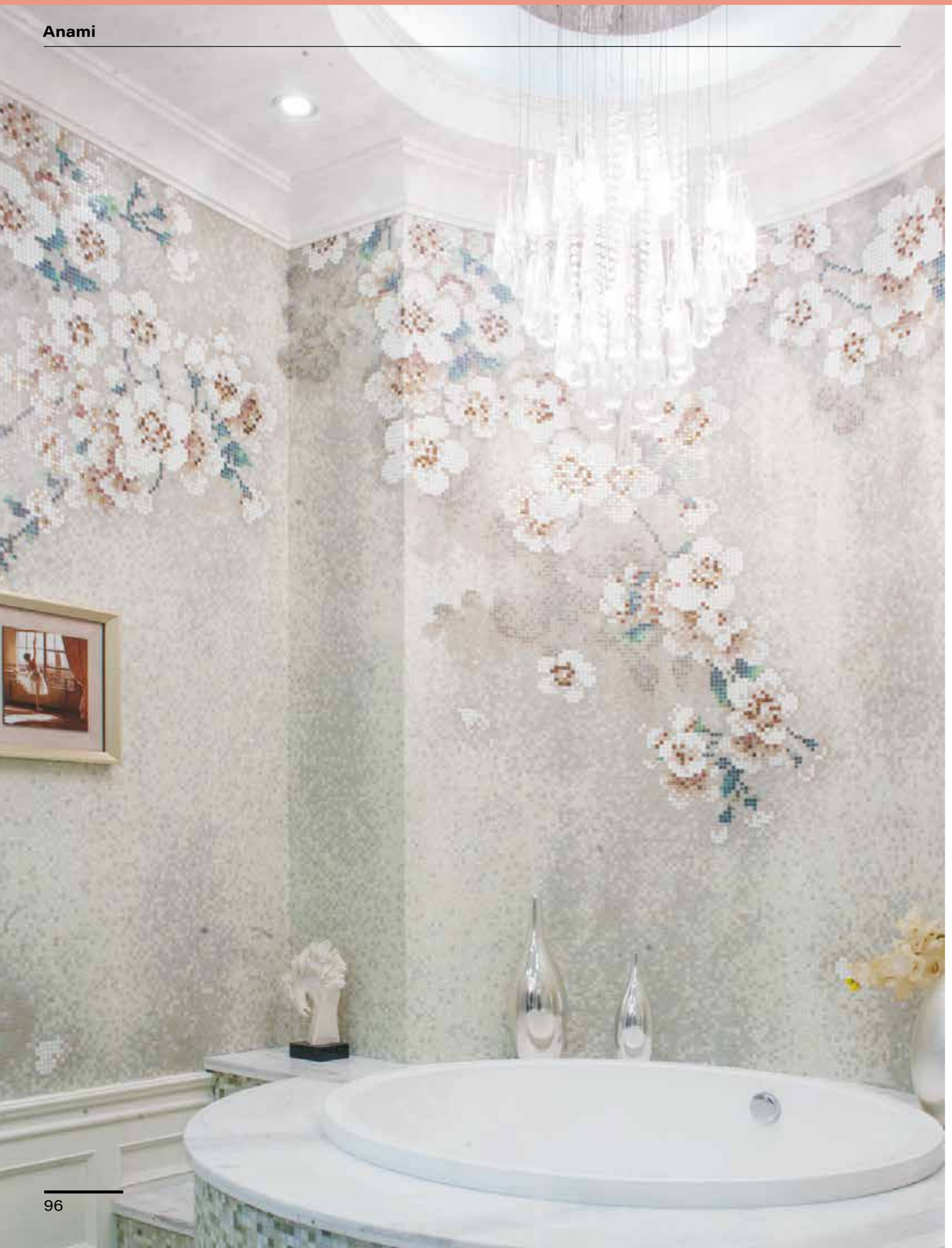
1.254 mm

disponibile / *available / disponible / verfügbar*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,76 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**fogli/scatola - sheets/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	0,76 mq/sqm
modulo - unit	1.254 x 605 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Anami



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	13,20 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.800x2.276 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Portovenere



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

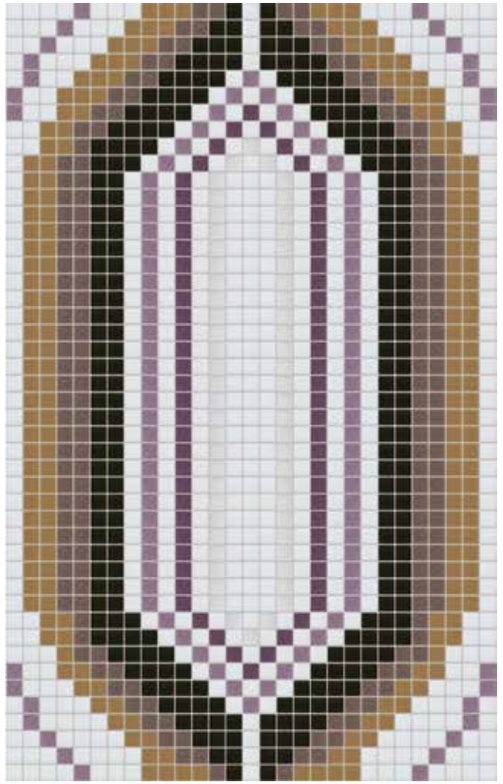
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	14,58 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.400x2.700 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Sixties one



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

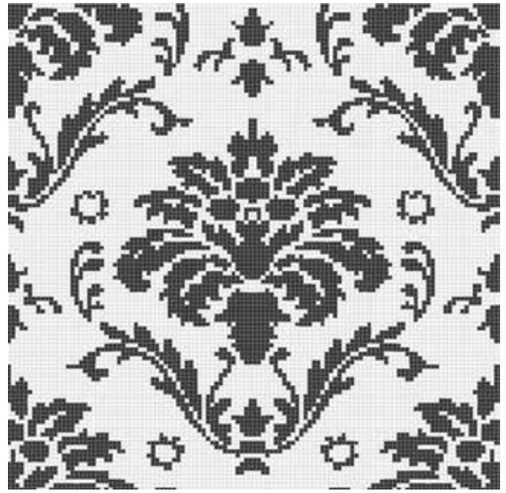
formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**area modulo / unit area**	0,16 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	5
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	0,80
modulo - unit	318x505 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Damasco one



Damasco one gold



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

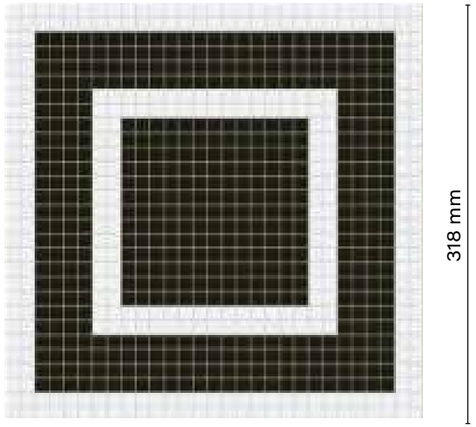
formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**area modulo / unit area**	1,61 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	1
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,61
modulo - unit	1.272x1.272 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

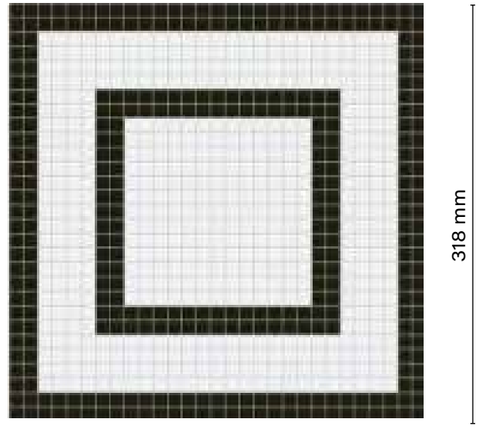


Disegno 10

Optical sqare black



Optical square white

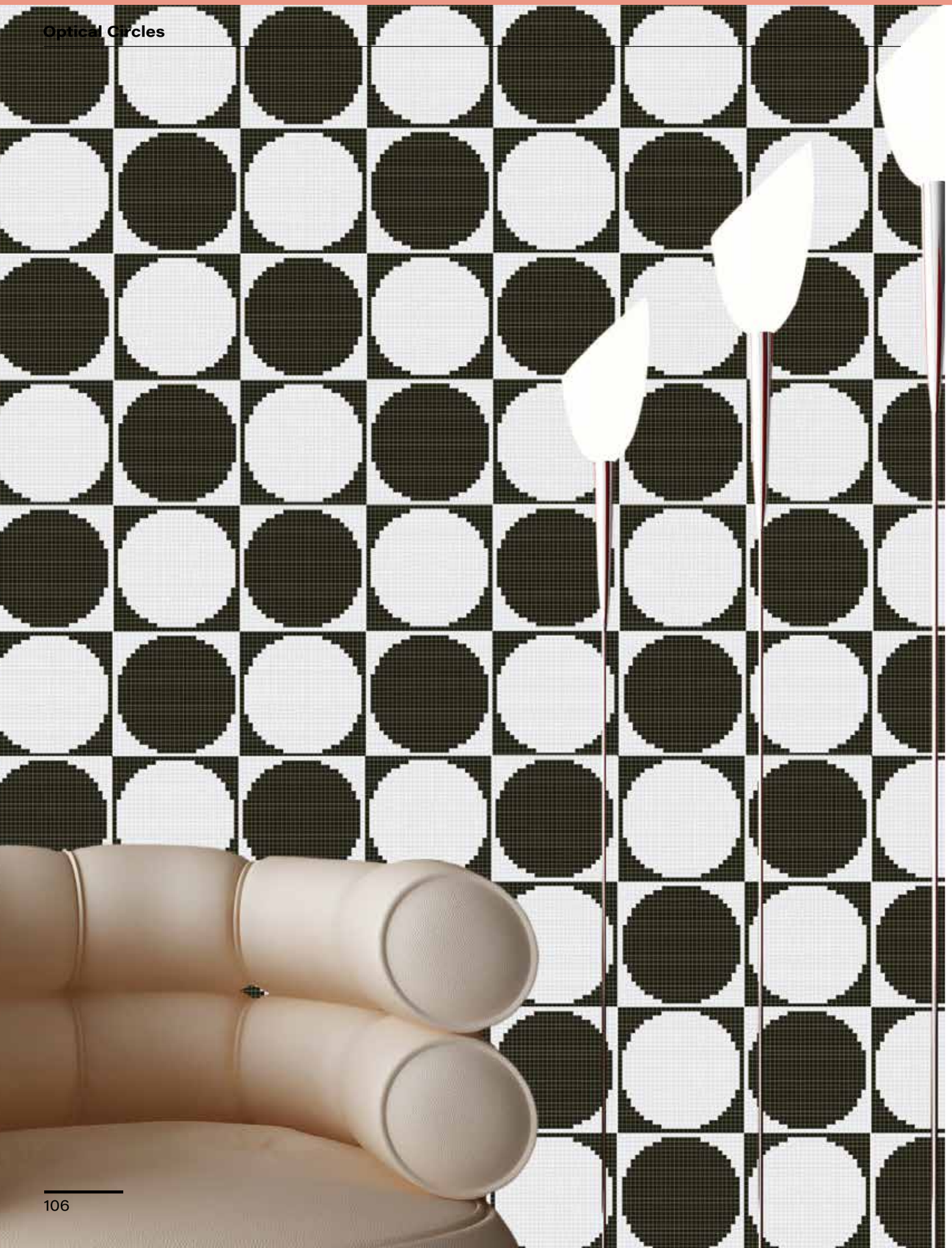


su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

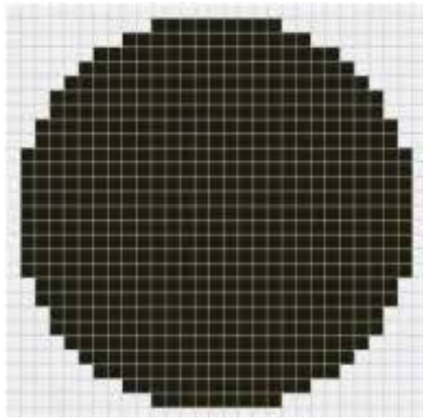
formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01
modulo - unit	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

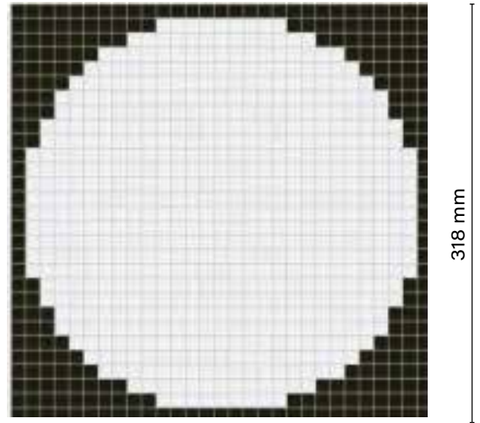
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Optical circles





su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01
modulo - unit	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Strip tabacco

Disegno 10

Strip grey



Strip tabacco



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

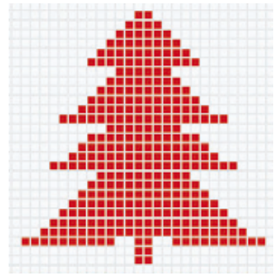
Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01
modulo - unit	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10



Innsbruck

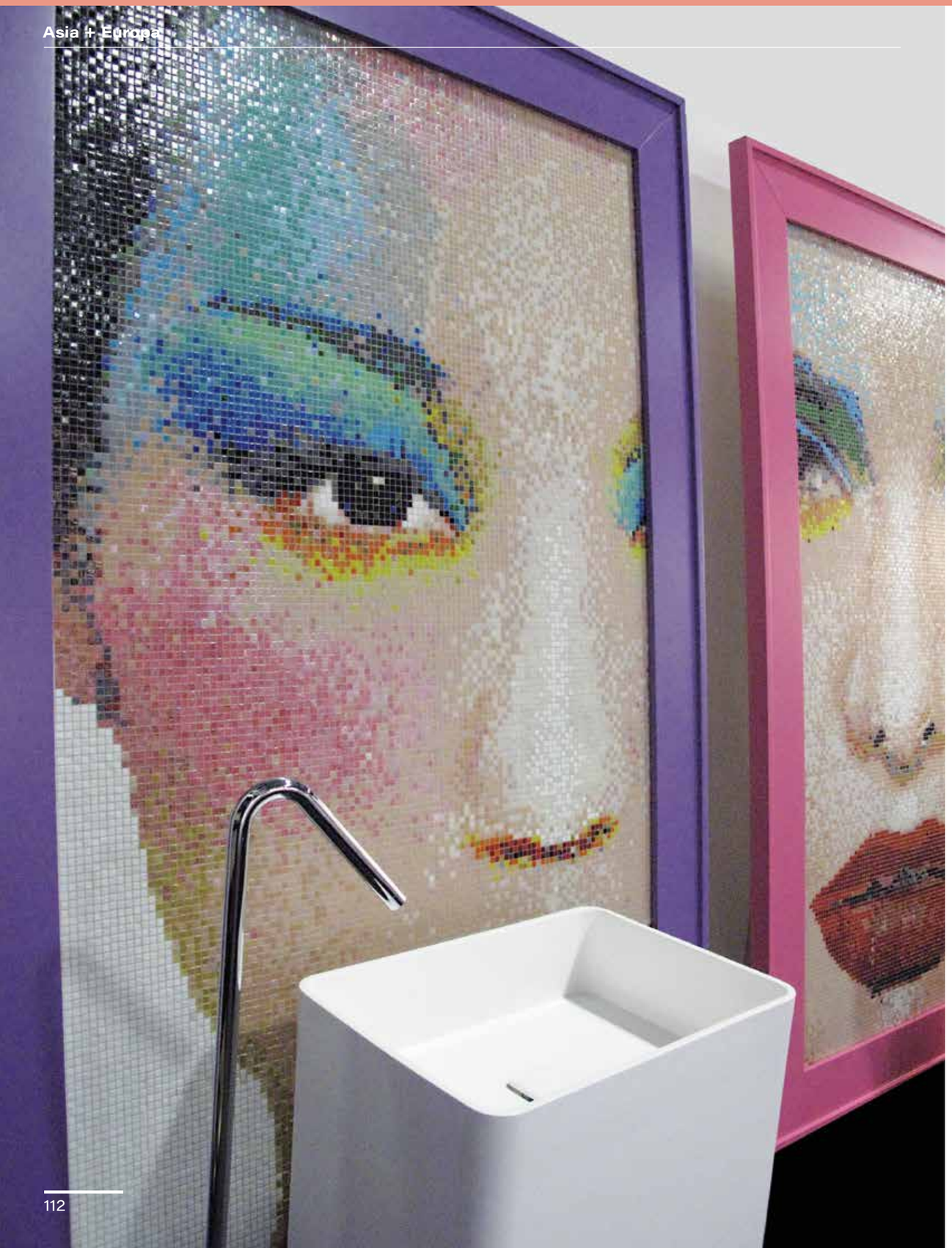
su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.



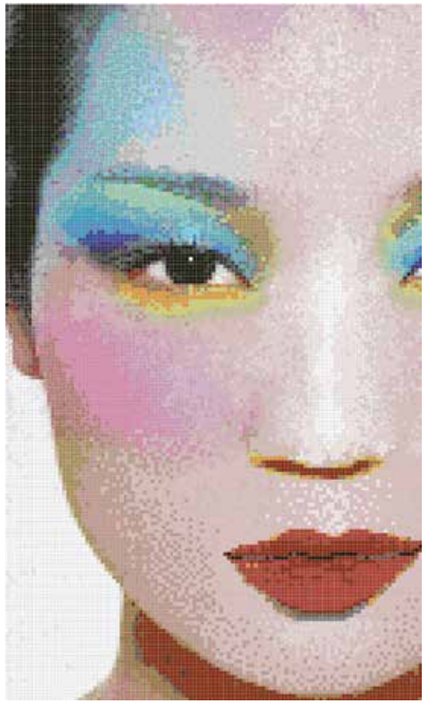
formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**area modulo / unit area**	0,10 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	1,01
modulo - unit	318x318 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

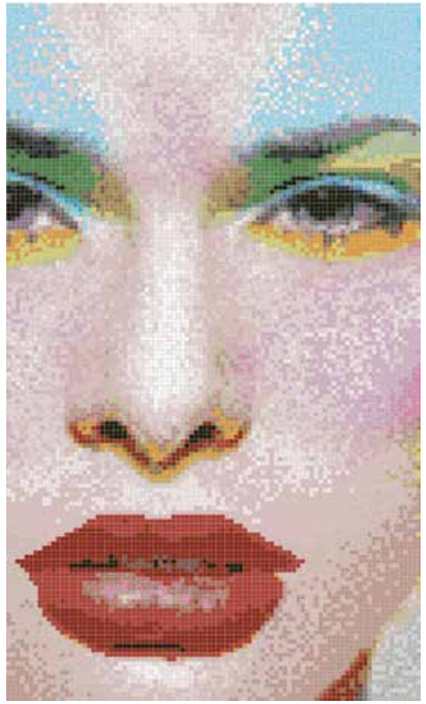


Disegno 10

Asia



Europa



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**area modulo / unit area**	2,88 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.200x2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 10

Africa



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	10x10 mm (3/8″x3/8″)	**area modulo / unit area**	8,64 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	3.600x2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6.8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 15

Ramages



2.460 mm

1.050 mm

su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	**area modulo / unit area**	2,58 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.050x2.460 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,4 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 15

Cretto



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

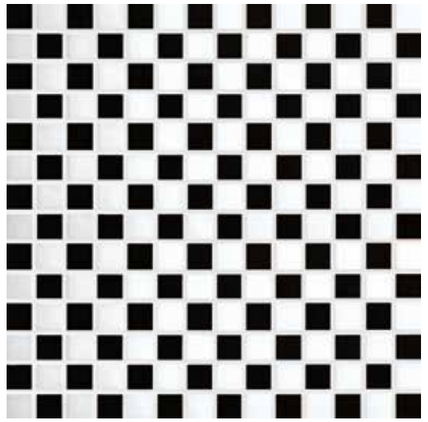
formato / size	15x15 mm (5/8″x5/8″)	**area modulo / unit area**	12,60 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	4.500x2.800 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,4 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 20

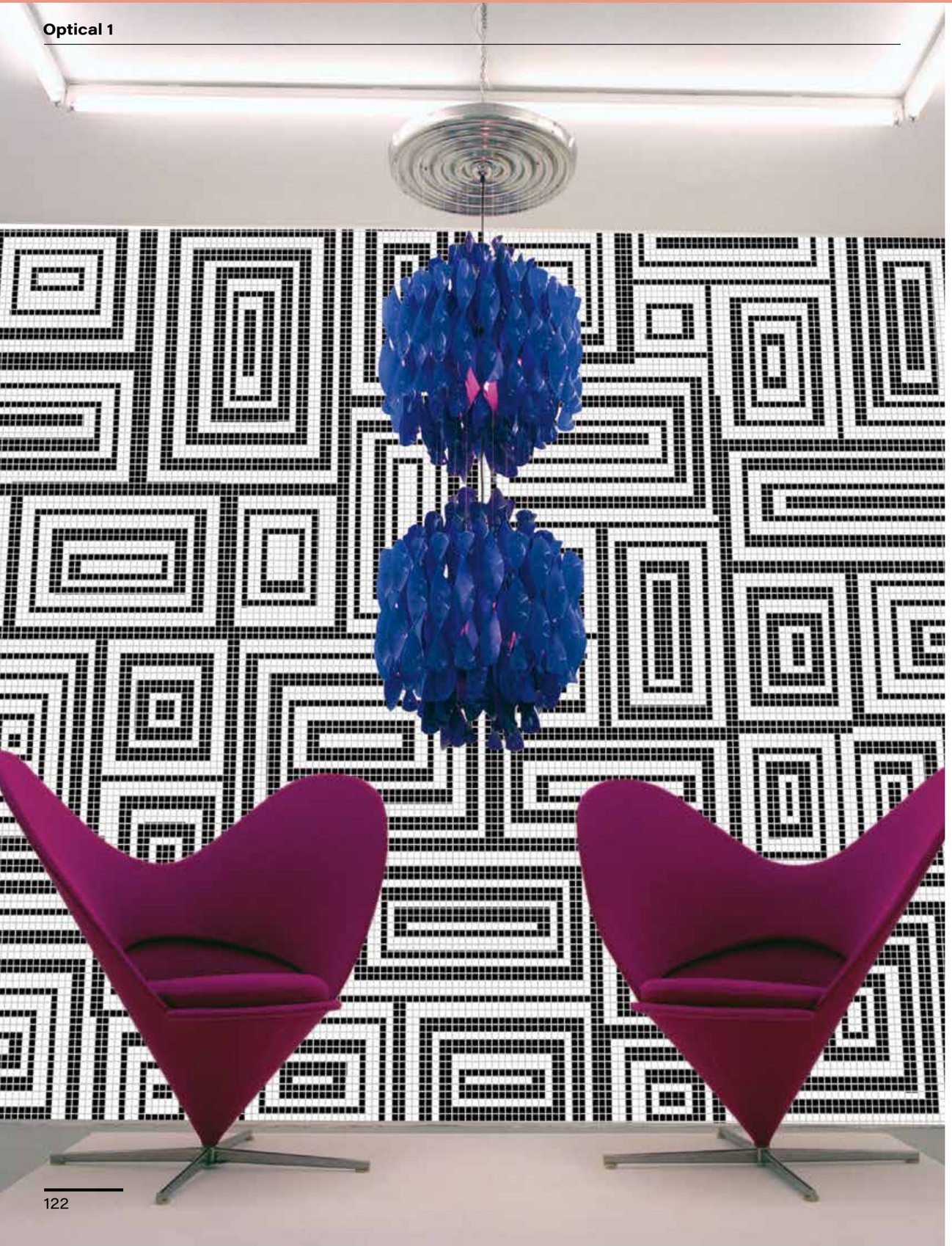
Dama bianconera



Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

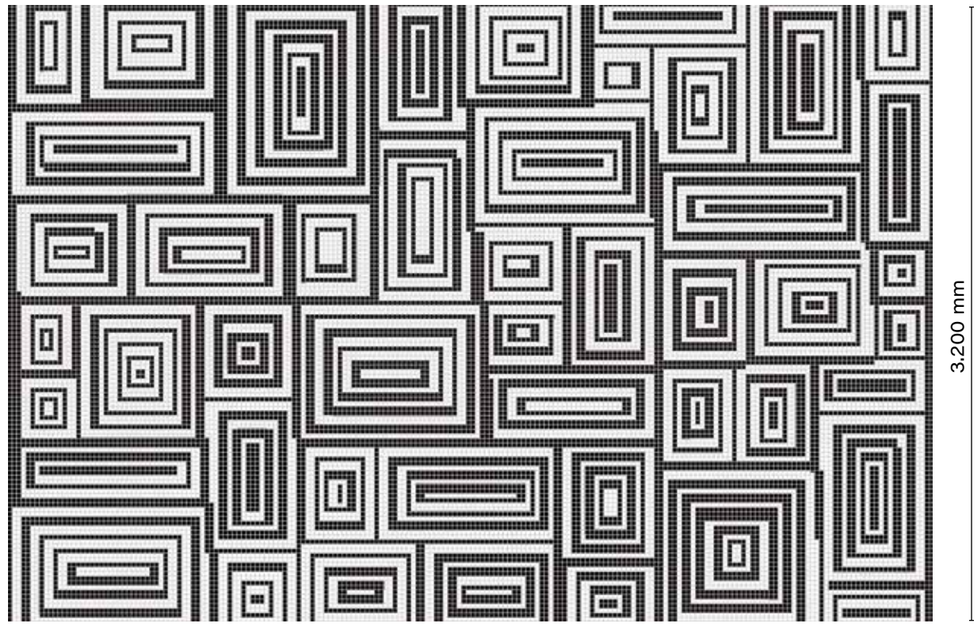
formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	0,09 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	0,88
modulo - unit	297x297 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 20

Optical 1



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

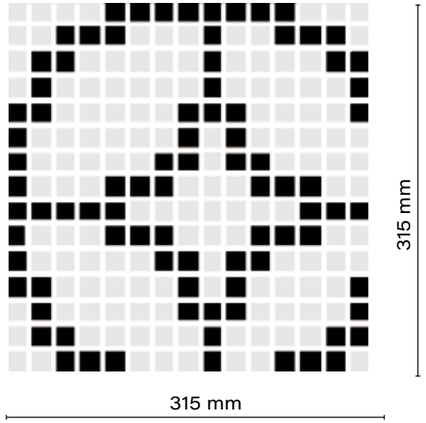
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	**area modulo / unit area**	14,40 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	4.500x3.200 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

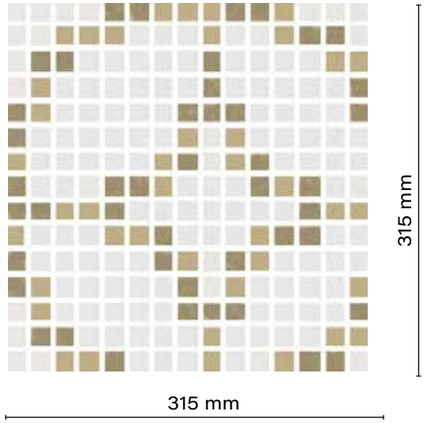


Disegno 20

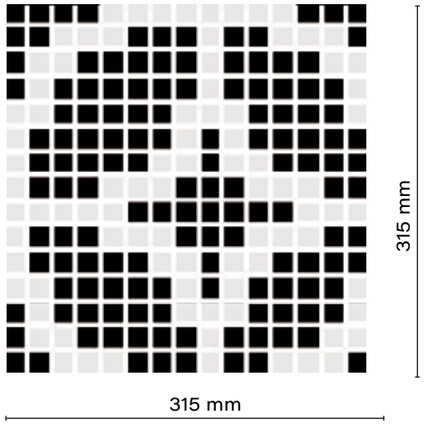
Geo bianco



Geo oro



Geo nero



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	315x315 mm

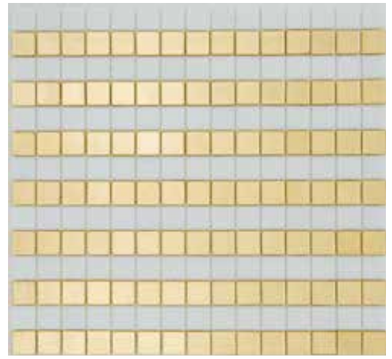
area modulo / unit area	0,10 mq/sqm
moduli/scatola - unit/box	10
mq/scatola - sqm/box	1,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

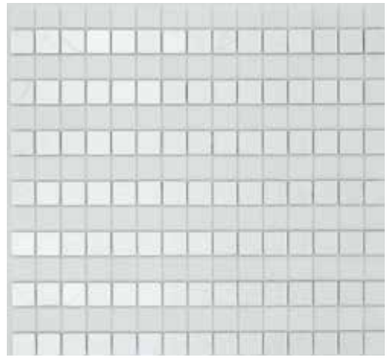


Disegno 20

Strip Gold



Strip Silver

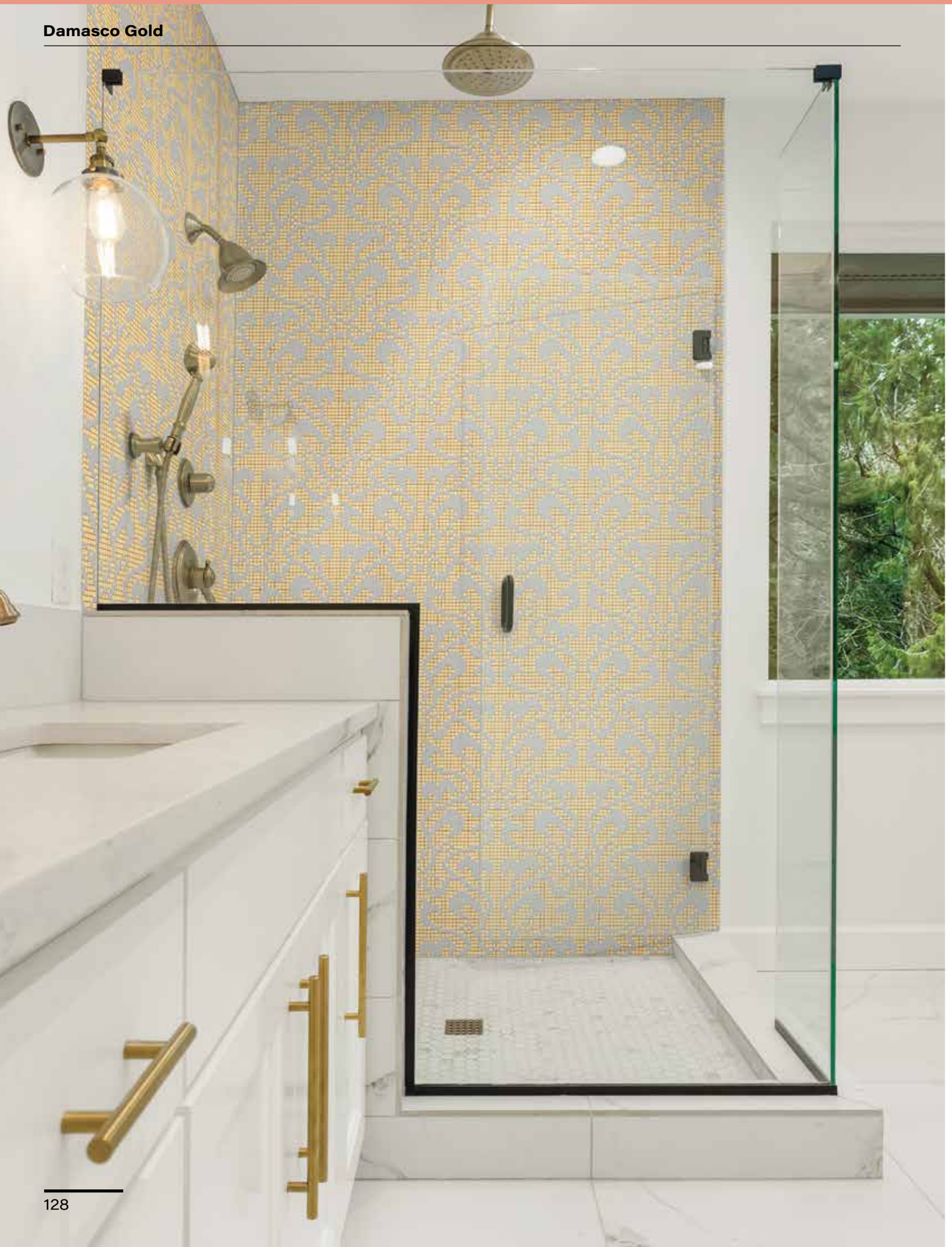


su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	0,09 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	10
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	0,92
modulo - unit	314x293 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno 20

Damasco Gold



Damasco Silver

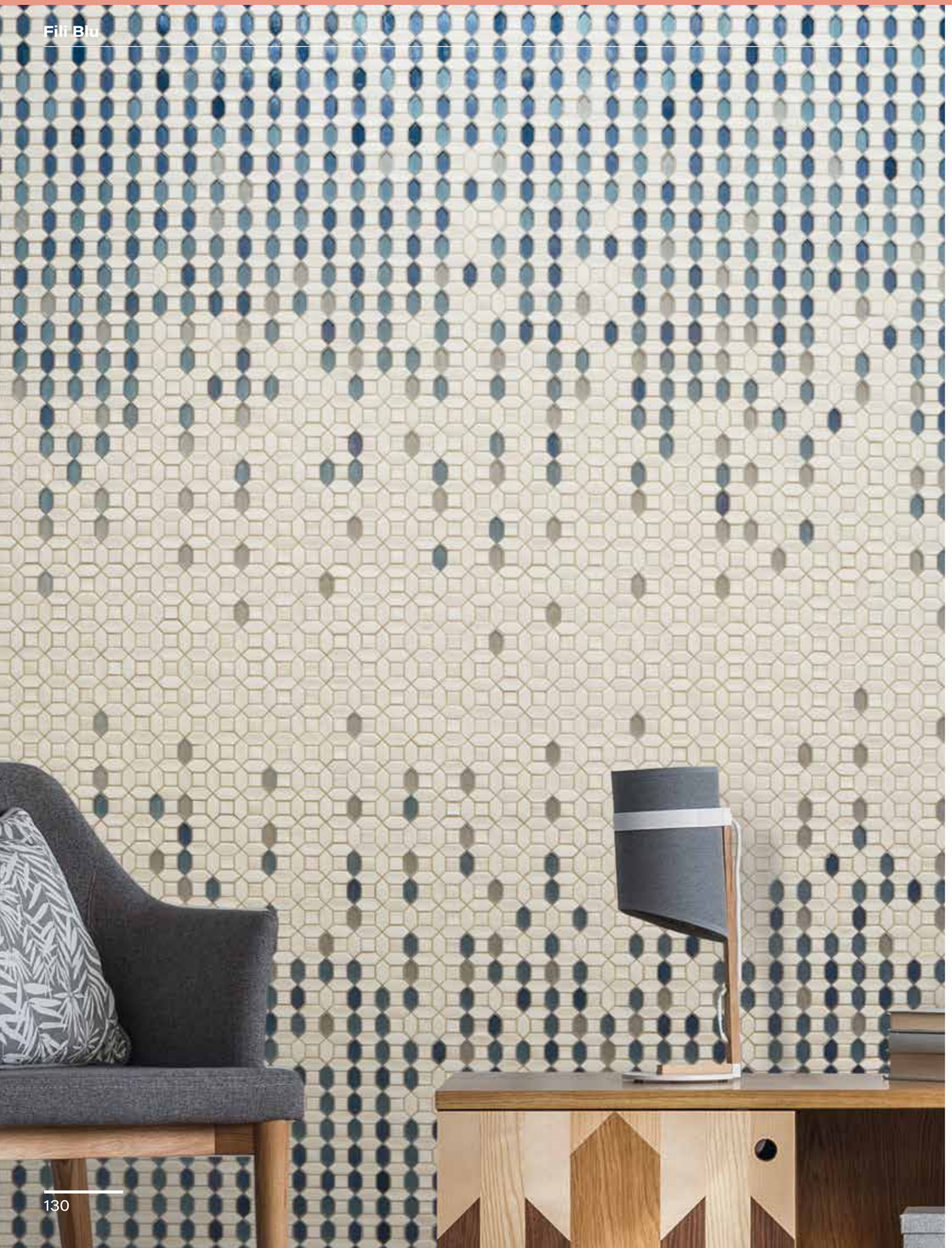


su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

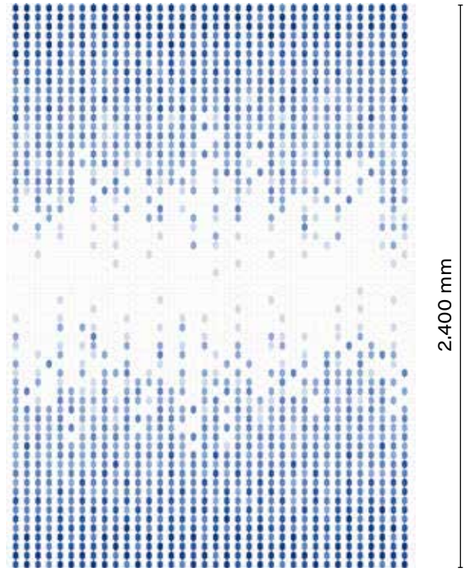
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	**area modulo / unit area**	0,90 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	1
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	0,90
modulo - unit	950x950 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno Baguette

Fili Blu



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	15x30 mm	**area modulo / unit area**	2,88 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1,5 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.200 x 2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Disegno Opal

Fiori Pesca



su ordinazione / *made to order / fait sur commande / auf Bestellung gefertigt*

Fugalite® Eco Kerakoll colore/colour Neutro.

formato / size	20x23 mm	**area modulo / unit area**	2,88 mq/sqm
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	1.200 x 2.400 mm	**peso/mq - weight/sqm**	6,5 kg

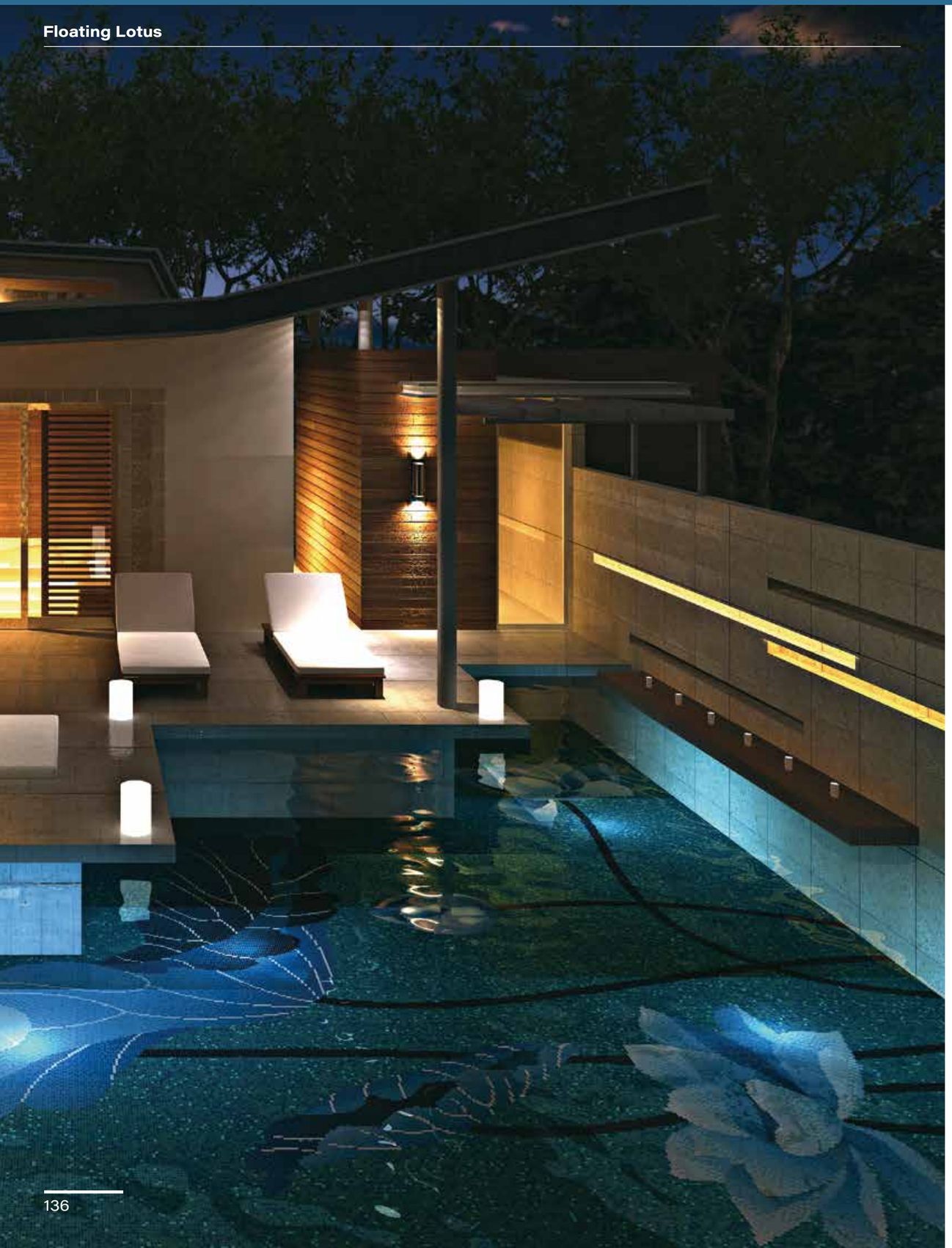
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

PAVÉ

PISCINE

Una selezione di prodotti, progetti e suggestioni per piscine nei colori che amano l'acqua.

A selection of products, projects and inspiration for swimming pools; the colours that match perfectly with water.



DISEGNO 20 PISCINE

Floating Lotus



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	8.559x11.230 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

Blue Bubble



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

Free Beacon



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

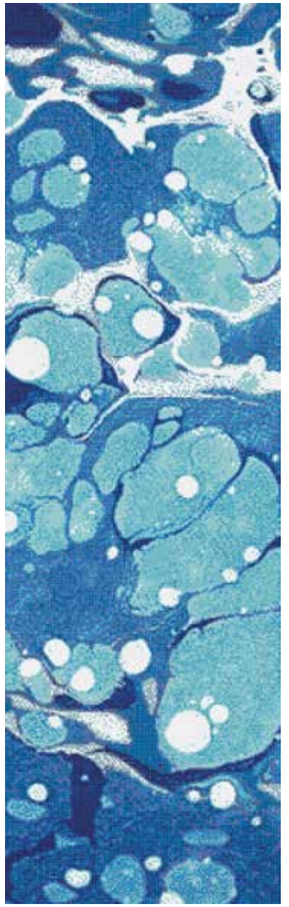
formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

Fresh Vitality



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

Ripple Fantasy



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Disegno 20 PISCINE

Dolphin Circle



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	Ø 3.002 mm



Orange Fish



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	3.572x2.008 mm



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Dolphin B&W



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	3.318x2.008 mm



Orchidea



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	4.016x5.010 mm



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Disegno 20 PISCINE

Roses



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	1.881x2.261 mm



Star Medaillon



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	Ø 3.509 mm

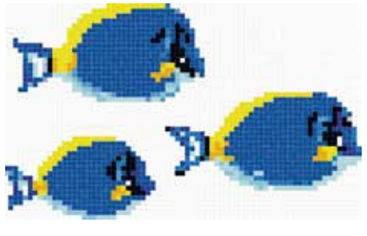


montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Surgeonfish



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	1.543x930 mm



Swimming Dolphin



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	3.001x1.458 mm

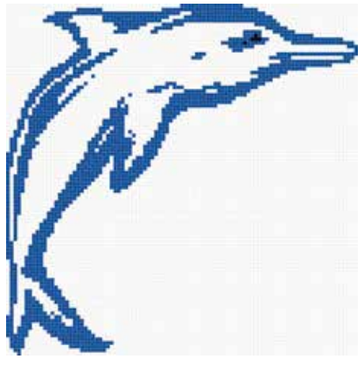


montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Disegno 20 PISCINE



Dolphin 01
Modulo - *unit:* 2.536x2.008 mm



Dolphin 02
Modulo - *unit:* 2.008x2.008 mm



Dolphin 03
Modulo - *unit:* 3.340x993 mm



Dolphin 04
Modulo - *unit:* 3.002x1.818 mm



Dolphin 05
Modulo - *unit:* 4.206x1.627 mm



Dolphin 06
Modulo - *unit:* 3.001x2.515 mm

Per i vostri progetti piscina personalizzati contattate il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
For any inquiry about customized swimming pool projects contate our sales office at +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Pour vos projets de personnalisation de piscines, veuillez contacter notre bureau commercial au numéro +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Für Ihre persönlichen Schwimmbadprojekte, wenden Sie sich an unser Verkaufsbüro unter +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Flower 01
Modulo - *unit:* 1.818x1.480 mm



Flower 02
Modulo - *unit:* 2.367x1.585 mm



Flower 03
Modulo - *unit:* 1.331x1.670 mm



Fish 01
Modulo - *unit:* 1.796x1.014 mm



Fish 02
Modulo - *unit:* 1.296x1.014 mm



Fish 03
Modulo - *unit:* 3.001x3.001 mm

Per i vostri progetti piscina personalizzati contattate il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
For any inquiry about customized swimming pool projects contate our sales office at +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Pour vos projets de personnalisation de piscines, veuillez contacter notre bureau commercial au numéro +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Für Ihre persönlichen Schwimmbadprojekte, wenden Sie sich an unser Verkaufsbüro unter +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.
La riproduzione dei colori è approssimativa.
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole e ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Ston s.r.l.: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.
Colour re production is approximate.
All tables reporting data regarding the content per box and weight of packaging units are updated to the time of the catalogue printing. Therefore the relevant data may be subject to variations.

Ston s.r.l.: tous droits réservés.
Toute reproduction totale ou partielle du contenu, textes et images, du présent catalogue est interdite, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi. Reproduction couleurs approximative.
Les tables avec les données concernant le contenu par colis et le poids des emballages sont ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir des variations.

Ston s.r.l.: alle Rechte vorbehalten.
Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhaltes dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.
Farbdruckwiedergabe Unverbindlich.
Die in den Tabellen enthaltenen Daten in bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der Verpackungen werden zum Zeitpunkt des Katalogs aktualisiert. Von daher können die in den Tabellen aufgeführten Daten Änderungen unterliegen.

copyright 2020

art direction: ston srl
stampa: seven seas, san marino

Ceramica & Mosaici
STON®

STON srl
via Bologna, 6 - 19020 Follo (SP) - Italy
tel: +39 0187 632455
fax: +39 0187 933504

info@stonitalia.it
www.stonitalia.it



STON srl
via Bologna, 6
19020 - Follo (SP) - Italy
tel. +39 0187 632455
fax. +39 0187 933504

www.stonitalia.it
info@stonitalia.it



Piscine

Swimming pool colors and decoration selection

Ceramica & Mosaici

STON®

PISCINE

Una selezione di prodotti, progetti e suggestioni per piscine nei colori che amano l'acqua.

A selection of products, projects and inspiration for swimming pools; the colours that match perfectly with water.

Piscine

Blue



Lily 20
cod. 16 *pag. 121*



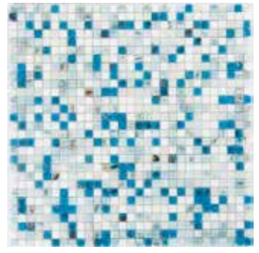
Glacial
cod. 12 *pag. 193*



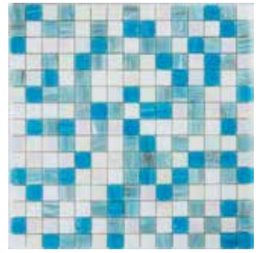
A30
cod. 1 *pag. 176*



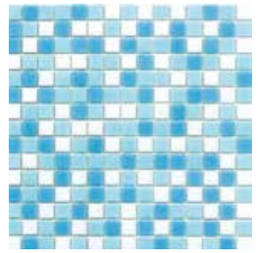
A33
cod. 1 *pag. 177*



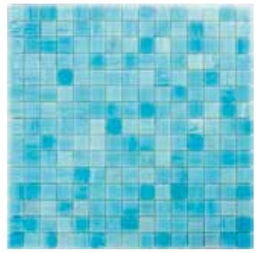
Papillon 10
cod. 19 *pag. 160*



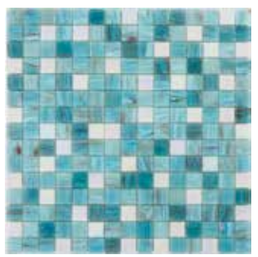
Sky Cotton 20
cod. 9 *pag. 148*



Classic Swimming
cod. 2 *pag. 180*



Malibu 20
cod. 16 *pag. 131*



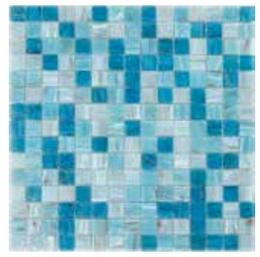
Sky Chiffon 20
cod. 16 *pag. 148*



Ice Marine
cod. 23 *pag. 213*



Apatite 20
cod. 16 *pag. 123*



Azurite 20
cod. 18 *pag. 148*



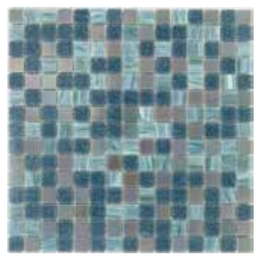
Mix Iridium Nigella
cod. 21 *pag. 68*



Lake
cod. 12 *pag. 191*



Glacier 20
cod. 18 *pag. 129*

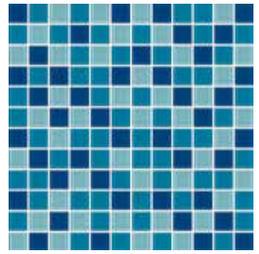


Lead Cotton 20
cod. 8 *pag. 149*

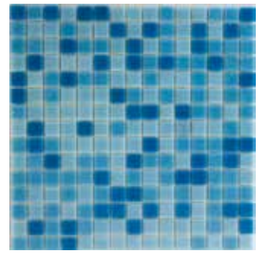
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



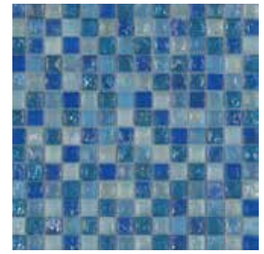
River
cod. 12 *pag. 193*



Blu Marine
cod. 13 *pag. 196*



Medio Swimming
cod. 2 *pag. 180*



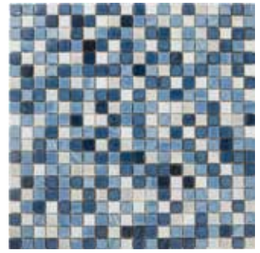
Ice Light Sky
cod. 23 *pag. 213*



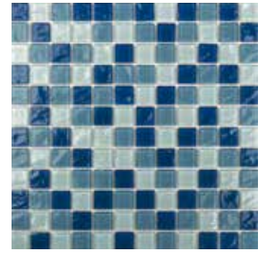
Denim 10
cod. 19 *pag. 157*



Pervinca 10
cod. 23 *pag. 157*



Mix Iridium Atlantic
cod. 21 *pag. 69*



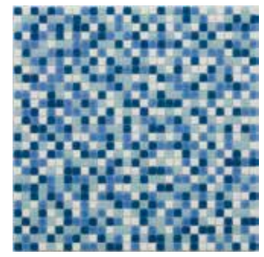
Blu Aqua
cod. 13 *pag. 196*



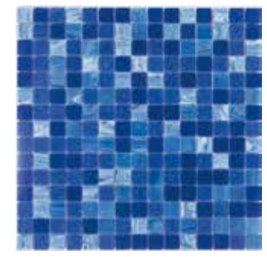
Celestine 20
cod. 16 *pag. 121*



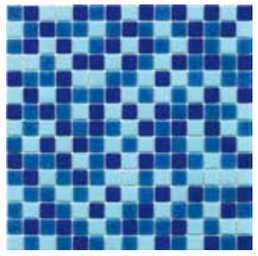
Blue Chiffon 20
cod. 15 *pag. 149*



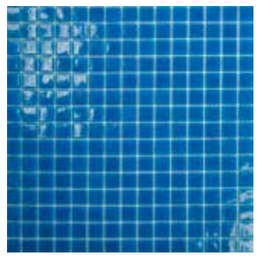
Lagoon 10
cod. 8 *pag. 162*



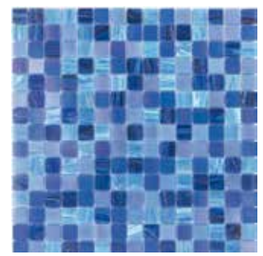
Blu Cotton 20
cod. 8 *pag. 149*



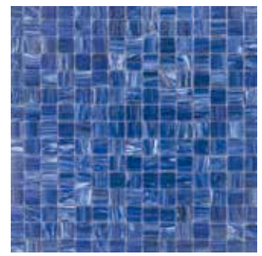
Deep Swimming
cod. 2 *pag. 180*



A35
cod. 1 *pag. 177*



Sea Chiffon 20
cod. 15 *pag. 149*



Oceano 20
cod. 16 *pag. 121*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Private swimming pool, A30&A35

Private swimming pool, Classic Deep Swimming

Private swimming pool, A35

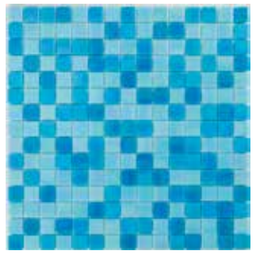


Piscine

BLUE



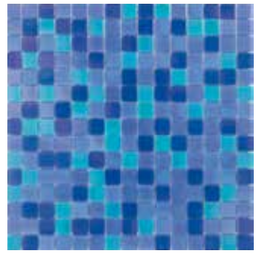
A32
cod. 1 *pag. 177*



Mineral Blue 20
cod. 9 *pag. 150*



Sodalite 20
cod. 18 *pag. 148*



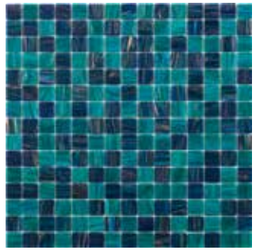
MIneral Deep Blue 20
cod. 9 *pag. 150*



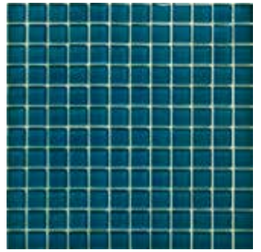
Verdeacqua 20
cod. 18 *pag.123*



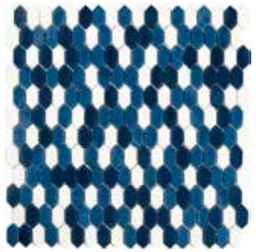
Alga 20
cod. 18 *pag. 123*



Abyss 20
cod. 16 *pag. 129*



Liberty Blue
cod. 12 *pag. 193*



Baguette Cobalto Mix
cod. 21 *pag. 37*



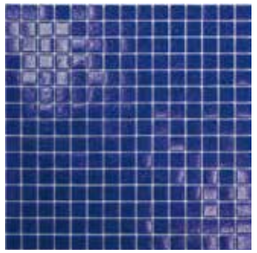
Baguette Cobalto
cod. 21 *pag. 35*



Nettuno 20
cod. 19 *pag. 137*



Zaffiro 20
cod. 18 *pag. 121*



A37
cod. 1 *pag. 177*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Private swimming pool, customized blend

Private swimming pool, A33 + customized blend

Private swimming pool, customized decor

Private swimming pool, Turchese Puro

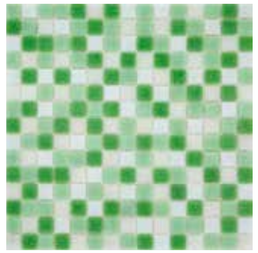
Private swimming pool, customized blend

Piscine

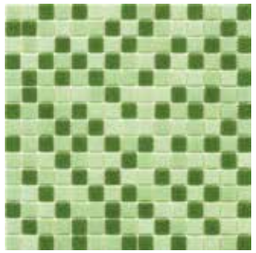
GREEN



Willow 20
cod. 2 *pag. 111*



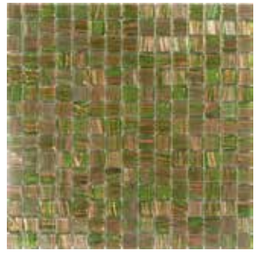
Classic Mint
cod. 2 *pag. 180*



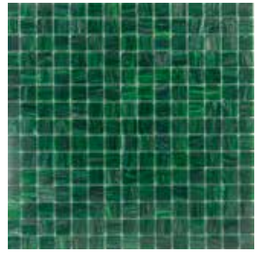
Classic Green
cod. 2 *pag. 181*



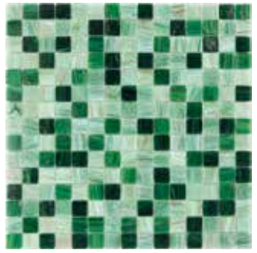
Jade 20
cod. 16 *pag. 125*



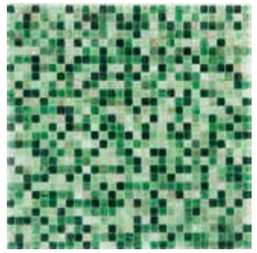
Prato 20
cod. 16 *pag. 125*



Alpi 20
cod. 16 *pag. 125*



Green Chiffon 20
cod. 16 *pag. 151*



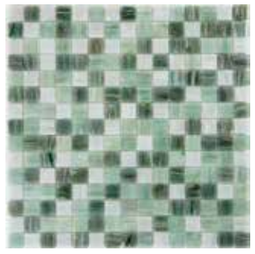
Leaf 10
cod. 19 *pag. 161*



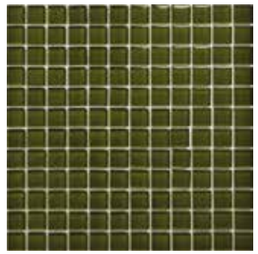
Celery 20
cod. 9 *pag. 151*



Pear 20
cod. 18 *pag. 125*



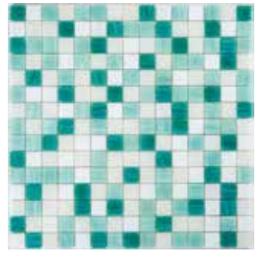
Timo 20
cod. 16 *pag. 133*



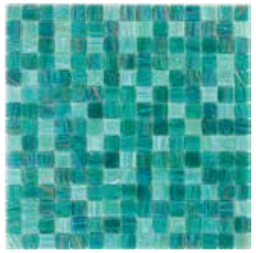
Palm
cod. 12 *pag. 194*



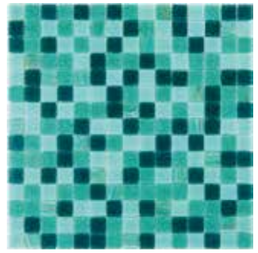
Hemlock 20
cod. 16 *pag. 133*



Waterfall 20
cod. 9 *pag. 150*



Marine Chiffon 20
cod. 16 *pag. 150*



Aquamarine 20
cod. 39 *pag. 151*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Private swimming pool, A11

Piscine

Beige

WA11
cod. 2 *pag. 179*



A11
cod. 1 *pag. 176*



A12
cod. 1 *pag. 176*



Soft Cotton 20
cod. 5 *pag. 141*



Moonstone 20
cod. 16 *pag. 141*



Carré Yogurt
cod. 21 *pag. 7*



Ancien Ice Mist
cod. 21 *pag. 9*



Ancien Morning Light
cod. 21 *pag. 9*



Carré Cream
cod. 21 *pag. 7*



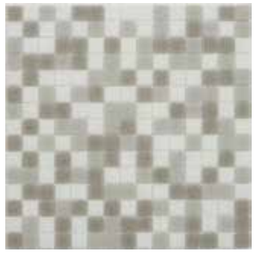
Ancien Desert
cod. 21 *pag. 9*



Cashmere 20
cod. 2 *pag. 107*



Sand 20
cod. 2 *pag. 107*



Dune 20
cod. 39 *pag. 145*



Dune 10
cod. 8 *pag. 162*



Ancien Cappuccino
cod. 21 *pag. 9*



Ancien Strow
cod. 21 *pag. 11*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Private swimming pool, Dune 20

Piscine

Beige



Mix Iridium Cream
cod. 21 *pag. 64*



Vanilla 20
cod. 2 *pag. 111*



Bianco Neige
cod. 2 *pag. 183*



Hay 20
cod. 18 *pag. 135*



Chantilly 20
cod. 16 *pag. 119*



Rosaline 20
cod. 9 *pag. 145*



Croccante 20
cod. 16 *pag. 147*



Walnut 20
cod. 15 *pag. 146*



Stalattite 10
cod. 21 *pag. 158*



Stalagmite 10
cod. 21 *pag. 158*



Bone
cod. 12 *pag. 191*



Beige Sand
cod. 13 *pag. 197*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Private swimming pool, customized blend

Piscine

Grey



Steam 10
cod. 8 *pag. 155*



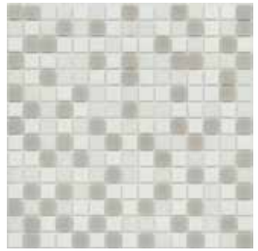
A22
cod. 1 *pag. 176*



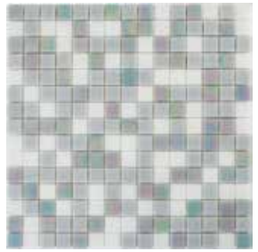
Grey Gravel
cod. 13 *pag. 197*



Carré Elephant
cod. 21 *pag. 7*



Nuvola
cod. 2 *pag. 183*



Cloudy Cotton 20
cod. 5 *pag. 142*



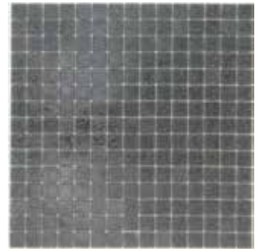
Seagull
cod. 12 *pag. 191*



Titanio 20
cod. 16 *pag. 120*



Dolphin 20
cod. 39 *pag. 142*



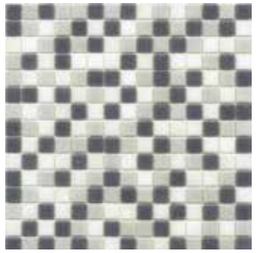
Smoke 20
cod. 2 *pag. 108*



Mineral Black & White
cod. 9 *pag. 142*



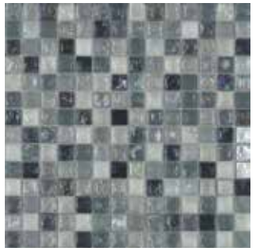
Boro 20
cod. 16 *pag. 120*



Classic Grey
cod. 2 *pag. 181*



Metropole 10
cod. 13 *pag. 160*



Ice Smoke
cod. 23 *pag. 213*



Night Cotton 20
cod. 6 *pag. 143*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Piscine

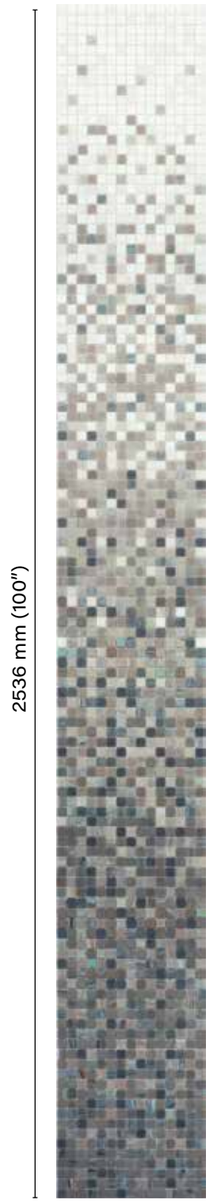
316 mm (12″1/2)



Black Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

316 mm (12″1/2)



Gray Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

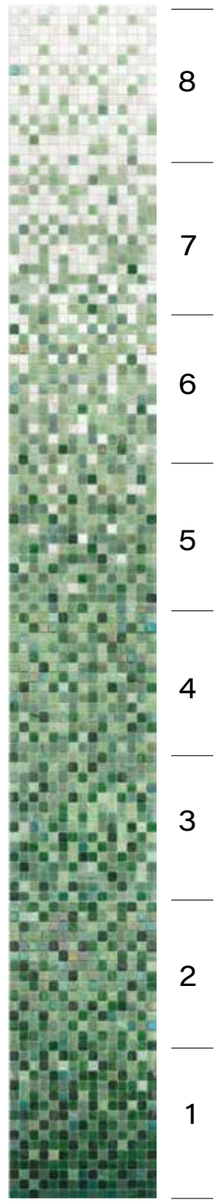
316 mm (12″1/2)



Blue Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

316 mm (12″1/2)

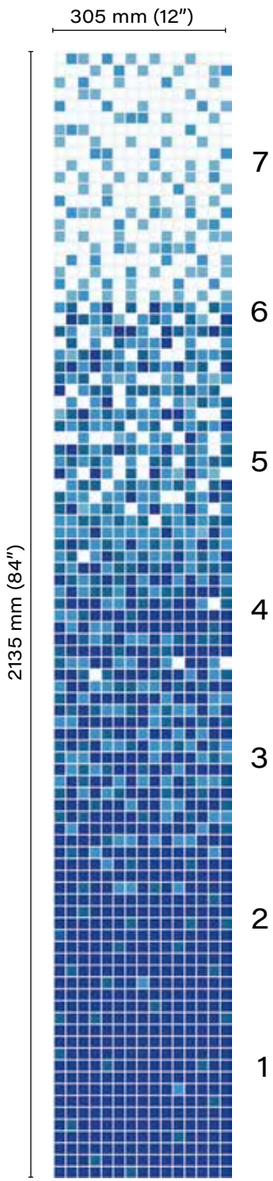


Green Variation
cod. 20

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

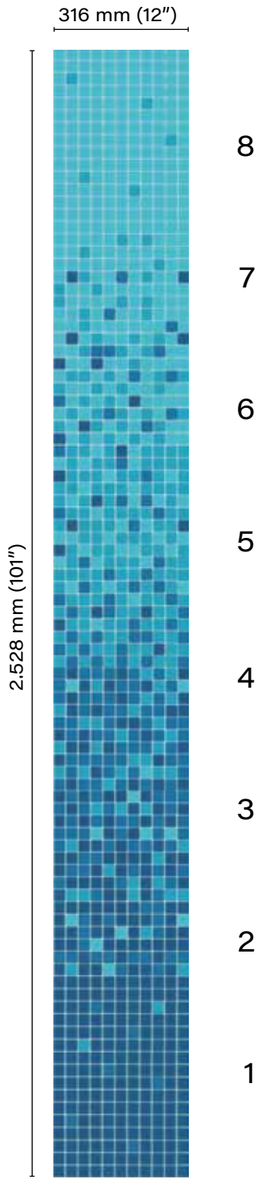
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Piscine



T40
cod. 3

fogli/set - sheets/set: 7
mq/set - sqm/set: 0,65



SD Blu Marine Variation
cod. 11

fogli/set - sheets/set: 8
mq/set - sqm/set: 0,80

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Note

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele e decori personalizzati.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Antisdrucciolo

Tutti i colori sono realizzabili su richiesta nella versione antisdrucciolo per ordini minimi di mq. 10.

Il prezzo va calcolato sommando al prezzo scontato del materiale, il costo netto di 30,00 €/m² per la lavorazione.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

Mix on request

Customized blends and decorations can be created upon request.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it

Anti-slip

All colours can be produced in the anti-slip version upon request. A minimum quantity of 10 sqm is required.

The price is to be calculated by adding 30,00 €/sqm to the discounted price.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

Mélanges personnalisés

Les mélanges et ornement personnalisés peuvent être réalisés

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Mosaïque antidérapante

Toutes les couleurs peuvent être réalisées sur demande avec finition antidérapante pour des commandes d'une quantité minimum de 10 m². Le prix est calculé en ajoutant 30,00 €/m² au prix remisé du matériel.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Sondermischungen

Sondermischungen und Verzierungen können auf Anfrage realisiert.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

Rutschhemmende Ausführung

Alle Farben können auf Anfrage mit rutschhemmender Oberflächenausführung angefertigt werden; Mindestauftragsmenge 10 m². Der Preisaufschlag beträgt € 30,00/m² auf den Nettopreis.

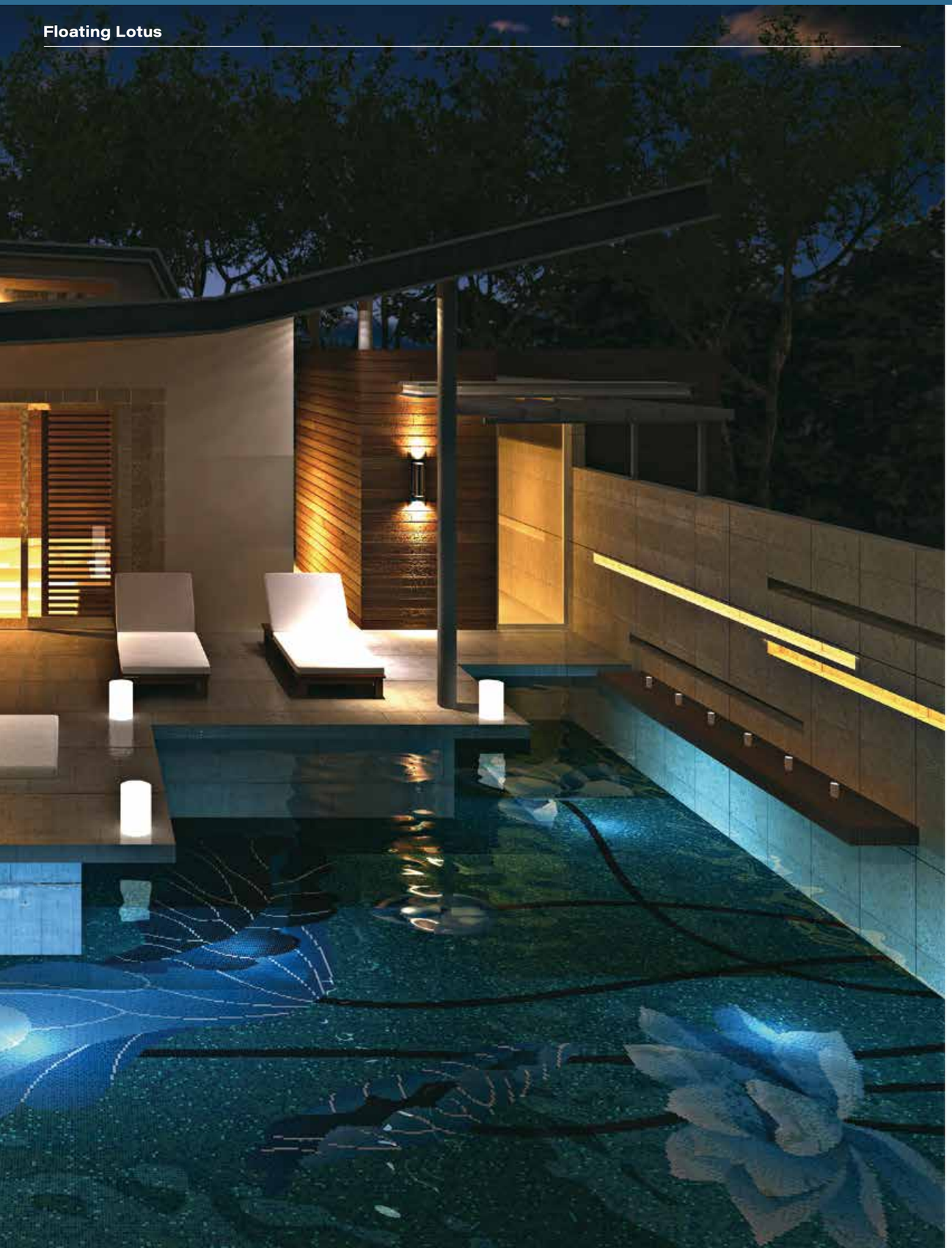
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

PAVÉ

PISCINE

Una selezione di prodotti, progetti e suggestioni per piscine nei colori che amano l'acqua.

A selection of products, projects and inspiration for swimming pools; the colours that match perfectly with water.



DISEGNO 20 PISCINE

Floating Lotus



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	8.559x11.230 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

Blue Bubble



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

Free Beacon



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

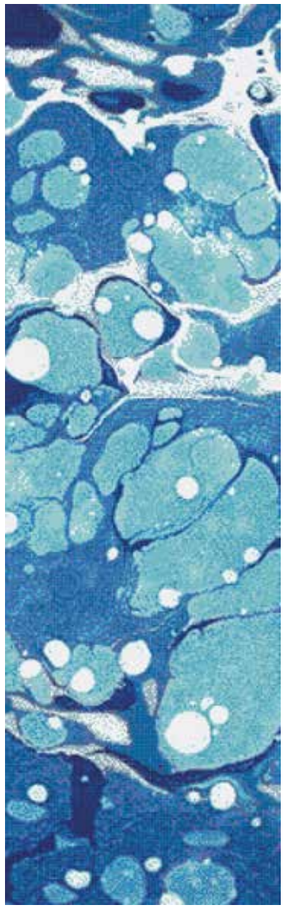
formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

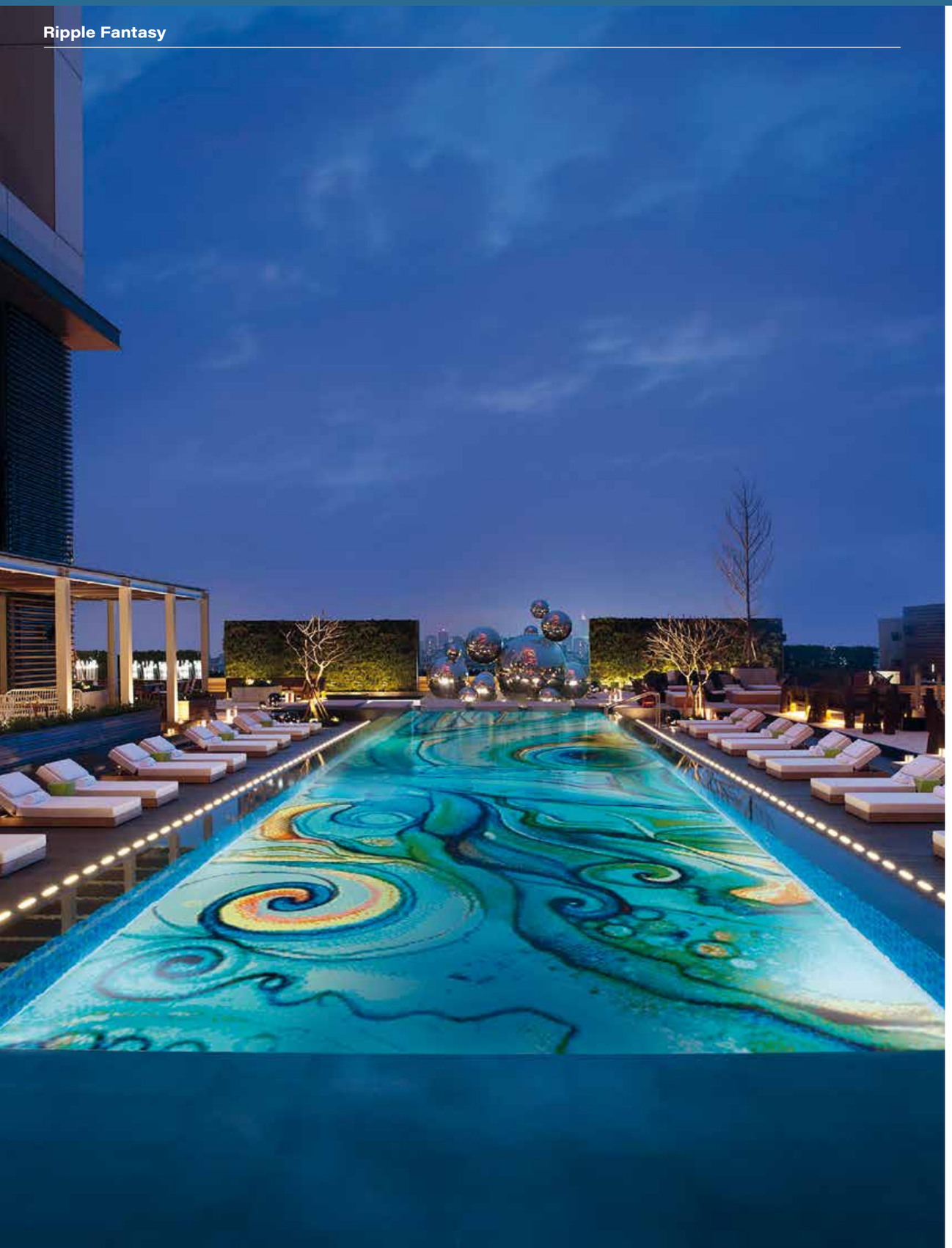
Fresh Vitality



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



DISEGNO 20 PISCINE

Ripple Fantasy



FUGALITE® ECO KERAKOLL colore/colour NEUTRO.

formato / size	20x20 mm (3/4″x3/4″)	**area modulo / unit area**	
spessore - thickness	4 mm	**moduli/scatola - unit/box**	
giunto - joint	1 mm	**mq/scatola - sqm/box**	
modulo - unit	5.775x19.257 mm	**peso/mq - weight/sqm**	7,8 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Disegno 20 PISCINE

Dolphin Circle



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	Ø 3.002 mm



Dolphin B&W



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	3.318x2.008 mm



Orange Fish



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	3.572x2.008 mm



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Orchidea



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	4.016x5.010 mm



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Disegno 20 PISCINE

Roses



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	1.881x2.261 mm



Star Medaillon



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	Ø 3.509 mm

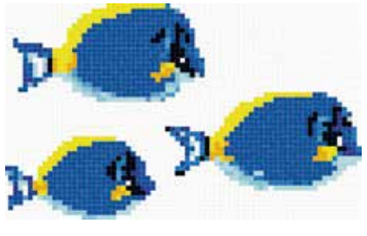


montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Surgeonfish



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	1.543x930 mm



Swimming Dolphin



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
modulo - unit	3.001x1.458 mm

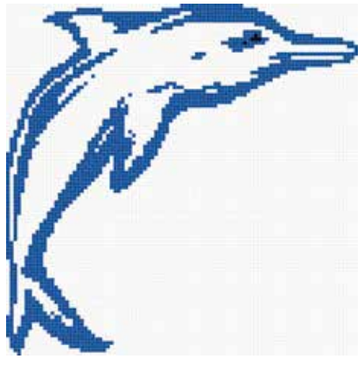


montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Disegno 20 PISCINE



Dolphin 01
Modulo - *unit:* 2.536x2.008 mm



Dolphin 02
Modulo - *unit:* 2.008x2.008 mm



Dolphin 03
Modulo - *unit:* 3.340x993 mm



Dolphin 04
Modulo - *unit:* 3.002x1.818 mm



Dolphin 05
Modulo - *unit:* 4.206x1.627 mm



Dolphin 06
Modulo - *unit:* 3.001x2.515 mm



Flower 01
Modulo - *unit:* 1.818x1.480 mm



Flower 02
Modulo - *unit:* 2.367x1.585 mm



Flower 03
Modulo - *unit:* 1.331x1.670 mm



Fish 01
Modulo - *unit:* 1.796x1.014 mm



Fish 02
Modulo - *unit:* 1.296x1.014 mm



Fish 03
Modulo - *unit:* 3.001x3.001 mm

Per i vostri progetti piscina personalizzati contattate il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
For any inquiry about customized swimming pool projects contate our sales office at +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Pour vos projets de personnalisation de piscines, veuillez contacter notre bureau commercial au numéro +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Für Ihre persönlichen Schwimmbadprojekte, wenden Sie sich an unser Verkaufsbüro unter +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.

Per i vostri progetti piscina personalizzati contattate il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
For any inquiry about customized swimming pool projects contate our sales office at +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Pour vos projets de personnalisation de piscines, veuillez contacter notre bureau commercial au numéro +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.
Für Ihre persönlichen Schwimmbadprojekte, wenden Sie sich an unser Verkaufsbüro unter +39 0187 632455, sales@stonitalia.it.

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

H DRE®

idee contemporanee

ARTE del DECORO

H Y D R E®

idee contemporanee

Applicazioni

PAVIMENTO
FLOOR
SOL
FUSSBODEN

RIVESTIMENTO
WALL
MUR
WAND

INTERNO
INDOOR
INTERIEUR
INNEN

ESTERNO
OUTDOOR
EXTERIEUR
AUSSEN

PAVIMENTO RISCALDANTE
FLOOR HEATING
CHAUFFAGE SOL
FUSSBODENHEIZUNG

PIANO
TOP
PLAN DE LAVABO
WASCHTISCHPLATTEN

SAUNA/SPA
SAUNA/WELLNESS
SPA
SAUNA/WELLNESS

PISCINA
SWIMMING POOL
PISCINE
SCHWIMMBAD

RIVESTIMENTO DOCCIA
SHOWER WALL
PAROI DOUCHE
DUSCHWAND

PIATTO DOCCIA
SHOWER FLOOR
SOL DOUCHE
DUSCHBODEN

LUCIDO
POLISHED
BRILLANTE
POLIERT

OPACO
MATT
MATE
MATT

LUCIDO/OPACO
POLISHED/MATT
BRILLANTE/MATE
POLIERT/MATT

TRATTAMENTO
TREATMENT
TRAITEMENT
BEHANDLUNG

Materiali

AL
ALLUMINIO
ALUMINIUM
ALUMINIUM
ALUMINIUM

CN
NOCE DI COCCO
COCONUT
NOIX DE COCO
KOKOSNUSS

CP
LAMINA DI RAME SU SUPPORTO
COPPER FOIL ON BASE
FEUILLE DE CUIVRE SUR SUPPORT
KUPFERBLATT AUF BASIS

GB
SUPPORTO SMALTATO
GLAZED BASE
SUPPORT EMAILLÉE
GLASIERTE BASIS

GL
VETRO
GLASS
VERRE
GLAS

GP
PASTA DI VETRO
GLASS PASTE
PÂTE DE VERRE
GLASPASTE

MP
MADREPERLA
MOTHER-OF-PEARL
NACRE
PERLMUTT

NS
PIETRA NATURALE
NATURAL STONE
PIERRE NATURELLE
NATURSTEIN

SM
PIETRA NATURALE RIVESTITA DI LAMINA METALLICA RESINATA
NATURAL STONE WITH A RESINATE METAL FOIL
PIERRE NATURELLE AVEC FEUILLE DE MÉTAL RÉSINÉE
NATURSTEIN MIT VERHARZTER METALLBLATT ÜBERZOGEN

ST
LAMINA DI ACCIAIO INOX SU SUPPORTO
STAINLESS STEEL FOIL ON BASE
FEUILLE D'ACIER INOX SUR SUPPORT
EDELSTAHLBLATT AUF BASIS

TC
COTTO NATURALE
NATURAL TERRACOTTA
TERRE CUITE NATURELLE
NATUR TERRAKOTTA

WD
LEGNO
WOOD
BOIS
HOLZ

TS
PIETRA TRATTATA
TRATED STONE
PIERRE TRAITÉE
BEHANDELTER NATURSTEIN

ARTE DEL DECORO

Aalto pag. 242
specifiche tecniche pag. 250

Ancien pag. 166
specifiche tecniche pag. 178

Cocco pag. 254
specifiche tecniche pag. 258

Lacca pag. 006
specifiche tecniche pag. 54

Metal pag. 208
specifiche tecniche pag. 226

Perla pag. 230
specifiche tecniche pag. 238

Pietrarreda pag. 58
specifiche tecniche pag. 140

Fasce & rosoni pag. 144
specifiche tecniche pag. 162

Vetro pag. 182
specifiche tecniche pag. 204

Wood pag. 262
specifiche tecniche pag. 266

Bolle ceramica pag. 284

Bolle cristallo pag. 292

Bolle pietra pag. 272

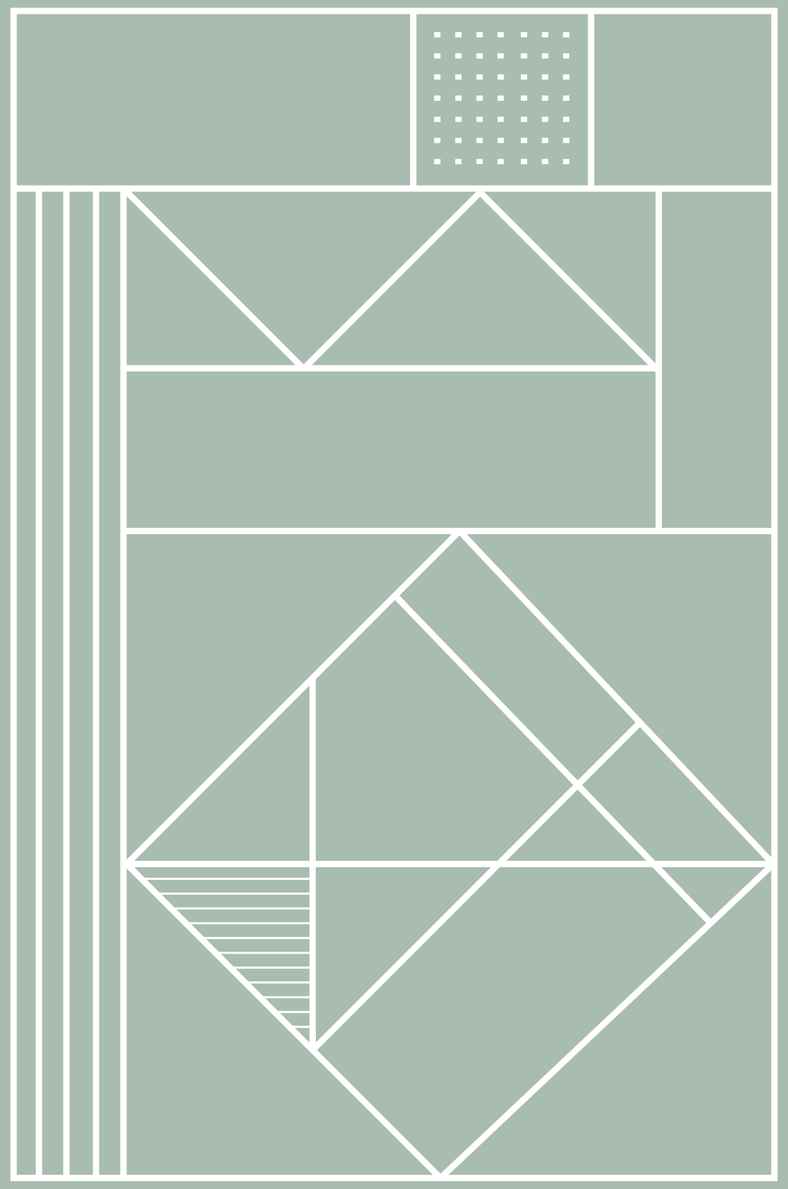
Bolle solid surface pag. 300

Informazioni tecniche pag. 306
Consigli posa pag. 308

Condizioni di vendita pag. 338

Index pag. 346

Listini pag. 350



LACCA

Bronze Glam

Lacca multiformato

Silver Glam



AL GL

cod. H05

Iron Glam



AL GL

cod. H05

Bronze Glam



AL GL

cod. H05

formato / size	multiformato				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,6 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Snow Craquelé



NS GL

cod. H05

Night Craquelé



NS GL

cod. H05

Chocolate Craquelé



NS GL

cod. H05

formato / size	multiformato				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	37,80
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	20,2 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	42	**peso/plt - weight/plt**	785 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Stardust Greige

Lacca multiformato

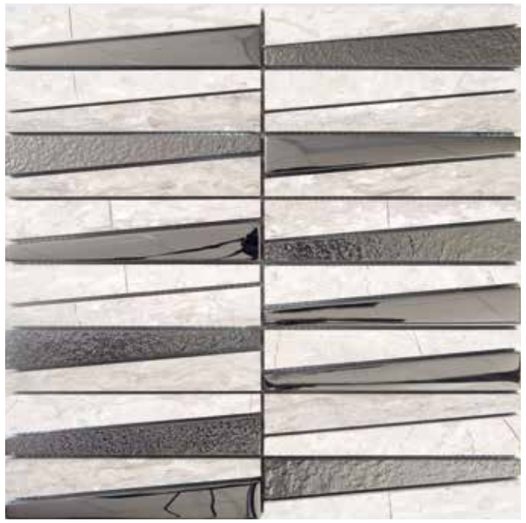
Stardust Black



NS GL

cod. H06

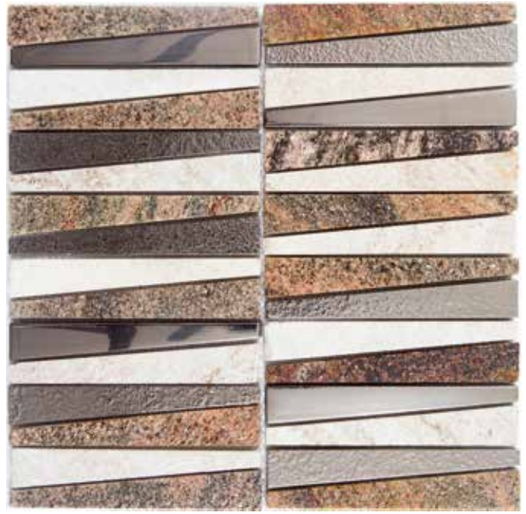
Stardust Greige



NS GL

cod. H06

Stardust Quartz



NS GL

cod. H06

Stardust White



NS GL

cod. H06

formato / size	multiformato				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	17,5 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	970 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Berlino

cod. H05

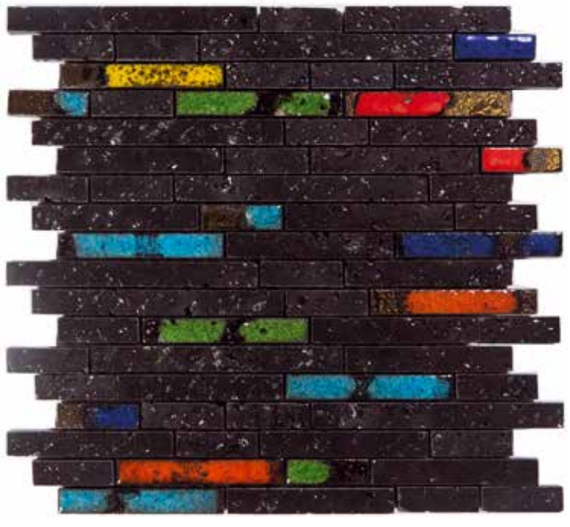


formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	322x296 mm
mq/scatola - mq/box	1,06 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	56,70
peso/mq - weight/sqm	18,2 kg
peso/plt - weight/plt	1.550 kg

GB NS

Lava Multicolor

cod. H08



formato / size	multiformato
spessore - thickness	10 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,72 m²
pz/scatola - pcs/box	8
scatole/plt - box/plt	42
mq/plt - sqm/plt	30,24
peso/mq - weight/sqm	24,3 kg
peso/plt - weight/plt	765 kg

GB

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

City Midnight

cod. H013



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	19,5 kg
peso/plt - weight/plt	1.075 kg

SM GL

Neox

cod. H05



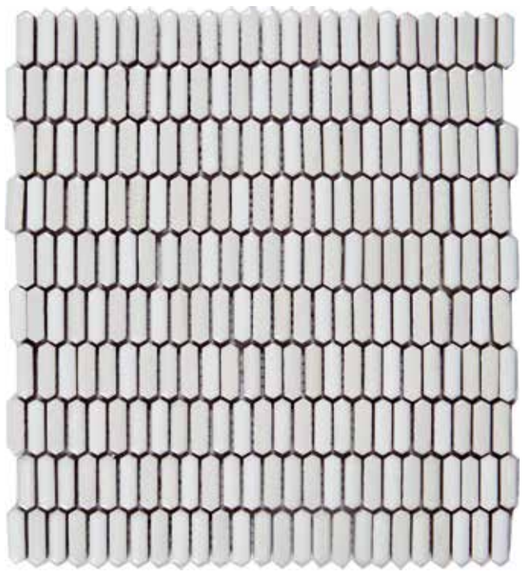
formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

ST GL

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Picket Cream

cod. H05

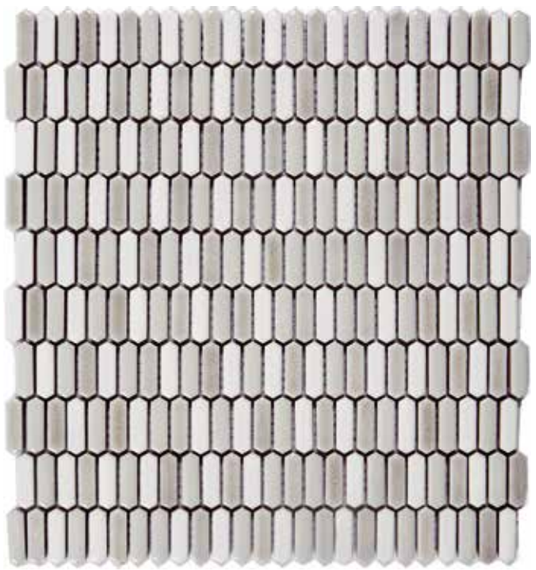


formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	296x321 mm
mq/scatola - mq/box	1,05 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	56,70
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	930 kg

GB

Picket Beige

cod. H05



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	296x321 mm
mq/scatola - mq/box	1,05 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	56,70
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	930 kg

GB

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Spike Cream

cod. H05



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	310x340 mm
mq/scatola - mq/box	1,16 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	62,64
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.020 kg

GB

Spike Beige

cod. H05



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	310x340 mm
mq/scatola - mq/box	1,16 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	62,64
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.020 kg

GB

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Stick Tokyo

Lacca multiformato

Stick Sidney



GB *cod. H05*

Stick Tokyo



GB *cod. H05*

Stick Shanghai



GB *cod. H05*

Stick Seoul



GB *cod. H05*

formato / size	92x12 mm (1/2''x24'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,83 m²	**mq/plt - sqm/plt**	59,76
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	15 kg
foglio - sheet	295x283 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Nero Silver

cod. H05



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	885 kg

GB SM

Perlato Bianco

cod. H05



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	885 kg

GB SM

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Ocean Air

cod. H06



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,90 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	48,60
peso/mq - weight/sqm	17,0 kg
peso/plt - weight/plt	935 kg

SM GL

Strip Fantasy

cod. H06



formato / size	multiformato
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,90 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	48,60
peso/mq - weight/sqm	17,0 kg
peso/plt - weight/plt	935 kg

SM GL

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Lacca

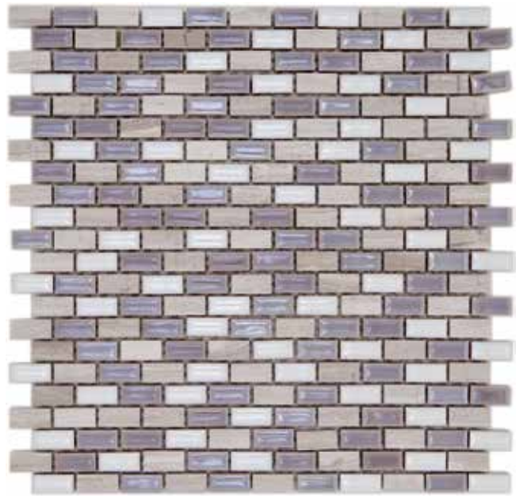
Nero Silver

Lacca

Perlato Bianco



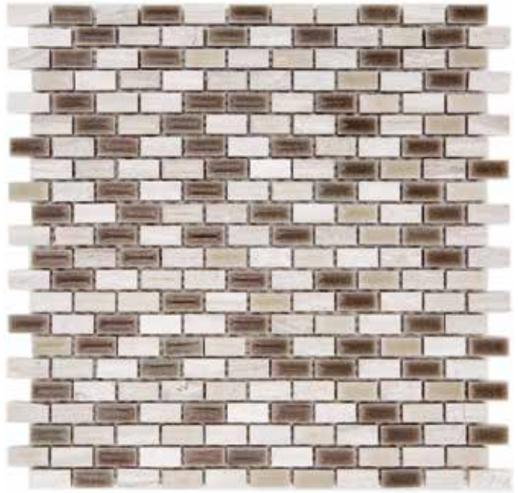
Tortora Perlato



NS GB

cod. H05

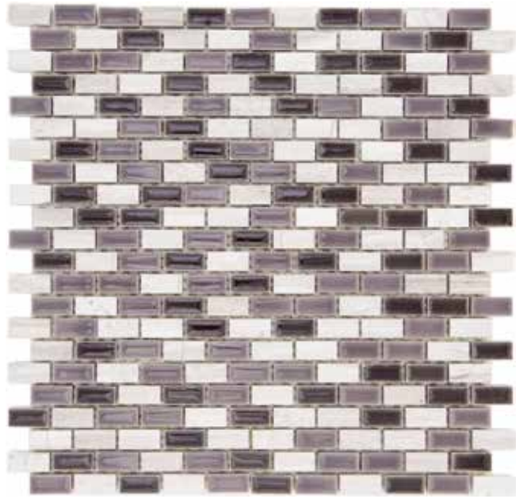
Tortora Ambra



NS GB

cod. H05

Tortora Grigio



NS GB

cod. H05

formato / size	11,5x25 mm (1/2"x1")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Murini Bianco

Lacca murini

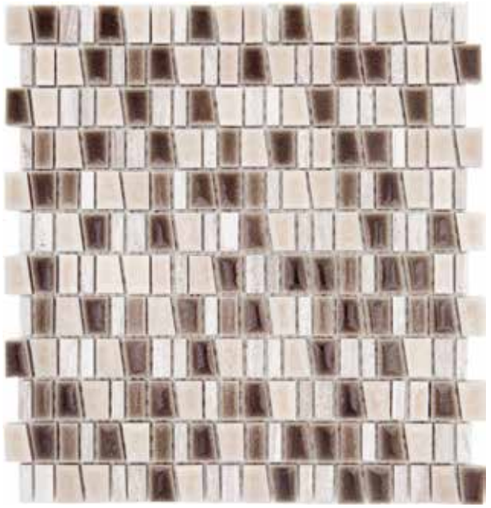
Murini Piombo



NS GB

cod. H05

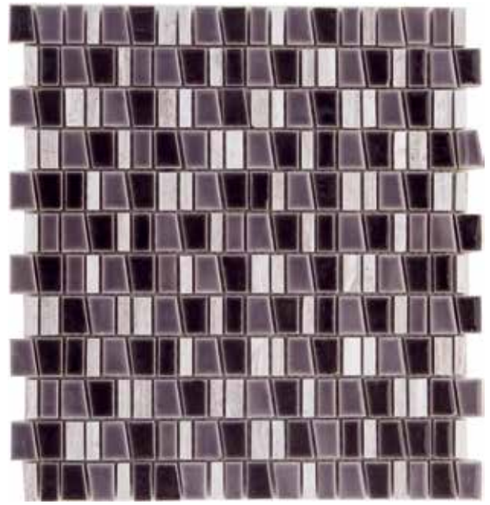
Murini Beige



NS GB

cod. H05

Murini Tortora Grigio



NS GB

cod. H05

Murini Bianco



NS GB

cod. H05

formato / size	multiformato				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,05 m²	**mq/plt - sqm/plt**	56,70
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	308x308 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	930 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Brumardesia

cod. H05



formato / size	11,5x51,5 mm (1/2"x2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m^2
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	885 kg

NS GB

Brunoargento

cod. H05



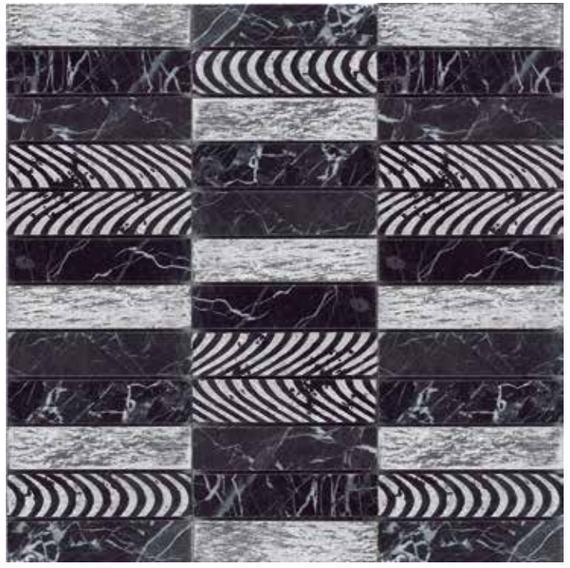
formato / size	11,5x51,5 mm (1/2"x2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m^2
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	885 kg

NS GB

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Ardesia Argento

cod. H05



formato / size	23x98 mm (1"x24")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m^2
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54
peso/mq - weight/sqm	18,5 kg
peso/plt - weight/plt	1.020 kg

SM NS

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

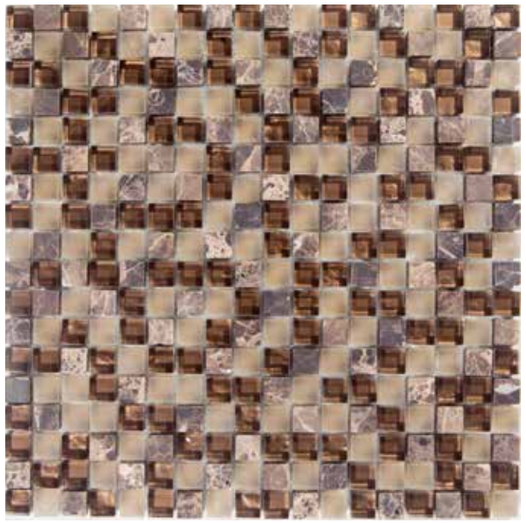


Lumille Crema



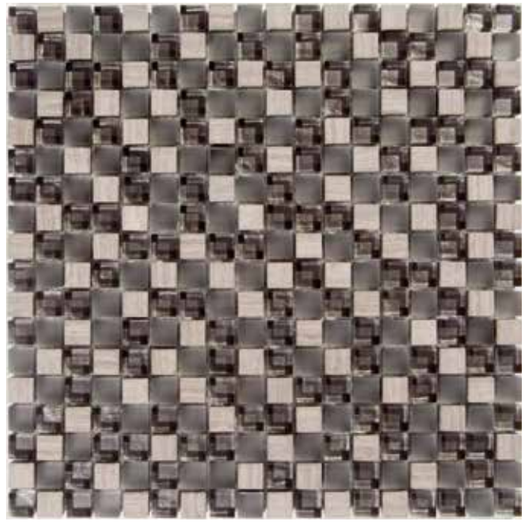
NS GL *cod. H04*

Lumille Moka



NS GL *cod. H04*

Lumille Grigio



NS GL *cod. H04*

Lumille Visone



NS GL *cod. H04*

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	301x301 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

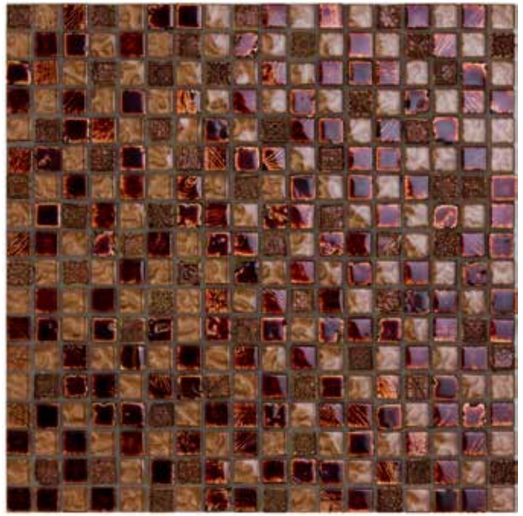
Ros 15



NS SM

cod. H06

Opale Beige



SM GL

cod. H05

Olympic



SM

cod. H05

Gold Lime



NS SM GL GB

cod. H06

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Colored



SM GB

cod. H07

Russian Gold



SM GB

cod. H07

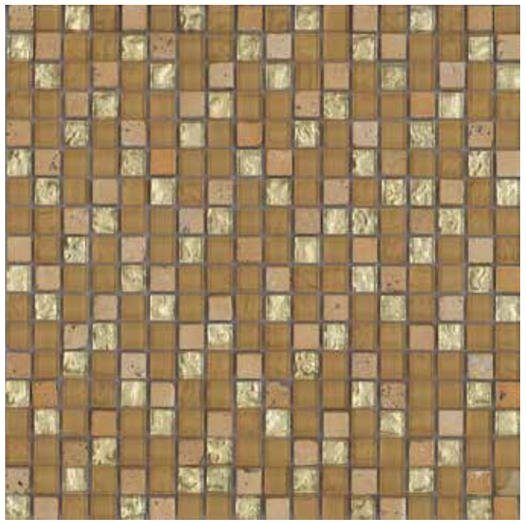
Pietraoro



SM

cod. H06

Oro Crystal



SM GL

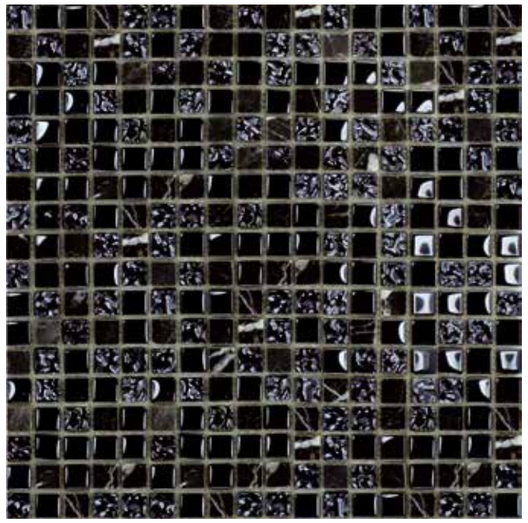
cod. H05

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



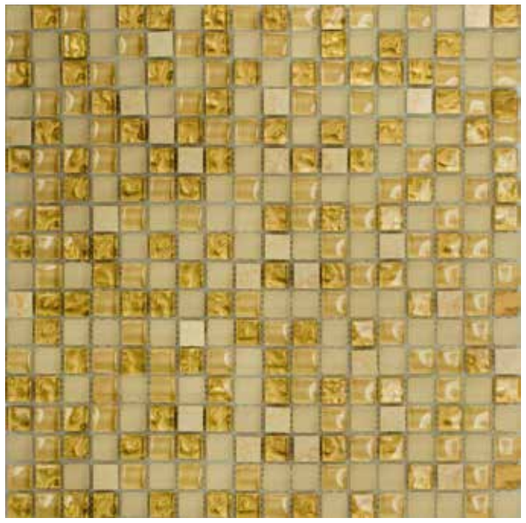
Neroluce



NS GL

cod. H05

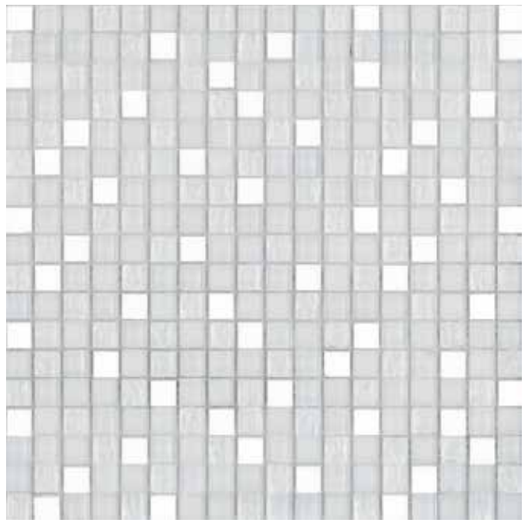
Oroluce



NS GL

cod. H05

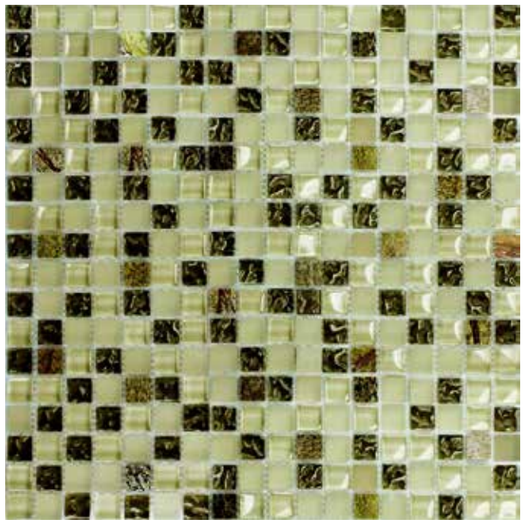
Biancoluce



NS GL

cod. H06

Selvaluce



NS GL

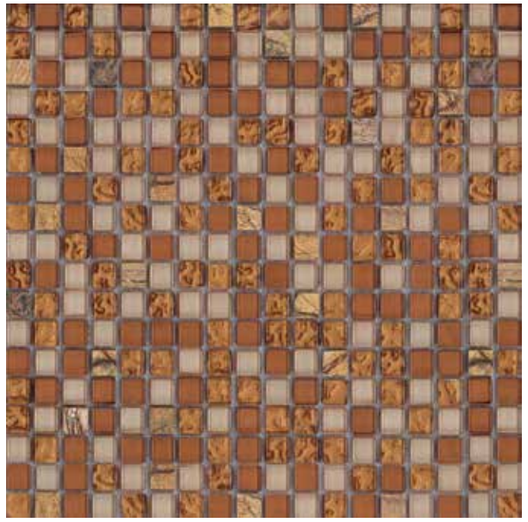
cod. H05

formato / size	15x15 mm (1/2''x1/2'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

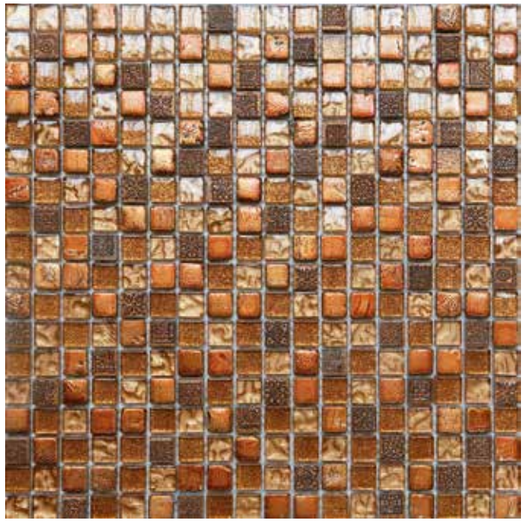


Bronzoluce



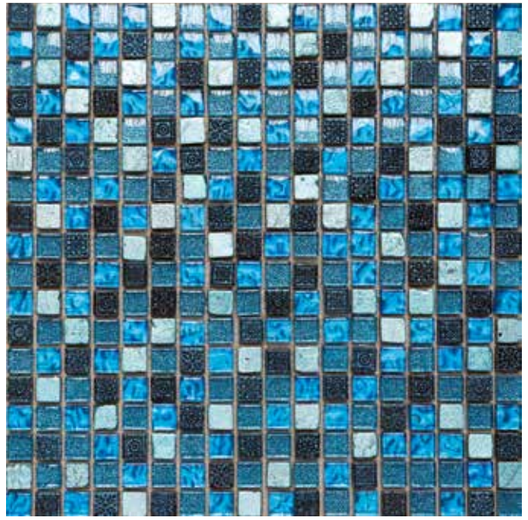
NS GL *cod. H05*

Ambraglit



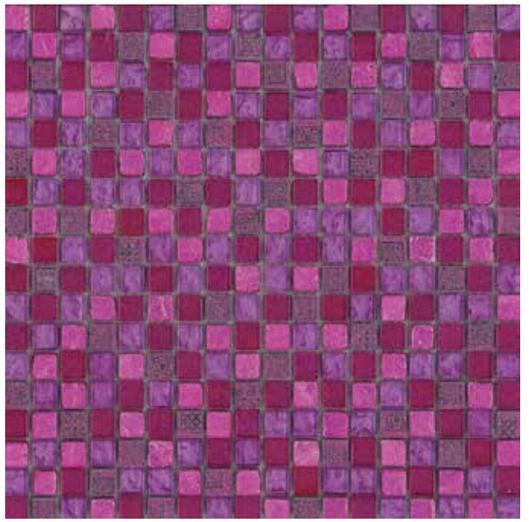
SM GL *cod. H05*

Marinaglit



SM GL *cod. H05*

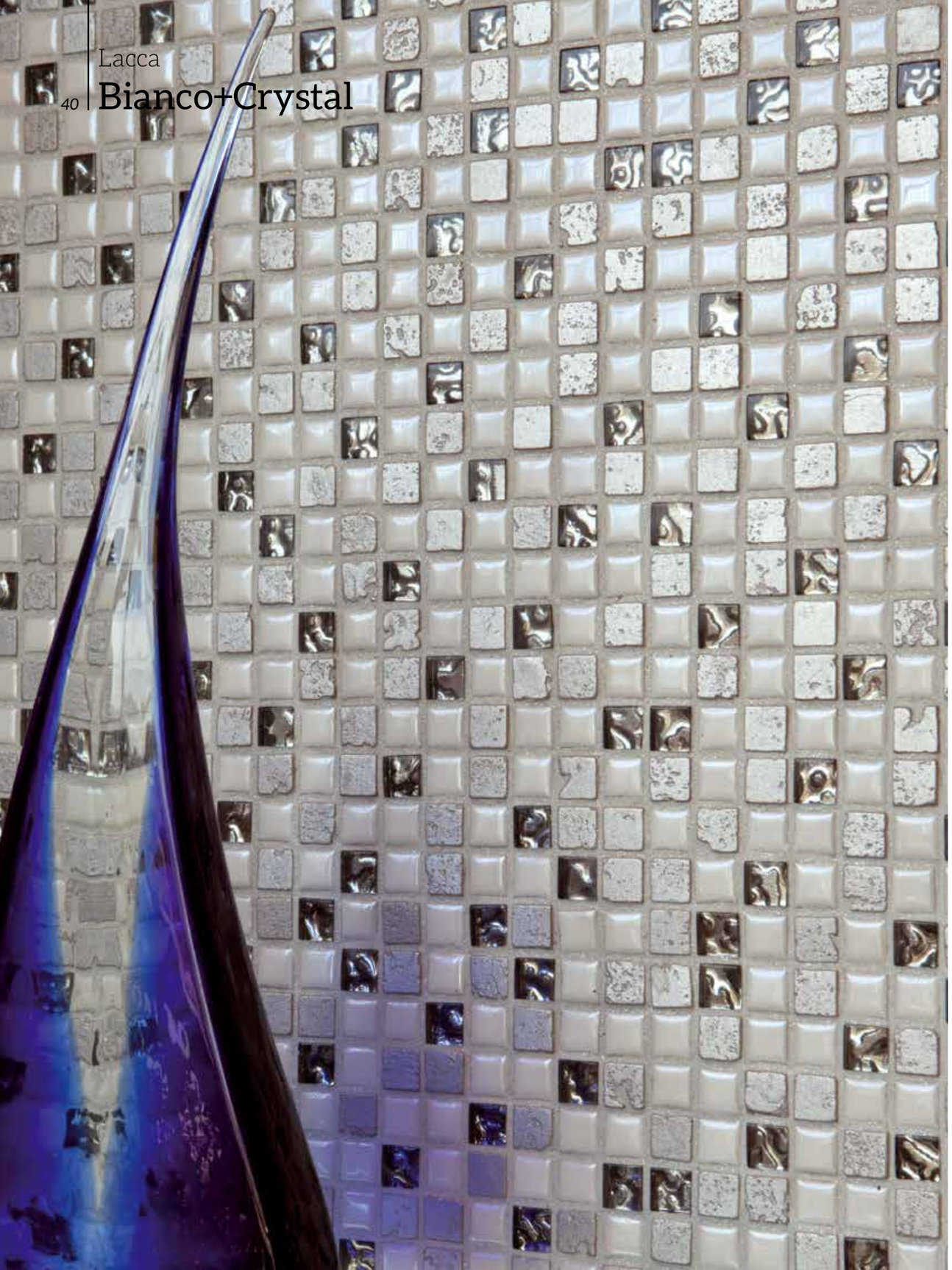
Fucsiaglit



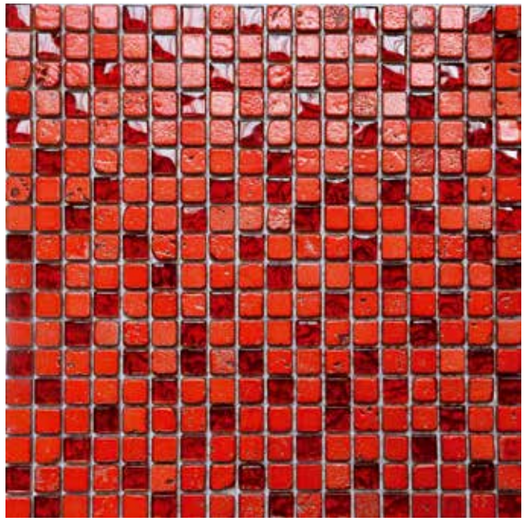
SM GL *cod. H05*

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



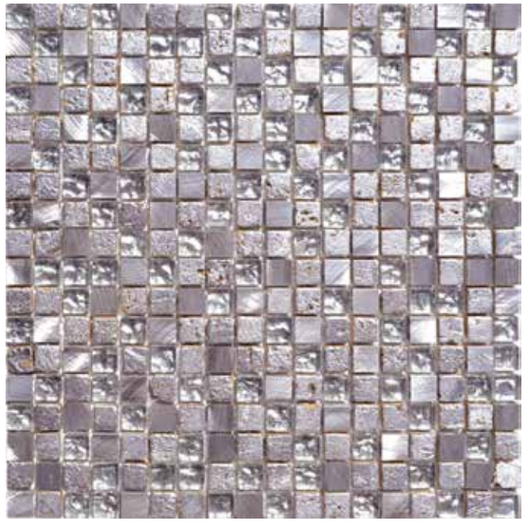
Rosso Crystal



SM GL

cod. H05

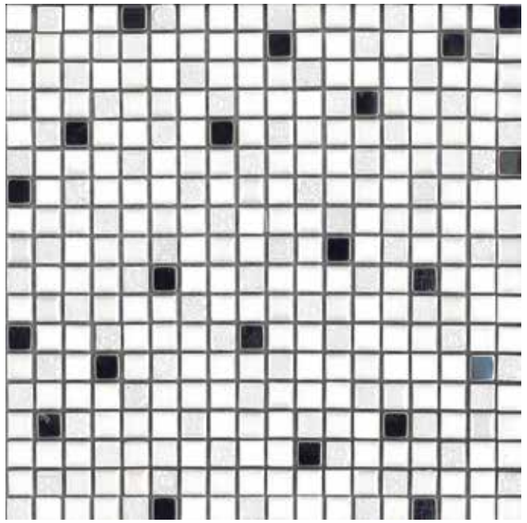
Argento Crystal



SM GL AL

cod. H05

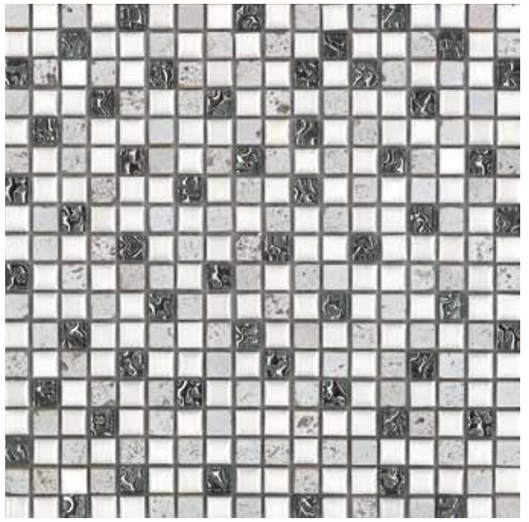
Bianco Metal



GB ST

cod. H05

Bianco+crystal



SM GL GB

cod. H05

formato / size	15x15 mm (1/2''x1/2'')
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





Argento Ardesia



SM GB *cod. H05*

Grigio Ardesia



SM GB *cod. H05*

Brown Ardesia



SM GB *cod. H05*

Beige Ardesia



SM GB *cod. H05*

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Greyin

cod. H06



formato / size	23x23 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,90 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	48,60
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	895 kg



Sea Foam

cod. H06



formato / size	23x23 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,90 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	48,60
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	895 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Grey Tex

cod. H05



formato / size	23x23 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	990 kg

SM GB

Patchwork

cod. H05



formato / size	23x23 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	990 kg

SM NS GL

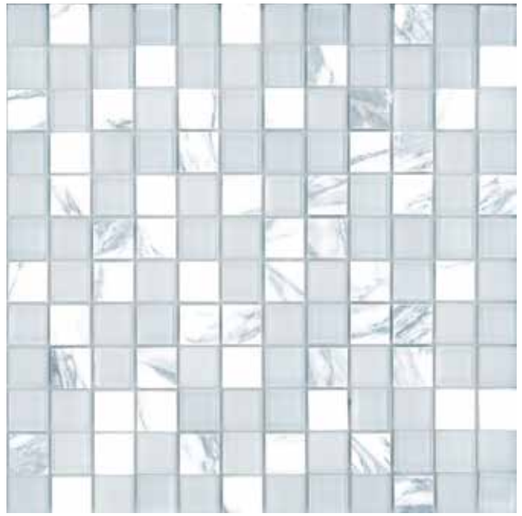
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Lacca Rossa



Lacca 23

Marmobianco + crystal



GL NS

cod. H05

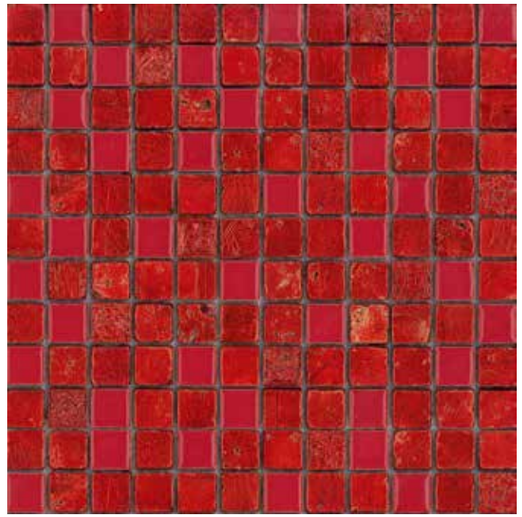
Neroluce 23



GL NS

cod. H05

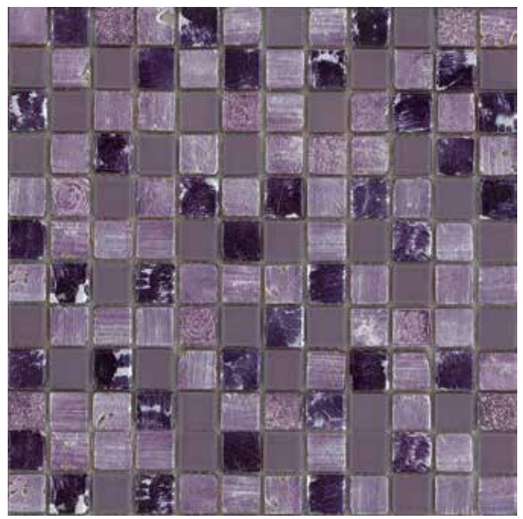
Rossa



SM GB

cod. H05

Lilla

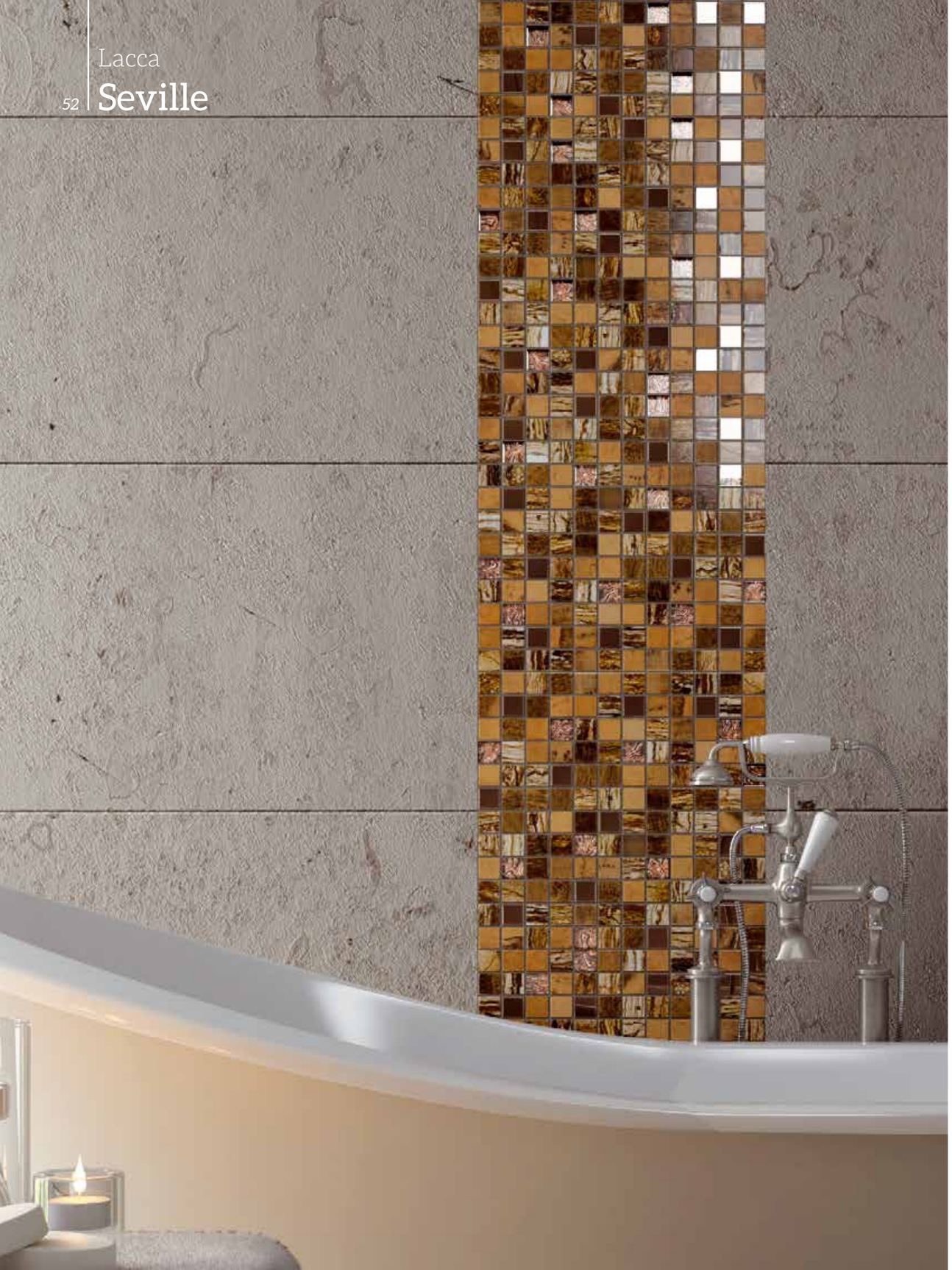


SM GB

cod. H05

formato / size	23x23 mm (1"x1")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	18,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	990 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Orange Fantasy

cod. H05



formato / size	23x23 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	990 kg

SM GB

Seville

cod. H05



formato / size	23x23 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,93 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	50,22
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	920 kg

GL NS CP

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE LACCA

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I prodotti della serie LACCA sono generalmente realizzati miscelando tessere eterogenee, e in particolare tessere realizzate con l'applicazione di sottilissime lamine metalliche argentate o dorate e successivamente protette con speciali lacche colorate. Questi prodotti sono per loro natura concepiti ad esclusivo **uso interno e non possono essere impiegati a pavimento, tranne dove espressamente indicato;** è da escludere pertanto l'utilizzo per piscine, saune, bagni turchi etc. Si evidenzia inoltre che data la modalità di produzione, esclusivamente artigianale, le differenze di tonalità, riscontrabili anche nella stessa partita sono da considerarsi caratteristica del prodotto.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: a fila di tessere intere, tagliando la rete con un taglierino o una forbice, oppure tagliando le tessere, dopo averle opportunamente bloccate, utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, la rottura delle tessere.

INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo è possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.

STUCCATURA: al fine di evitare in fase di stuccatura il danneggiamento delle tessere in pietra naturale, in particolare quelle argentate o dorate, **raccomandiamo di utilizzare un sigillante epossidico** nel seguente modo: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, dopo la stuccatura, con una spugna umida, rimuovere dal mosaico l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe, lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, **escludendo tassativamente l'uso di acidi o strumenti e prodotti abrasivi**, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante, eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo del pulitore specifico; per eventuali altri lavori di finitura si sconsiglia l'utilizzo di qualsiasi tipo di **nastro adesivo**.

MANUTENZIONE

Per la manutenzione ordinaria usare semplicemente una spugna morbida imbevuta di acqua e sapone neutro, **non usare prodotti acidi o strumenti e prodotti abrasivi, vapore o getti d'acqua ad alta pressione.**

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR LACCA COLLECTION

PRODUCT FEATURES

LACCA mosaics are weaved by mixing various products, particularly creations and realizations with silver or gold metal leaf application protected with a colored lacquer. These products are conceived **exclusively for indoor use except where expressly indicated and cannot be used for floor application**, swimming pools, saunas, and Turkish baths. It is to be noted that given the type of artisanal product, exclusively handmade, differences in shades, can also be found in the same batch into consideration the characteristic of this product.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: to cut an entire row of mosaics, simply use a sharp utility knife or scissors and cut the mesh. To cut a single piece use an appropriate diamond blade cutter, bracing the mosaic securely, and adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.

INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.

GROUTING: to avoid damaging the natural stone tiles, especially the ones silver and golden glazed, **we recommend to use an epoxy grout.** Apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. **Excluding strictly the use of acids or tools and abrasive products**. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner; for any other finishing work is not recommended to use any kind of **tape.**

MAINTENANCE

For regular maintenance simply use a soft sponge soaked with water and mild soap, **do not use acids or tools and abrasive product, steam or high pressure water jets.**

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE LACCA

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série LACCA sont généralement réalisés en mélangeant des tesselles hétérogènes et, en particulier, des tesselles réalisées avec l'application de feuilles métalliques argentées ou dorées très fines et successivement protégées avec des laques spéciales colorées. Pour ces caractéristiques, ces produits sont conçus **exclusivement pour utilisation à l'intérieur et ils ne peuvent pas être utilisés pour le sol , sauf indication contraire**. Ces produits ne peuvent pas être utilisés pour les piscines, les saunas, les bains turcs, etc.. Puisqu'il s'agit d'un produit exclusivement artisanal, les différences de nuance qui sont des caractéristiques du produit.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: au fil des tesselles entières, couper la trame avec un cutter ou un ciseau, ou bien couper les tesselles, après les avoir bloquées, en utilisant une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, la rupture des tesselles.

POSE: etendre la colle sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: afin d'éviter que pendant le masticage les tesselles en pierre naturelle s'abîment, en particulier celles argentées ou dorées, **nous conseillons d'utiliser un mastic epoxy** de la manière suivante: étaler le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal. Après le masticage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excès de mastic présent sur la mosaïque en agissant dans le sens diagonal sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic du joint en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit. Nettoyer plusieurs fois l'excès de mastic à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau, en **évitant impérativement l'utilisation de produits acides ou de matériels et produits abrasifs**, jusqu'à enlever complètement l'excès de mastic. Pour enlever d'éventuelles tâches, utilisez des agents nettoyants spécifiques. N'utilisez jamais de **rubans adhésifs** pour d'éventuels travaux de finitions.

ENTRETIEN

Pour le nettoyage quotidien, utilisez simplement une éponge imprégnée d'eau et de savon neutre. **Eviter impérativement d'utiliser des produits acides ou des matériels et des produits abrasifs et des nettoyeurs haute pression.**

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE LACCA

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Produkte der Serie LACCA werden im allgemeinen durch das Mischen von heterogenen Mosaiksteinen realisiert; insbesondere handelt es sich hier um Mosaiksteine, welche eine Applikation von feinsten silbernen oder goldenen Metalfolien haben, welche anschließend mit speziellen farbigen Lacken geschützt werden. Diese Produkte sind von Natur aus **nur für den internen Gebrauch bestimmt und können nicht für Fußböden verwendet werden, sofern nicht ausdrücklich anders angegeben; die Verwendung für Schwimmbecken, Saunen, Dampfbäder usw. ist ebenso auszuschließen**. Es wird darauf hingewiesen, daß angesichts des Produktionsmodus, ausschließlich handgefertigt, Unterschiede in der Farbe (auch in der gleichen Partie) eine normale Produkteigenschaft darstellen.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Schnitt einzelner, ganzer Reihen, Netz mit Cutter oder Schere schneiden. Nach angemessener Fixierung können auch die Mosaikteile mit Hilfe eines geeigneten Winkelschleifers mit Scheibe für Keramik oder Metall geschnitten werden; dabei die Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um das Risiko von Brüchen zu vermeiden.

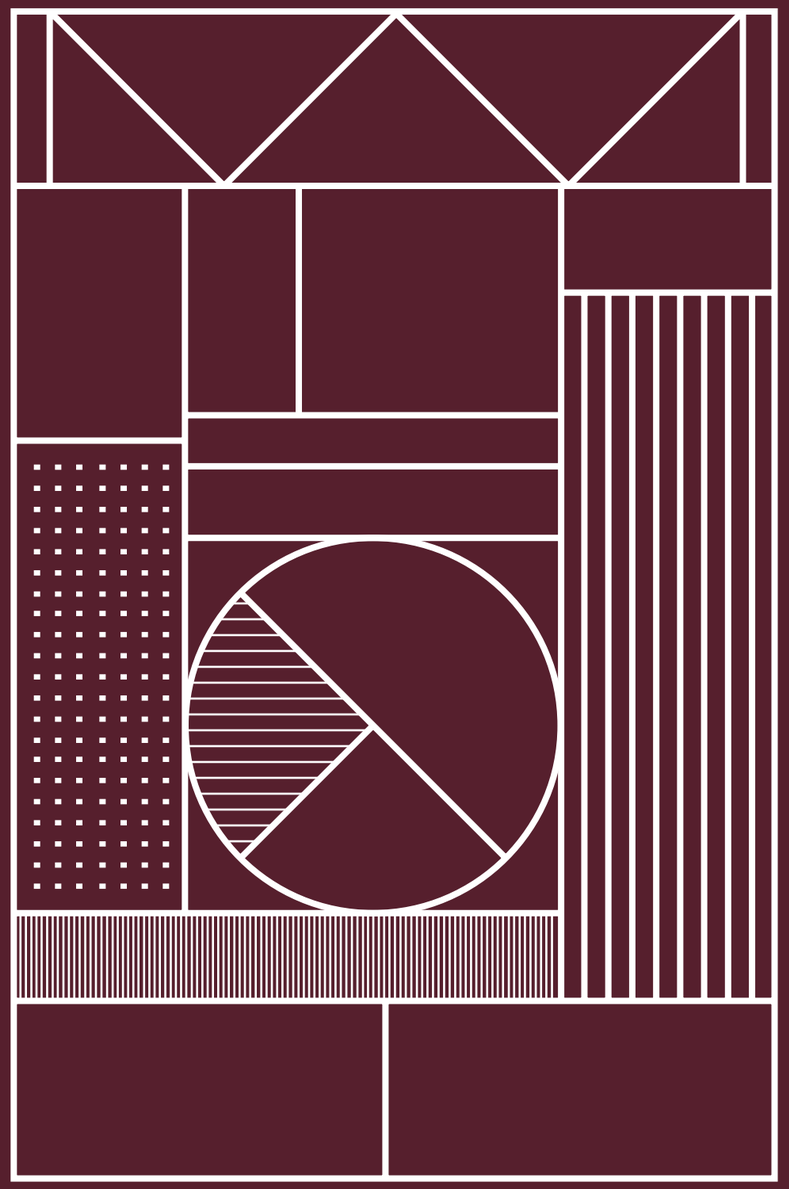
KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines **3,5 mm Metall-Zahnspachtels** auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleine Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: Zur Vermeidung von Beschädigungen des Natursteinmosaiks, insbesondere der vergoldeten und versilberten Mosaiksteine, empfehlen wir, **nur Epoxidharz Fugenmasse zu verwenden**. Dafür wie folgt vorgehen: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikal und horizontal auftragen; überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen, dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm flach halten, um zu vermeiden, Fugenmasse aus den Fugen zu entfernen. Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen; Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen, **die Verwendung von Säuren oder Schleifprodukten, ist absolut zu vermeiden**, evtl. hartnäckige Rückstände können mit einem spezifischen Reiniger entfernt werden; der Gebrauch von **Klebeband** ist absolut zu vermeiden.

PFLEGE

Für die alltägliche Pflege, weichen Schwamm in Wasser und milder Seife getränkt verwenden, **keine säurehaltige oder scheuernde Produkte verwenden, Dampf und Hochdruckwasserstrahlen vermeiden.**

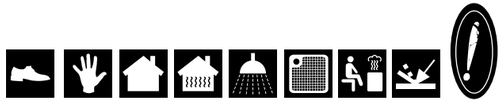
MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.



PIET RARREDA

Cordolo Cream

Pietrarreda specials



Cordolo Cream



NS

cod. H06

Cordolo Dove



NS

cod. H06

Cordolo Choco



NS

cod. H06

Cordolo Shadow



NS

cod. H06

formato / size	multiformato				
spessore - thickness	10 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,71 m²	**mq/plt - sqm/plt**	38,34
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	8	**peso/mq - weight/sqm**	26,0 kg
foglio - sheet	300x295 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.010 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Lesena Cream



NS

cod. H06

Lesena Dove



NS

cod. H06

Lesena Choco



NS

cod. H06

Lesena Shadow



NS

cod. H06

formato / size	20x48 mm (3/4"x2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	53,46
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Rivellino Cream



NS

cod. H06

Rivellino Dove



NS

cod. H06

Rivellino Choco



NS

cod. H06

Rivellino Shadow



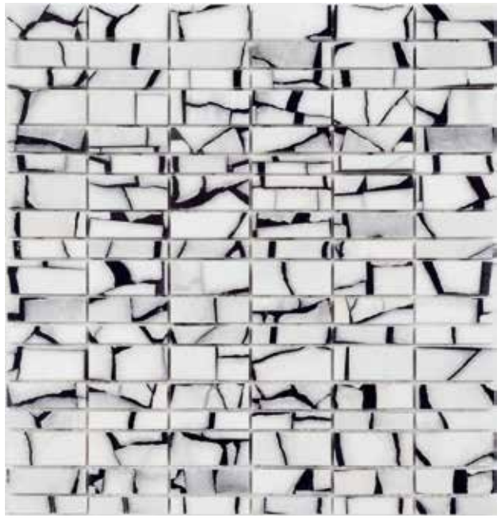
NS

cod. H06

formato / size	24x102 mm (1''x24'')
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	304x226 mm
mq/scatola - mq/box	0,75 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	40,50
peso/mq - weight/sqm	16,65 kg
peso/plt - weight/plt	700 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

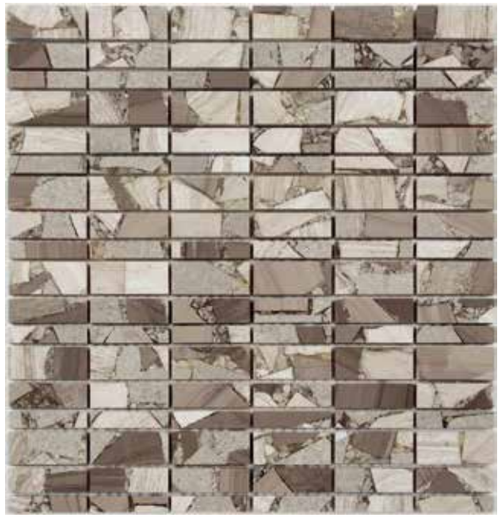
Fragments Stracciatella



NS

cod. H07

Fragments Cappuccino



NS

cod. H07

Fragments Moro



NS

cod. H07

formato / size	10/15/20x48 mm (1”/1/2”/3/4”x2”)				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,91 m²	**mq/plt - sqm/plt**	49,14
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	16,90 kg
foglio - sheet	298x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	850 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Marble Hexa

cod. H013



formato / size	48x48 mm (2"x2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	298x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,91 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	49,14
peso/mq - weight/sqm	25,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.250 kg



Marble Fan

cod. H06



formato / size	77x67 mm
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	235x285 mm
mq/scatola - mq/box	0,67 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	36,18
peso/mq - weight/sqm	25,0 kg
peso/plt - weight/plt	930 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Marble Twist

cod. H05



formato / size	10x10/24x48 mm
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,93 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	50,22
peso/mq - weight/sqm	25,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.280 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Quadro 5 Rosantico

Pietrarreda specials

Quadro 5 Rosantico



NS

cod. H08

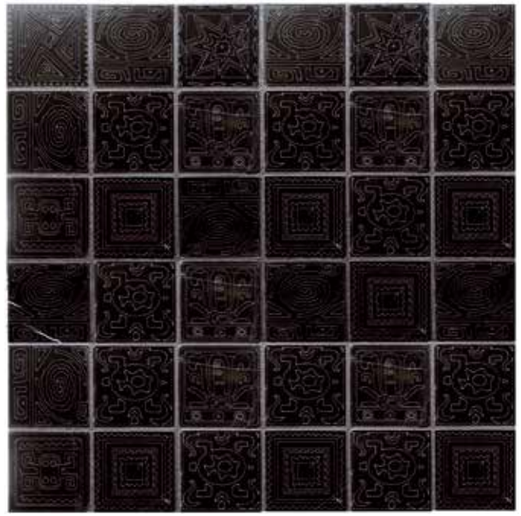
Quadro 5 Crema



NS

cod. H08

Quadro 5 Graffitonero



NS

cod. H08

formato / size	48x48 mm (2"x2")				
spessore - thickness	10 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	48,60
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	9	**peso/mq - weight/sqm**	27,0 kg
foglio - sheet	315x315 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.320 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Treccia Pietracrema

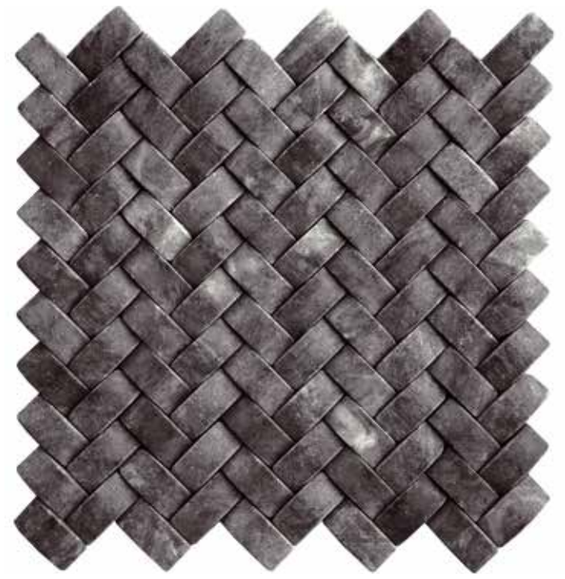
cod. H07



formato / size	20x40 mm (3/4"x1/2")
spessore - thickness	12 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	283x283 mm
mq/scatola - mq/box	0,80 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	43,20
peso/mq - weight/sqm	20,0 kg
peso/plt - weight/plt	880 kg

Treccia Pietranera

cod. H07



formato / size	20x40 mm (3/4"x1/2")
spessore - thickness	12 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	283x283 mm
mq/scatola - mq/box	0,80 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	43,20
peso/mq - weight/sqm	20,0 kg
peso/plt - weight/plt	880 kg

Tondo Mix Crema

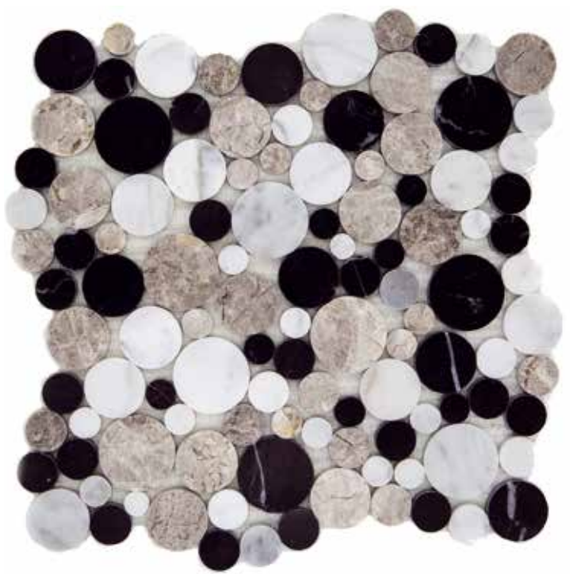
cod. H07



formato / size	multisize
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	multisize
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	1,02 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	55,08
peso/mq - weight/sqm	16,5 kg
peso/plt - weight/plt	920 kg

Tondo Mix Grigio

cod. H07



formato / size	multisize
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	multisize
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	1,02 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	55,08
peso/mq - weight/sqm	16,5 kg
peso/plt - weight/plt	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Greystone 3D mix

cod. H04



formato / size	multisize
spessore - thickness	7-14 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	240x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,50 m²
pz/scatola - pcs/box	7
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	27,00
peso/mq - weight/sqm	26,0 kg
peso/plt - weight/plt	720 kg



Alto 20 Biancogrigio

cod. H05



formato / size	multisize
spessore - thickness	7-12 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,54 m²
pz/scatola - pcs/box	6
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	29,16
peso/mq - weight/sqm	27,5 kg
peso/plt - weight/plt	810 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Alto Mondrian

cod. H05



formato / size	multisize
spessore - thickness	8-10-15 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,45 m^2
pz/scatola - pcs/box	5
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	24,30
peso/mq - weight/sqm	28,0 kg
peso/plt - weight/plt	685 kg



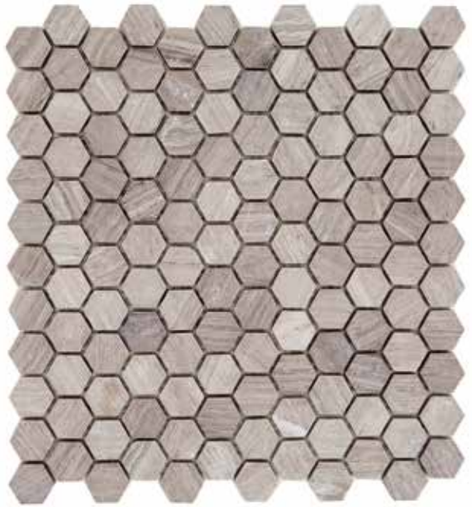
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Esagono Emperador



Pietrarreda specials

Esagono 25 Tortoragrigio



NS

cod. H013

Esagono 25 Emperador



NS

cod. H013

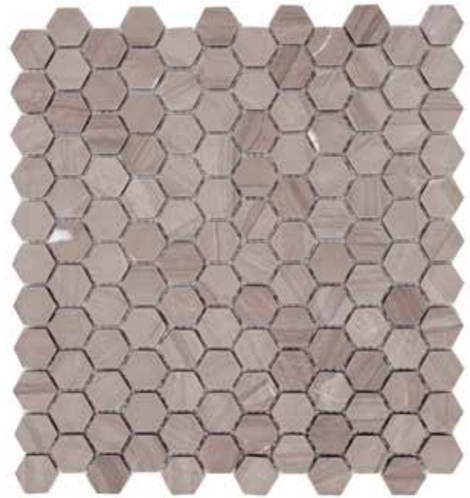
Esagono 25 Tortoragrigio decoro



NS

cod. H08

Esagono 25 Pietrabruna



NS

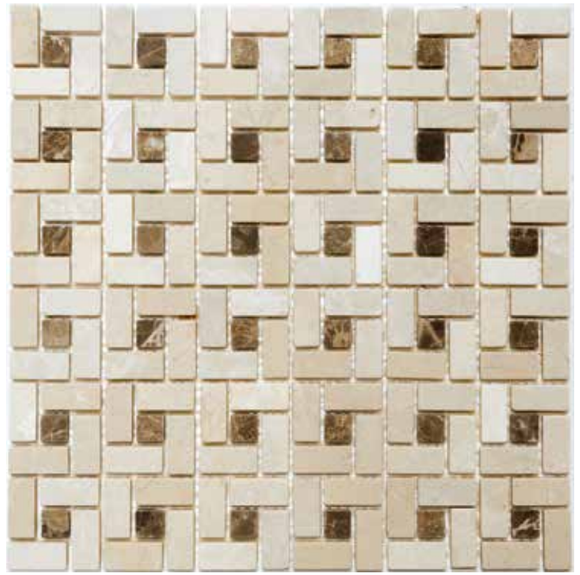
cod. H013

formato / size	25x29 mm (1”x1 1/4”)				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,75 m²	**mq/plt - sqm/plt**	40,50
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	9	**peso/mq - weight/sqm**	16,5 kg
foglio - sheet	280x297 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	690 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Nest Beige

cod. H04



formato / size	15x15-15x30 mm
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,93 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	50,22
peso/mq - weight/sqm	15,0 kg
peso/plt - weight/plt	775 kg



Nest Grigio

cod. H04



formato / size	5x15-15x30 mm
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,93 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	50,22
peso/mq - weight/sqm	15,0 kg
peso/plt - weight/plt	775 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Pergamena

cod. H06



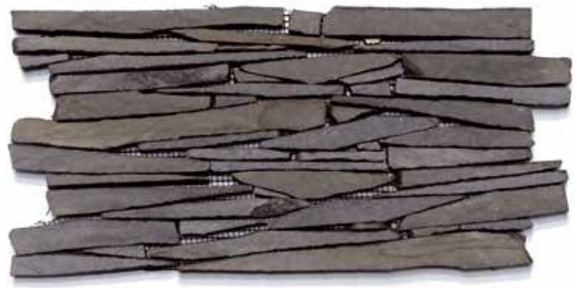
formato / size	22x22/22x10 mm
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,90 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72
mq/plt - sqm/plt	64,80
peso/mq - weight/sqm	14,5 kg
peso/plt - weight/plt	950 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Laminastone Pietranera

cod. H02

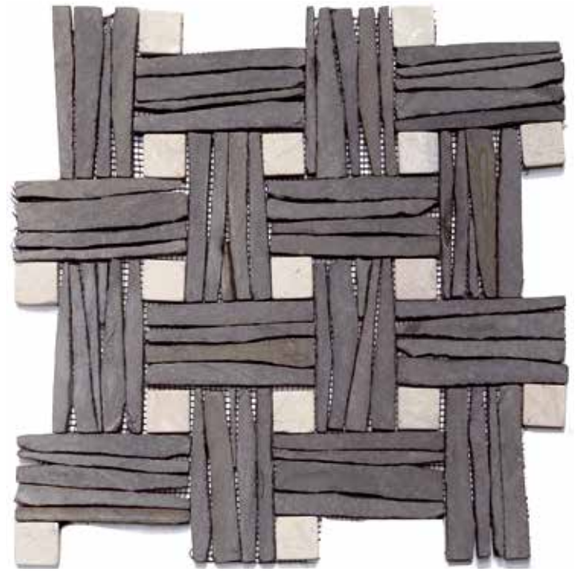


formato / size	incertum
spessore - thickness	10 mm
giunto - joint	multisize
foglio - sheet	150x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	22
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.000 kg



Corba Biancanera

cod. H02



formato / size	incertum
spessore - thickness	10 mm
giunto - joint	multisize
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.000 kg



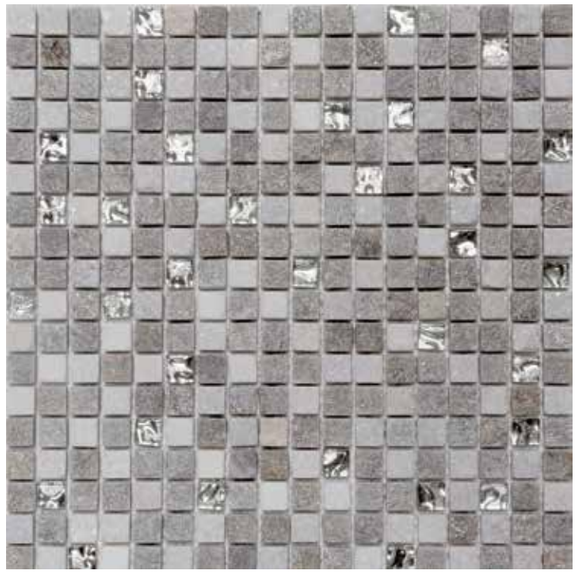
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Luserna Cipria

Pietrarreda mosaico 15

Luserna Crystal 15x15

cod. H05

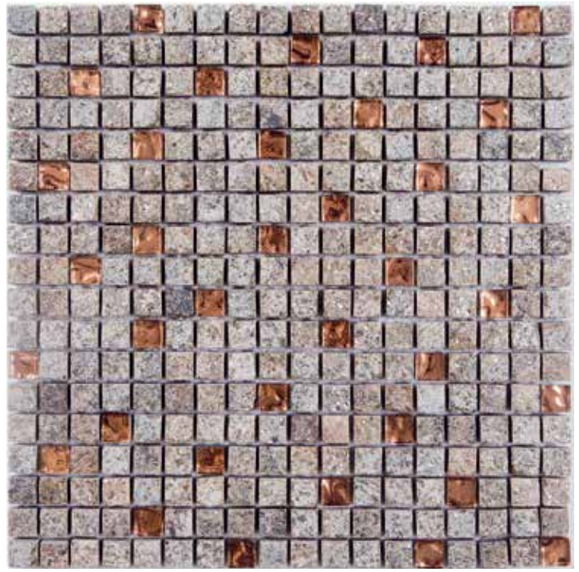


formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	880 kg

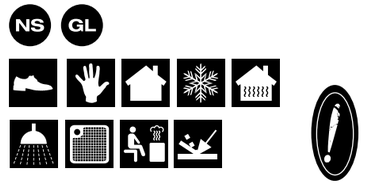


Luserna Cipria 15x15

cod. H05



formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	880 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

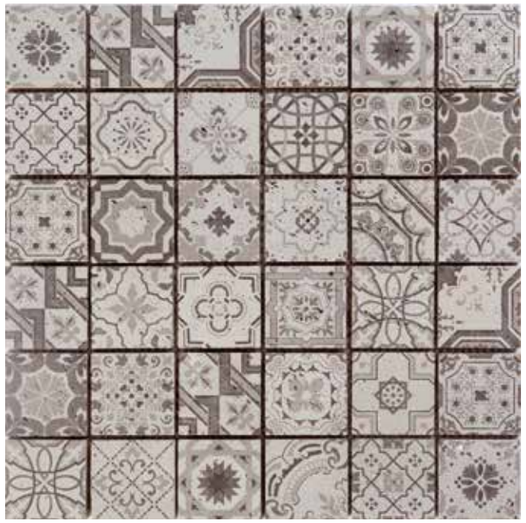
Capri



GB

cod. H06

Tivoli



GB

cod. H06

Capalbio



GB

cod. H06

formato / size	48x48 mm (2''x2'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,45 m²	**mq/plt - sqm/plt**	48,60
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	5	**peso/mq - weight/sqm**	20,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	990 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Multicolor Mini 13x13

cod. H05



formato / size	13x13 mm (1/2"x1/2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,90 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	48,60
peso/mq - weight/sqm	15,0 kg
peso/plt - weight/plt	780 kg

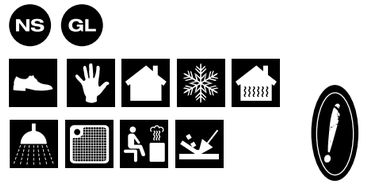


Robistone Crystal 23x23

cod. H05



formato / size	23x23 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	16,0 kg
peso/plt - weight/plt	880 kg

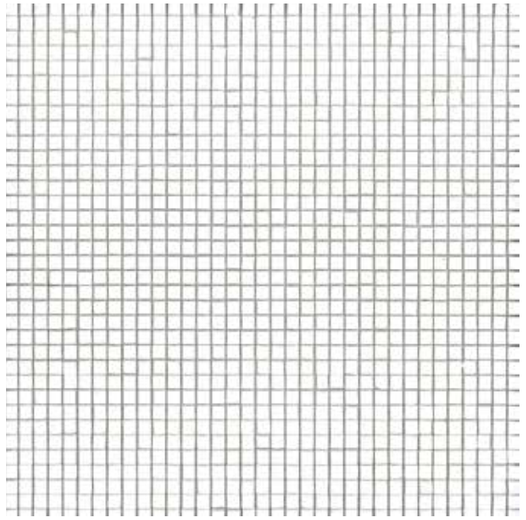


montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





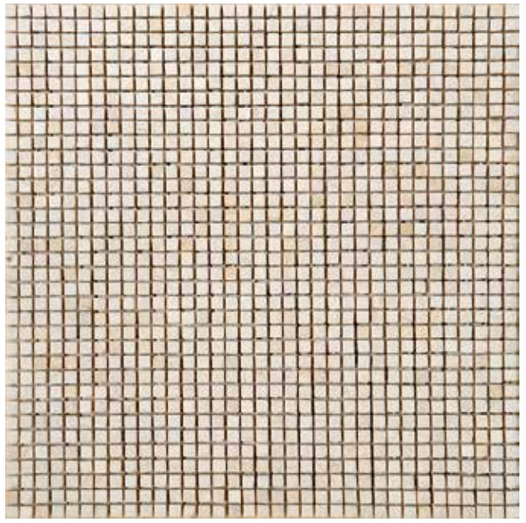
Quarzoneve 7



NS

cod. H06

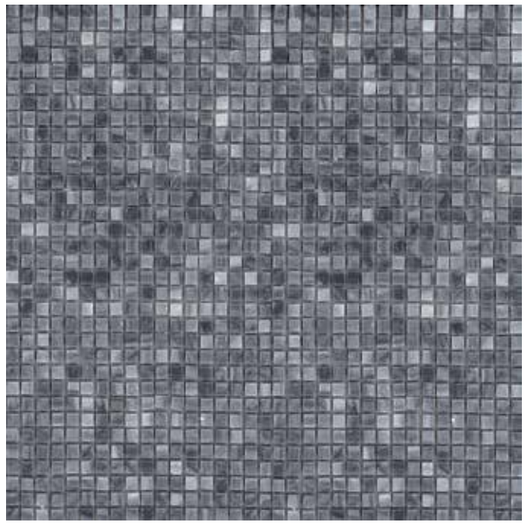
Pietracrema 7



NS

cod. H06

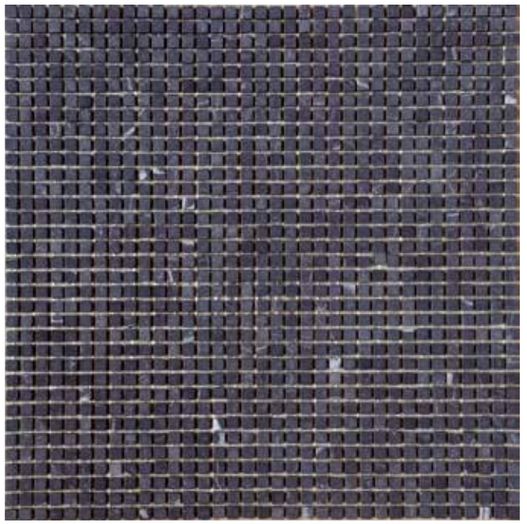
Grigiocenere 7



NS

cod. H06

Pietranera 7



NS

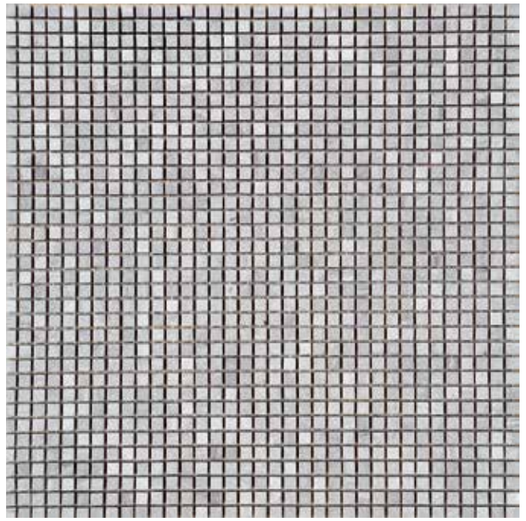
cod. H06

formato / size	7x7 mm (1/4''x1/4'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,86 m²	**mq/plt - sqm/plt**	46,44
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,0 kg
foglio - sheet	293x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	580 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Grigiotortora 7



NS

cod. H06

Pietramora 7



NS

cod. H06

formato / size	7x7 mm (1/4''x1/4'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,86 m²	**mq/plt - sqm/plt**	46,44
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,0 kg
foglio - sheet	293x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	580 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Miscela Crema 7



NS

cod. H06

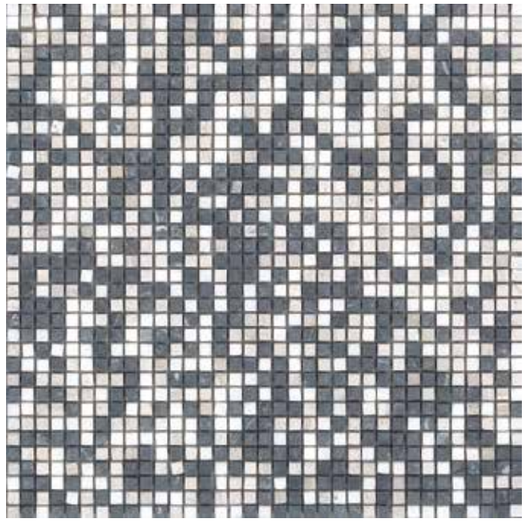
Miscela Grigio Avio 7



NS

cod. H06

Miscela Tortora 7



NS

cod. H06

formato / size	7x7 mm (1/4''x1/4'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,86 m²	**mq/plt - sqm/plt**	46,44
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,0 kg
foglio - sheet	293x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	580 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

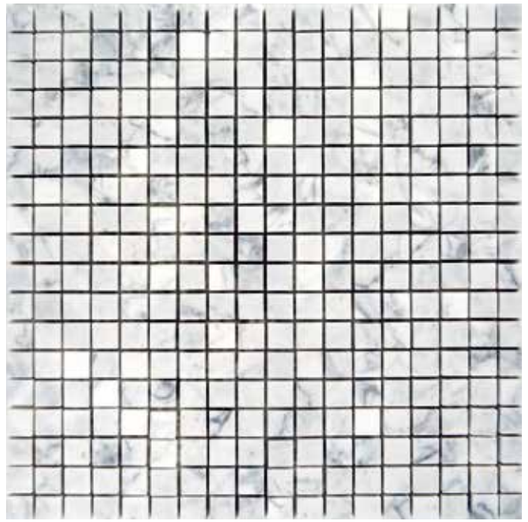
Pietrarreda

Miscela Crema 7

Q house | arch. Elena Vacca | ph. Paolo Fusco



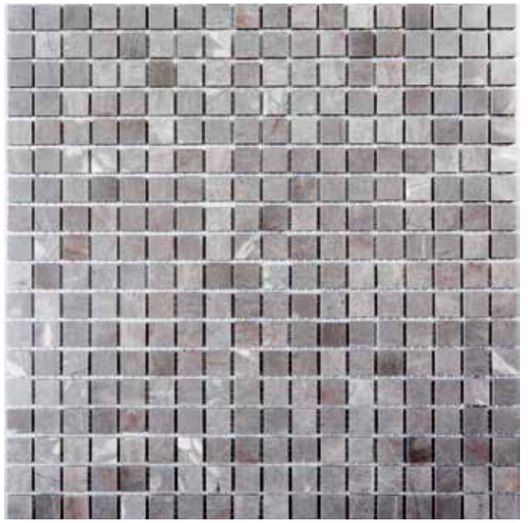
Marmobianco



NS

cod. H04

Marmocenere



NS

cod. H04

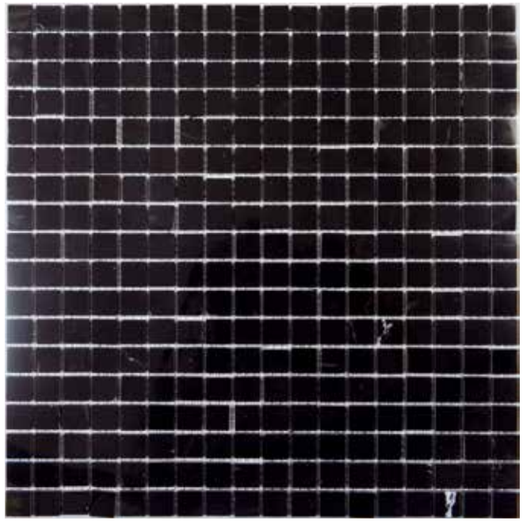
Marmocaffè



NS

cod. H04

Marmonero

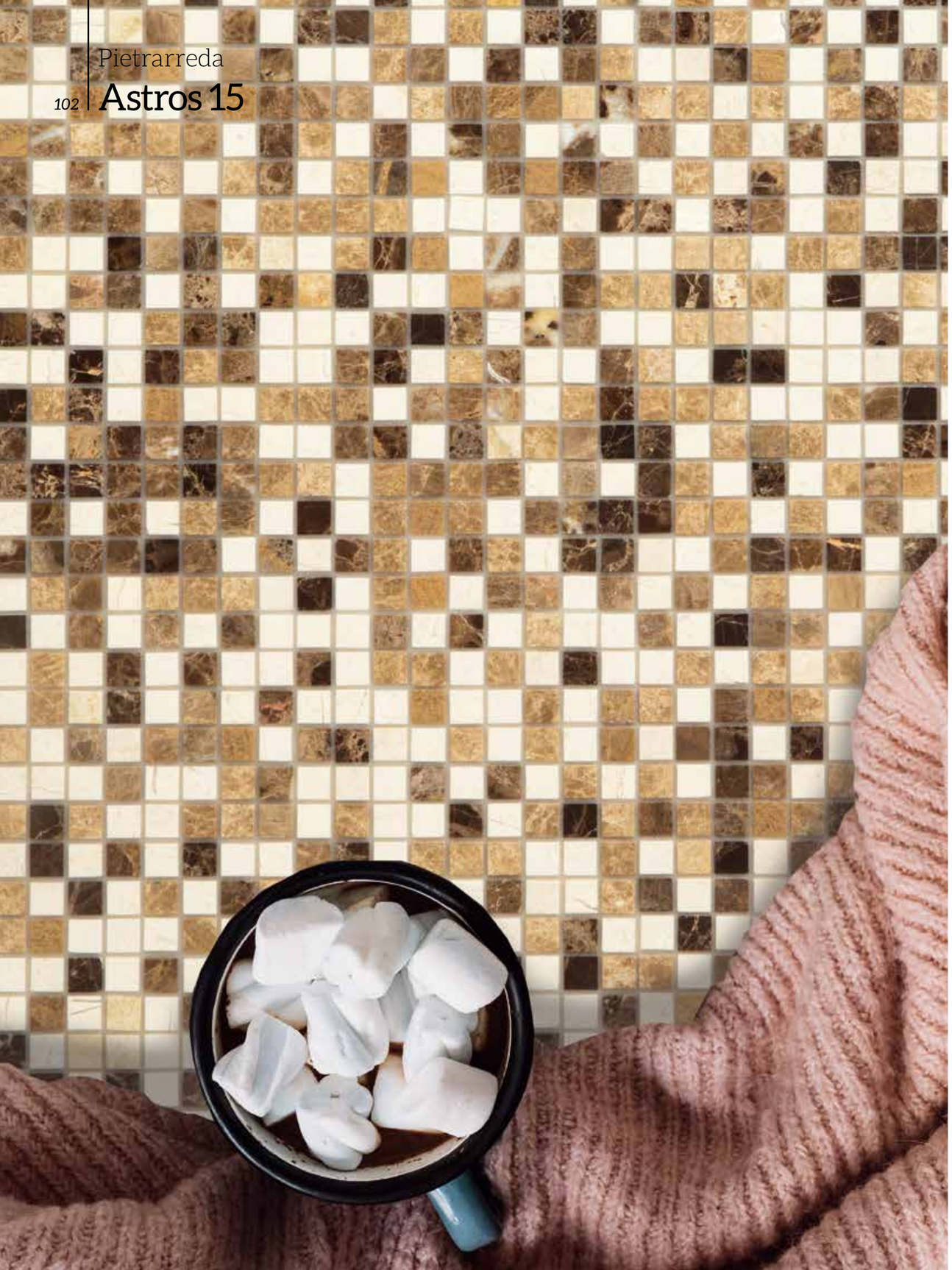


NS

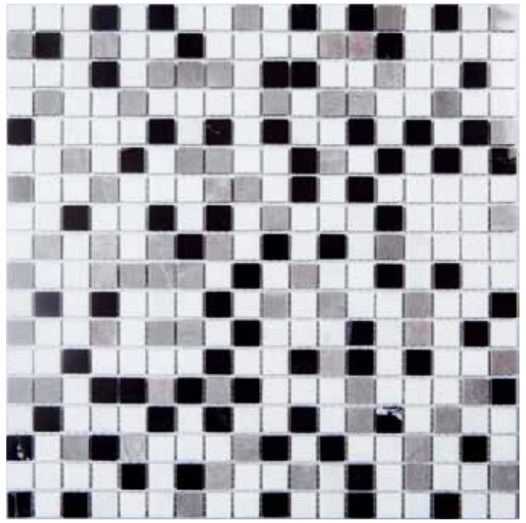
cod. H04

formato / size	15x15 mm (1/2''x1/2'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	48,60
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	17,2 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	855 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Elos



NS

cod. H04

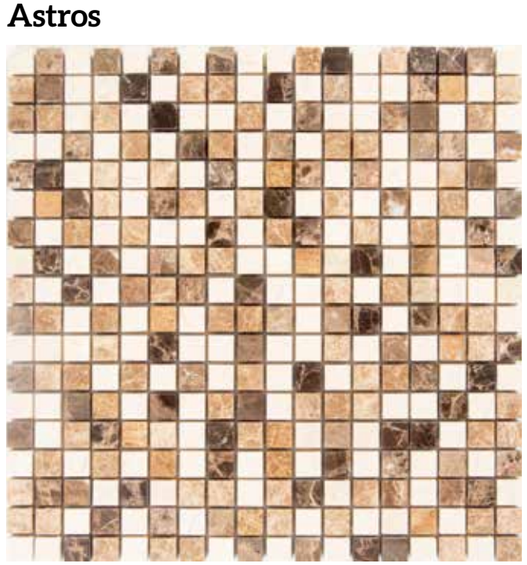
Kosmas



NS

cod. H04

Astros



NS

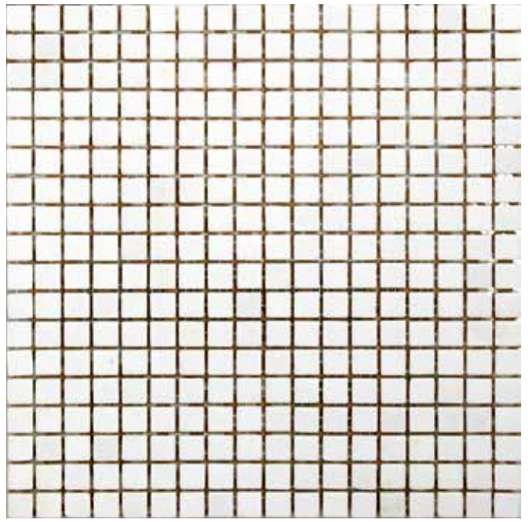
cod. H04

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	48,60
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	17,2 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	855 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

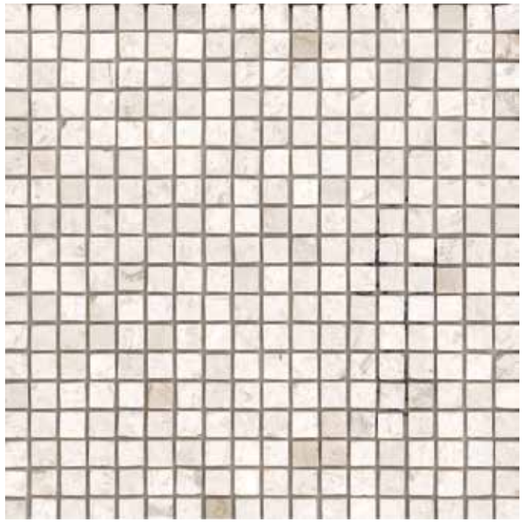


Quarzoneve 15



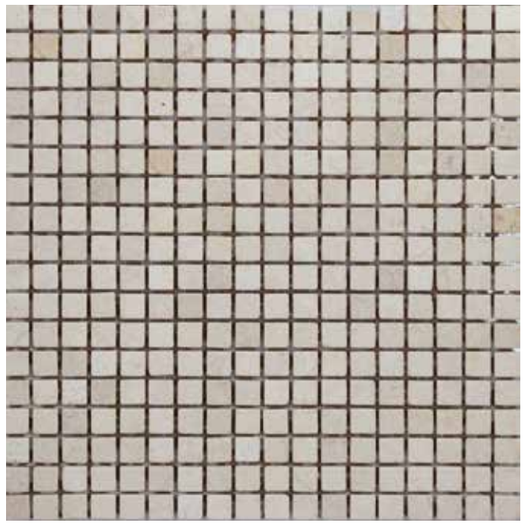
NS *cod. H05*

Pietrachiara 15



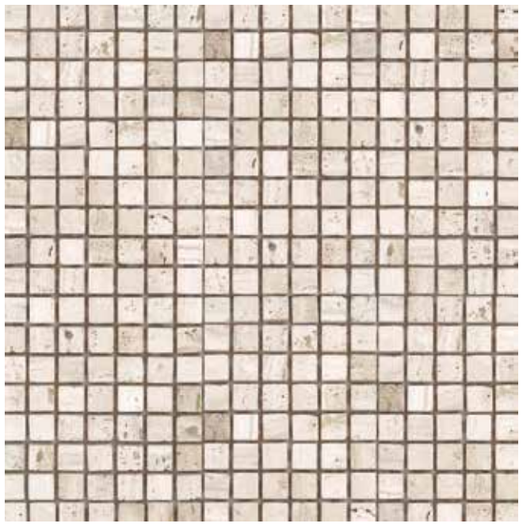
NS *cod. H04*

Pietracrema 15



NS *cod. H04*

Travertino chiaro 15

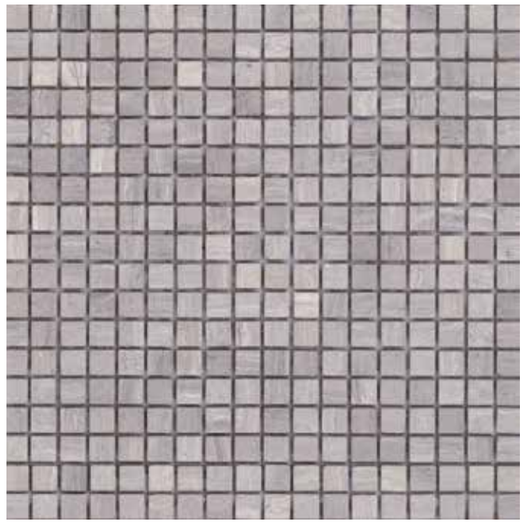


NS *cod. H04*

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,93 m²	**mq/plt - sqm/plt**	50,22
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	13,0 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	670 kg

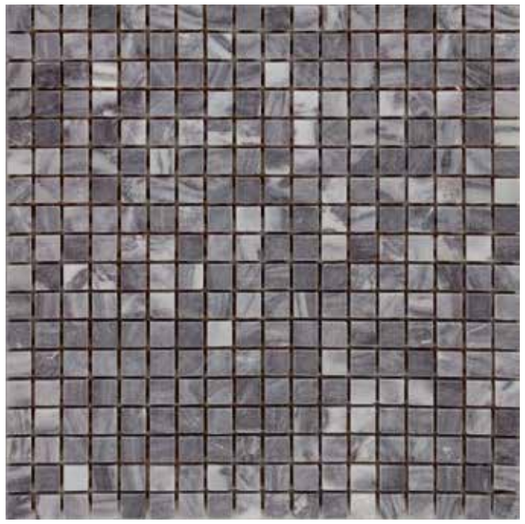
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Grigiotortora 15



NS cod. H04

Grigiocenere 15



NS cod. H04

Fossileocra 15



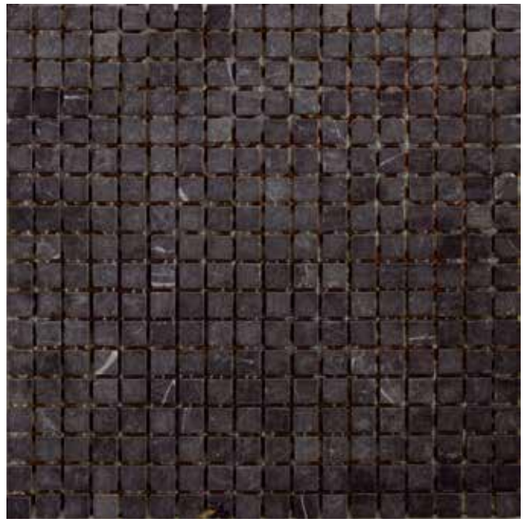
NS cod. H05

Onicemiele 15



NS cod. H05

Pietranera 15



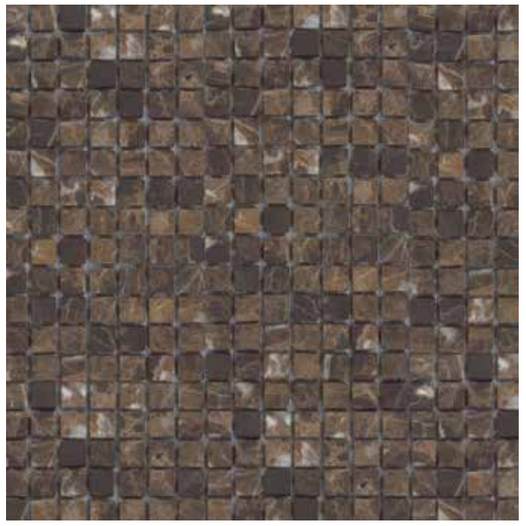
NS cod. H04

Selvafossile 15



NS cod. H05

Pietramora 15



NS cod. H05

Miscela ocragialla 15



NS cod. H04

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,93 m²	**mq/plt - sqm/plt**	50,22
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	13,0 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	670 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,93 m²	**mq/plt - sqm/plt**	50,22
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	13,0 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	670 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Pietrarreda

Miscela Grigia 15



Miscela Grigia 15



NS

cod. H04

Miscela Beige 15



NS

cod. H04

Travertino Fantasy 15



NS

cod. H04

formato / size	15x15 mm (1/2''x1/2'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,93 m²	**mq/plt - sqm/plt**	50,22
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	13,0 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	670 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Pietramora Perla*



NS MP

cod. H07

Travertino Perla*



NS MP

cod. H07

* Miscela con il 25% di tasselli di madreperla per foglio / Blend with 25% mother-of-pearl chips per sheet / Mélange avec 25% de tasselles en nacre par plaque / 25% Perlmutt Mosaiksteinchen pro Blatt

formato / size	15x15 mm (1/2''x1/2'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,47 m²	**mq/plt - sqm/plt**	46,51
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	5	**peso/mq - weight/sqm**	13,0 kg
foglio - sheet	305x305 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	625 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Spessore / *Thickness / Épaisseur / Dicke*

8 mm

Standard
Standard
Standard
Standard

4 mm

Su richiesta
Upon request
Sur demande
Auf Anfrage













Miscela Grigia 25



NS

cod. H04

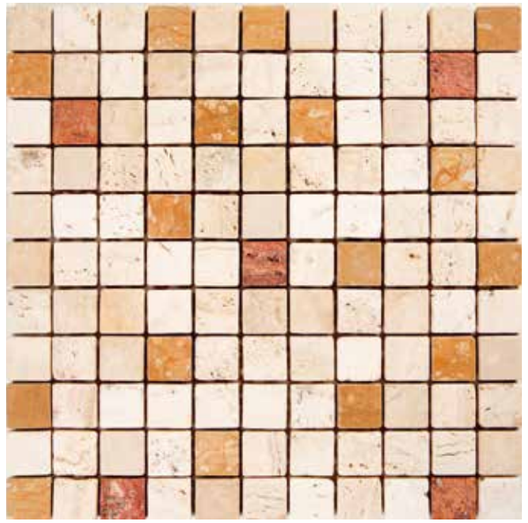
Miscela Beige 25



NS

cod. H04

Travertino Fantasy 25



NS

cod. H04

formato / size	25x25 mm (1"x1")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,94 m²	**mq/plt - sqm/plt**	50,62
giunto - joint	1,6 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	19,40 kg
foglio - sheet	292x292 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Multilistello Ocragriga

cod. H02



formato / size	multisize
spessore - thickness	9/12 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,47 m²
pz/scatola - pcs/box	5
scatole/plt - box/plt	60
mq/plt - sqm/plt	28,20
peso/mq - weight/sqm	24,0 kg
peso/plt - weight/plt	690 kg



Ocragrigia 48x48

cod. H02



formato / size	48x48 mm (2"x2")
spessore - thickness	9/12 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,93 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	50,22
peso/mq - weight/sqm	24,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.220 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Multilistello Ardesianera*

cod. H02



formato / size	multisize
spessore - thickness	9/12 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,47 m²
pz/scatola - pcs/box	5
scatole/plt - box/plt	60
mq/plt - sqm/plt	28,20
peso/mq - weight/sqm	24,0 kg
peso/plt - weight/plt	690 kg



* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

Ardesianera* 48x48

cod. H02



formato / size	48x48 mm (2"x2")
spessore - thickness	9/12 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,93 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	50,22
peso/mq - weight/sqm	24,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.220 kg



* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Quarzo Neve



NS

cod. H00

Ocragrigia



NS

cod. H0

Ardesia Grigia



NS

cod. H0

formato / size	multisize				
spessore - thickness	12-20 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,72 m²	**mq/plt - sqm/plt**	25,92
giunto - joint	0 mm	**pz/scatola - pcs/box**	8	**peso/mq - weight/sqm**	32,0 kg
foglio - sheet	150x600 mm	**scatole/plt - box/plt**	36	**peso/plt - weight/plt**	850 kg

Quarzo Nero



NS

cod. H00

formato / size	multisize				
spessore - thickness	12-20 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,72 m²	**mq/plt - sqm/plt**	25,92
giunto - joint	0 mm	**pz/scatola - pcs/box**	8	**peso/mq - weight/sqm**	32,0 kg
foglio - sheet	150x600 mm	**scatole/plt - box/plt**	36	**peso/plt - weight/plt**	850 kg

Quarzo Avorio



NS

cod. H00

Quarzo Beige



NS

cod. H00

formato / size	multisize				
spessore - thickness	12-20 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,54 m²	**mq/plt - sqm/plt**	19,44
giunto - joint	0 mm	**pz/scatola - pcs/box**	6	**peso/mq - weight/sqm**	32,0 kg
foglio - sheet	150x600 mm	**scatole/plt - box/plt**	36	**peso/plt - weight/plt**	640 kg

Ardesia Multicolor



NS

cod. H

Ardesia Nera*

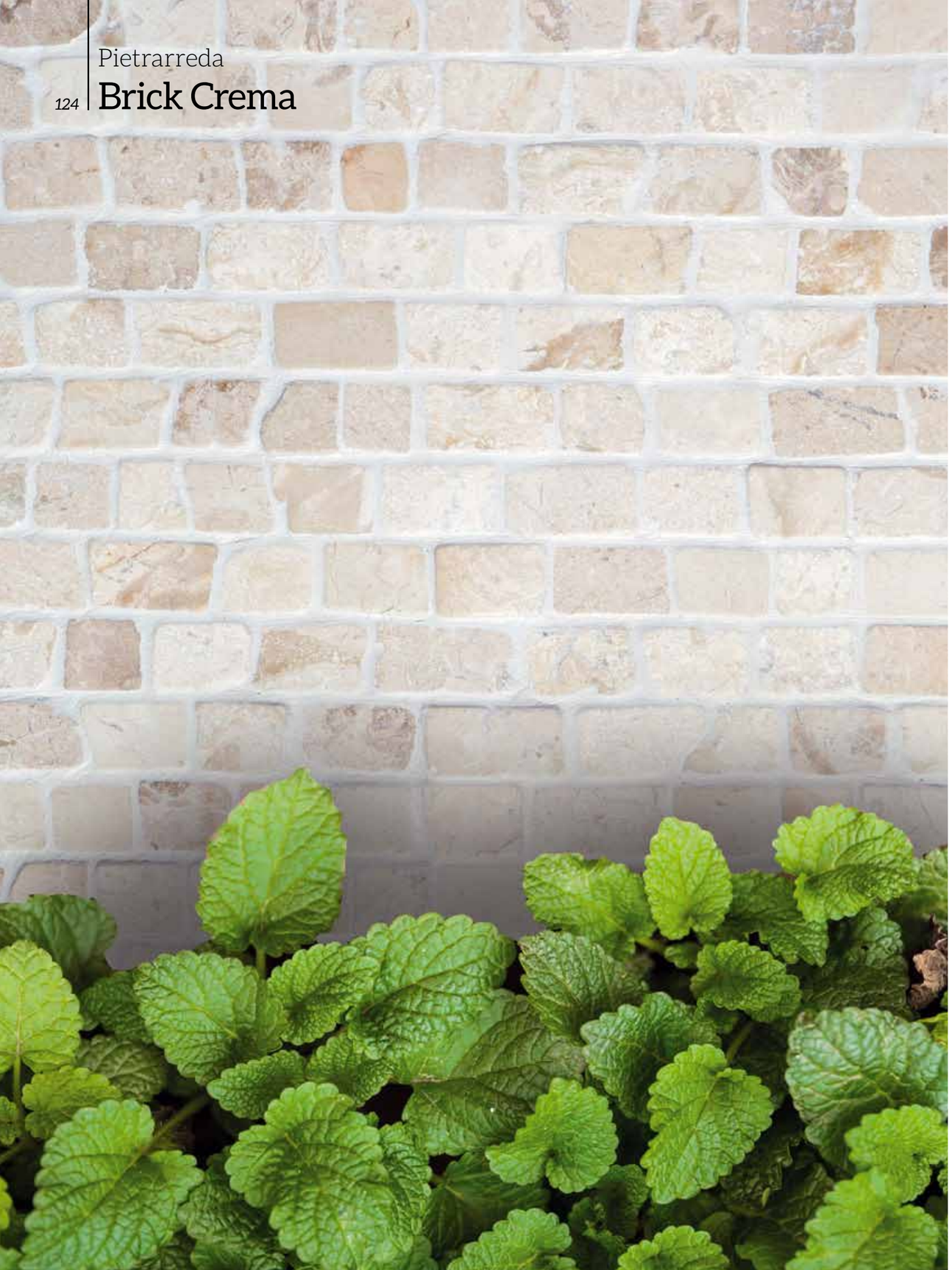


NS

cod. H

* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

formato / size	multisize				
spessore - thickness	8-13 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,42 m²	**mq/plt - sqm/plt**	25,20
giunto - joint	0 mm	**pz/scatola - pcs/box**	12	**peso/mq - weight/sqm**	25,4 kg
foglio - sheet	100x350 mm	**scatole/plt - box/plt**	60	**peso/plt - weight/plt**	660 kg



Brick Crema



NS

cod. H01

Brick Nero



NS

cod. H01

Brick Mix Beige



NS

cod. H01

Brick Mix Grigio



NS

cod. H01

formato / size	incertum				
spessore - thickness	10 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	22,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.260 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Maxisasso Pietrabianca



NS

cod. H01

Maxisasso Pietranera



NS

cod. H01

Maxisasso Pietracrema



NS

cod. H01

formato / size	incertum				
spessore - thickness	12-15 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	45,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	24,50 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	45	**peso/plt - weight/plt**	1.130 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Microsasso Pietrabianca



NS

cod. H02

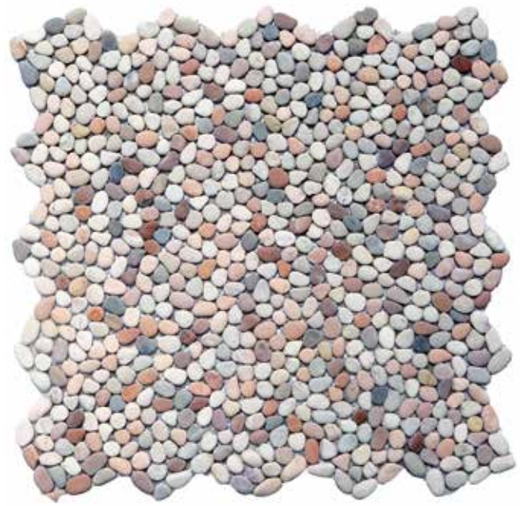
Microsasso Pietranera



NS

cod. H02

Microsasso Grigiorosa



NS

cod. H02

formato / size	incertum				
spessore - thickness	8-10 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	22	**peso/mq - weight/sqm**	10,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	27	**peso/plt - weight/plt**	560 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Ovale Pietrabianca



NS

cod. H01

Ovale Pietranera



NS

cod. H01

Ovale Pietracrema



NS

cod. H01

formato / size	incertum				
spessore - thickness	10 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	22,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.210 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Ciottolo Piatto Grigio



NS

cod. H02

Ciottolo Piatto Nero



NS

cod. H02

Ciottolo Piatto Beige



NS

cod. H02

formato / size	incertum				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	19,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.050 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Palladiana Rossa



NS

cod. H02

formato / size	incertum				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	19,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.050 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Breccia Pietrabianca



NS

cod. H0

Breccia Pietranera



NS

cod. H0

Breccia Pietrabiancanera



NS

cod. H0

formato / size	incertum				
spessore - thickness	10 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	22,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.210 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Quadropiatto Pietrabianca



NS

cod. H02

Quadropiatto Pietranera



NS

cod. H02

Quadropiatto Pietrabiancanera

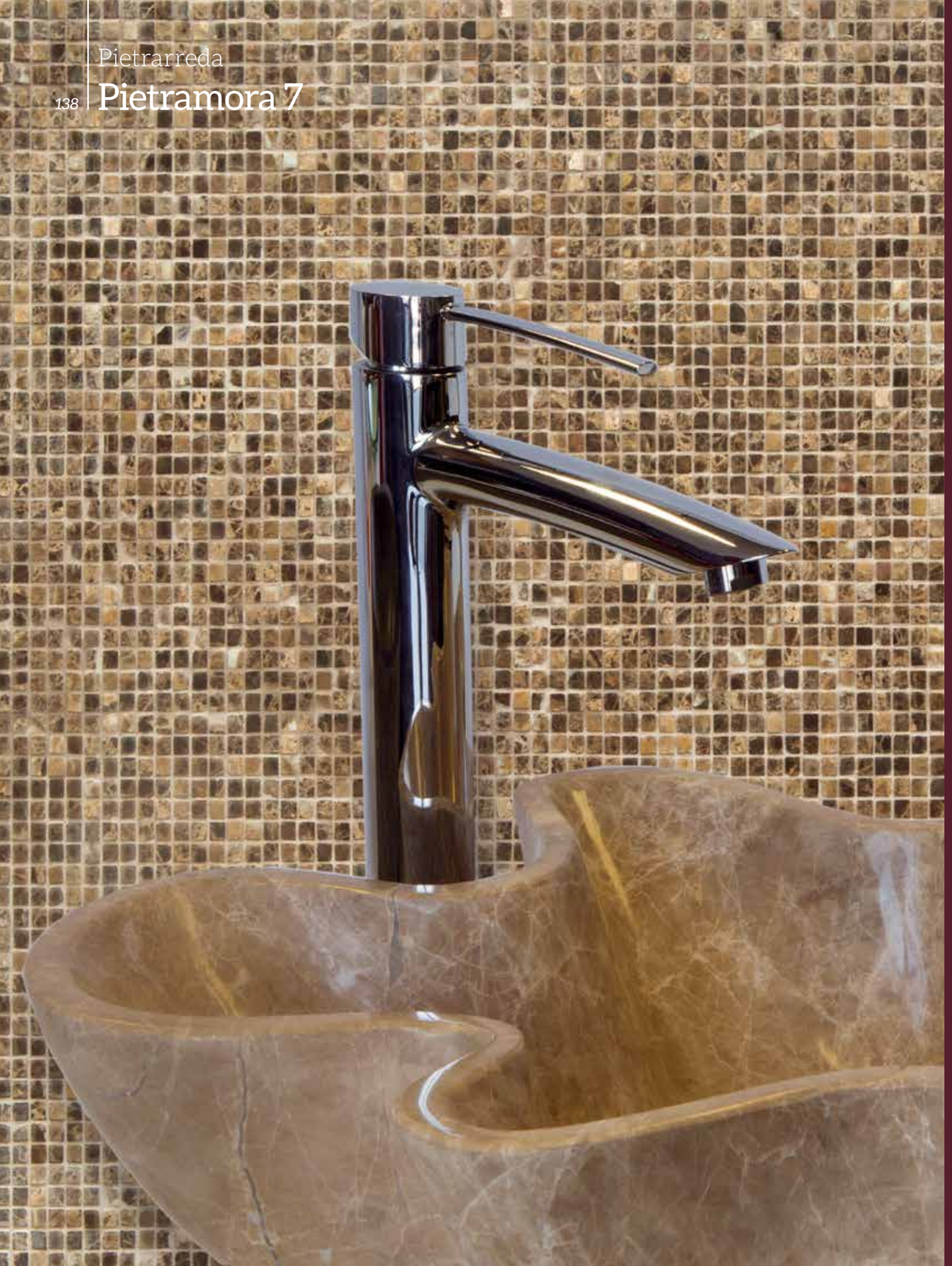


NS

cod. H02

formato / size	incertum				
spessore - thickness	10 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	multisize	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	22,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.210 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Al fine di ridurre le alterazioni di tono e aumentare la protezione della pietra in fase di stuccatura con sigillante cementizio, si consiglia un trattamento dopo l'incollaggio e prima della stuccatura con prodotto idro-oleorepellente.
(specifiche di posa a pag. 308)

In order to reduce the shade changes and to increase the stone protection during the grouting with concrete-based sealer, it is recommended a treatment after laying and before grouting with a water/oil-repellent product.
(installation recommendation on page 308)

Afin d'éviter des altérations de nuance et augmenter la protection de la pierre pendant le masticage avec du ciment colle, nous conseillons un traitement après la pose et avant le masticage avec un produit oléofuge hydrofuge.
(spécifications pour la pose à page 308)

Um die Farbveränderungen zu reduzieren und um den Schutz des Steins während dem Verfugen mit Zement-Fugenmörtel zu erhöhen, raten wir eine Behandlung mit einem wasser- und ölabweisendem Produkt nach dem Kleben und vor der Verfugung.
(Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE PIETRARREDA

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I prodotti della Serie PIETRARREDA sono prodotti artigianali realizzati esclusivamente con pietra naturale, la presenza di venature e sfumature di colore ,così come le micro fessurazione e i piccoli fori non sono da considerarsi difetti ma caratteristiche di un prodotto naturale.
Tutti i prodotti della serie PIETRARREDA vengono forniti **NON TRATTATI** in quanto si ritiene il trattamento una scelta del cliente sulla base delle proprie esigenze e dei propri gusti.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: Nel caso del mosaico a fila di tessere intere, tagliando la rete con un taglierino o una forbice, oppure tagliando le tessere, dopo averle opportunamente bloccate, utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, la rottura delle tessere.
Nel caso di pezzi assemblati (es. collezione Muretto) utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, rotture o evidenti scheggiature.
INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.
STUCCATURA: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, dopo la stuccatura, con una spugna umida, rimuovere l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe, lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, **escludendo tassativamente l'uso di acidi o strumenti e prodotti abrasivi**, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante, eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo del pulitore specifico.
TRATTAMENTO: pur ritenendo i trattamenti e in particolar modo quelli che modificano l'aspetto finale del prodotto una scelta del cliente sulla base dei suoi gusti e delle sue esigenze, suggeriamo un trattamento idro/oleorepellente allo scopo di impregnare, proteggere e semplificare la pulizia senza modificarne l'aspetto.

MANUTENZIONE

Essendo le pietre naturali generalmente sensibili agli acidi si consiglia per la pulizia e la manutenzione ordinaria con prodotti non aggressivi.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR PIETRARREDA COLLECTION

PRODUCT FEATURES

PIETRARREDA mosaics are artisanal products made exclusively by natural stone. Veining and shades differences, as well slight scratches and pinholes can't be considered flaws, but they are distinctive features, typical of a natural product.
All items in the PIETRARREDA collection are supplied **WITHOUT ANY TREATMENT** because the right treatment has to be chosen on the base of customer needs and taste.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: to cut an entire row of mosaics, simply use a sharp utility knife or scissors and cut the mesh. To cut a single piece use an appropriate diamond blade cutter, bracing the mosaic securely, and adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.
Assembled elements (like Muretto collection) can be cut using an appropriate diamond blade cutter, adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.
INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.
GROUTING: apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. **Excluding strictly the use of acids or tools and abrasive products**. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner.
TREATMENT: every treatment which modifies the product look, has to be chosen on the base of customer needs and taste. Anyway, we suggest treating all items from this series with water and oil repellent products to impregnate, protect and ensure an easy maintenance, without modifying the surface appearance.

MAINTENANCE

Natural stones are acid-sensitive, so, for regular maintenance, we recommend to use non-aggressive products.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE PIETRARREDA

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série PIETRARREDA sont des produits réalisés de façon artisanale exclusivement avec de la pierre naturelle. La présence de veines et de tons variés ainsi que les petites écaillures et les petites ébréchures ne sont pas des défauts, mais des caractéristiques d'un produit naturel.
Tous les produits de la série PIETRARREDA **NE SONT PAS TRAITÉS** car le traitement est un choix que doit faire le client par rapport à ses exigences et à ses goûts.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: au fil des tesselles entières, couper la trame avec un cutter ou un ciseau, ou bien couper les tesselles, après les avoir bloquées, en utilisant une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures des tesselles. Pour les produits prés-assemblés à partir de plusieurs morceaux de pierre (comme par exemple la collection Muretto), utiliser une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures.
POSE: etendre la colle sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.
MASTICAGE: étaler le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal. Après le masticage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excès de mastic présent sur la mosaïque en agissant dans le sens diagonal sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic du joint en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit. Nettoyer plusieurs fois l'excès de mastic à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau, en **évitant impérativement l'utilisation de produits acides ou de matériels et produits abrasifs**, jusqu'à enlever complètement l'excès de mastic. Pour enlever d'éventuelles tâches, utilisez des agents nettoyants spécifiques.
TRAITEMENT: même si le traitement (surtout celui qui modifie l'aspect final du produit) est un choix que doit faire le client par rapport à ses exigences et à ses goûts, nous conseillons un traitement imperméabilisant et oléophobe afin de protéger et faciliter l'entretien du produit sans en modifier l'aspect original.

ENTRETIEN

Puisque les pierres naturelles sont généralement sensibles aux produits acides, pour le nettoyage quotidien, utilisez des produits non agressifs spécifiques tells que**.**

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE PIETRARREDA

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Produkte der Serie PIETRARREDA sind Handwerksprodukte, welche ausschließlich mit Naturstein angefertigt werden. Venen, Farbverläufe, Mikrorisse und kleine Löcher sind keine Mängel, sondern Merkmale eines natürlichen Produktes.
Alle Produkte der Serie PIETRARREDA werden **UNBEHANDELT** geliefert, da aus unserer Sicht die Behandlung eine Wahl des Kunden ist; je nach Bedürfnis und Geschmack.

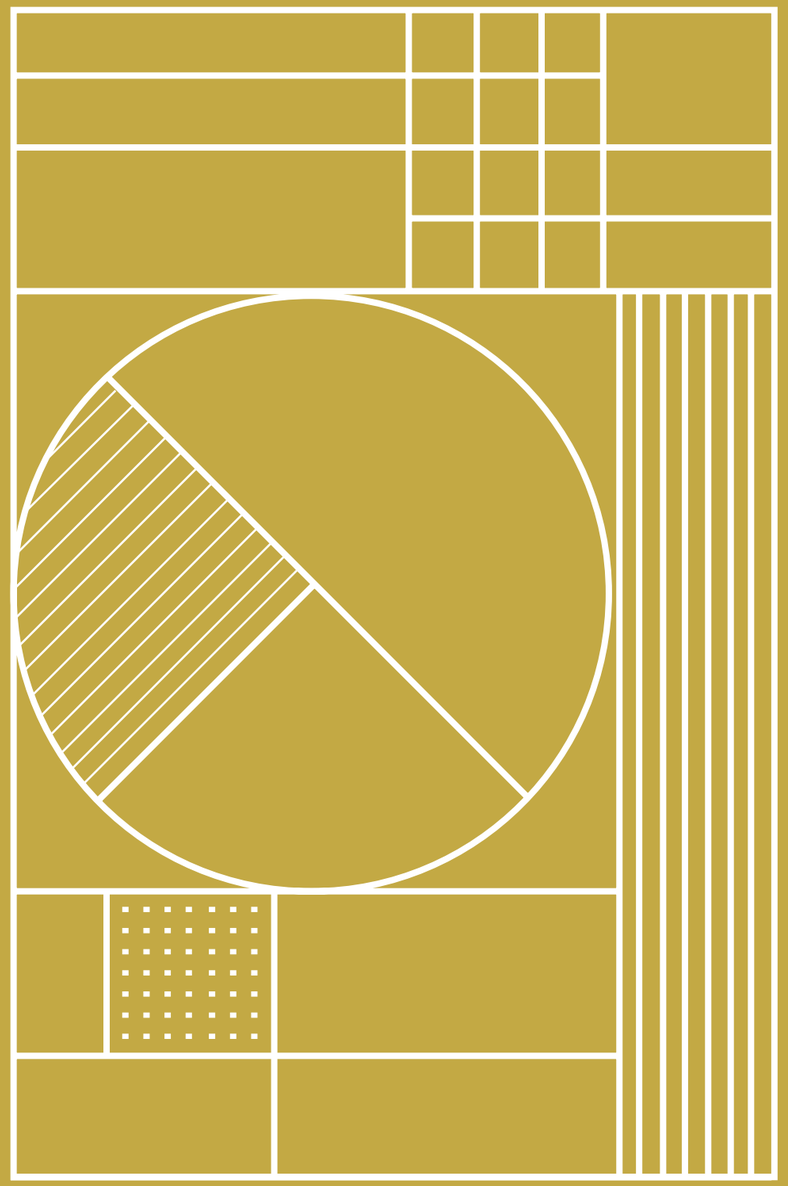
VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Für das Mosaik: ganze Netzreihen mit Cutter oder Schere schneiden, nach angemessener Fixierung können auch einzelne Mosaikplättchen mit Hilfe eines geeigneten Winkelschleifers mit Diamanttrennscheibe geschnitten werden; dabei Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um das Risiko von Brüchen zu vermeiden.
Für die zusammengesetzten Stücke (z.B. Kollektion "Muretto"), einen Winkelschleifer mit geeigneter Diamanttrennscheibe benutzen und auch hier vorsichtig vorgehen (Verringerung oder Erhöhung der Umdrehungen), um Brüche oder sichtliche Splitterungen zu vermeiden.
KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.
VERFUGUNG: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikal und horizontal auftragen; überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen, dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm flach halten, um zu vermeiden, Fugenmasse aus den Fugen zu entfernen. Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen; Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen, **die Verwendung von Säuren oder Schleifprodukten, ist absolut zu vermeiden**, evtl. hartnäckige Rückstände können mit einem spezifischen Reiniger entfernt werden.
BEHANDLUNG : Auch wenn wir denken, daß die Behandlung des Produktes, insbesondere die, welche das Aussehen des letzteren verändert, eine Wahl des Kunden ist, raten wir, für die Imprägnierung, zum Schutz und zur Erleichterung der Pflege ohne das Aussehen zu verändern, eine wasser-/ölabweisende Behandlung.

PFLEGE

Da die Natursteine in der Regel empfindlich auf Säuren reagieren, wird die Reinigung und die Wartung mit nicht aggressiven Produkten empfohlen.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.



FASCE & ROSONI

Diamante

cod. HR02



formato / size	670x670 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,45 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg





Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

Gubbio

cod. HR02



formato / size	670x670 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,45 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg





Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Grosseto Rosso

cod. HR02



formato / size	670x670 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,45 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg



Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

Venezia

cod. HR02



formato / size	670x670 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,45 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg



Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

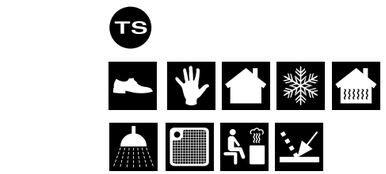
montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Rosa dei Venti Rosso

cod. HR03



formato / size	600x600 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,36 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	5,5 kg



Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

Pistoia

cod. HR03



formato / size	330x990 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,33 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	5,5 kg



Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 3 pieces to assemble / Fourni en 3 parties à assembler / Wird in 3 Teilen geliefert

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Garda Rosso

cod. HR01



formato / size	330x330 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,11 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	1,8 kg



Garda Rosa

cod. HR01



formato / size	330x330 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,11 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	1,8 kg



montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Sassi Capri

cod. HR01



formato / size	320x320 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,11 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	2,0 kg



montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Rosone Sole Luna

Sole Luna

cod. HR03



formato / size	660x660 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,44 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

Sole

cod. HR03



formato / size	660x660 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,44 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Fiore Noce

cod. HR01



formato / size	660x660 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,44 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

Fiori

cod. HR01



formato / size	660x660 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,44 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	6,0 kg

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Cesto Rosso

cod. HR03



formato / size	300x500 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,15 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	2,0 kg

Cesto Giallo

cod. HR03



formato / size	330x990 mm
spessore - thickness	7 mm
mq/scatola - mq/box	0,15 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	2,0 kg

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Giove*

cod. HR02



formato / size	670x670 mm
spessore - thickness	10 mm
mq/scatola - mq/box	0,45 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	10,5 kg

NS

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

Saturno*

cod. HR02



formato / size	670x670 mm
spessore - thickness	10 mm
mq/scatola - mq/box	0,45 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	10,5 kg

NS

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Marte*

cod. HR02



formato / size	600x600 mm
spessore - thickness	10 mm
mq/scatola - mq/box	0,36 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	10,5 kg

NS

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

Plutone*

cod. HR04



formato / size	1.000x1.000 mm
spessore - thickness	10 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	23,0 kg

NS

Fornito in 4 pezzi da assemblare / Supplied in 4 pieces to assemble / Fourni en 4 parties à assembler / Wird in 4 Teilen geliefert

* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Helsinki

cod. HR01



formato / size	300x300 mm
spessore - thickness	9 mm
mq/scatola - mq/box	0,09 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	1,9 kg



Oslo

cod. HR01



formato / size	300x300 mm
spessore - thickness	9 mm
mq/scatola - mq/box	0,09 m²
pz/scatola - pcs/box	1
peso/pz - weight/pcs	1,9 kg



montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Helsinki opaca

cod. HR00



formato / size	75x250 mm
spessore - thickness	9 mm
pz/scatola - pcs/box	18
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,40 kg
peso/plt - weight/plt	420 kg



Oslo opaca

cod. HR00



formato / size	85x250 mm
spessore - thickness	9 mm
pz/scatola - pcs/box	18
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,40 kg
peso/plt - weight/plt	420 kg



Stoccolma lucida

cod. HR00



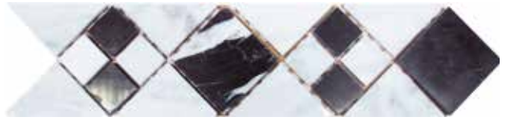
formato / size	70x280 mm
spessore - thickness	9 mm
pz/scatola - pcs/box	18
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,40 kg
peso/plt - weight/plt	420 kg



montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Paris lucida

cod. HR00



formato / size	70x280 mm
spessore - thickness	9 mm
pz/scatola - pcs/box	18
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,40 kg
peso/plt - weight/plt	420 kg



NS

Marostica

cod. HR00



formato / size	70x280 mm
spessore - thickness	7 mm
pz/scatola - pcs/box	18
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,36 kg
peso/plt - weight/plt	380 kg



TS

Scacchi Rossa

cod. HR00



formato / size	70x280 mm
spessore - thickness	7 mm
pz/scatola - pcs/box	18
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,36 kg
peso/plt - weight/plt	380 kg



TS

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

Giove*

cod. HR00



* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

formato / size	120x300 mm
spessore - thickness	10 mm
pz/scatola - pcs/box	17
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,8 kg
peso/plt - weight/plt	760 kg



NS

Plutone*

cod. HR00



* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

formato / size	120x300 mm
spessore - thickness	10 mm
pz/scatola - pcs/box	17
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,8 kg
peso/plt - weight/plt	760 kg



NS

Saturno*

cod. HR00



* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

formato / size	120x300 mm
spessore - thickness	10 mm
pz/scatola - pcs/box	17
scatole/plt - box/plt	54
peso/pz - weight/pcs	0,8 kg
peso/plt - weight/plt	760 kg



NS

montato su rete / back mounted on mesh / collée sur trame / auf netz verklebt

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE FASCE&ROSONI

CARATTERISTICHE PRODOTTI

Le fasce ed i rosoni di PIETRARREDA sono decorazioni in pietra naturale prodotte artigianalmente; si caratterizzano per le mescole di frammenti irregolari di diverse pietre naturali che formano geometrie e disegni che ricordano gli antichi e preziosi mosaici lapidei. Vengono forniti confezionati in singoli pezzi e, solo nel caso dei rosoni di grande formato, sezionati in più pezzi da ricomporre al momento della posa.
Per quanto descritto questo tipo di prodotto è particolarmente adatto a decorare e valorizzare i più diversi pavimenti e rivestimenti ceramici.
Le imperfezioni di forma dei frammenti così come le micro fessurazione e i piccoli fori non sono da considerarsi difetti ma caratteristiche di un prodotto esclusivamente artigianale.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: generalmente e in particolare i rosoni, non necessitano di alcun taglio essendo inserti decorativi. Nel caso in cui si rendesse comunque necessario, si può effettuare il taglio utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, la rottura dei singoli frammenti.

INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il pezzo alla superficie di posa e lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima della stuccatura i residui di colla.

STUCCATURA: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, successivamente rimuovere l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, con una spugna umida; agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe; lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante. Eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo dei pulitori specifici indicati dai produttori di sigillanti.

TRATTAMENTO: pur ritenendo i trattamenti e in particolar modo quelli che modificano l'aspetto finale del prodotto, una scelta del cliente sulla base dei suoi gusti e delle sue esigenze, suggeriamo un trattamento idro/oleorepellente allo scopo di impregnare, proteggere e semplificare la pulizia senza modificarne l'aspetto.

MANUTENZIONE

Essendo le pietre naturali generalmente sensibili agli acidi si consiglia di effettuare la pulizia e la manutenzione ordinaria con prodotti non aggressivi.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR FASCE&ROSONI COLLECTION

PRODUCT FEATURES

PIETRARREDA strips and rosettes are handcrafted natural stone decorations; they are characterized by the mix of irregular fragments of different natural stones that compose geometries and drawings that recall the ancient and precious stone mosaics. They are supplied in single pieces and, only in the case of large-format rosettes, sectioned into several pieces to be assembled at the time of installation.
As described, this type of product is particularly suitable for decorating and enhancing the most diverse ceramic floor and wall coverings.
The imperfections in shape of the fragments as well as the micro-cracking and the small holes are cannot be considered defects but characteristics of an exclusively handmade product.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: generally and in particular the rosettes, they do not need any cuts as they are decorative inserts. In the event that it is necessary anyway, it is possible to cut using an appropriate diamond blade cutter, adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the individual fragments.

INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm metal notched trowel.** Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.

GROUTING: apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner.

TREATMENT: every treatment which modifies the product look, has to be chosen on the base of customer needs and taste. Anyway, we suggest treating all items from this series with water and oil repellent products in order to impregnate, protect and ensure an easy maintenance, without modifying the surface appearance.

MAINTENANCE

Natural stones are acid-sensitive, so, for regular maintenance, we recommend to use non-aggressive.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE FASCE&ROSONI

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les frises et les rosaces de la série PIETRARREDA sont des décors en pierre naturelle réalisés de façon artisanale; ils sont caractérisés par des mélanges de fragments irréguliers de différentes pierres naturelles qui forment des géometries et des dessins qui évoquent les anciennes et précieuses mosaïques en marbre.
Ils sont emballés individuellement et, seulement dans le cas de rosaces en grand format, ils sont coupés en plusieurs morceaux pour être ensuite recomposés au moment de la pose.
Pour toutes ces caractéristiques, ce type de produit est particulièrement conseillé pour décorer et valoriser les plus différents revêtements de sols et de murs en céramique.
Les formes imparfaites des fragments ainsi que les petites écaillures et les petites ébréchures ne sont pas des défauts, mais les caractéristiques d'un produit exclusivement artisanal.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: en général, ces décors et, en particulier les rosaces, n'ont pas besoin d'être coupés puisque ce sont des éléments décoratifs. Toutefois, dans le cas où la coupe est nécessaire, utiliser une meuleuse avec un disque diamant approprié et chercher d'éviter la cassure des fragments en réduisant ou en augmentant la vitesse.
POSE: étendre la colle sur la surface de pose à l'aide d'une **spatule métallique dentelée de 3.5 mm.**, faire adhérer le matériel à la surface de pose et laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage , en ayant soin d'enlever tout reste de colle avant le masticage.
MASTICAGE: étendre le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide de la spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal; ensuite, enlever l'excès de mastic encore présent sur la mosaïque à l'aide d'une éponge humide; agir toujours dans le sens vertical, sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic des joints. Laisser sécher le mastic en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit et nettoyer à nouveau et à plusieurs reprises les excès de mastic à l'aide d'une éponge humide, jusqu'à les enlever complètement.
TRAITEMENT: même si les traitements, et en particulier ceux qui modifient l'aspect final du produit, sont un choix que doit faire le client selon ses goûts et ses exigences, nous conseillons un traitement hydro-oléofuge afin de protéger et de faciliter le nettoyage sans en modifier l'aspect original.

ENTRETIEN

Puisque les pierres naturelles sont généralement sensibles aux produits acides, nous conseillons d'utiliser pour le nettoyage quotidien des produits non agressifs

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE FASCE&ROSONI

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Bordüren und die Rosonen der PIETRARREDA sind handgefertigte Natursteindekorationen. Sie zeichnen sich durch die Mischung unregelmäßiger Fragmente von verschiedenen Natursteinen aus, welche Geometrien und Zeichnungen bilden, die an die Mosaike aus antiken und kostbaren Steinen erinnern. Sie werden einzeln verpackt geliefert und nur bei großformatigen Rosonen in mehrere Teile zerteilt, die zum Zeitpunkt der Installation zusammengebaut werden müssen. Dieses Produkt eignet sich insbesondere zum Dekorieren und zur Aufwertung verschiedenster Boden- und Wandbeläge aus Keramik.
Die Unvollkommenheiten in der Form der Bruchstücke, sowie die Mikrorisse und die kleinen Löcher, sind nicht als Fehler zu betrachten, sondern als Merkmale eines ausschließlichh handgefertigten Produktes.

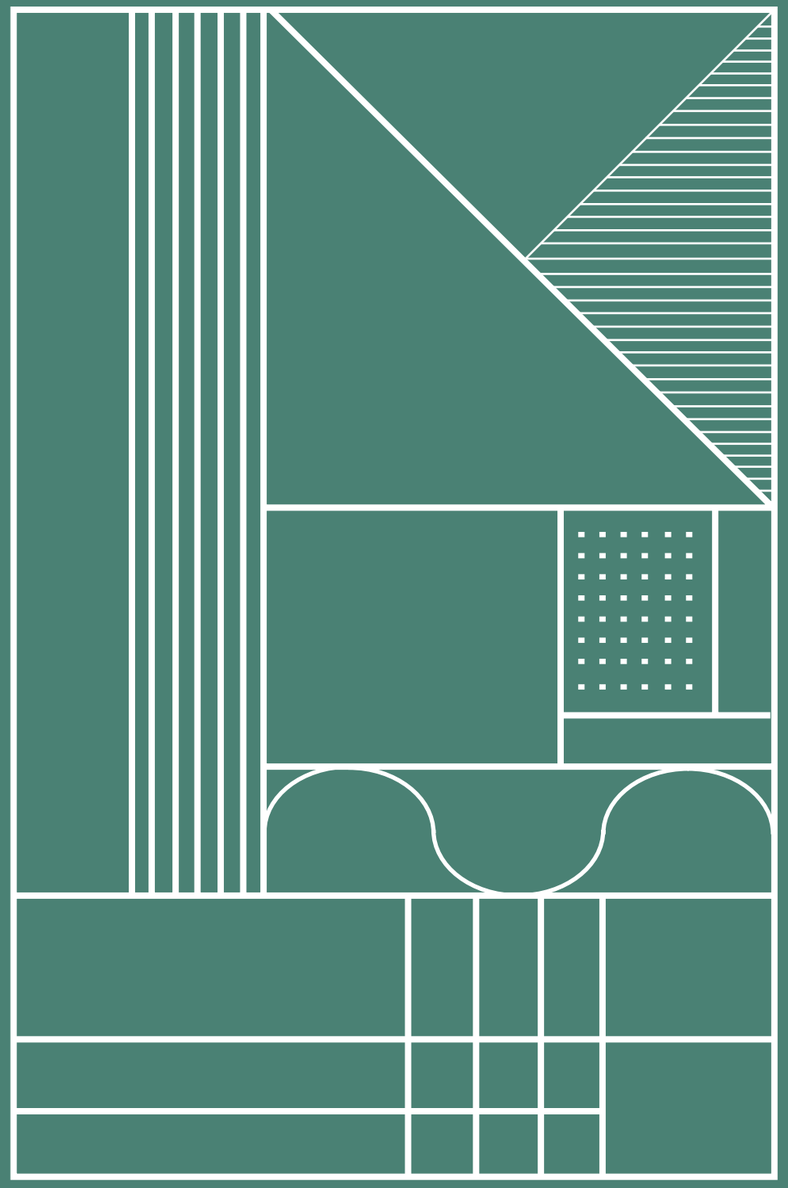
VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: FIm allgemeinen und insbesondere bei den Rosonen bedarf es keiner Schnitte, da sie dekorative Einlagen sind. Sollte es trotzallem notwendig sein, kann ein geeigneter Winkelschleifer mit Diamanttrennscheibe eingesetzt werden; dabei die Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um das Risiko von Brüchen zu vermeiden.
KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines **3,5mm Metall-Zahnspachtels** auftragen. Stellen Sie sicher, daß das zu verlegende Stück auf der Verlegeoberfläche gut haftet und der Klebstoff etwa 24 Stunden trocknen muß, bevor Sie mit der Verfugung fortfahren. Achten Sie darauf, die Leimreste vor der Verfugung zu entfernen.
VERFUGUNG: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikel und horizontal auftragen, überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen. Gehen Sie dabei immer mit diagonalen Bewegungen vor, ohne große Druckausübung. Halten Sie den Schwamm dabei flach, um die Entfernung von Fugenmasse aus den Fugen zu vermeiden. Die Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen. Den Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen. Eventuelle Restflecken können mit speziellen Reinigungsmitteln, welche vom Dichtmittelhersteller empfohlen sind, entfernt werden.
BEHANDLUNG: Auch wenn wir denken, daß die Behandlung des Produktes, insbesondere die, welche das Aussehen des letzteren verändert, eine Wahl des Kunden ist, raten wir, für die Imprägnierung, zum Schutz und zur Erleichterung der Pflege (ohne das Aussehen zu verändern) eine wasser-/ölabweisende Behandlung.

PFLEGE

Da die Natursteine in der Regel empfindlich auf Säuren reagieren, wird die Reinigung und die Wartung mit nicht aggressiven Produkten empfohlen.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.



ANCIEN

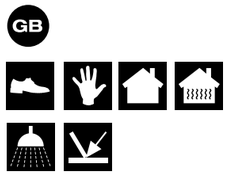


Quilt

cod. H08



formato / size	multisize
spessore - thickness	10 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x275 mm
mq/scatola - mq/box	0,66 m²
pz/scatola - pcs/box	8
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	35,64
peso/mq - weight/sqm	17,0 kg
peso/plt - weight/plt	625 kg

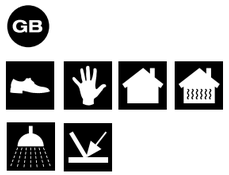


Esagono 45 Cotto Smaltato

cod. H07



formato / size	45x52 mm (1 3/4''x2'')
spessore - thickness	11 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	285x245 mm
mq/scatola - mq/box	0,56 m²
pz/scatola - pcs/box	8
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	30,24
peso/mq - weight/sqm	17,0 kg
peso/plt - weight/plt	535 kg



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Cotto Glit



GB

cod. H010

Bronzo Glit



GB

cod. H010

Campochiaro Glit



GB

cod. H010

formato / size	33x33 mm (1 1/4"x1 1/4")				
spessore - thickness	11 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,40 m²	**mq/plt - sqm/plt**	43,20
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	4	**peso/mq - weight/sqm**	17,0 kg
foglio - sheet	315x315 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Emerald Bronze

cod. H08



formato / size	33x33 mm (1 1/4"x1 1/4")
spessore - thickness	11 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	315x315 mm
mq/scatola - mq/box	0,80 m²
pz/scatola - pcs/box	8
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	43.20
peso/mq - weight/sqm	17,0 kg
peso/plt - weight/plt	755 kg

GB

Delft

cod. H08



formato / size	33x33 mm (1 1/4"x1 1/4")
spessore - thickness	11 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	315x315 mm
mq/scatola - mq/box	0,40 m²
pz/scatola - pcs/box	4
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	43,20
peso/mq - weight/sqm	17,0 kg
peso/plt - weight/plt	750 kg

GB

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Ancien

Sable d'Or 25x25

Sucre Glace



NS GP

cod. H05

Gris Perle



NS GP

cod. H05

Sable d'Or



NS GP

cod. H05

Brume Noir*



NS GP

cod. H05

* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

formato / size	25x25 mm (1"x1")				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,04 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	56,16
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	11,85 kg
foglio - sheet	322x322 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	690 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Brume Noir 11,5x25

Sucre Glace



NS GP

cod. H05

Gris Perle



NS GP

cod. H05

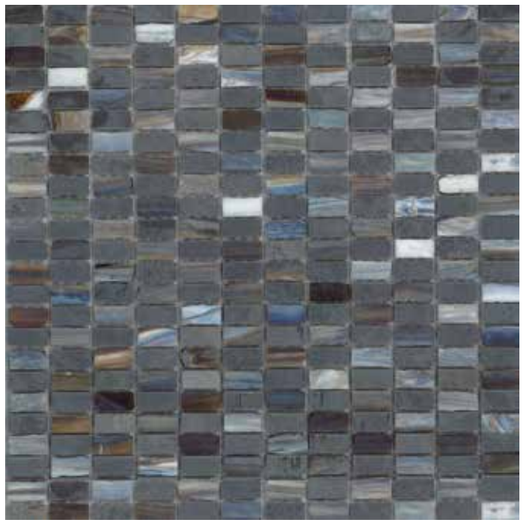
Sable d'Or



NS GP

cod. H05

Brume Noir*



NS GP

cod. H05

* Può contenere tracce di ossido di ferro / It may contain traces of iron oxide / Peut contenir des traces d'oxyde de fer / Kann Spuren von Eisenoxid enthalten

formato / size	11,5x25 mm (1/2"x1")				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,02 m²	**mq/plt - sqm/plt**	55,08
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	11,85 kg
foglio - sheet	320x320 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	670 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE ANCIEN

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I mosaici della serie ANCIEN sono caratterizzati da tessere realizzate con le antiche tecniche della ceramica artigianale, in alcuni casi con applicazioni a freddo successive alla cottura.
Per queste tipologie quindi, le variazioni di tono, le difformità dal campione di riferimento, così come i microfori e le piccole fessurazioni sono caratteristiche apprezzate e distintive di prodotti esclusivamente artigianali.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: Nel caso del mosaico a fila di tessere intere, tagliando la rete con un taglierino o una forbice, oppure tagliando le tessere, dopo averle opportunamente bloccate, utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, la rottura delle tessere.
Nel caso di pezzi assemblati (es. collezione Muretto) utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, rotture o evidenti scheggiature.
INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.
STUCCATURA: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, dopo la stuccatura, con una spugna umida, rimuovere l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe, lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, **escludendo tassativamente l'uso di acidi o strumenti e prodotti abrasivi**, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante, eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo del pulitore specifico.

MANUTENZIONE

Consigliamo di effettuare la manutenzione ordinaria con prodotti specifici.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR ANCIEN COLLECTION

PRODUCT FEATURES

ANCIEN mosaics are characterized by tiles made with ancient artisanal pottery techniques; in some cases the decoration is a cold-work applied on fired tiles.
In this collection shades differences, dissimilarity from the sample, as well slight scratches and pinholes are distinctive and appreciated features, typical of products entirely hand-made.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: to cut an entire row of mosaics, simply use a sharp utility knife or scissors and cut the mesh. To cut a single piece use an appropriate diamond blade cutter, bracing the mosaic securely, and adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.
Assembled elements (like Muretto collection) can be cut using an appropriate diamond blade cutter, adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.
INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.
GROUTING: apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. **Excluding strictly the use of acids or tools and abrasive products**. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner.

MAINTENANCE

For regular maintenance we recommend to use specific products.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE ANCIEN

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série ANCIEN sont caractérisés par des tesselles réalisées avec les anciennes techniques de la céramique artisanale, dans quelques cas avec des applications sans cuisson. Pour ces caractéristiques, les différences de nuance, les différences par rapport à l'échantillon de référence, ainsi que les petites écaillures et les petites ébréchures sont des aspects qui caractèrisent ces produits exclusivement artisanaux.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: au fil des tesselles entières, couper la trame avec un cutter ou un ciseau, ou bien couper les tesselles, après les avoir bloquées, en utilisant une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures des tesselles. Pour les produits prés-assemblés à partir de plusieurs morceaux de pierre (comme par exemple la collection Muretto), utiliser une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures.

POSE: etendre la colle sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: étaler le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal. Après le masticage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excès de mastic présent sur la mosaïque en agissant dans le sens diagonal sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic du joint en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit. Nettoyer plusieurs fois l'excès de mastic à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau, en **évitant impérativement l'utilisation de produits acides ou de matériels et produits abrasifs**, jusqu'à enlever complètement l'excès de mastic. Pour enlever d'éventuelles tâches, utilisez des agents nettoyants spécifiques.

ENTRETIEN

Pour le nettoyage quotidien, utilisez simplement des produits spécifiques.

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE ANCIEN

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Mosaike der Serie ANCIEN werden mit antiken Techniken der handwerklichen Keramik realisiert; in einigen Fällen mit „Kaltapplikationen" nach dem Brennen.
Für diese Produkte sind somit Abweichungen in der Nuance vom Ausgangsmuster, sowie Mikroporen und kleine Risse, geschätzte Merkmale, die für ausschließliche Handarbeitsfertigung stehen.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Für das Mosaik: ganze Netzreihen mit Cutter oder Schere schneiden, nach angemessener Fixierung können auch einzelne Mosaikplättchen mit Hilfe eines geeigneten Winkelschleifers mit Diamanttrennscheibe geschnitten werden; dabei Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um das Risiko von Brüchen zu vermeiden.
Für die zusammengesetzten Stücke (z.B. Kollektion "Muretto"), einen Winkelschleifer mit geeigneter Diamanttrennscheibe benutzen und auch hier vorsichtig vorgehen (Verringerung oder Erhöhung der Umdrehungen), um Brüche oder sichtliche Splitterungen zu vermeiden.

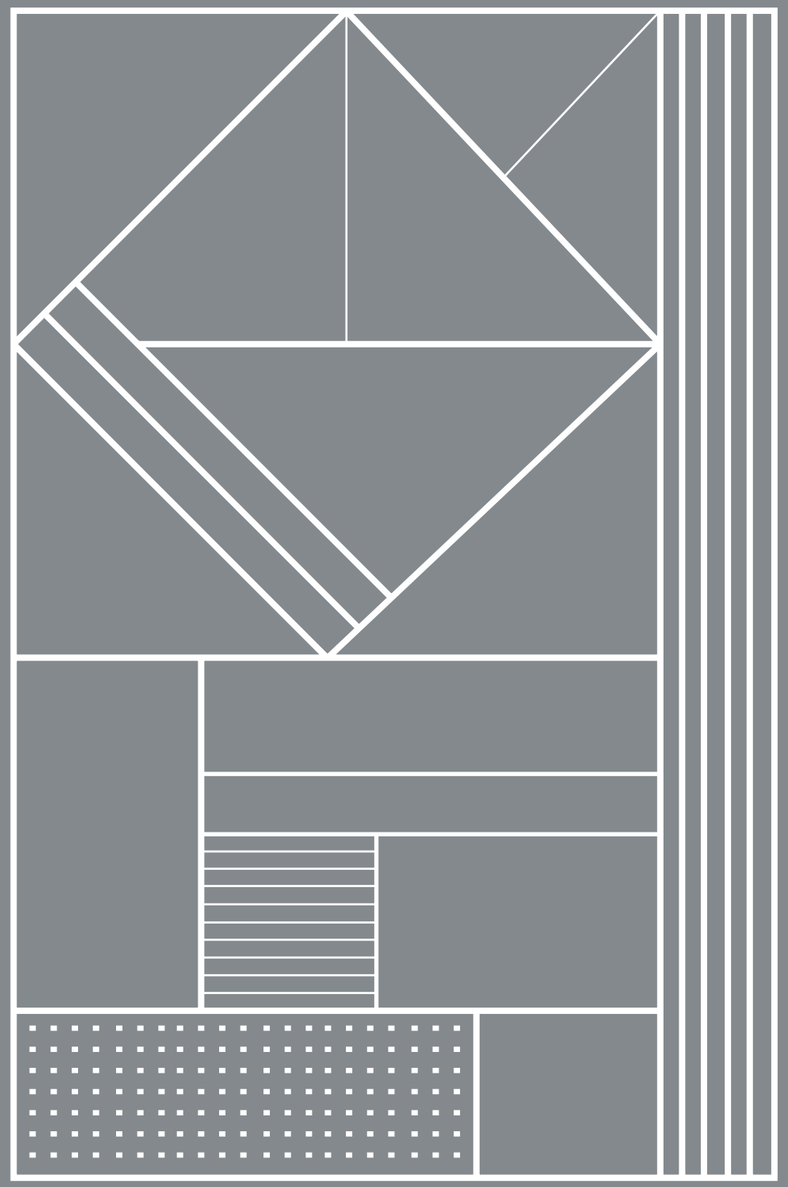
KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikal und horizontal auftragen; überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen, dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm flach halten, um zu vermeiden, Fugenmasse aus den Fugen zu entfernen. Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen; Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen, **die Verwendung von Säuren oder Schleifprodukten, ist absolut zu vermeiden**, evtl. hartnäckige Rückstände können mit einem spezifischen Reiniger entfernt werden.

PFLEGE

Wie empfehlen eine alltägliche Pflege mit den spezifischen Produkten.

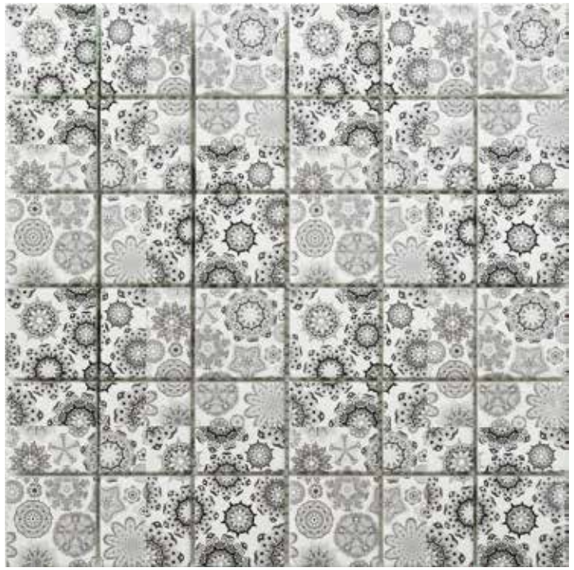
MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.



VETRO

Dandelion White

cod. H013

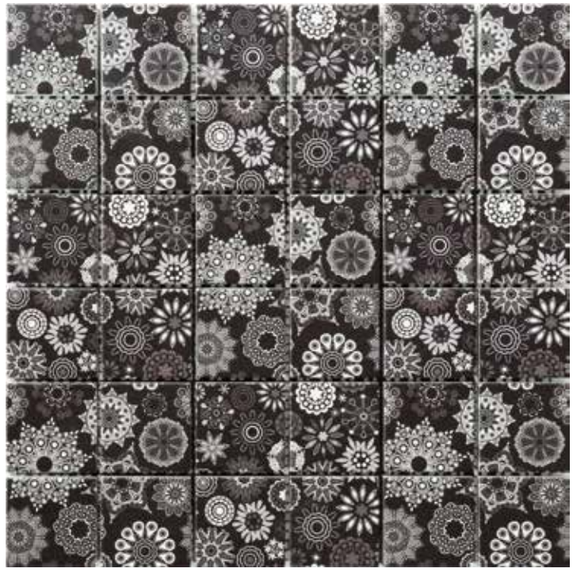


formato / size	48x48 mm (2"x2")
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,26 m²
pz/scatola - pcs/box	14
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	68,04
peso/mq - weight/sqm	15,7 kg
peso/plt - weight/plt	1.080 kg



Dandelion Black

cod. H013

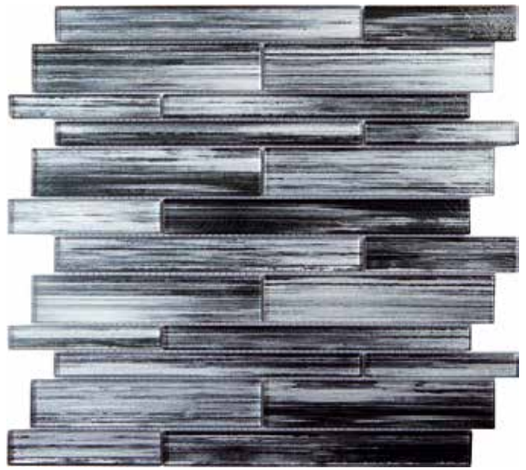


formato / size	48x48 mm (2"x2")
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,26 m²
pz/scatola - pcs/box	14
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	68,04
peso/mq - weight/sqm	15,7 kg
peso/plt - weight/plt	1.080 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

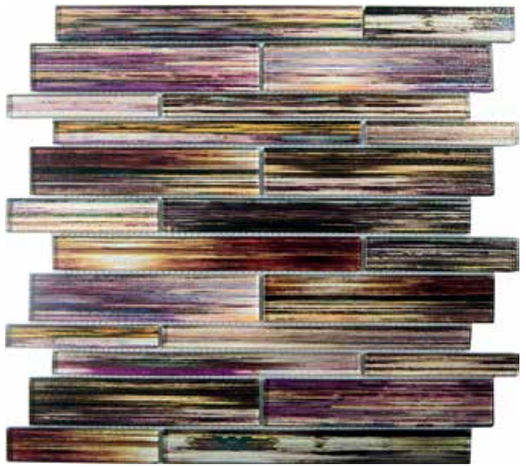


Rainbow Grey



GL *cod. H013*

Rainbow Purple



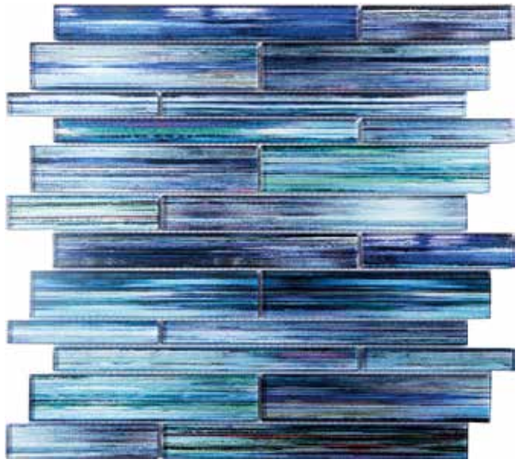
GL *cod. H013*

Rainbow Multicolor



GL *cod. H013*

Rainbow Blue



GL *cod. H013*

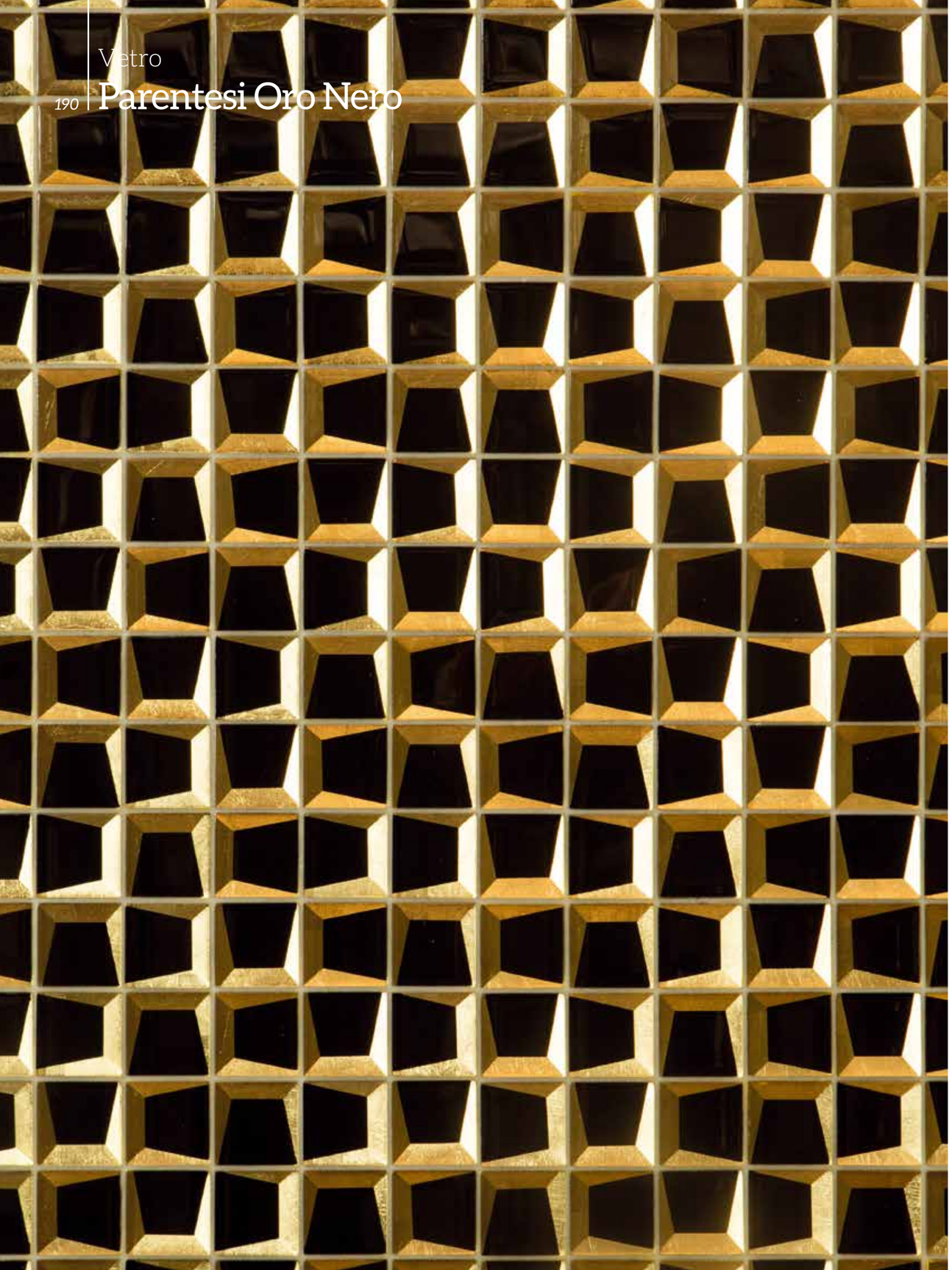
formato / size	multisize				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,13 m²	**mq/plt - sqm/plt**	61,02
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	13	**peso/mq - weight/sqm**	15,5 kg
foglio - sheet	290x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	960 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Vetro

Rainbow Blue





Parentesi Oro



GL *cod. H07*

Parentesi Oro Nero



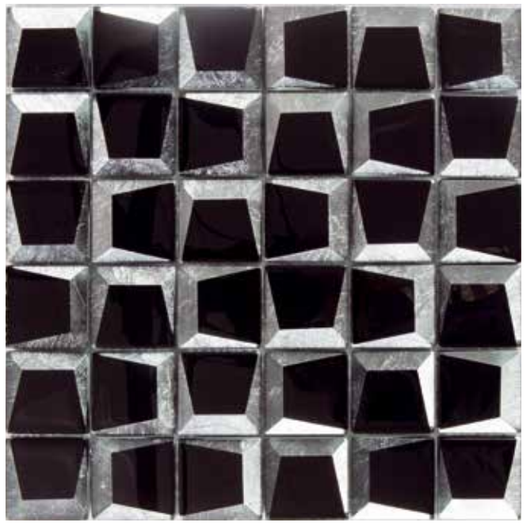
GL *cod. H07*

Parentesi Rame Nero



GL *cod. H07*

Parentesi Platino Nero



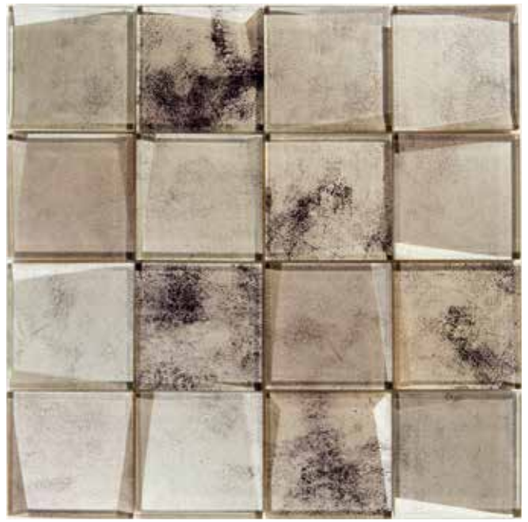
GL *cod. H07*

formato / size	48x48 mm (2"x2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,99 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	53,46
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	17,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	930 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Poesia Beige



GL

cod. H06

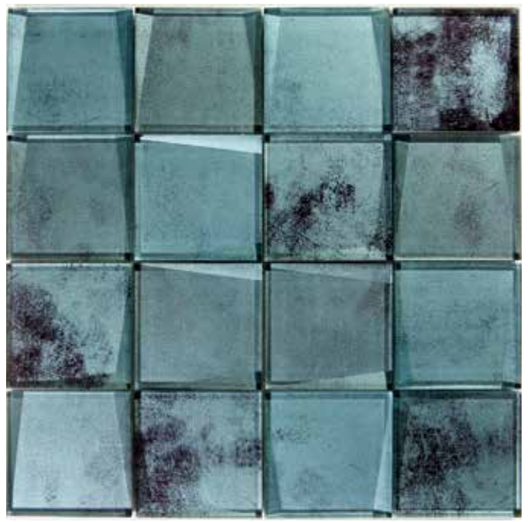
Poesia Grigio



GL

cod. H06

Poesia Blu



GL

cod. H06

formato / size	73x73 mm (2"1/2 x 2"1/2)				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,44 m²	**mq/plt - sqm/plt**	47,52
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	5	**peso/mq - weight/sqm**	17,0 kg
foglio - sheet	298x298 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	830 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Ninfa Gold



GL

cod. H013

Ninfa Silver



GL

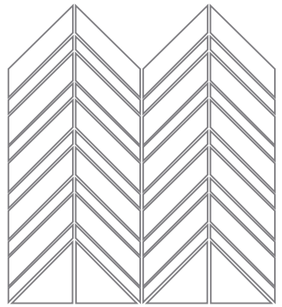
cod. H013

Ninfa Copper



GL

cod. H013



Ogni confezione include i 4 moduli di tamponamento triangolari per le partenze a pavimento. / Each package includes 4 triangle-infill modules for floor starts. / Chaque boîte contient 4 éléments de remplissage triangulaires pour le point de départ de la pose au sol. / Jedes Paket enthält 4 Dreiecke als "Füllmodule" für die erste zu verlegende Reihe auf dem Boden.

formato / size	multisize				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,79 m²	**mq/plt - sqm/plt**	85,32
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	9,5 kg
foglio - sheet	300x256 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	830 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Patio Pink



GL cod. H04

Patio Green



GL cod. H04

Patio Coffee



GL cod. H04

Patio Grey



GL cod. H04

formato / size	73x73 mm (2''1/2 x 2''1/2)				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	64,80
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	15,5 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	1.025 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

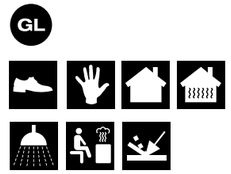


Merletto Grigio Perla

cod. H05

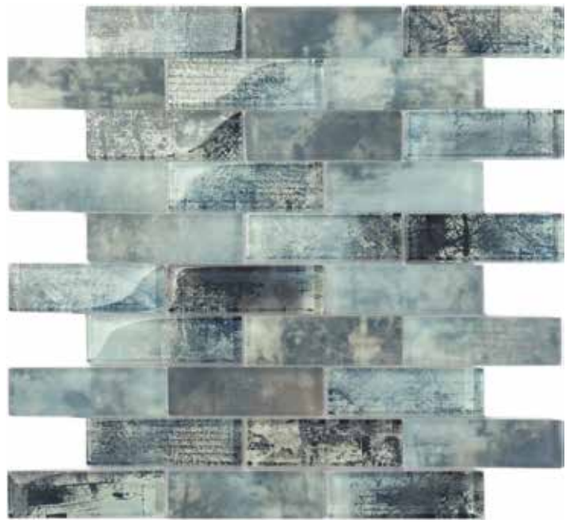


formato / size	30x98 mm (1 1/4''x24'')
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	320x298 mm
mq/scatola - mq/box	1,05 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	51,30
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.040 kg

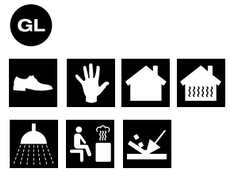


Merletto Blu Jeans

cod. H05



formato / size	30x98 mm (1 1/4''x24'')
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	320x298 mm
mq/scatola - mq/box	1,05 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	51,30
peso/mq - weight/sqm	18,0 kg
peso/plt - weight/plt	1.040 kg



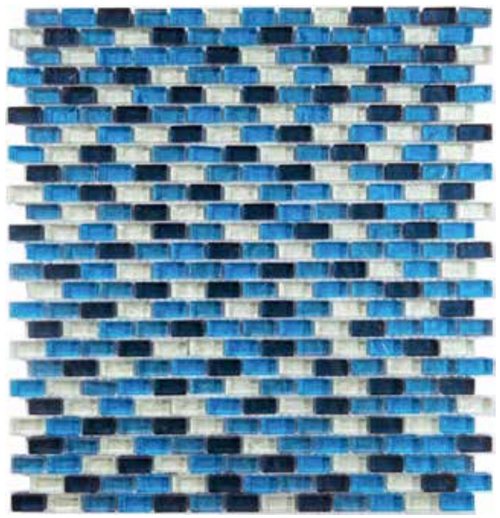
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Onda Aqua



GL cod. H04

Onda Oceano



GL cod. H04

Onda Iceberg



GL cod. H04

Onda Luna



GL cod. H04

Onda Terra



GL cod. H04

formato / size	10x20 mm (1" x 3/4")						
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	47,52		
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18,0 kg		
foglio - sheet	285x310 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

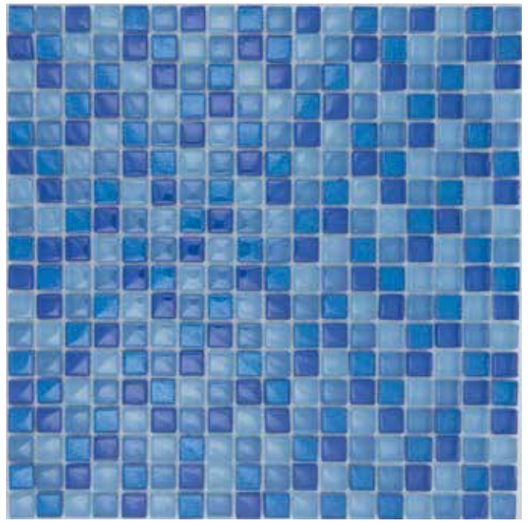
formato / size	10x20 mm (1" x 3/4")						
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,88 m²	**mq/plt - sqm/plt**	47,52		
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	18,0 kg		
foglio - sheet	285x310 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	880 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





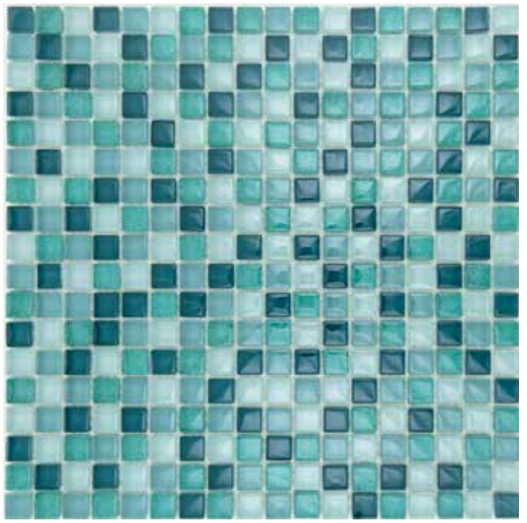
Blue glow



GL

cod. H04

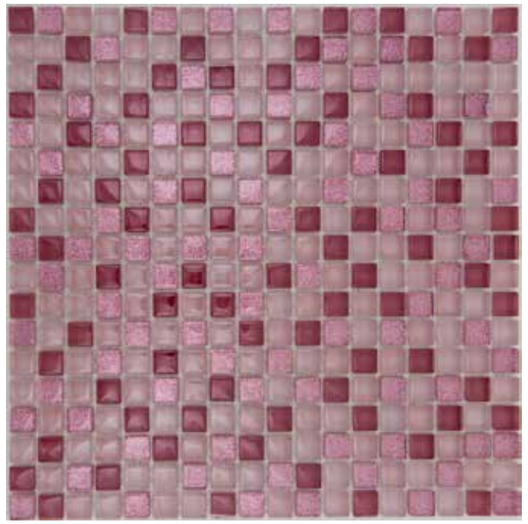
Green glow



GL

cod. H04

Pink glow



GL

cod. H04

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,00
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	18,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	1.000 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE VETRO

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I mosaici della serie VETRO sono prodotti realizzati da lastre di vetro di spessore 6/8 mm. per taglio, colorazioni, cottura e successivo montaggio dei tasselli su rete in composizione con altri materiali come marmo, pietra, madreperla naturale ect.

Data la particolarità e l'artigianalità di questi prodotti le variazioni di tono, così come le piccole scheggiature sono caratteristiche apprezzate e distintive di queste tipologie di prodotti.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: Nel caso del mosaico a fila di tessere intere, tagliando la rete con un taglierino o una forbice, oppure tagliando le tessere, dopo averle opportunamente bloccate, utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, la rottura delle tessere.

Nel caso di pezzi assemblati (es. collezione Muretto) utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, rotture o evidenti scheggiature.

INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.

STUCCATURA: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, dopo la stuccatura, con una spugna umida, rimuovere l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe, lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, **escludendo tassativamente l'uso di acidi o strumenti e prodotti abrasivi**, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante, eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo del pulitore specifico.

MANUTENZIONE

Consigliamo di effettuare la manutenzione ordinaria con i normali prodotti per la pulizia.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR VETRO COLLECTION

PRODUCT FEATURES

VETRO mosaics are made by sheets of glass, thickness 6/8 mm, cut, colored, fired and then weaved on the net; mixed with other materials like marble, stone, natural mother-of-pearl, etc.

Due to the artisanal technique and the peculiarity of this collection, differences in shades, as well slight scratches are distinctive and appreciated features, typical of products.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: to cut an entire row of mosaics, simply use a sharp utility knife or scissors and cut the mesh. To cut a single piece use an appropriate diamond blade cutter, bracing the mosaic securely, and adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.

Assembled elements (like Muretto collection) can be cut using an appropriate diamond blade cutter, adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.

INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.

GROUTING: apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. **Excluding strictly the use of acids or tools and abrasive products**. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner.

MAINTENANCE

For regular maintenance we recommend to use normal cleaning products.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE VETRO

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série VETRO sont réalisés avec des plaques en verre de 6/8 mm. d'épaisseur découpées, colorées, cuites et puis collées sur un trame en nylon en composition avec du marbre, de la pierre naturelle, de la nacre, etc... Les tons variés ainsi que les petites écaillures, sont les caractéristiques d'un produit réalisé de façon artisanale.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: au fil des tesselles entières, couper la trame avec un cutter ou un ciseau, ou bien couper les tesselles, après les avoir bloquées, en utilisant une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures des tesselles. Pour les produits prés-assemblés à partir de plusieurs morceaux de pierre (comme par exemple la collection Muretto), utiliser une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures.

POSE: etendre la colle sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: étaler le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal. Après le masticage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excès de mastic présent sur la mosaïque en agissant dans le sens diagonal sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic du joint en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit. Nettoyer plusieurs fois l'excès de mastic à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau, en **évitant impérativement l'utilisation de produits acides ou de matériels et produits abrasifs**, jusqu'à enlever complètement l'excès de mastic. Pour enlever d'éventuelles tâches, utilisez des agents nettoyants spécifiques.

ENTRETIEN

Pour le nettoyage quotidien, utiliser simplement des produits de nettoyage.

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE VETRO

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Mosaike der Serie VETRO werden aus Glasscheiben in 6/8 mm Dicke realisiert, welche geschnitten, gefärbt und gebrannt werden und anschließend in einzelnen Teile auf Netz geklebt; kombiniert mit anderen Materialien wie Marmor, Stein, Perlmutt etc. Angesichts der Besonderheit und der handwerklichen Fertigung dieser Produkte, sind Nuanceabweichungen, sowie auch kleine Absplitterungen geschätzte Merkmale.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Für das Mosaik: ganze Netzreihen mit Cutter oder Schere schneiden, nach angemessener Fixierung können auch einzelne Mosaikplättchen mit Hilfe eines geeigneten Winkelschleifers mit Diamanttrennscheibe geschnitten werden; dabei Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um das Risiko von Brüchen zu vermeiden.

Für die zusammengesetzten Stücke (z.B. Kollektion "Muretto"), einen Winkelschleifer mit geeigneter Diamanttrennscheibe benutzen und auch hier vorsichtig vorgehen (Verringerung oder Erhöhung der Umdrehungen), um Brüche oder sichtliche Splitterungen zu vermeiden.

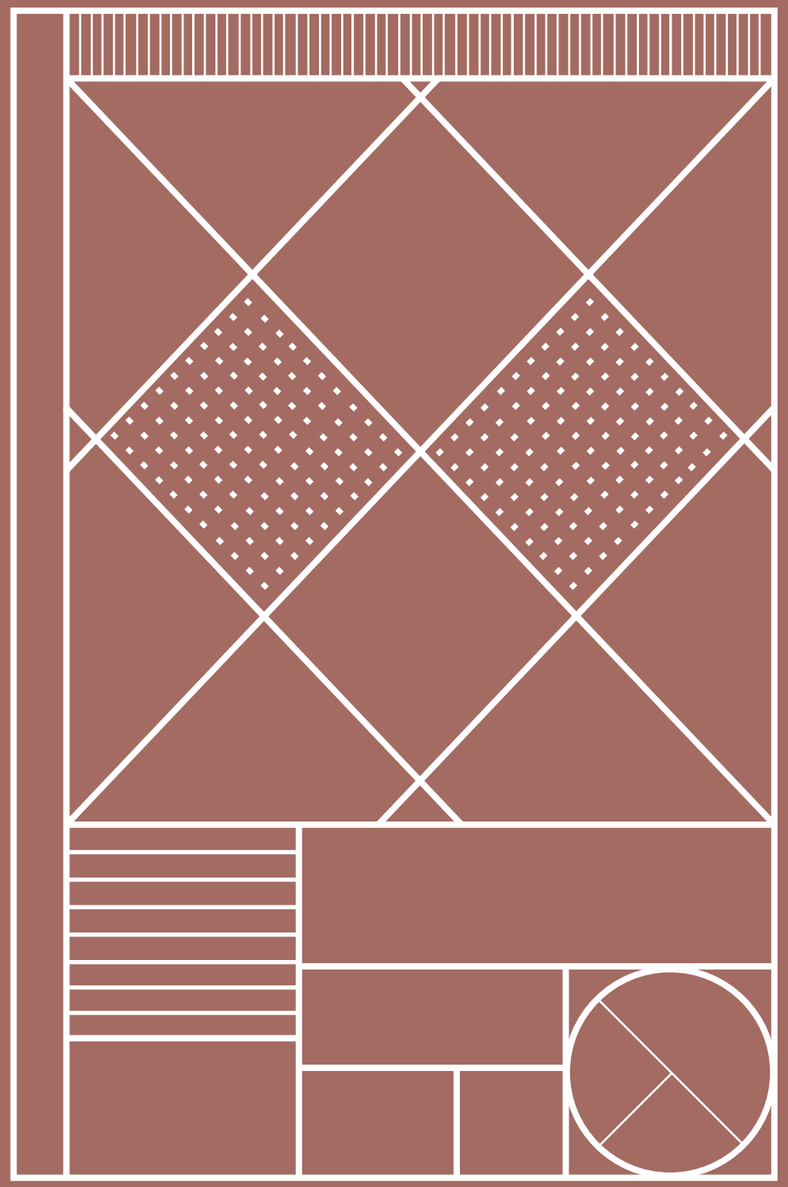
KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikal und horizontal auftragen; überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen, dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm flach halten, um zu vermeiden, Fugenmasse aus den Fugen zu entfernen. Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen; Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen, **die Verwendung von Säuren oder Schleifprodukten, ist absolut zu vermeiden**, evtl. hartnäckige Rückstände können mit einem spezifischen Reiniger entfernt werden.

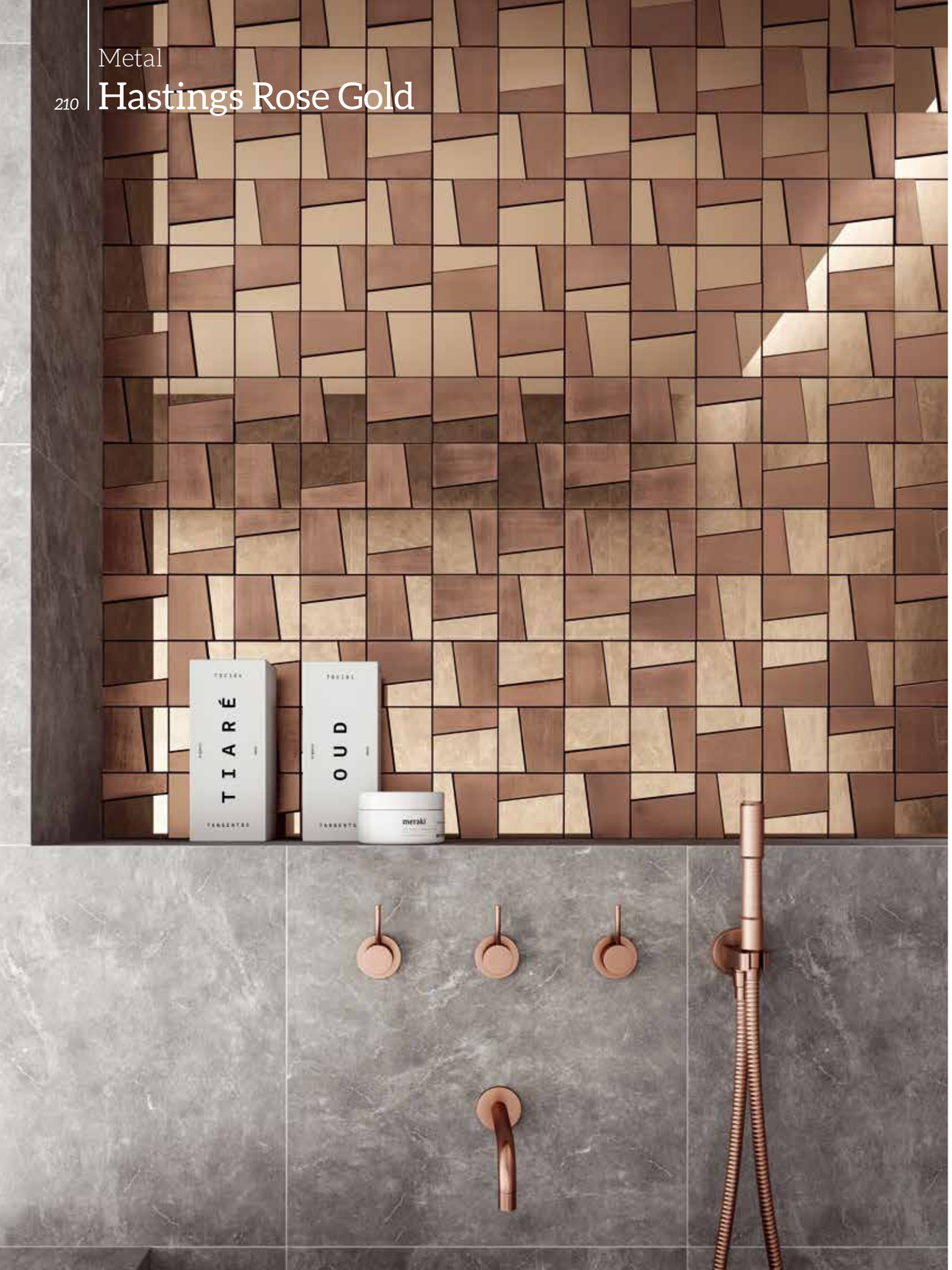
PFLEGE

Für die alltägliche Pflege empfehlen wir normale Reinigungsmittel.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.



METAL



Hastings Grey



ST

cod. H07

Hastings Rose Gold



ST

cod. H07

Hastings Silver



ST

cod. H07

formato / size	98x98 mm (4''x4'')				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,96 m²	**mq/plt - sqm/plt**	51,84
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	14,5 kg
foglio - sheet	295x295 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	770 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Pembroke Copper

cod. H08



formato / size	98x98 mm (4''x4'')
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	295x295 mm
mq/scatola - mq/box	0,96 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	51,84
peso/mq - weight/sqm	14,5 kg
peso/plt - weight/plt	770 kg

ST CP

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Brighton Black



AL

cod. H07

Brighton Brass



AL

cod. H07

Brighton Copper



AL

cod. H07

Brighton Silver

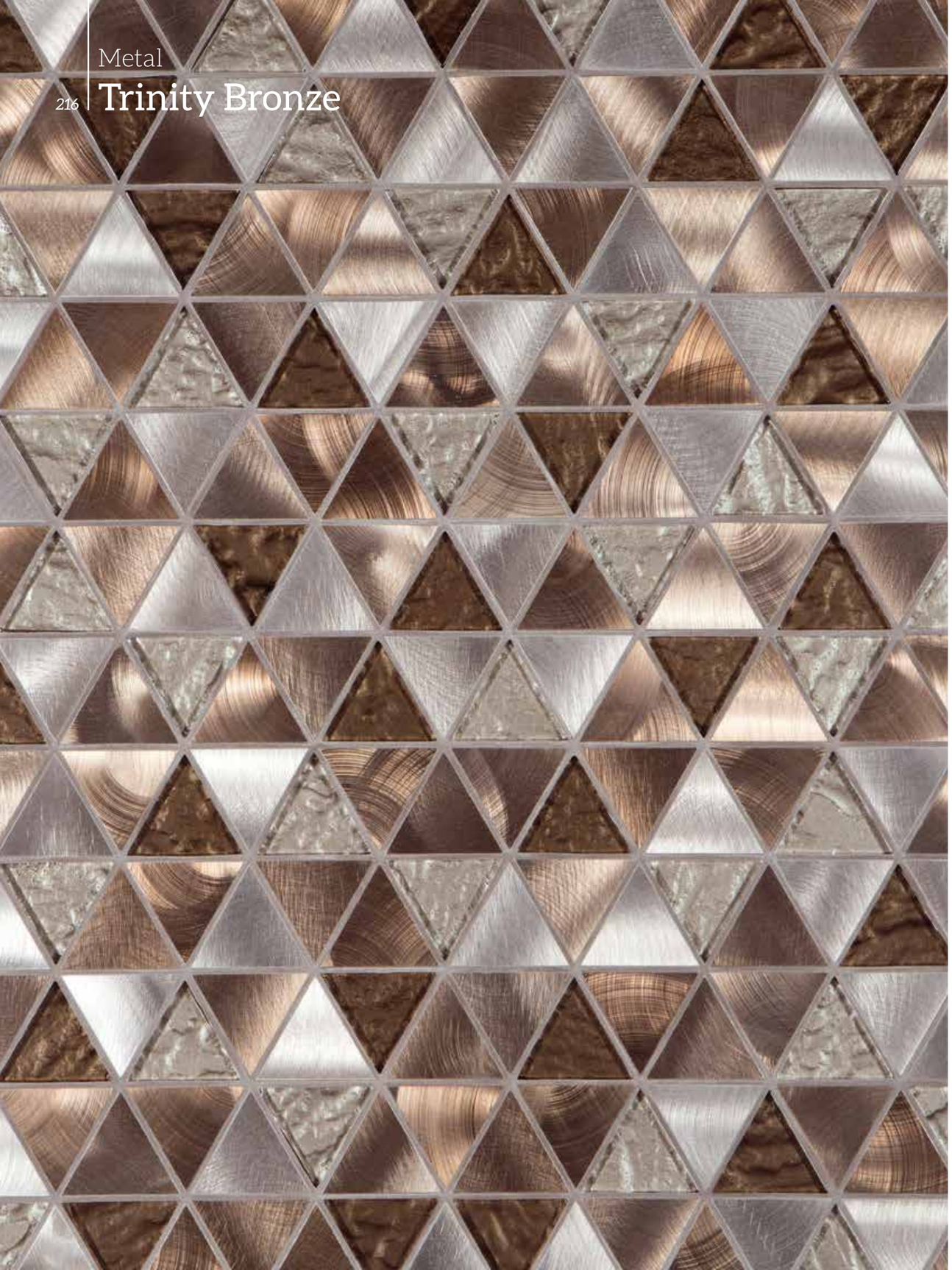


AL

cod. H07

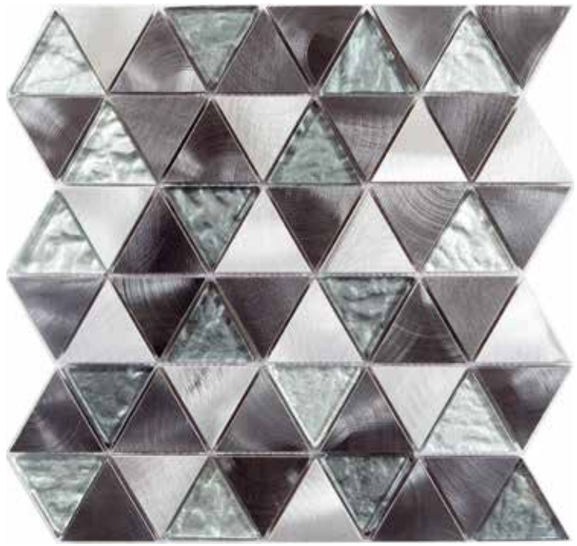
formato / size	multisize				
spessore - thickness	3 mm	**mq/scatola - mq/box**	2,18 m²	**mq/plt - sqm/plt**	61,04
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	24	**peso/mq - weight/sqm**	12,50 kg
foglio - sheet	301x301 mm	**scatole/plt - box/plt**	28	**peso/plt - weight/plt**	785 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Trinity Silver

cod. H06



formato / size	50x50 mm (2"x2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	1,5 mm
foglio - sheet	293x304 mm
mq/scatola - mq/box	0,98 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	52,92
peso/mq - weight/sqm	12,50 kg
peso/plt - weight/plt	680 kg

AL GL

Trinity Bronze

cod. H06



formato / size	50x50 mm (2"x2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	1,5 mm
foglio - sheet	298x304 mm
mq/scatola - mq/box	0,98 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	52,92
peso/mq - weight/sqm	12,50 kg
peso/plt - weight/plt	680 kg

AL GL

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Metal

Inox Incertum

Inox 25x50

cod. H06



formato / size	25x50 mm (1"x2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	322x310 mm
mq/scatola - mq/box	1,09 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	58,86
peso/mq - weight/sqm	15,0 kg
peso/plt - weight/plt	900 kg

ST

Inox 25x25

cod. H06



formato / size	25x25 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	0,93 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	50,22
peso/mq - weight/sqm	12,8 kg
peso/plt - weight/plt	665 kg

ST

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Inox 15x150

cod. H06



formato / size	15x150 mm (1/2"x6")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	302x304 mm
mq/scatola - mq/box	0,92 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	49,68
peso/mq - weight/sqm	12 kg
peso/plt - weight/plt	620 kg

ST

Inox Incertum

cod. H07



formato / size	incertum
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	incertum
foglio - sheet	305x305 mm
mq/scatola - mq/box	1,02 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	55,08
peso/mq - weight/sqm	12 kg
peso/plt - weight/plt	680 kg

ST

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Inox Strip + Black Stone

cod. H06



formato / size	multisize
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	15 kg
peso/plt - weight/plt	830 kg

ST NS

Inox Strip + Crystal White

cod. H06



formato / size	multisize
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	15 kg
peso/plt - weight/plt	830 kg

ST GL

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Listelli Inox 25

cod. H00 (euro/pz)



formato / size	25x600 mm (1"x24")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	-
foglio - sheet	-
mq/scatola - mq/box	-
pz/scatola - pcs/box	-
scatole/plt - box/plt	-
mq/plt - sqm/plt	-
peso/mq - weight/sqm	12 kg
peso/plt - weight/plt	-

ST

Listelli Inox 15

cod. H0 (euro/pz)



formato / size	15x600 (1/2"x24")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	-
foglio - sheet	-
mq/scatola - mq/box	-
pz/scatola - pcs/box	-
scatole/plt - box/plt	-
mq/plt - sqm/plt	-
peso/mq - weight/sqm	12 kg
peso/plt - weight/plt	-

ST

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Rame 25x50

cod. H07



formato / size	25x50 mm (1"x2")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	295x310 mm
mq/scatola - mq/box	1,0 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	15,5 kg
peso/plt - weight/plt	860 kg

CP

Rame 25x25

cod. H07



formato / size	25x25 mm (1"x1")
spessore - thickness	8 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	1,0 m²
pz/scatola - pcs/box	11
scatole/plt - box/plt	54
mq/plt - sqm/plt	54,00
peso/mq - weight/sqm	13,7 kg
peso/plt - weight/plt	760 kg

CP

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE METAL

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I mosaici della serie METAL sono realizzati in diversi metalli: acciaio, alluminio, rame... Alcuni in metallo pieno, altri con lamine metalliche che rivestono tasselli ceramici, con spessore complessivo che va dai 3 agli 8 mm.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: a fila di tessere intere, tagliando la rete con un taglierino o una forbice, oppure tagliando le tessere, dopo averle opportunamente bloccate, e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, il danneggiamento delle tessere. Il taglio di questi prodotti si può facilmente realizzare utilizzando un flessibile con disco abrasivo da taglio idoneo al taglio contemporaneo della ceramica e del metallo.

INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.

STUCCATURA: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, dopo la stuccatura, con una spugna umida, rimuovere l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe, lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, **escludendo tassativamente l'uso di acidi o strumenti e prodotti abrasivi**, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante, eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo del pulitore specifico.

MANUTENZIONE

Consigliamo di effettuare la manutenzione ordinaria con i normali prodotti per la pulizia.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR METAL COLLECTION

PRODUCT FEATURES

The mosaics of the METAL series are made by different metals: steel, aluminum, copper ... Some in solid metal, others with metal coated ceramic tiles, with a total thickness ranging from 3 to 8 mm.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: to cut an entire row of mosaics, simply use a sharp utility knife or scissors and cut the mesh. To cut a single piece use an appropriate diamond blade cutter, bracing the mosaic securely, and adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.
Assembled elements (like Muretto collection) can be cut using an appropriate diamond blade cutter, adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid breaking and chipping the mosaic.

INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.

GROUTING: apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. **Excluding strictly the use of acids or tools and abrasive products**. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner.

MAINTENANCE

For regular maintenance we recommend to use normal cleaning products.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE METAL

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les mosaïques de la série METAL sont constituées de différents métaux: acier, alluminium, cuivre... Certaines en métal massif, d'autres avec des feuilles métalliques qui recouvrent des tesselles de céramique, d'une épaisseur totale de 3 à 8 mm.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: au fil des tesselles entières, couper la trame avec un cutter ou un ciseau, ou bien couper les tesselles, après les avoir bloquées, en utilisant une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures des tesselles. Pour les produits prés-assemblés à partir de plusieurs morceaux de pierre (comme par exemple la collection Muretto), utiliser une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures.

POSE: etendre la colle sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: étaler le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal. Après le masticage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excès de mastic présent sur la mosaïque en agissant dans le sens diagonal sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic du joint en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit. Nettoyer plusieurs fois l'excès de mastic à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau, en **évitant impérativement l'utilisation de produits acides ou de matériels et produits abrasifs**, jusqu'à enlever complètement l'excès de mastic. Pour enlever d'éventuelles tâches, utilisez des agents nettoyants spécifiques.

ENTRETIEN

Pour le nettoyage quotidien, utiliser simplement des produits de nettoyage.

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE METAL

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Mosaike der Serie METAL werden aus verschiedenen Metallen hergestellt: Stahl, Aluminium, Kupfer... einige aus massivem Metall, andere aus Metallfolien, welche die Keramiksteinchen verkleiden, mit einer Gesamtdicke von 3 bis 8mm.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Für das Mosaik: ganze Netzreihen mit Cutter oder Schere schneiden, nach angemessener Fixierung können auch einzelne Mosaikplättchen mit Hilfe eines geeigneten Winkelschleifers mit Diamanttrennscheibe geschnitten werden; dabei Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um das Risiko von Brüchen zu vermeiden.

Für die zusammengesetzten Stücke (z.B. Kollektion "Muretto"), einen Winkelschleifer mit geeigneter Diamanttrennscheibe benutzen und auch hier vorsichtig vorgehen (Verringerung oder Erhöhung der Umdrehungen), um Brüche oder sichtliche Splitterungen zu vermeiden.

KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikal und horizontal auftragen; überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen, dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm flach halten, um zu vermeiden, Fugenmasse aus den Fugen zu entfernen. Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen; Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen, **die Verwendung von Säuren oder Schleifprodukten, ist absolut zu vermeiden**, evtl. hartnäckige Rückstände können mit einem spezifischen Reiniger entfernt werden.

PFLEGE

Für die alltägliche Pflege empfehlen wir normale Reinigungsmittel.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.

PERLA

Perlabianca 20x20 mm



Perlabianca



MP

cod. H06

Perlanera



MP

cod. H07

Perlanatura



MP

cod. H05

Perlambra



MP

cod. H07

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")				
spessore - thickness	2,5 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,90 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	205,20
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	22	**peso/mq - weight/sqm**	4,0 kg
foglio - sheet	294x294 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	840 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Perlabianca 20x20 mm



15x15 mm

Perlabianca



MP

cod. H07

Perlanatura



MP

cod. H06

formato / size	15x15 mm (1/2"x1/2")				
spessore - thickness	2,5 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,85 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	199,8
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	20	**peso/mq - weight/sqm**	4,0 kg
foglio - sheet	304x304 mm	**scatole/plt - box/plt**	108	**peso/plt - weight/plt**	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Perlanatura 20x20 mm

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE PERLA

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I mosaici della serie PERLA sono prodotti realizzati in madreperla naturale ricavata da grandi conchiglie,con procedimenti artigianali, le irregolarità di forma delle tessere, così come le piccole scheggiature sono da considerarsi caratteristiche tipiche di un prodotto naturale realizzato artigianalmente.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: dopo averle opportunamente bloccate, utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, le rotture o le scheggiature troppo evidenti.

INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.

STUCCATURA: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, dopo la stuccatura, con una spugna umida, rimuovere l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe, lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, **escludendo tassativamente l'uso di acidi o strumenti e prodotti abrasivi**, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante, eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo del pulitore specifico.

MANUTENZIONE

Consigliamo di effettuare la manutenzione ordinaria con i normali prodotti per la pulizia purché neutri.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR PERLA COLLECTION

PRODUCT FEATURES

PERLA mosaics are made by natural mother-of-pearl obtained from big shells, through artisanal techniques. Tiles' shapes slight differences, as well as little scratches are distinctive and appreciated features, typical of products entirely hand-made.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: simply use an appropriate diamond blade cutter, bracing the mosaic securely, and adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid noticeable breaking or chipping.

INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.

GROUTING: apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. **Excluding strictly the use of acids or tools and abrasive products**. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner.

MAINTENANCE

For regular maintenance we recommend to use normal pH-neutral cleaning products.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE PERLA

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série PERLA sont réalisés en nacre naturelle extraite, de façon artisanale, de l'intérieur de grands coquillages. La forme irrégulière des tesselles, ainsi que les petites écaillures, sont les caractéristiques d'un produit réalisé de façon artisanale.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: après avoir bloqué les tesselles, utiliser une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures trop évidentes.

POSE: etendre la colle sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: étaler le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal. Après le masticage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excès de mastic présent sur la mosaïque en agissant dans le sens diagonal sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic du joint en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit. Nettoyer plusieurs fois l'excès de mastic à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau, en **évitant impérativement l'utilisation de produits acides ou de matériels et produits abrasifs**, jusqu'à enlever complètement l'excès de mastic. Pour enlever d'éventuelles tâches, utilisez des agents nettoyants spécifiques.

ENTRETIEN

Pour le nettoyage quotidien, utilisez simplement des produits de nettoyage neutres.

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE PERLA

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Mosaike der Serie PERLA werden aus natürlichem Perlmutt von großen Muscheln handwerklich erzeugt. Die Unregelmäßigkeiten der Form der einzelnen Mosaikplättchen, sowie auch kleine Splitterungen, sind typische Produkteigenschaften.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Nach angemessener Fixierung, unter Verwendung eines geeigneten Winkelschleifers mit Diamanttrennscheibe; Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um Risiko von Brüchen oder Splitterungen zu vermeiden.

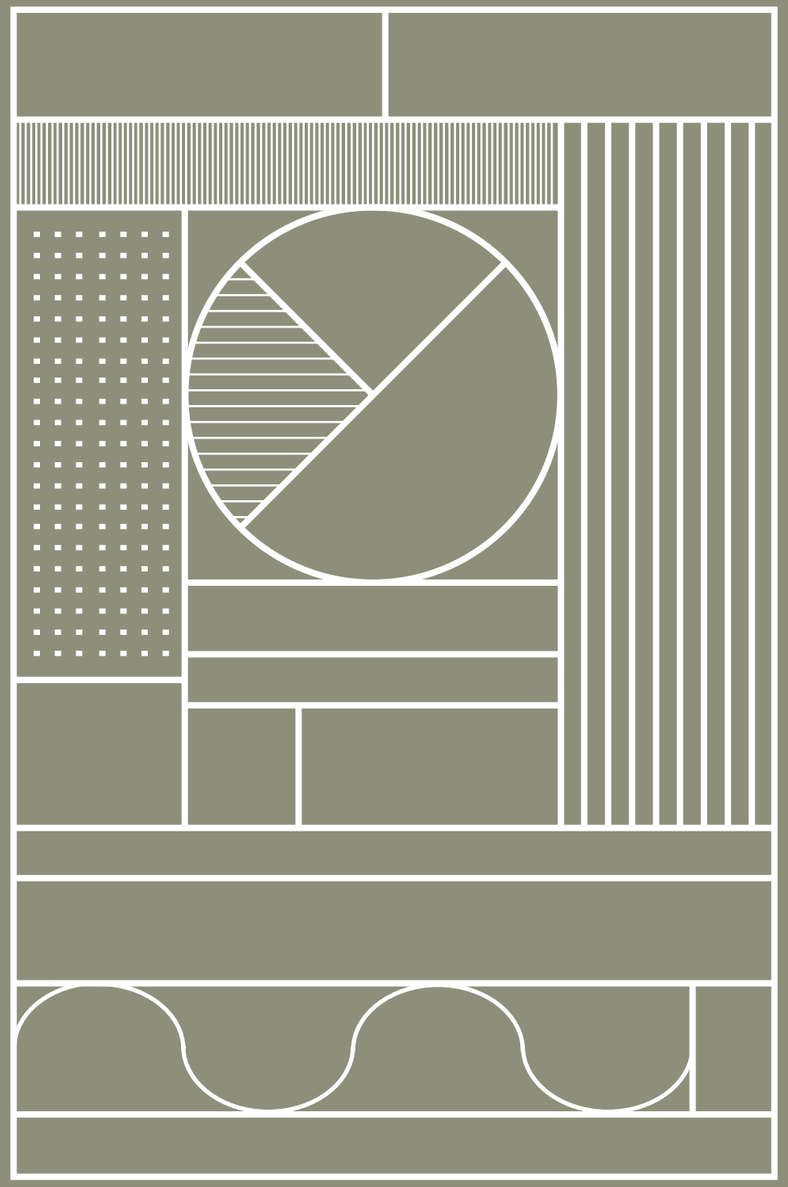
KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikal und horizontal auftragen; überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen, dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm flach halten, um zu vermeiden, Fugenmasse aus den Fugen zu entfernen. Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen; Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen, **die Verwendung von Säuren oder Schleifprodukten, ist absolut zu vermeiden**, evtl. hartnäckige Rückstände können mit einem spezifischen Reiniger entfernt werden

PFLEGE

Für die alltägliche Pflege empfehlen wir neutrale Reinigungsmittel.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.



AALTO



Ypsilon Bianco



GB cod. H06

Ypsilon Nero



GB cod. H06

Ypsilon Rosso



GB cod. H08

Ypsilon Cromo

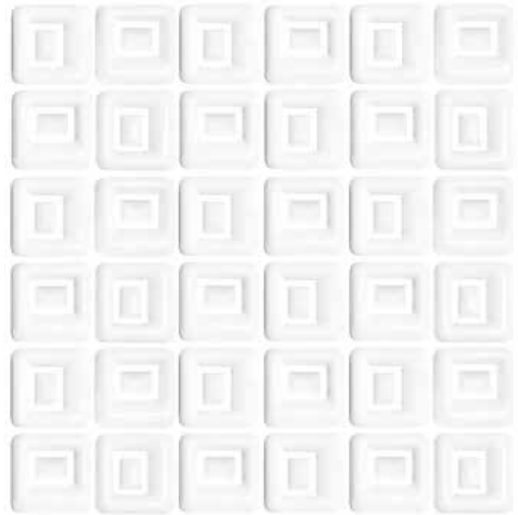


GB cod. H08

formato / size	110x110 mm (4 1/4''x4 1/4'')				
spessore - thickness	9 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,59 m²	**mq/plt - sqm/plt**	31,86
giunto - joint	-	**pz/scatola - pcs/box**	76	**peso/mq - weight/sqm**	15,0 kg
foglio - sheet	-	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	500 kg

Quadro Biancoebianco

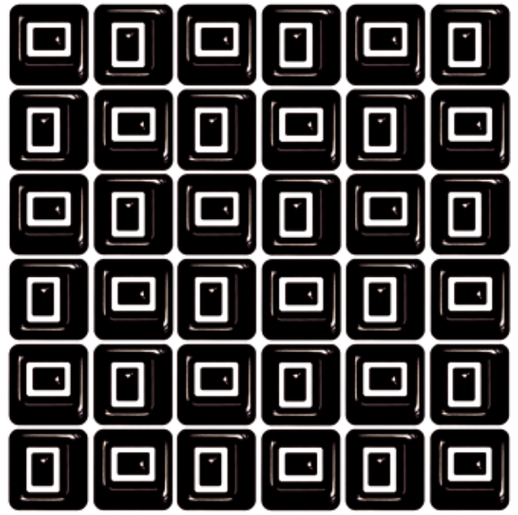
Quadro biancoebianco



GB

cod. H07

Quadro neroenero



GB

cod. H07

formato / size	60x60 mm (2 1/4"x2 1/4")				
spessore - thickness	15 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,05 m^2	**mq/plt - sqm/plt**	56,70
giunto - joint	2,5	**pz/scatola - pcs/box**	8	**peso/mq - weight/sqm**	17,0 kg
foglio - sheet	360x360 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	980 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Puzzle biancolucido



cod. H09

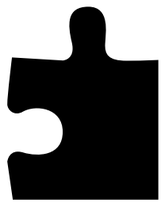
Puzzle neropaco



cod. H09

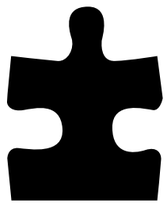
Pezzi speciali *special pieces, morceaux spéciaux, Sonderteile*

Pezzo 1



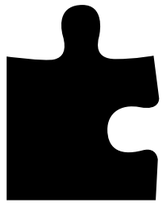
cod. H04 (euro/pz)

Pezzo 2



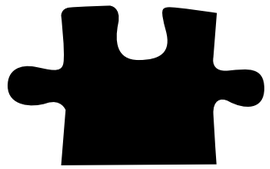
cod. H04 (euro/pz)

Pezzo 3



cod. H04 (euro/pz)

Pezzo 4



cod. H04 (euro/pz)

formato / size	180x120 mm (7"x4 3/4")				
spessore - thickness	18 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,0
giunto - joint	-	**pz/scatola - pcs/box**	44	**peso/mq - weight/sqm**	14,5 kg
foglio - sheet	-	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	800 kg

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE AALTO

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I prodotti della serie AALTO sono prodotti realizzati su supporti, dalle forme particolari,spesso a rilievo e decorate o smaltate con procedimenti artigianali, le piccole irregolarità sono da considerarsi caratteristiche tipiche di queste tipologie di prodotto.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: dopo averle opportunamente bloccate, utilizzando un flessibile con idoneo disco diamantato e cercando di evitare, riducendo o aumentando il numero di giri, le rotture o le scheggiature troppo evidenti.

INCOLLAGGIO: stendere il collante sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.

STUCCATURA: spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, rimuovere scrupolosamente lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo ripetutamente in senso diagonale, dopo la stuccatura, con una spugna umida, rimuovere l'eccesso di sigillante ancora presente sulla superficie, agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dalle fughe, lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata in acqua limpida più volte, **escludendo tassativamente l'uso di acidi o strumenti e prodotti abrasivi**, fino alla completa asportazione dei residui di sigillante, eventuali alonature residue, possono essere rimosse, con l'utilizzo del pulitore specifico.

MANUTENZIONE

Consigliamo di effettuare la manutenzione ordinaria con i normali prodotti per la pulizia.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR AALTO COLLECTION

PRODUCT FEATURES

AALTO products are made on mounting, with peculiar shapes, often embossed and decorated or glazed through hand-crafted techniques; slight imperfections on the tiles are inherent of the product.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: simply use an appropriate diamond blade cutter, bracing the mosaic securely, and adjusting the speed, by increasing or decreasing the RPM to avoid noticeable breaking or chipping.

INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.

GROUTING: apply the grout with a rubber grout float with vertical and horizontal movements. Remove carefully the excess grout with a damp sponge by diagonally movements and clean to remove excess grout from the mosaic still present on the surface, act always diagonally without too much pressure and hold the sponge flat order not to remove the grout out from the joints. Allow the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the package and return to wipe off any excess with a damp sponge in clean water several times. **Excluding strictly the use of acids or tools and abrasive products**. Any residual halos, can be removed with the use of specific cleaner.

MAINTENANCE

For regular maintenance we recommend to use normal cleaning products.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE AALTO

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série AALTO sont réalisés sur des supports, avec des formes particulières, souvent en relief et décorés ou émaillés de façon artisanale. Les légères irrégularités sont des caractéristiques de ce type de produit.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: après avoir bloqué les tesselles, utiliser une ponceuse avec disque diamant approprié et chercher d'éviter, en réduisant ou en augmentant la vitesse, les cassures ou les ébréchures trop évidentes.

POSE: etendre la colle sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: étaler le mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant dans le sens vertical et horizontal, enlever scrupuleusement l'excès de mastic à l'aide d'une spatule en caoutchouc en agissant plusieurs fois dans le sens diagonal. Après le masticage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excès de mastic présent sur la mosaïque en agissant dans le sens diagonal sans exercer une pression excessive et en tenant l'éponge plate afin de ne pas enlever le mastic du joint en suivant les instructions du fabricant indiquées sur le produit. Nettoyer plusieurs fois l'excès de mastic à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau, en **évitant impérativement l'utilisation de produits acides ou de matériels et produits abrasifs**, jusqu'à enlever complètement l'excès de mastic. Pour enlever d'éventuelles tâches, utilisez des agents nettoyants spécifiques.

ENTRETIEN

Pour le nettoyage quotidien, utilisez simplement des produits de nettoyage.

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE AALTO

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Produkte der Serie AALTO werden auf einer keramischen Basis realisiert, haben sehr besondere Formen, oft in verschiedenen Dicken und werden mit handwerklichem Verfahren dekoriert oder glasiert. Die kleinen Unregelmäßigkeiten sind typische Produkteigenschaften.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Nach angemessener Fixierung, unter Verwendung eines geeigneten Winkelschleifers mit Diamanttrennscheibe; Anzahl der Umdrehungen verringern oder erhöhen, um Risiko von Brüchen oder Splitterungen zu vermeiden.

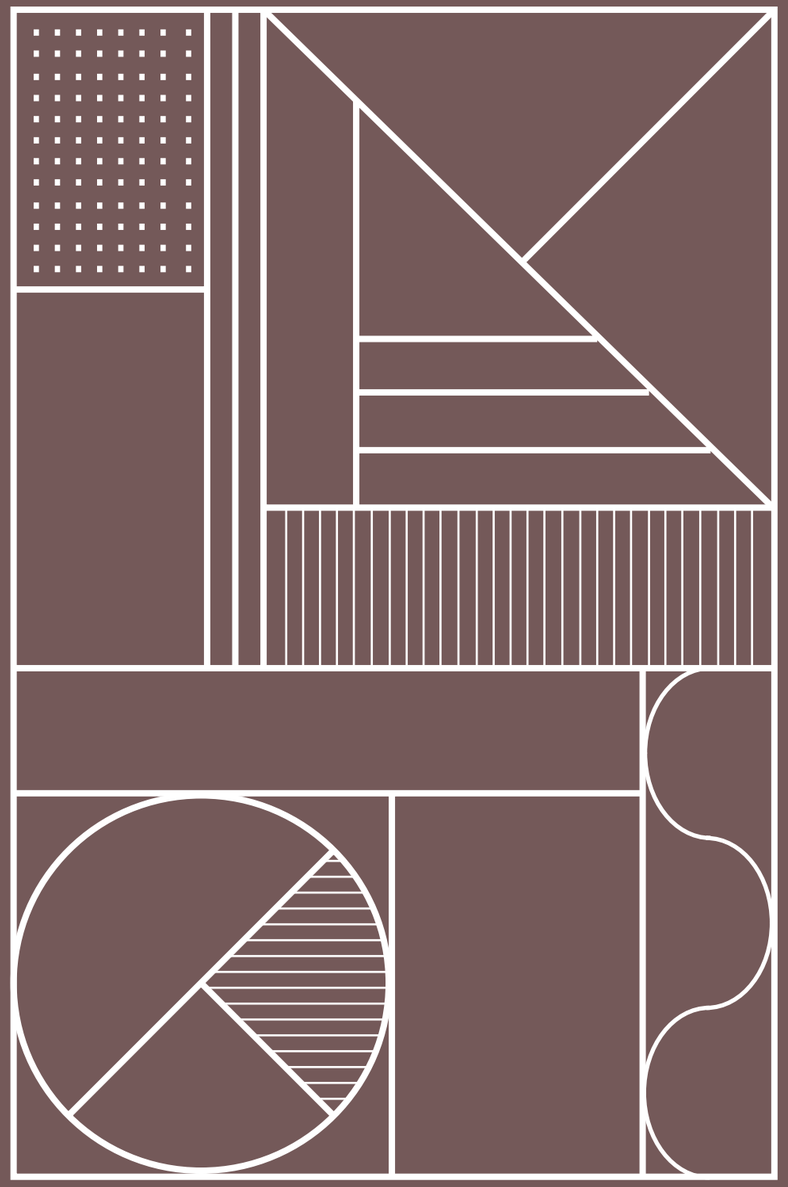
KLEBEN: Kleber auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: Fugenmasse mit einem Gummispachtel vertikal und horizontal auftragen; überschüssige Fugenmasse mit wiederholten diagonalen Bewegungen sorgfältig mit dem Gummispachtel entfernen. Nach der Verfugung mit einem feuchten Schwamm den noch überschüssigen Fugenmörtel abwischen, dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm flach halten, um zu vermeiden, Fugenmasse aus den Fugen zu entfernen. Fugenmasse laut Angaben des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit feuchtem Schwamm abwischen; Schwamm dabei mehrmals mit klarem Wasser auswaschen, **die Verwendung von Säuren oder Schleifprodukten, ist absolut zu vermeiden**, evtl. hartnäckige Rückstände können mit einem spezifischen Reiniger entfernt werden.

PFLEGE

Für die alltägliche Pflege empfehlen wir normale Reinigungsmittel.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.

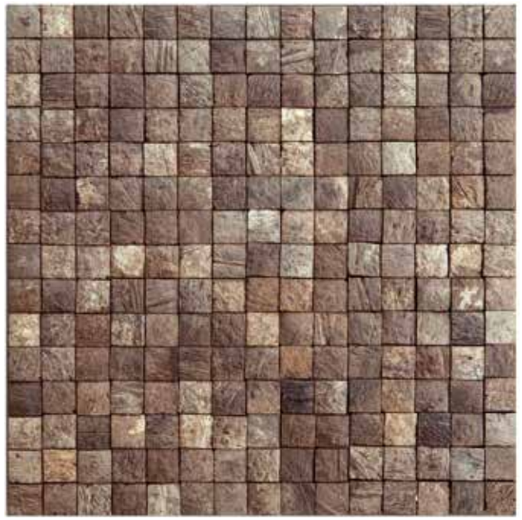


COCCO

Cocco 20x20/20x40 mm



Cocco 20x20



CN

cod. H05

Cocco 20x20/20x40



CN

cod. H05

Cocco 20x40



CN

cod. H05

formato / size	20x20 mm/20x40 mm (3/4''/1 1/2'')				
spessore - thickness	4 mm	**mq/scatola - mq/box**	1,00 m²	**mq/plt - sqm/plt**	72,00
giunto - joint	0 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	4,5 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	345 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE COCCO

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I prodotti della serie COCCO sono realizzati in modo esclusivamente artigianale con legno di NOCE di COCCO, le piccole imperfezioni dimensionali dei tasselli dovute alle produzioni completamente artigianali sono da considerarsi caratteristiche tipiche del prodotto.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: il taglio di questi prodotti si può facilmente realizzare con le opportune attrezzature da legno.
INCOLLAGGIO: stendere un collante da legno sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.
STUCCATURA: **il mosaico della serie COCCO è fornito con tasselli a giunto unito che non necessitano di stuccatura.**

MANUTENZIONE

Consigliamo di effettuare la manutenzione ordinaria con i normali prodotti per la pulizia da parquet.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR COCCO COLLECTION

PRODUCT FEATURES

COCCO mosaics are weaved with artisanal technique, exclusively handmade, using COCONUT wood; slight differences in the tiles dimension are appreciated features, typical of products entirely hand-made.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: this product can be easily cut using the appropriate tools for wood.
INSTALLATION: spread the specific adhesive for wood on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.
GROUTING: **COCCO mosaics have to be installed adherent, with no space between sheets, so they don't need to be grouted.**

MAINTENANCE

For regular maintenance we recommend to use normal cleaning products.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE COCCO

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série COCCO sont exclusivement réalisés de façon artisanale en bois de cocotier; puisqu'il s'agit d'un produit exclusivement artisanal, les légères imperfections des dimensions des tesselles sont des caractéristiques du produit.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: la coupe de ces produits peut être facilement réalisée avec des outils à bois.

POSE: etendre une colle pour bois sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: **la mosaïque de la série COCCO n'a pas besoin de masticage car les joints sont unis.**

ENTRETIEN

Nous conseillons d'effectuer un nettoyage quotidien en utilisant simplement des poduits pour le traitement des parquets.

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE COCCO

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Produkte der Serie COCCO werden ausschließlich handwerklich aus Kokosnuss-Holz realisiert, die kleinen Unregelmäßigkeiten in der Größe der einzelnen Teile sind typische Produkteigenschaften.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Dieses Produkt kann mit Hilfe üblicher Holzschneidegeräte geschnitten werden.

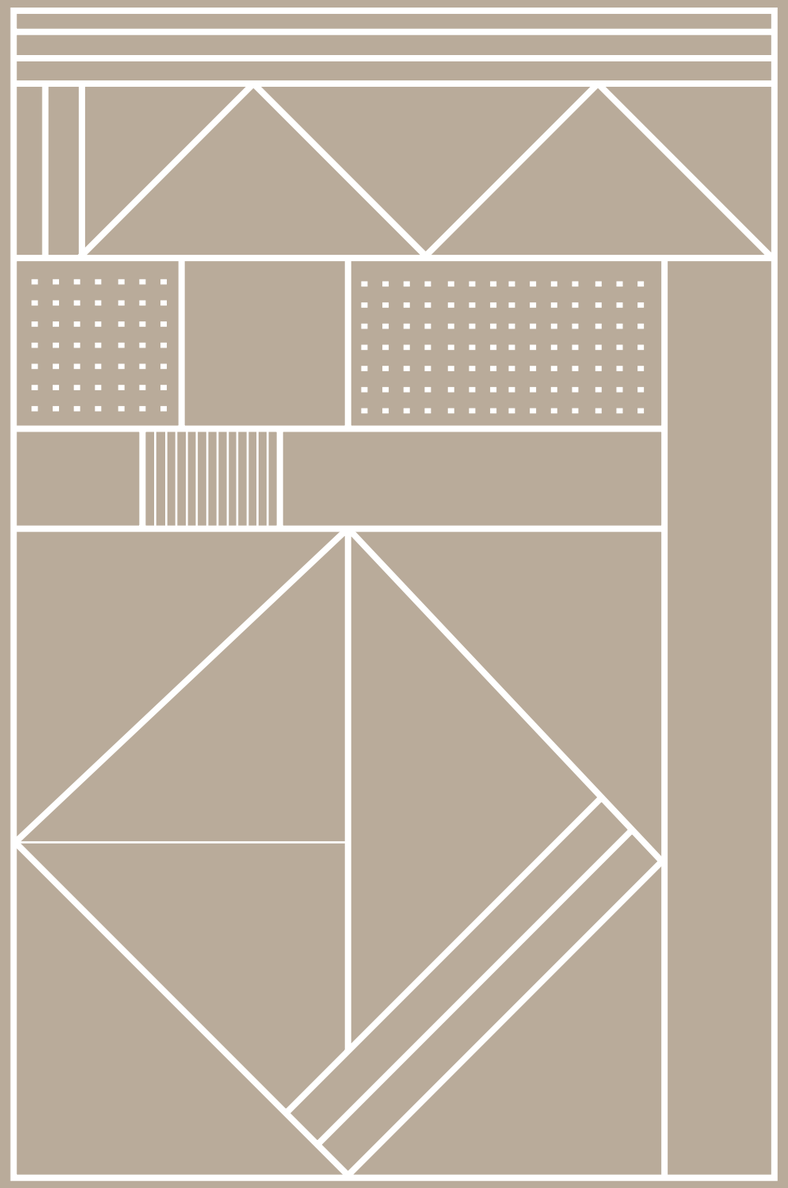
KLEBEN: Einen Klebstoff für Holz auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: **Das Mosaik der Serie COCCO wird ohne Fuge geliefert und gebraucht keiner Verfugung.**

PFLEGE

Für die alltägliche Pflege empfehlen wir Produkte für die Reinigung von Parkett.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.



WOODEN

Quadro teak

cod. H06



formato / size	48x48 mm (2"x2")
spessore - thickness	6-12 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,27 m²
pz/scatola - pcs/box	3
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	29,16
peso/mq - weight/sqm	4,5 kg
peso/plt - weight/plt	140kg

Muretto teak

cod. H06



formato / size	multisize
spessore - thickness	6-12 mm
giunto - joint	0 mm
foglio - sheet	300x300 mm
mq/scatola - mq/box	0,27 m²
pz/scatola - pcs/box	3
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	29,16
peso/mq - weight/sqm	4,5 kg
peso/plt - weight/plt	140 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SPECIFICHE E CONSIGLI PER LA POSA DELLA SERIE WOODEN

CARATTERISTICHE PRODOTTI

I prodotti della serie WOODEN sono realizzati con tasselli in legno di TEAK ASIA non verniciati di spessore diverso montati a rilievo su rete.

POSA (specifiche di posa a pag. 308)

TAGLIO: a il taglio di questi prodotti si può facilmente realizzare con le opportune attrezzature da legno.
INCOLLAGGIO: stendere un collante da legno sulla superficie di posa con una **spatola metallica dentellata da 3,5 mm.**, fare aderire il foglio/pezzo alla superficie di posa, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma e assicurandosi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, affinché tutte le fughe risultino uguali tra loro; a tale scopo e' possibile anche, dopo aver tagliato la rete, avvicinare o allontanare la singola fila o le singole tessere utilizzando una piccola cazzuola metallica. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura, avendo cura di rimuovere prima i residui di collante.
STUCCATURA: **il mosaico della serie WOODEN DECOR è fornito con tasselli a giunto unito che non necessitano di stuccatura.**

MANUTENZIONE

Consigliamo di effettuare la manutenzione ordinaria con i normali prodotti per la pulizia da parquet.

CONTROLLARE IL MATERIALE PRIMA DELLA POSA NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI SUL MATERIALE POSATO.

INSTALLATION RECOMMENDATIONS AND SPECIFICATIONS FOR WOODEN COLLECTION

PRODUCT FEATURES

WOODEN mosaics are made by unvarnished ASIA TEAK wood tiles with different thickness, back mounted embossed on net.

LAYING (installation recommendation on page 308)

CUTTING: this product can be easily cut using the appropriate tools for wood.
INSTALLATION: spread the adhesive on the surface using a **3.5 mm notched trowel**. Place the sheet to the surface, finished side facing you, pressing down with a rubber spatula and making sure that the distance between sheets is equal like the individual tiles, so that all the joints are equal to each other. You can move closer or further apart single pieces or sheet of mosaic using your small metal trowel. Remove any excess adhesive and allow the adhesive to dry and cure for 24 hours before proceeding with the grouting.
GROUTING: **WOODEN DECOR mosaics have to be installed adherent, with no space between sheets, so they don't need to be grouted.**

MAINTENANCE

For regular maintenance we recommend to use normal cleaning products for wood flooring.

CHECK MATERIAL BEFORE INSTALLATION. CLAIMS ON INSTALLED MATERIAL WILL NOT BE ACCEPTED.

SPECIFICATIONS ET CONSEILS POUR LA POSE DE LA SERIE WOODEN

CARACTERISTIQUE DU PRODUIT

Les produits de la série WOODEN sont réalisés avec des tesselles non vernies en bois de TECK ASIA de différentes épaisseurs collées en relief sur trame.

POSE (spécifications pour la pose à page 308)

COUPE: la coupe de ces produits peut être facilement réalisée avec des outils à bois.

POSE: etendre une colle pour bois sur la surface de pose au moyen d'une **spatule métallique dentelée de 3,5 mm.**, faire adhérer la plaque à la surface de pose, vue de face, en exerçant une pression avec une spatule de caoutchouc et en s'assurant que la distance entre une plaque et l'autre soit égale à celle entre les tesselles, afin que les joints soient pareils entre eux. Ainsi, même après avoir coupé la trame, chaque rangée de tesselles ou chaque tesselle peut être rapprochée ou éloignée en utilisant une petite spatule métallique. Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage, en ayant soin d'enlever tout reste de colle.

MASTICAGE: **la mosaïque de la série WOODEN DECOR n'a pas besoin de masticage car les joints sont unis.**

ENTRETIEN

Nous conseillons d'effectuer un nettoyage quotidien en utilisant simplement des poduits pour le traitement des parquets.

VEUILLEZ CONTRÔLER LE MATÉRIEL AVANT LA POSE. NOUS N'ACCEPTONS PAS DE RÉCLAMATIONS CONSTATÉES APRÈS POSE.

VORGABEN UND EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER SERIE WOODEN

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Die Produkte der Serie WOODEN werden aus nicht lackierten Holzelementen TEAK ASIA, in unterschiedlicher Dicke hergestellt, die reliefartig auf dem Netz angebracht sind.

VERLEGUNG (Indikationen zur Verlegung auf S. 308)

SCHNITT: Dieses Produkt kann mit Hilfe üblicher Holzschneidegeräte geschnitten werden.

KLEBEN: Einen Klebstoff für Holz auf die Verlegeoberfläche mit Hilfe eines 3,5 mm Metall-Zahnspachtels auftragen. Die Mosaikmatte (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken, Druck mit Hilfe eines Gummispachtels ausüben und darauf achten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikmatten und der einzelnen Mosaikteile gleich ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Für diesen Zweck ist es ebenso möglich, einzelne Reihen oder einzelne Mosaikteile nach Schneiden des Netzes mit Hilfe eines kleinen Metallspachtels anzunähern oder zu entfernen. Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen; zuvor Klebereste entfernen.

VERFUGUNG: **Das Mosaik der Serie WOODEN DECOR wird ohne Fuge geliefert und gebraucht keiner Verfugung.**

PFLEGE

Für die alltägliche Pflege empfehlen wir Produkte für die Reinigung von Parkett.

MATERIAL VOR DER VERLEGUNG KONTROLLIEREN – WIR AKZEPTIEREN KEINE REKLAMATIONEN AUF BEREITS VERLEGTES MATERIAL.

BOLLE

LAVABI



BOLLE

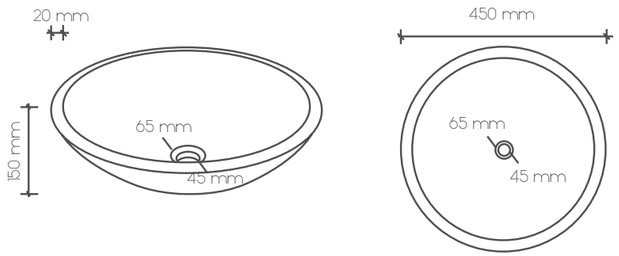
PIETRA

NATURALE

Tondo Pietranera
lucida / shine



cod. HB7



Tondo Pietracrema
lucida / shine - opaca / matt



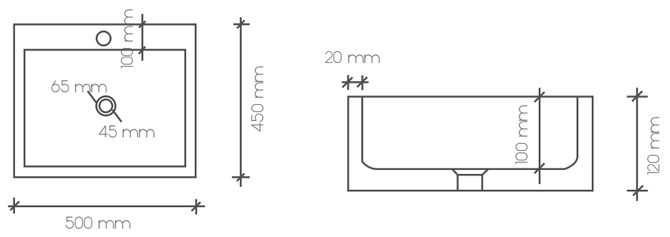
cod. HB7

Peso / weight: 12 kg

Quadro Pietranera
lucida / shine



cod. HB11



Quadro Pietracrema
lucida / shine - opaca / matt



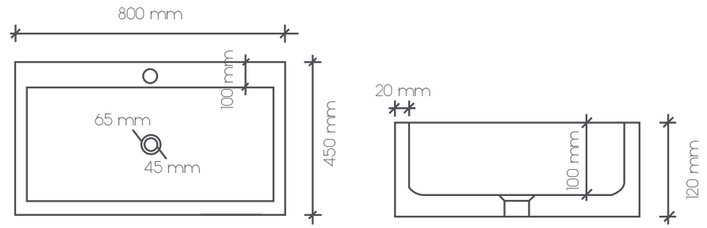
cod. HB11

Peso / weight: 30 kg

Tango Pietranera
lucida / shine



cod. HB12



Tango Pietracrema
lucida / shine - opaca / matt



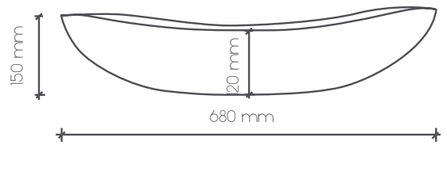
cod. HB12

Peso / weight: 40 kg

Gió Pietranera
lucida / shine



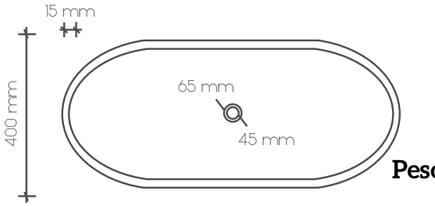
cod. HB12



Gió Pietracrema
lucida / shine - opaca / matt



cod. HB12



Peso / weight: 30 kg

Quadro Pietracrema Lucida



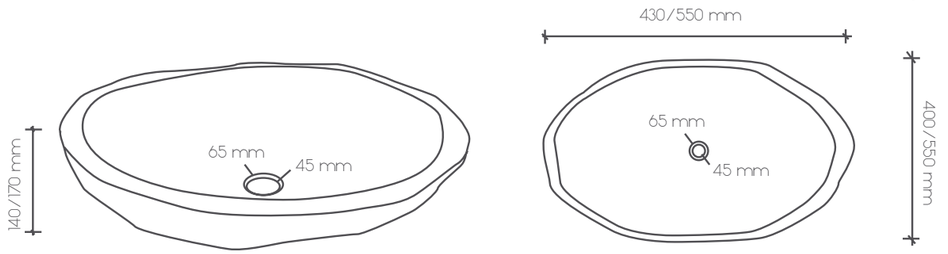
Wilma
opaca / matt



PEZZI UNICI
Lavandino di forma, tonalità di colore, dimensioni e peso indicativi.
ONE-OF-A-KIND
Unaven shaped washbasin, approximate color shade, size and weight.
PIECES UNIQUES
Lavabo de forme, de nuance de couleur, de formats et de poids indicatifs.
UNIKATE
Die Form, der Farbton, die Abmessung und das Gewicht des Waschbeckens sind indikativ.

Large
cod. HB7

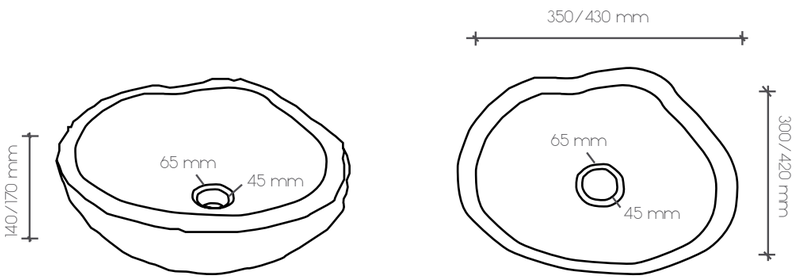
Peso / weight: 30/40 kg





Small
cod. HB7

Peso / weight: 20/30 kg



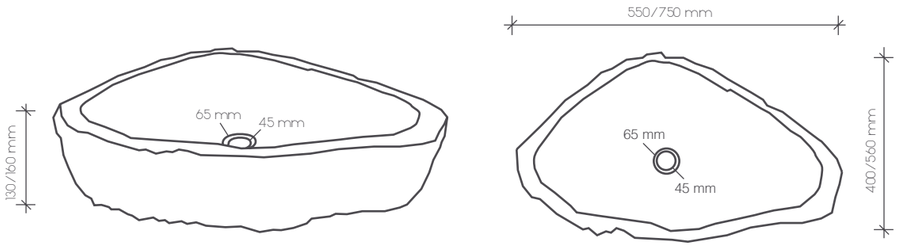
Legnofossile
opaca / matt



cod. HB12

PEZZI UNICI
Lavandino di forma, tonalità di colore, dimensioni e peso indicativi.
ONE-OF-A-KIND
Unaven shaped washbasin, approximate color shade, size and weight.
PIECES UNIQUES
Lavabo de forme, de nuance de couleur, de formats et de poids indicatifs.
UNIKATE
Die Form, der Farbton, die Abmessung und das Gewicht des Waschbeckens sind indikativ.

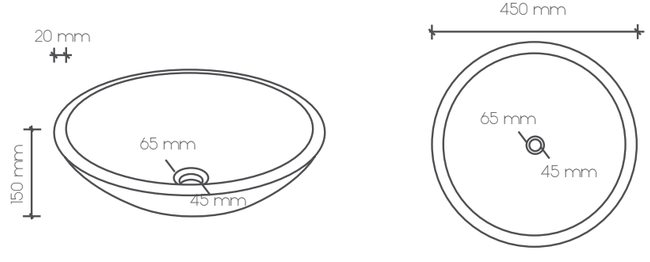
Peso / weight: 35/45 kg



Tondo Rock Pietracrema
opaca / matt



cod. HB9



Peso / weight: 15 kg

Conoterra Pietranera
lucida / shine

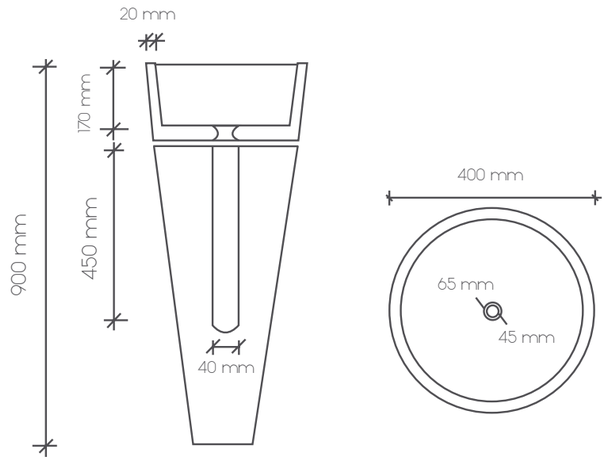


cod. HB13

Conoterra Pietracrema
lucida / shine



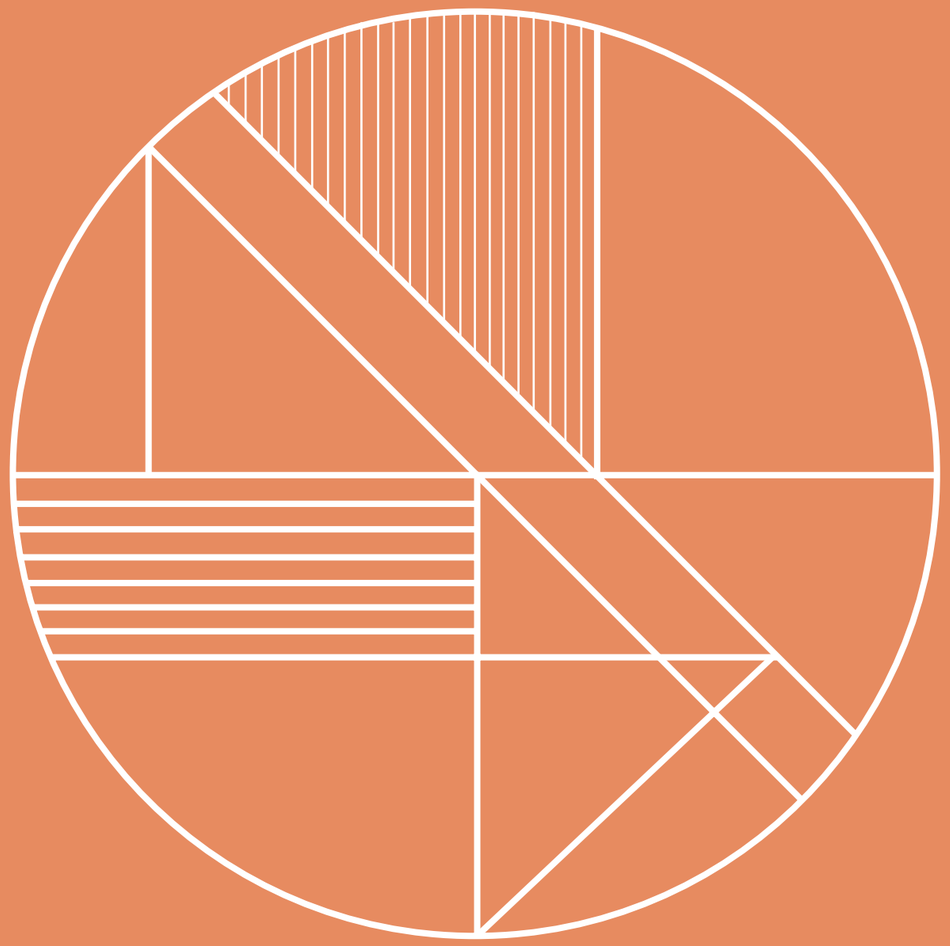
cod. HB13



Peso / weight: 110 kg

Conoterra Pietracrema

Giò Pietracrema Opaca

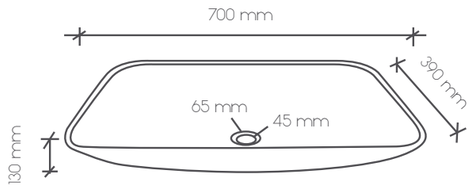


BOLLE

CERAMICA

Norma Smalto Bianco



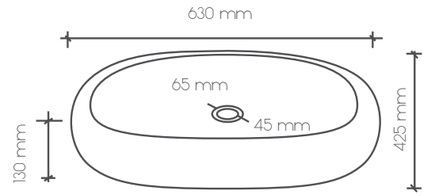


cod. HB3

Peso / weight: 12 kg

Gommo Smalto Bianco



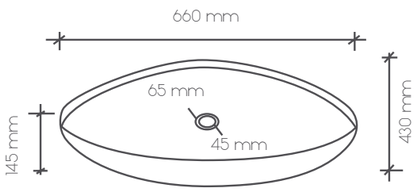


cod. HB3

Peso / weight: 11 kg

Vela Smalto Bianco





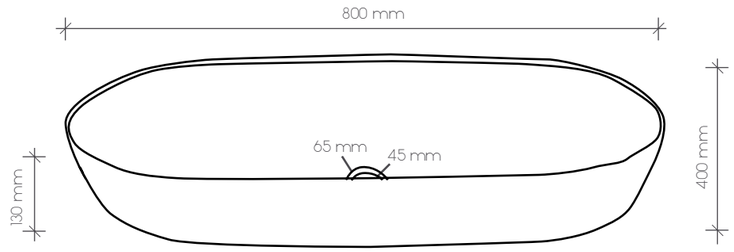
cod. HB3

Peso / weight: 11 kg

Alba Smalto Bianco



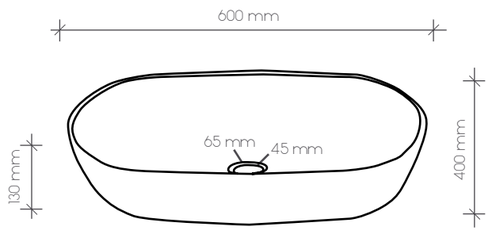
cod. HB18



Peso / weight: 15 kg

Dalia Smalto Bianco





cod. HB4

Peso / weight: 11 kg

Bolle

Alba Smalto Bianco

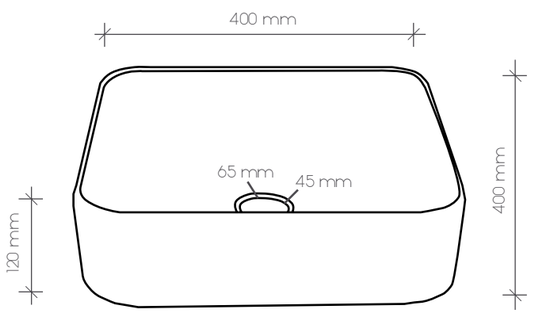




Mimosa Smalto Bianco



cod. HB7



Peso / weight: 8 kg

MADE IN ITALY



BOLLE

CRISTALLO

Catino Fumé



Lucido / *glossy* *cod. HB5*



Opaco / *matt* *cod. HB6*

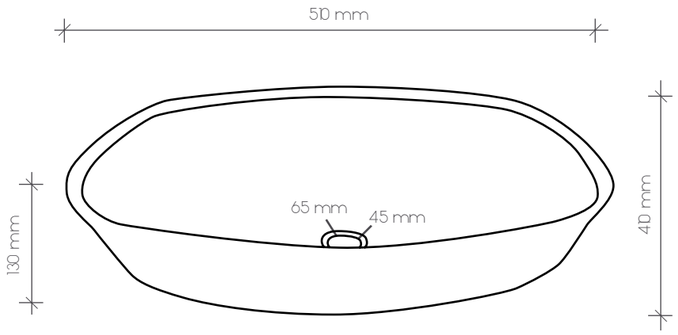
Catino Grigio Raro



Lucido / *glossy* *cod. HB5*



Opaco / *matt* *cod. HB6*



Peso / weight: 9 kg

Catino Oltremare



Lucido / *glossy* *cod. HB5*



Opaco / *matt* *cod. HB6*

Catino Tabacco



Lucido / *glossy* *cod. HB5*



Opaco / *matt* *cod. HB6*

Catino Lapis

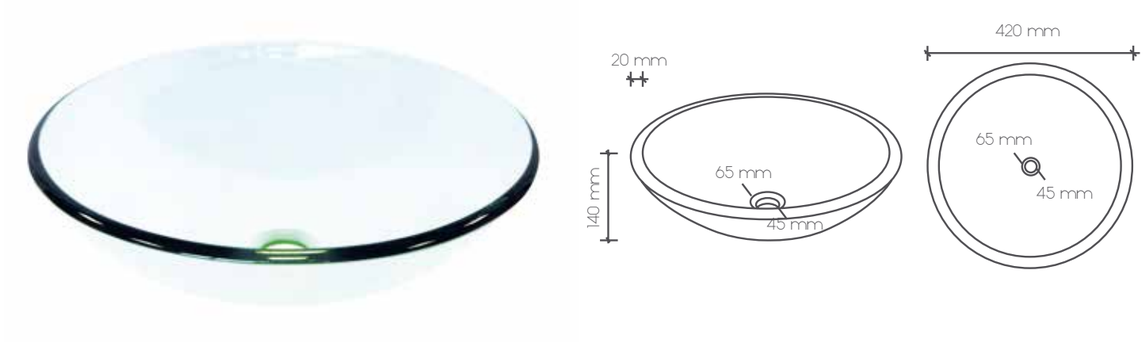


Lucido / *glossy* *cod. HB6*



Opaco / *matt* *cod. HB7*

Tondo Aria Cristallo Trasparente



cod. HB2

Peso / weight: 8 kg

Ovale Aria Cristallo Trasparente



cod. HB3

Peso / weight: 8 kg

Rettangolo Aria Cristallo Trasparente



cod. HB3

Peso / weight: 8 kg

Tondo Unicolor Cristallo Rosso



cod. HB4

Tondo Unicolor Cristallo Nero



cod. HB4

Tondo Unicolor Cristallo Bianco

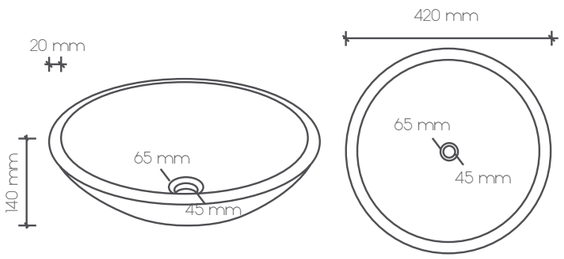


cod. HB4

Tondo Unicolor Cristallo Arancio



cod. HB4



Peso / weight: 8 kg

Tondo Aria Cristallo Trasparente

Cristallo

Tondo Prezioso Cristallo Oro

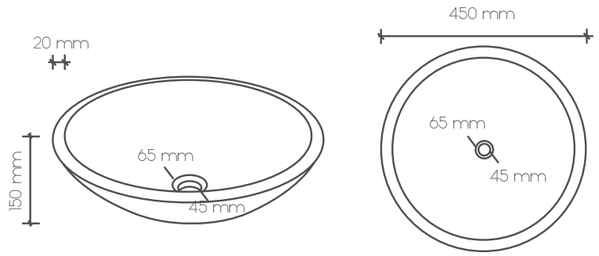


cod. HB6

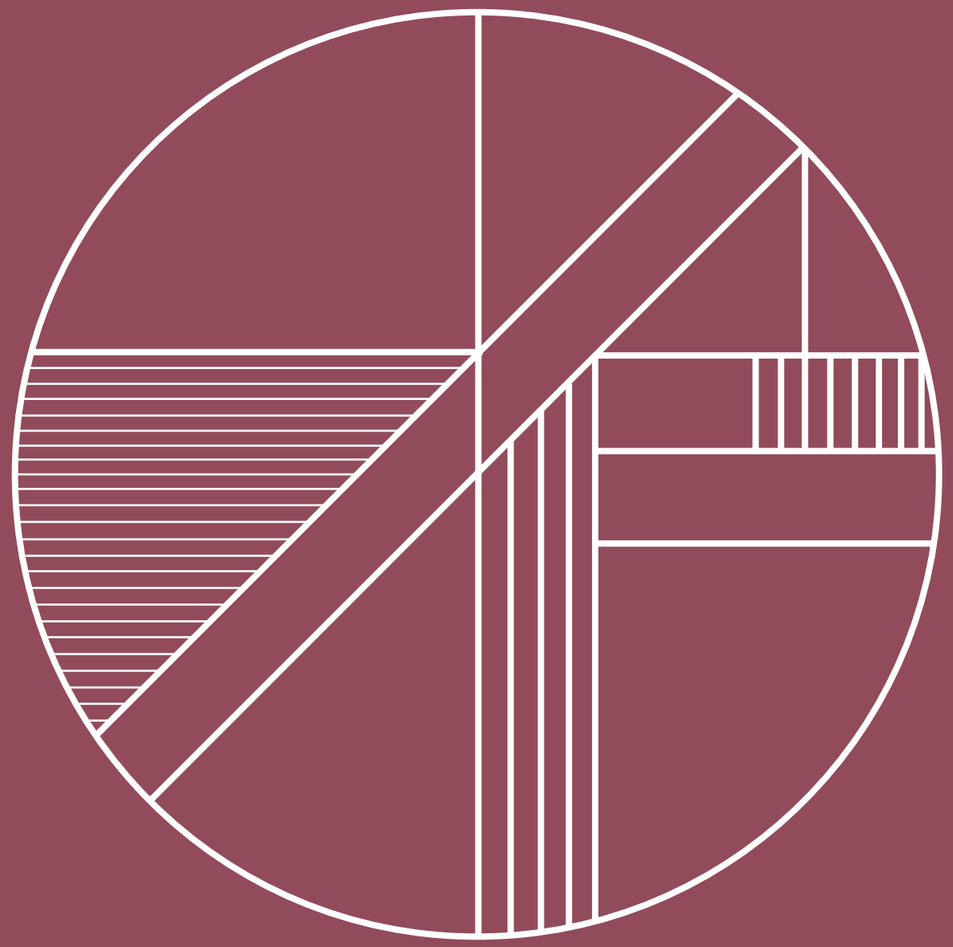
Tondo Prezioso Cristallo Platino



cod. HB6



Peso / weight: 8 kg



BOLLE

SOLID

SURFACE

Essence Straight



Gesso
cod. HB17



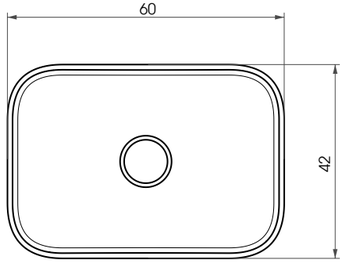
Idrogeno *cod. HB11*

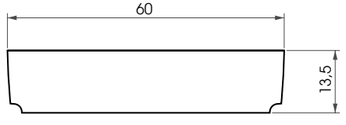


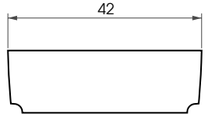
Mineral *cod. HB11*



Tuffo *cod. HB11*







Peso / weight: 11 kg

Essence Soft



Gesso
cod. HB17



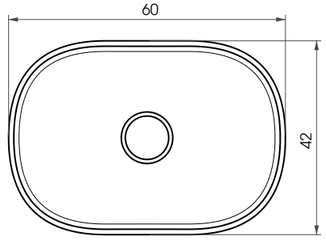
Idrogeno *cod. HB11*

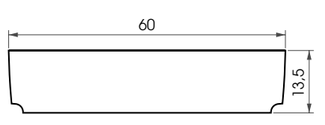


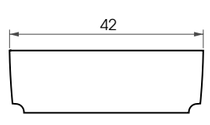
Mineral *cod. HB11*



Tuffo *cod. HB11*







Peso / weight: 11 kg



INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL DATA
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM* *ARTICLE* *ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE* *COLLE* *KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT* *JOINT* *VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING* *LAVAGE APRES POSE* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE* *NETTOYAGE ET ENTRETIEN* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES* *NOTES* *VERSIEGELUN-GSMITTEL*
ALTO 20 BIANCOGRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required		[G] / [B]	[C] / [I]	
	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required	[G]		[C] / [I]	
ALTO MONDRIAN	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required		[D] / [B]	[C] / [I]	
	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required	[D]		[C] / [I]	
AMBRAGLIT	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL		STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL	[F]		[L]	
ARDESIA ARGENTO 23X98	STARLIKE EVO GRIGIOARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
ARDESIA GRIGIA 15X60	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		
ARDESIA MULTICOLOR 10X35	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		
ARDESIA NERA 10X35	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		[O]
ARDESIANERA 48X48	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[O] / [N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[O] / [N]
ARGENTO ARDESIA 15X15	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL		STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
ARGENTO CRYSTAL	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 505 LITOKOL / FUGALITE BIO 51 SILVER KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 505 LITOKOL / FUGALITE BIO 51 SILVER KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
ASTROS	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BEIGE ARDESIA	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE BIO BARQUET 55 BETULA KERAKOLL		STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE BIO BARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
BERLINO	H40 NO LIMITS GRIGIA / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 44 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX	[F] / [E]		[L]	[N]
BIANCO METAL	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
BIANCO+CRYSTAL	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
BIANCOLUCE	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUBABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE	[F] / [E]		[L]	[M]
BLUE GLOW	STARLIKE EVO BLU DENIM 340 LITOKOL		STARLIKE EVO BLU DENIM 340 LITOKOL	[F]		[L]	
BRECCIA PIETRABIANCA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	D / H / B	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRECCIA PIETRABIANCANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 05 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRECCIA PIETRANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRICK CREMA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRICK MIX BEIGE	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRICK MIX GRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 05 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRICK NERO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRIGHTON BLACK	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
BRIGHTON BRASS	STARLIKE EVO SHINING GOLD LITOKOL		STARLIKE EVO SHINING GOLD LITOKOL	[F]		[L]	
BRIGHTON COPPER	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL		STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL	[F]		[L]	
BRIGHTON SILVER	STARLIKE EVO PLATINUM LITOKOL		STARLIKE EVO PLATINUM LITOKOL	[F]		[L]	
BRONZE GLAM	STARLIKE EVO 225 TABACCO LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 58 FAGUS KERAKOLL		STARLIKE EVO 225 TABACCO LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 58 FAGUS KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM* *ARTICLE* *ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE* *COLLE* *KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT* *JOINT* *VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING* *LAVAGE APRES POSE* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE* *NETTOYAGE ET ENTRETIEN* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES* *NOTES* *VERSIEGELUN-GSMITTEL*
BRONZO GLIT	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
BRONZOLUCE	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 32 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL	[F]		[L]	[N]
BROWN ARDESIA	STARLIKE EVO CAFFE' 235 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 64 TECTONA		STARLIKE EVO CAFFE' 235 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 64 TECTONA	[F] / [E]		[L]	
BRUMARDESIA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 46 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 64 TECTONA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 64 TECTONA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
BRUME NOIR 11,5X25	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL		STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[F]		[L]	[O]
BRUME NOIR 25X25	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL		STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[F]		[L]	[O]
BRUNOARGENTO	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
CAMPOCHIARO GLIT	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	E		[L]	
CAPALBIO	STARLIKE EVO BIANCO GHIACCIO 102 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO GHIACCIO 102 LITOKOL	[F] / [E]		[L]	
CAPRI	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO AZZURRO TAORMINA 353 LITOKOL	[F]		[L]	
CHOCOLATE CRAQUELE'	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 26 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 59 ULMUS KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 59 ULMUS KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
CITY MIDNIGHT	STARLIKE EVO GRIGIOPERLA 110 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOPERLA 110 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
COCCO 20X20	KERAKOLL SLC ECO L34 FLEX NEW KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
COCCO 20X20/20X40	KERAKOLL SLC ECO L 35 FLEX NEW KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
COCCO 20X40	KERAKOLL SLC ECO L34 FLEX NEW KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
COLORED	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
CORBA BIANCANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FIGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
CORDOLO CHOCO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL / STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
CORDOLO CREAM	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 21 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL / STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
CORDOLO DOVE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL / STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
CORDOLO SHADOW	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL / STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
COTTO GLIT	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
DANDELION BLACK	STARLIKE NERO GRAFITE 140 LITOKOL		STARLIKE NERO GRAFITE 140 LITOKOL + GALAXY	[F]		[L]	
DANDELION WHITE	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL + GALAXY	[F]		[L]	
DELFT	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
ELOS	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	C	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
EMERALD BRONZE	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
ESAGONO 25 EMPERADOR	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 28 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
ESAGONO 25 PIETRABRUNA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 44 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 58 FAGUS KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 58 FAGUS KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
ESAGONO 25 TORTORAGRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM* *ARTICLE* *ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE* *COLLE* *KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT* *JOINT* *VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING* *LAVAGE APRES POSE* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE* *NETTOYAGE ET ENTRETIEN* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES* *NOTES* *VERSIEGELUN-GSMITTEL*
ESAGONO 25 TORTORAGRIGIO DECORO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
ESAGONO 45 COTTO SMALTATO	STARLIKE EVO RUSTY LITOKOL		STARLIKE EVO RUSTY LITOKOL	[F]		[L]	
FASCIA GIOVE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA HELSINKY OPACA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA MAROSTICA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA OSLO OPACA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA PARIS LUCIDA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA PLUTONE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA SATURNO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA SCACCHI ROSSA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FASCIA STOCCOLMA LUCIDA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
FOSSILEOCRA 15	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 32 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 61 CASTANERA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 61 CASTANERA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
FRAGMENTS CAPPUCCINO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]		[F] / [E]		[L]	[N]
FRAGMENTS MORO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO NERO CARBONIO 145 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO NERO CARBONIO 145 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
FRAGMENTS STRACCIATELLA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
FUCSIAGLIT	STARLIKE EVO VIOLA AMETISTA 530 LITOKOL		STARLIKE EVO VIOLA AMETISTA 530 LITOKOL	[F]		[L]	
GOLD LIME	STARLIKE EVO GRIGIOCEMENTO 125 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOCEMENTO 125 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
GREEN GLOW	STARLIKE EVO VERDE SMERALDO 410 LITOKOL		STARLIKE EVO VERDE SMERALDO 410 LITOKOL	[F]		[L]	
GREY TEX	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
GREYIN	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
GREYSTONE 3D MIX	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required		[G] / [B]	[C] / [I]	
	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required	G		[C] / [I]	
GRIGIO ARDESIA	STRLIKE EVO GRIGIO CEMENTO 125 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STRLIKE EVO GRIGIO CEMENTO 125 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
GRIGIOCENERE 15	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
GRIGIOCENERE 7	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
GRIGIOTORTORA 15	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
GRIGIOTORTORA 7	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
GRIS PERLE 11,5X25	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
GRIS PERLE 25X25	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
HASTINGS GOLD	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
HASTINGS GREY	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
HASTINGS SILVER	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
INOX 15X150	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM* *ARTICLE* *ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE* *COLLE* *KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT* *JOINT* *VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING* *LAVAGE APRES POSE* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE* *NETTOYAGE ET ENTRETIEN* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES* *NOTES* *VERSIEGELUN-GSMITTEL*
INOX 25X25	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
INOX 25X50	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
INOX INCERTUM	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
INOX STRIP + BLACK STONE	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
INOX STRIP + CRYSTAL WHITE	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
IRON GLAM	STARLIKE EVO GRIGIOSETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOSETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
KOSMAS	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
LACCA LILLA	STARLIKE EVO VIOLA AMETISTA 530 LITOKOL		STARLIKE EVO VIOLA AMETISTA 530 LITOKOL	[F]		[L]	
LACCA ROSSA	STARLIKE EVO ROSSO ORIENTE 550 LITOKOL		STARLIKE EVO ROSSO ORIENTE 550 LITOKOL	[F]		[L]	
LAMINASTONE PIETRANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
LAVA MULTICOLOR	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE ECO INSIVIBLE KERAKOLL		STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
LESENA CHOCO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL / STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
LESENA CREAM	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 21 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL / STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
LESENA DOVE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL / STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
LESENA SHADOW	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL / STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL /	[F] / [E]		[L]	[N]
LISTELLI INOX 15	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
LISTELLI INOX 25	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
LUMILLE CREMA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
LUMILLE GRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 05 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
LUMILLE MOKA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 47 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CUOIO 232 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CUOIO 232 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
LUMILLE VISONE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 26 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUE 62 MILICIA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUE 62 MILICIA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
LUSERNA CIPRIA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 46 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PIOMBO 120 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PIOMBO 120 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
LUSERNA CRYSTAL	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MARBLE FAN	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[M]
MARBLE HEXA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[M]
MARBLE TWIST	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[M]
MARINAGLIT	STARLIKE EVO AZZURRO CARAIBI 320 LITOKOL		STARLIKE EVO AZZURRO CARAIBI 320 LITOKOL	[F]		[L]	

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM ARTICLE ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE COLLE KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT TRAITEMENT APRES JOINTAGE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT JOINT VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING TRAITEMENT APRES JOINTAGE REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES NOTES VERSIEGELUN-GSMITTEL*
MARMOBIANCO	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MARMOBIANCO + CRYSTAL	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 02 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[M]
MARMOCAFFE'	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 28 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MARMOCENERE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL		[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MARMONERO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITEBIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITEBIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MAXISASSO PIETRABIANCA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MAXISASSO PIETRACREMA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MAXISASSO PIETRANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MERLETTO BLU JEANS	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
MERLETTO GRIGIO PERLA	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 57 FRAXINUM KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 57 FRAXINUM K.KOLL	[F] / [E]		[L]	
MICROSASSO GRIGIOROSA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 04 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MICROSASSO PIETRABIANCA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MICROSASSO PIETRANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELA CREMA 7	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELA BEIGE 25	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELA GRIGIA 25	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELA GRIGIO AVIO 7	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELA TORTORA 7	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 05 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELABEIGE 15	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELAGRIGIA 15	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MISCELAOCRAGIALLA 15	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 32 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 61 CASTANERA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 61 CASTANERA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MULTICOLOR MINI 13X13	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO GHIACCIO 102 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO GHIACCIO 102 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM ARTICLE ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE COLLE KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT TRAITEMENT APRES JOINTAGE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT JOINT VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING TRAITEMENT APRES JOINTAGE REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES NOTES VERSIEGELUN-GSMITTEL*
MULTILISTELLO ARDESIA NERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[O]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[O]
MULTILISTELLO OCRAGRIGIA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MURETTO TEAK	KERAKOLL SLC ECO L 35 FLEX NEW KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
MURINI BEIGE	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUE 54 LARIX	[F] / [E]		[L]	[N]
MURINI BIANCO	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 44 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 56 ACER KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 56 ACER KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
MURINI PIOMBO	STARLIKE EVO GRIGIOARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
MURINI TORTORA GRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 07 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
NEOX	STARLIKE EVO GRIGIOPERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOPERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
NERO SILVER	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL		STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
NEROLUCE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
NEROLUCE 23	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
NEST BEIGE	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
NEST GRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
NIGHT CRAQUELE'	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO NERO CARBONIO 145 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO NERO CARBONIO 145 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
NINFA COPPER	FUGALITE BIO 51 SILVER KERAKOLL		FUGALITE BIO 51 SILVER KERAKOLL	[E]		[L]	
NINFA GOLD	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL	[F]		[L]	
NINFA SILVER	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL	[F]		[L]	
OCEAN AIR	STARLIKE EVO TORTORA 215 / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO TORTORA 215 / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
OCRAGRIGIA 15X60	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		
OCRAGRIGIA 48X48	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
OLYMPIC	STRLIKE EVO BRONZE LITOKOL		STRLIKE EVO BRONZE LITOKOL	[F]		[L]	
ONDA AQUA	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
ONDA ICEBERG	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
ONDA LUNA	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
ONDA OCEANO	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
ONDA TERRA	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
ONICEMIELE 15	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 07 JASMINE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 07 JASMINE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
OPALE BEIGE	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL		STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL	F		[L]	
ORANGE FANTASY	STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO SETA 115 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM* *ARTICLE* *ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE* *COLLE* *KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT* *JOINT* *VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING* *LAVAGE APRES POSE* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE* *NETTOYAGE ET ENTRETIEN* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES* *NOTES* *VERSIEGELUN-GSMITTEL*
ORO CRYSTAL	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBLE KERAKOLL		STARLIKE EVO SABBIA 208 + GOLD LITOKOL / FUGALITE INVISIBLE ECO FUGA GLITTER GOLD K.KOLL	[F] / [E]		[L]	
OROLUCE	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUE 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUE 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
OVALE PIETRABIANCA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
OVALE PIETRACREMA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
OVALE PIETRANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PARENTESI ORO	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL		STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL + GOLD	[F]		[L]	
PARENTESI ORO NERO	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL		STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL + GOLD	[F]		[L]	
PARENTESI PLATINO NERO	STARLIKE EVO PLATINUM LITOKOL		STARLIKE EVO PLATINUM LITOKOL	[F]		[L]	
PARENTESI RAME NERO	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL		STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL	[F]		[L]	
PATCHWORK	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PATIO COFFEE	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL		STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL	[F]		[L]	
PATIO GREEN	STARLIKE EVO VERDE PINO 430 LITOKOL		STARLIKE EVO VERDE PINO 430 LITOKOL	[F]		[L]	
PATIO GREY	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PATIO PINK	STARLIKE EVO ROSA CIPRIA 500 LITOKOL		STARLIKE EVO ROSA CIPRIA 500 LITOKOL	[F]		[L]	
PEMBROKE COPPER	STARLIKE EVO BRONZE LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
PERGAMENA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PERLABIANCA 15	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PERLABIANCA 20	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PERLAMBRA 20	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE BIO BARQUET 55 BETULA KERAKOLL		STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE BIO BARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PERLANATURA 15	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PERLANATURA 20	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PERLATO BIANCO	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PERNANERA 20	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL		STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PIETRACHIARA 15	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PIETRACREMA 15	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PIETRACREMA 7	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PIETRAMORA 15	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 28 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PIETRAMORA 7	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 28 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PIETRAMORA PERLA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 28 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO CACAO 230 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 65 MILLETTIA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PIETRANERA 15	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM* *ARTICLE* *ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE* *COLLE* *KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT* *JOINT* *VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING* *LAVAGE APRES POSE* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE* *NETTOYAGE ET ENTRETIEN* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES* *NOTES* *VERSIEGELUN-GSMITTEL*
PIETRANERA 7	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
PIETRAORO	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBLE KERAKOLL		STARLIKE EVO SABBIA 208 + GOLD LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBLE FUGA GLITTER GOLD K.KOLL	[F] / [E]		[L]	
PIKET BEIGE	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]		[L]	
	STARLIKE EVO 105 BIANCO TITANIO / FUGALITE BIO PARQUET 57 FRAXINUS KERAKOLL		STARLIKE EVO 105 BIANCO TITANIO / FUGALITE BIO PARQUET 57 FRAXINUS KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PIKET CREAM	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 02 KERAKOLL	[C]		[L]	
	STARLIKE EVO 100 BIANCO ASSOLUTO LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO 100 BIANCO ASSOLUTO LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
PINK GLOW	STARLIKE EVO ROSA CIPRIA 500 LITOKOL		STARLIKE EVO ROSA CIPRIA 500 LITOKOL	[F]		[L]	
POESIA BEIGE	STARLIKE EVO 215 TORTORA LITOKOL		STARLIKE EVO 215 TORTORA LITOKOL	[F]		[L]	
POESIA BLU	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
POESIA GRIGIO	STARLIKE EVO 120 PIOMBO LITOKOL		STARLIKE EVO 120 PIOMBO LITOKOL	[F]		[L]	
PUZZLE BIANCOLUCIDO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]		[L]	
PUZZLE NEROPACO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 12 KERAKOLL	[C]		[L]	
QUADRO 5 GRAFFITONERO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO NERO CARBONIO 145 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO NERO CARBONIO 145 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
QUADRO 5 CREMA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FIGABELLA COLOR 21 KERAKOLL	[C]	[H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
QUADRO 5 ROSANTICO	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 21 KERAKOLL	[C]	[H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
QUADROBIANCOEBIANCO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]		[L]	
QUADRO NEROENERO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 12 KERAKOLL	[C]		[L]	
QUADRO TEAK	KERAKOLL SLC ECO L 35 FLEX NEW KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required				
QUADROPIATTO PIETRABIANCA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
QUADROPIATTO PIETRABIANCANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 05 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
QUADROPIATTO PIETRANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
QUARZOAVORIO 15X60	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		
QUARZOBEIGE 15X60	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		
QUARZONERO 15X60	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		
QUARZONEVE 15	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[M]
QUARZONEVE 15X60	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / (outdoor) SUPERFLEX ECO KERAKOLL				[D] / [H] / [B]		
QUARZONEVE 7	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BI 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[M]
QUILT	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
RAINBOW BLUE	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		STARLIKE EVO COLOR CRYSTAL AZZURRO TAORMINA 353 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE K.KOLL	[F]		[L]	
RAINBOW GREY	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
RAINBOW MULTICOLOR	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	
RAINBOW PURPLE	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL		FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E] / [F]		[L]	
RAME 25X25	STARLIKE EVO COPPER LITOKOL		STARLIKE EVO COPPER LITOKOL			[L]	

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM ARTICLE ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE COLLE KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT TRAITEMENT APRES JOINTAGE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT JOINT VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING TRAITEMENT APRES JOINTAGE REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES NOTES VERSIEGELUN-GSMITTEL*
RAME 25X50	STARLIKE EVO COPPER LITOKOL		STARLIKE EVO COPPER LITOKOL	[F]		[L]	
RIVELLINO CHOCO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL / STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
RIVELLINO CREAM	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 21 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL / STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
RIVELLINO DOVE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL / STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
RIVELLINO SHADOW	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL / STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL	[A] / [B]	FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
ROBISTONE CRYSTAL 23X23	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 POLAR GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
ROS 15	STARLIKE EVO GRIGIOARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIOARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
ROSONE DIAMANTE	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE GARDA ROSA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE GARDA ROSSO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE GIOVE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE GROSSETO ROSSO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE GUBBIO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE HELSINKY	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE MARTE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE OLSO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE PISTOIA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE PLUTONE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE ROSA DEI VENTI ROSSO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE SASSI CAPRI	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE SATURNO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSONE VENEZIA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Cementizio o epossidico con colore in abbinamento / cement or epoxy in matching colour	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	
ROSSO CRYSTAL	STARLIKE EVO ROSSO ORIENTE 550 LITOKOL		STARLIKE EVO ROSSO ORIENTE 550 LITOKOL	[F]		[L]	
ROSSOVERONA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 40 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[A] / [B]	FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[E]		[L]	[N]
RUSSIAN GOLD	STARLIKE EVO SABBIA 208 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBLE KERAKOLL		STARLIKE EVO SABBIA 208 + GOLD LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBLE + FUGA GLITTER GOLD K.KOLL	[F] / [E]		[L]	
SABLE D'OR 11,5X25	STARLIKE EVO NATURALE 202 LITOKOL		STARLIKE EVO NATURALE 202 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
SABLE D'OR 25X25	STARLIKE EVO NATURALE 202 LITOKOL		STARLIKE EVO NATURALE 202 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
SASSOPIATTO BEIGE FLAT INCERTUM	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
SASSOPIATTO GRIGIO FLAT INCERTUM	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 05 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 02 LIGHT GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
SASSOPIATTO NERO FLAT INCERTUM	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO ARDESIA 130 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
SEA FOAM	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
SELVAFOSSILE 15	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 18 KERAKOLL	[C]	D / H / B	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO VERDE PINO 430 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO VERDE PINO 430 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]	[D] / [H] / [B]	[L]	[N]

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate

The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.

In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO *ITEM* *ARTICLE* *ARTIKEL*	**ADESIVO** *ADHESIVE* *COLLE* *KLEBER*	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** *PRE-SEALING TREATMENT* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN*	**SIGILLANTE** *GROUT* *JOINT* *VERSIEGELUNGSMITTEL*	**LAVAGGIO DOPO POSA** *CLEANING AFTER LAYING* *LAVAGE APRES POSE* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**PROTEZIONE DOPO POSA** *PROTECTION AFTER LAYING* *TRAITEMENT APRES JOINTAGE* *REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG*	**PULIZIA E MANUTENZIONE** *CLEANING AND MAINTENANCE* *NETTOYAGE ET ENTRETIEN* *REINIGUNG UND WARTUNG*	**NOTE** *NOTES* *NOTES* *VERSIEGELUN-GSMITTEL*
SELVALUCE	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 18 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO VERDE PINO 430 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO VERDE PINO 430 LITOKOL / FUGALITE ECO INVISIBILE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
SEVILLE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 30 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 60 QUERCUS KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 60 QUERCUS KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
SILVER GLAM	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
SNOW CRAQUELE'	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO ASSOLUTO 100 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[M]
SPIKE BEIGE	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]		[L]	
	STARLIKE EVO 105 BIANCO TITANIO / FUGALITE BIO PARQUET 57 FRAXINUS KERAKOLL		STARLIKE EVO 105 BIANCO TITANIO / FUGALITE BIO PARQUET 57 FRAXINUS KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
SPIKE CREAM	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 02 KERAKOLL	[C]		[L]	
	STARLIKE EVO 100 BIANCO ASSOLUTO LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO 100 BIANCO ASSOLUTO LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
STARDUST BLACK	H40 NO LIMITS GRIGIA / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 11 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO NERO GRAFITE 140 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTRACITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
STARDUST GREIGE	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 44 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX	[F] / [E]		[L]	[N]
STARDUST QUARTZ	H40 NO LIMITS GRIGIA / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 08 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
STARDUST WHITE	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
STICK SEOUL	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 46 KERAKOLL	[C]		[L]	
STICK SHANGHAI	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 12 KERAKOLL	[C]		[L]	
STICK SIDNEY	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 20 KERAKOLL	[C]		[L]	
	STARLIKE EVO BIANCO GHIACCIO 102 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL		STARLIKE EVO BIANCO GHIACCIO 102 LITOKOL / FUGALITE BIO 01 WHITE KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
STICK TOKYO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 08 KERAKOLL	[C]		[L]	
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PERAL GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PERAL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
STRIP FANTASY	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL FUGALIBE BIO PARQUET 54 LARIX		STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL FUGALIBE BIO PARQUET 54 LARIX	[F] / [E]		[L]	
SUCRE GLACE 11,5X25	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
SUCRE GLACE 25X25	STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL		STARLIKE EVO BIANCO TITANIO 105 LITOKOL	[F]		[L]	[N]
TIVOLI	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TONDOMIX CREMA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TONDOMIX GRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 06 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 PEARL GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TORTORA AMBRA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 43 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUE 54 LARIX KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TORTORA 215 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUE 54 LARIX KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TORTORA GRIGIO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 07 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 03 KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TORTORA PERLATO	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 44 KERAKOLL	[C]	[G] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 56 ACER KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO GREIGE 210 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 56 ACER KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TRAVERTINO CHIARO 15	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** / *going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** / *tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** / *oxidation / oxydation / oxydation*

La seguente tabella elenca prodotti e sequenze applicative che sono il frutto della nostra decennale esperienza e della collaborazione con le aziende produttrici, consigliamo quindi nel caso di cambiamenti di prodotto o produttore per questioni di carattere estetico o commerciale, di mantenere tassativamente le valenze tecniche dei prodotti consigliati reperibili nei website delle aziende indicate
The following table lists products and application sequences that are the result of our decades of experience and collaboration with manufacturing companies, therefore we advise in the case of changes of product or manufacturer for aesthetic or commercial reasons, to strictly maintain the technical values of the products recommended available on the websites of the companies indicated.

Ce tableau indique les produits et les instructions qui sont le résultat de notre expérience décennale et de la collaboration avec les fabricants; donc, en cas de changement de produit ou de fabricant pour des raisons esthétiques ou commerciales, nous conseillons de maintenir strictement les valeurs techniques des produits conseillés qui sont indiquées sur les sites Internet des fabricants.
In der folgenden Tabelle sind Produkte und Anwendungssequenzen aufgeführt, welche das Ergebnis unserer jahrzehntelanger Erfahrung und unserer Zusammenarbeit mit den Herstellerfirmen darstellen. Sollten Sie das Produkt oder den Hersteller aus ästhetischen oder kommerziellen Gründen ändern, raten wir daher, die technischen Werte der Produkte, welche auf den verschiedenen Webseiten der Herstellerfirmen zu finden sind, strikt zu beachten und einzuhalten.

ARTICOLO ***ITEM*** ***ARTICLE*** ***ARTIKEL***	**ADESIVO** ***ADHESIVE*** ***COLLE*** ***KLEBER***	**TRATTAMENTO PRE-SIGILLATURA** ***PRE-SEALING TREATMENT*** ***TRAITEMENT APRES JOINTAGE*** ***BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN***	**SIGILLANTE** ***GROUT*** ***JOINT*** ***VERSIEGELUNGSMITTEL***	**LAVAGGIO DOPO POSA** ***CLEANING AFTER LAYING*** ***LAVAGE APRES POSE*** ***REINIGUNG UND WARTUNG***	**PROTEZIONE DOPO POSA** ***PROTECTION AFTER LAYING*** ***TRAITEMENT APRES JOINTAGE*** ***REINIGUNG NACH DER VER-LEGUNG***	**PULIZIA E MANUTENZIONE** ***CLEANING AND MAINTENANCE*** ***NETTOYAGE ET ENTRETIEN*** ***REINIGUNG UND WARTUNG***	**NOTE** ***NOTES*** ***NOTES*** ***VERSIEGELUN-GSMITTEL***
TRAVERTINO FANTASY 15	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TRAVERTINO FANTASY 25	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 55 BETULA KERAKOLL	[F] / [E]	[D] / [H] / [B]	[L]	[N]
TRAVERTINO PERLA	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL	[A] / [B]	FUGABELLA COLOR 25 KERAKOLL	[C]	[D] / [H] / [B]	[C] / [I]	[N]
	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[A] / [B]	STARLIKE EVO AVORIO 200 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	[N]
TRECCIA PIETRACREMA	H40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required	[D]		[C] / [I]	
	STARLIKE EVO TRAVERTINO 205 LITOKOL / FUGALITE BIO 46 IVORY KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required	[D]		[C] / [I]	
TRECCIA PIETRANERA	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		Non richiede sigillatura / grouting not required	[D]		[C] / [I]	
	STARLIKE EVO NERO CARBONIO 145 LITOKOL / FUGALITE BIO 05 ANTHRACITE KERAKOLL		Non richiede sigillatura / grouting not required	[D]		[C] / [I]	
TRINITY BRONZE	STARLIKE EVO TABACCO 225 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 64 TECTONA KERAKOLL		STARLIKE EVO TABACCO 225 LITOKOL / FUGALITE BIO PARQUET 64 TECTONA KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
TRINITY SILVER	STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL		STARLIKE EVO GRIGIO PERLA 110 LITOKOL / FUGALITE BIO 04 IRON GREY KERAKOLL	[F] / [E]		[L]	
YPSILON BIANCO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 01 KERAKOLL	[C]		[L]	
YPSILON CROMO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 08 KERAKOLL	[C]		[L]	
YPSILON NERO	H40 NO LIMITS GRIGIA KERAKOLL / LITOFLEX PRO K80 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 12 KERAKOLL	[C]		[L]	
YPSILON ROSSO	H 40 NO LIMITS BIANCO SHOCK KERAKOLL / LITOPLUS K55 LITOKOL		FUGABELLA COLOR 07 KERAKOLL	[C]		[L]	

TRATTAMENTO PRE SIGILLATURA PER MANTENERE INALTERATO L'ASPETTO NATURALE DELLA PIETRA PRE-SEALING TREATMENT TO KEEP THE NATURAL ASPECT OF THE STONE TRAITEMENT APRES JOINTAGE POUR PRESERVER L'ASPECT NATUREL DE LA PIERRE BEARBEITUNG VOR DEM VERFUGEN, UM DEN NATÜRLICHEN ASPEKT DES STEINS ZU ERHALTEN	**[A]: Fila PRW200** **[B]: Litostone Protector Litokol**
LAVAGGIO DOPO POSA WASHING AFTER LAYING LAVAGE APRES POSE REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[D]: Fila W68** **[E]: Fugasoap Kerakoll** **[F]: Litonet Litokol**

PROTEZIONE DOPO POSA PROTECTION AFTER LAYING PROTECTION APRES POSE SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG	**[G]: Fila MP90** **[B]: Litostone Protector Litokol** **[D]: Fila W68** **[H]: FilaFOB**
PULIZIA E MANUTENZIONE CLEANING AND MAINTENANCE NETTOYAGE ET ENTRETIEN REINIGUNG UND WARTUNG	**[C]: Fila Cleaner** **[I]: Fila Brio** **[L]: Litoshine Evo Litokol**
NOTE NOTE NOTES ANMERKUNGEN	**[M]: ingrigimento perimetrale** */ going grey on the edges / grisonnement perimetral / perimetrale Vergrauung* **[N]: tonalizzazione** */ tonalization / tonalisation / tonalization* **[O]: ossidazione** */ oxidation / oxydation / oxydation*

PER SCHEDE TECNICHE E ULTERIORI INFORMAZIONI RIGUARDO COLLANTI, SIGILLANTI E PRODOTTI PER TRATTAMENTO, pulizia e manutenzione, si prega di consultare i siti dei produttori: LITOKOL WWW.LITOKOL.IT, KERAKOLL WWW.KERAKOLL.COM, FILA WWW.FILASOLUTIONS.COM
FOR TECHNICAL SHEETS AND FURTHER INFORMATION ABOUT GLUE, SEALANTS AND PRODUCTS FOR TREATMENT, CLEANING AND MAINTENANCE, please consult the websites of the manufacturers: LITOKOL WWW.LITOKOL.IT, KERAKOLL WWW.KERAKOLL.COM, FILA WWW.FILASOLUTIONS.COM
Pour obtenir les fiches techniques et les informations concernant les colles, les joints et les produits de traitement ou bien le nettoyage et l'entretien, nous prions de consulter les sites Internet des fabricants: LITOKOL WWW.LITOKOL.IT, KERAKOLL WWW.KERAKOLL.COM, FILA WWW.FILASOLUTIONS.COM
TECHNISCHE DATEN UND WEITERE INFORMATIONEN ZU KLEBSTOFFEN, VERSIEGELUNGSMITTELN UND PRODUKTE FÜR DIE BEHANDLUNG oder Reinigung und Wartung finden Sie auf den Websites der Hersteller: LITOKOL WWW.LITOKOL.IT, KERAKOLL WWW.KERAKOLL.COM, FILA WWW.FILASOLUTIONS.COM

TONALIZZAZIONE: per tonalizzazione si intende un'alterazione dell'aspetto naturale della pietra
TONALIZATON: *tonalization means an alteration of the natural appearance of the stone*
TONALISATION: *cela signifie qu'il y a une altération de l'aspect naturel de la pierre*
TONALIZATION: *Tonalization bedeutet eine Veränderung des natürlichen Aussehens des Steins*

INGRIGIMENTO PERIMETRALE: alterazione del colore del perimetro della tessera, dovuto all'assorbimento di resina sui bordi laterali delle tessere di marmo
GOING GREY ON THE EDGES: *alteration of the color of the perimeter of the chips due to the absorption of resin on the side edges of the marble tiles*
GRISONNEMENT PERIMETRAL: *cela signifie qu'il y a une altération de la couleur du périmètre de la tesselle dû à l'absorption de résine sur les bords latéraux des tesselles en marbre*
PERIMETRALE VERGRAUUNG: *perimetrale Vergrauung bedeutet eine Farbänderung des Mosaiksteinchensumfangs aufgrund von Harz Absorption an den Seitenkanten der Marmorsteinchen*

OSSIDAZIONE: pietra che può contenere tracce di ossido di ferro
OXIDATION: *stone that may contain traces of iron oxide*
OXYDATION: *pierre qui peut avoir des traces d'oxyde de fer*
OXYDATION: *Stein, der Spuren von Eisenoxid enthalten kann*

CLASSIFICAZIONE TECNICA DEI COLLANTI / *GLUE TECHNICAL CLASSIFICATION / CLASSIFICATION TECHNIQUE DES COLLES / TECHNISCHE KLASSIFIZIERUNG DER KLEBER*
KERAKOLL H40 NO LIMITS: C2TE (collante disponibile solo in Italia in tutti gli altri paesi prende il nome di BIOGEL NO LIMITS CSTES1) / *C2TE (glue available only in Italy in all other countries is called BIOGEL NO LIMITS CSTES1) / C2TE (colle disponible seulement en Italie; dans tous les autres pays, elle s'appelle BIOGEL NO LIMITS CSTES1) / C2TE (Kleber nur in Italien erhältlich, in allen anderen Ländern heißt er BIOGEL NO LIMITS CSTES1)*
LITOPLUS K55 LITOKOL: C2TE
LITOKOL STARLIKE EVO: R2T
KERAKOLL FUGALITE ECO INVISIBILE: epossidico */ epoxy / epoxy / epoxy*
KERAKOLL FUGALITE BIO: epossidico */ epoxy / epoxy / epoxy*

CLASSIFICAZIONE TECNICA DEI SIGILLANTI / *TECHNICAL CLASSIFICATION OF SEALANTS / CLASSIFICATION TECHNIQUE DES JOINTS / TECHNISCHE KLASSIFIZIERUNG DER VERSIEGELUNGSMITTEL*
KERAKOLL FUGALITE BIO: epossidico */ epoxy / epoxy / epoxy*
LITOKOL STARLIKE EVO: RG
KERAKOLL FUGABELLA: CG2WA
KERAKOLL FUGALITE ECO INVISIBILE: epossidico */ epoxy / epoxy / epoxy*



Starlike Evo

confezione / packaging: 2,5 / 5 kg

- 100 . Bianco assoluto
- 102 . Bianco ghiaccio
- 105 . Bianco titanio
- 110 . Grigio perla
- 115 . Grigio seta
- 120 . Grigio piombo
- 125 . Grigio cemento
- 130 . Grigio ardesia
- 140 . Nero grafite
- 145 . Nero carbonio
- 200 . Avorio
- 202 . Naturale
- 205 . Travertino
- 208 . Sabbia
- 210 .Greige
- 215 . Tortora
- 225 . Tabacco
- 230 . Cacao
- 232 . Cuoio
- 235 . Caffè
- 300 . Azzurro pastello
- 310 . Azzurro polvere
- 320 . Azzurro caraibi
- 330 . Blu avio
- 340 . Blu denim
- 350 . Blu zaffiro
- 400 . Verde salvia
- 410 . Verde smeraldo
- 420 . Verde prato
- 430 . Verde pino
- 500 . Rosa cipria
- 530 . Viola ametista
- 550 . Rosso oriente
- 580 . Rosso mattone
- 600 . Giallo vaniglia

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale. / For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment. / Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial. / Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



Starlike Crystal + Metallic

confezione / packaging: 2,5 / 5 kg

- Starlike neutro + Platinum
- Starlike neutro + Shiny Gold
- Starlike neutro + Bronze
- Starlike neutro + Copper
- Starlike neutro + Rusty



Starlike Color Crystal

confezione / packaging: 2,5 / 5 kg

- Rosso Pompei
- Verde Capri
- Azzurro Taormina
- Begie Avana
- Rosa Kyoto

Litonet



confezione / packaging: 1 l

Litogel



confezione / packaging: 0,75 l

Litostone protector



confezione / packaging: 1 l

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale. / For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment. / Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial. / Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



Fugalite Bio

confezione / packaging: 1,5 / 3 kg

- 01 . Bianco
- 02 . Grigio luce
- 03 . Grigio perla
- 04 . Grigio ferro
- 05 . Antracite
- 06 . Nero
- 07 . Jasmin
- 08 . Bahama beige
- 12 . Noce
- 51 . Silver
- 46 . Avorio
- 15 . Oceano



Fugalite Bio Parquet

confezione / packaging: 3 kg

- 54 . Larix
- 55 . Betulla
- 56 . Acer
- 57 . Fraxinus
- 58 . Fagus
- 59 . Ulmus
- 60 . Quercus
- 61 . Castanea
- 62 . Milicia
- 63 . Afzelia
- 64 . Tectona
- 65 . Millettia



Fugalite Eco Invisibile

confezione / packaging: 3 kg

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale. / For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment. / Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial. / Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



H40 No limits

confezione / packaging: 5/25 kg

Bianco / Grigio

Fuga-shock



confezione / packaging: 1 l

Fuga-soap



confezione / packaging: 1 l

Fugalite eco glitter gold e silver



confezione / packaging: 100 g

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale. / For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment. / Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial. / Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.

FilaBrio



confezione / packaging: 0,5 l

FilaCleaner



confezione / packaging: 1 l

FilaFOB



confezione / packaging: 1 l

Fila MP90



confezione / packaging: 1 l

Fila PRW200



confezione / packaging: 1 l

Fila W68



confezione / packaging: 1 l

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale. / For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment. / Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial. / Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.

Spugna cellulosa per stucco epossidico

Sponge for epoxy grout



Confezione / package: 1

Spatola con profilo in gomma per stucco epossidico

Rubber float for epoxy grout



Confezione / package: 1

Feltro bianco trama fine

White felt pad (fine)



Confezione / package: 1

Disco diamantato Ø115 mm

Diamond blade Ø115 mm



Confezione / package: 1

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale. / For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales deparment. / Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial. / Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.

Consumo indicativo di stucco

Approximate grout consumption.
Quantité indicative de mortier.
Annähernder Verbrauch von Fugenmasse.

Collezione	Articolo	Consumo kg/mq kg/sqm
Lacca	Multiformato	2,30
	11,5x25	3,30
	Murini	2,80
	11,5x51	2,65
	15x15	3,30
	23x23	2,15
Pietrarreda	Specials Cordolo	1,00
	Specials Lesena	2,15
	Specials Rivellino	1,50
	Specials Quadro&Piazza&48	1,10
	Specials Tondo mix	1,50
	Specials Esagono 23&Marble Fan	2,00
	Specials Nest&MarbleTwist	2,15
	Specials Pergamena	3,30
	Specials Laminastone&Corba	3,50
	Fragments	2,10
	Mosaico 7	4,10
	Mosaico 13	3,50
	Mosaico 15	3,30
	Mosaico 25	2,10
	Maxisasso	4,80
	Microsasso	2,60
	Sassopiatto&Breccia&Quadropiatto	3,60
	Specials Marble Hexa	1,80
Ancien	Terre Quilt	1,10
	Terre Esagono 45	1,80
	Terre 33x33	2,20
	25x25	1,60
	11,5x25	2,50

Collezione	Articolo	Consumo kg/mq kg/sqm
Vetro	Dandelion	0,90
	Rainbow	1,10
	Parentesi	1,10
	Ninfa	1,00
	Glow	3,30
	Poesia	0,70
	Patio	0,55
	Merletto	1,10
Metal	Brighton	1,40
	Trinity	1,40
	25x25	2,00
	25x50	1,40
	15x150	1,80
	Incertum	2,10
	Strip	2,60
Perla	20x20	0,45
	15x15	0,60
Aalto	Ypsilon	0,50
	Quadro	1,90
	Puzzle	0,86

Condizioni di vendita

Normativa Contrattuale, Oggetto della Fornitura, Conferma d'Ordine e Approvazione
Le presenti condizioni generali di vendita, salvo eventuali modificazioni concordate per iscritto, regolano tutti i contratti di vendita fra STON e gli acquirenti. Le forniture comprenderanno solamente ciò che è specificato nelle nostre conferme d'ordine o in altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. Gli ordini assunti dai nostri Agenti, anche se sottoscritti dagli stessi, sono per noi impegnativi soltanto dopo la nostra approvazione tramite conferma d'ordine o altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. In caso di difformità fra gli intendimenti iniziali e la nostra conferma d'ordine sarà valida quest'ultima se l'acquirente non avrà dato tempestiva comunicazione scritta entro 10 giorni dal ricevimento della conferma d'ordine. Con la trasmissione dell'ordine l'Acquirente accetta i Termini e Condizioni di Vendita. Qualsiasi altro termine o condizione che sia eventualmente indicato dall'Acquirente nel suo ordine di acquisto non avrà alcun effetto, se non espressamente approvato da STON.
L'Acquirente deve presentare l'ordine di acquisto a STON per iscritto, indicando i seguenti dati minimi:
- dati identificativi dell'articolo;
- quantità dell'articolo;
- data di consegna richiesta;
- indirizzo di consegna e istruzioni per la spedizione.

Le dimensioni degli articoli e i dati di confezionamento indicati sui cataloghi e listini sono indicativi e possono subire variazioni.
STON si riserva il diritto di accettare in tutto o in parte, compatibilmente alla disponibilità degli articoli, gli ordini degli Acquirenti.
Resa e Consegna
La resa del materiale deve intendersi sempre con la clausola franco nostro deposito di Sassuolo, salvo diversi accordi scritti. La merce, anche se venduta "Franco destino" viaggia a rischio e pericolo dell'acquirente ed ogni responsabilità di STON relativa a rotture, ammanchi, manomissioni, distruzione e furto del materiale, cessa con la consegna al vettore, al quale l'Acquirente, effettuate le opportune verifiche, dovrà rivolgersi per eventuali reclami.
Termini di consegna
I termini di consegna hanno carattere indicativo: eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimenti danni.
Contestazioni
La garanzia della merce è limitata al solo materiale di prima scelta, con una tolleranza del 5% circa; ogni garanzia rimane esclusa espressamente per tutta la merce di scelta commerciale.
Le differenze di tonalità non possono essere denunciate come vizio del materiale. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale, dovranno pervenirci entro 30 giorni dalla data di consegna. L'Acquirente s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati. In ogni caso la posa in opera del materiale esonera STON da qualsiasi responsabilità. Per nessuna ragione l'Acquirente potrà restituire materiale senza espressa preventiva autorizzazione scritta da parte di STON. Eventuali vizi o difetti di qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti, danno diritto solamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione della preventiva restituzione delle merci contestate e su autorizzazione scritta dell'operazione di resa, restando tassativamente rinunciati ed esclusi così la risoluzione del contratto come qualsiasi risarcimento danni. Tutte i reclami sui materiali devono essere fatti seguendo l'apposita procedura:
- trasmissione per iscritto [indirizzo di posta elettronica: customer.service@stonitalia.it; indirizzo di posta tradizionale: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], entro 30 giorni dalla consegna del materiale e comunque non oltre i termini della garanzia, di comunicazione corredata da riferimento di acquisto e immagini del materiale.

Garanzia limitata
STON garantisce i propri prodotti per 2 anni dalla data di vendita. Tale garanzia non copre i difetti o danni derivanti dall'uso e dalla conservazione impropri o negligenti, dall'esposizione ad agenti chimici, fisici ed atmosferici, alla grandine, dall'impatto con altri oggetti. È responsabilità dell'Acquirente consultare tecnici specializzati per istruzioni e raccomandazioni di posa. STON non si assume nessuna responsabilità sull'installazione dei prodotti.
Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, le piccole scalfitture presenti sono caratteristica del processo di produzione prodotto, pertanto non possono essere oggetto di contestazione e STON non si assumerà gli oneri per la sostituzione. STON declina qualunque responsabilità relativa a mutazioni dei colori del mosaico causate da agenti esterni.
Modifiche agli articoli
STON si riserva il diritto di cessare o modificare la produzione degli articoli, senza doverne dare preavviso agli Acquirenti.
Rimborso/sostituzione
Gli articoli per i quali STON concorda la sostituzione o il rimborso, devono essere restituiti, salvo diversa indicazione da parte di STON stessa, nel loro imballo, integri, in forma identica a quella in cui sono stati consegnati.
Prezzi
I prezzi indicati sui nostri listini si intendono sempre franco nostro deposito di Sassuolo. La pubblicazione di ogni nuovo listino annulla e sostituisce quello precedente. I prezzi degli ordinativi confermati con listino precedente a quello in vigore al momento della consegna, saranno adeguati previa nostra comunicazione.
È facoltà di STON variare i prezzi dei prodotti in qualsiasi momento.
Pagamento
Il luogo di pagamento è fissato presso la sede legale di STON. L'emissione di tratte o l'accettazione di portafoglio pagabile su altre piazze, non comportano deroga a questa clausola salvo diverso mandato scritto per riscossione. Il ritardo del pagamento anche parziale delle nostre fatture, oltre la pattuita scadenza, dà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora calcolati sulla base del "Prime Rate" aumentato di 6 punti percentuale. Nel caso in cui l'Acquirente dovesse venir meno agli obblighi assunti, dovrà farsi carico di tutti i costi relativi alle procedure per il recupero dei crediti.
Nel caso di ordini personalizzati, STON potrà richiedere il versamento di un acconto al momento dell'ordine e del saldo ad avviso merce pronta o, in alternativa, direttamente il saldo all'ordine.
Nel caso in cui l'Acquirente abbia insoluti in essere, STON si riserva la facoltà di sospendere le spedizioni fino al totale pagamento dei sospesi e di chiedere pagamento anticipato per i nuovi ordini.
Riservato dominio
Il materiale resta di nostra proprietà fino al pagamento integrale della fattura relativa. I rischi riguardanti tale merce sono trasferiti all'acquirente dal momento della presa in consegna.
Foro competente
Per qualsiasi controversia sarà esclusivamente competente il Foro di La Spezia.

Term and conditions of sale

Contractual regulations, subject of supply and acknowledgement of order
These general sales conditions, save any modification or variations agreed upon in writing, govern all sales contracts between STON and the purchaser. The supply includes only the materials, and quantities specified in our acknowledgement of order or in other written communication sent by us. The order, made and signed by our agents, will be binding for us only upon our written confirmation or other written communication sent by us. Should there be any difference in the single items in our acknowledgement or order with respect or the agreements or orders, the buyer who has not made a claim in written ten days of receiving the acknowledgement shall be obliged to accept the acknowledgements as it is. Purchaser's signature of a purchase order shall be deemed acceptance of these Terms and Conditions. Any other terms or conditions which may at any time be indicated in Purchaser's order shall have no effect, if not expressly approved by STON.
Purchaser shall submit purchase orders to STON in writing, stating at minimum:
- identification of the product ordered;
- quantity of product;
- requested delivery date;
- shipping address and shipping instructions.

The dimensions of the products as well the packaging data as published on the catalogues and price lists are estimates only and can change.
Any order by the Purchaser may be accepted by STON in whole or in part.
Delivery
The terms of delivery is Ex Works Sassuolo, save any variations agreed upon in writing. The goods, even if sent freight paid or free delivered to the buyer's premises, travel at the risk and responsibility of the buyer, and all STON's responsibility regarding to shortage, breaking, damaging, tampering, destruction and theft of the materials ceases upon delivery of goods to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier.
Terms of delivery
The delivery date established must be mutually acceptable approximate; should any events occur delay, suspension, interruption, in whole or in part, of the deliveries, any indemnity or compensations in excluded.
Claims
Our guarantee is limited to first choice material, with a tolerance of approximately 5% (five percent). Any guarantee against defects is thus expressly excluded for second or third choice or stock material. Any difference in colour shades cannot be considered as material defects. Any claims must be, on pain of forfeiture, in written, sent to our registered office in Sarzana (La Spezia) within thirty (30) days from the delivery date, and the goods must be at STON disposal for checking defects made. One the material is laid, any claim for defects either obvious or hidden is no longer valid. The buyer cannot send back the materials without authorization in written. In any case, our guarantee only includes the replacements of materials found to be defective, once it is sent back, with the exclusion of any further or different obligation. Every claim on defective STON products shall be submitted following the procedure:
- notify STON in written [e-mail: customer.service@stonitalia.it; address: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], within thirty (30) from the delivery, but no later than the warranty period, of a communication equipped with the purchase data and pictures of the defective material.

Guarantee limitations
STON warrants its products for two (2) years from the Purchase. This warranty shall not apply to defects or damage caused by misuse, abuse, neglect or improper handling or storage, by weather, chemicals and physical agents; by hail or impact of foreign objects. It is in the Purchaser's responsibility to consult a specialist for instructions and recommendations on procedures, tools and materials to be used in the installation of the products. STON assumes no responsibility for the mosaic installation. Slight shades differences, small scratches and pinholes are distinctive from the manufacturing process and cannot be considered flaws. STON does not warrant nor shall replace these chips. STON shall have no liability for changes in colour, shade or hue of the mosaic caused by stains or contamination or resulting from outside sources.
Changes in the products
STON reserves the right to discontinue or modify its products, without notice to a Purchaser.
Refund/replacement
The Products for which STON agrees the replacement or the refund, shall be returned to STON, unless otherwise specified by STON, in their packaging, intact, identical to the material delivered.
Prices
The prices indicated on our price list are free our warehouse in Sassuolo. All new price list publications replaces any previous price list. The prices regarding to existing order, confirmed with previous price list could be modified upon in written.
Price list could be modified at any time upon STON's written confirmation.
Payment
Payment is to be remitted to STON's register office in Sarzana (La Spezia). Even if bills of exchange or bank drafts are issued, any variation to the aforementioned shall be valid only if approved by us in writing. Delayed payment, even if only partial, of our invoices beyond the stipulated due date, shall entitle us to the immediate charge of interest on arrears in the order of official rate increased by six (6) points.
In the event Purchaser shall default in its obligations hereunder, Purchaser shall be liable for STON's costs of collection, including attorney's fees, disbursments and court costs.
If the customer has a balance due on account, STON reserves the right to suspend shipment until all aoutstanding balances prior to delivery.
Retention of title
In the event the payment, by contractual agreement, is to be remitted, in whole or in part, after delivery of the goods, the products delivered remain our property until complete payment of the total amount due is made.
Competent court
For any other dispute will be referred to La Spezia court.

Conditions générales de vente

Réglementation du contrat, objet de la fourniture, confirmation et acceptation de la commande
Les présentes conditions générales de vente, hormis d'éventuelles modifications écrites, réglementent tous les contrats de vente entre STON et les acheteurs. Les fournitures comprendront seulement ce qui est indiqué sur la confirmation de la commande ou autre communication écrites par notre société. Les commandes conclues directement par nos Représentants ne seront valables seulement qu'après notre confirmation de la commande ou autre communication écrite par notre société.
En cas de différences entre la demande initiale de l'acheteur et notre confirmation de la commande, cette dernière sera valable si l'acheteur n'aura pas fait parvenir une communication écrite sous 10 jours à partir de la réception de la confirmation de la commande. Dès que l'acheteur reçoit la confirmation de la commande, il accepte les Conditions Générales de Vente. Toute autre condition éventuellement indiquée par l'Acheteur dans son bon de commande ne sera pas acceptée sauf si expressément autorisée par STON.
L'Acheteur doit faire parvenir le bon de commande par écrit, en indiquant au minimum les informations suivantes:
- informations indicatives du produit;
- quantité du produit;
- date de livraison souhaitée;
- adresse de livraison et instruction pour l'expédition.

Les dimensions et les informations relatives au conditionnement des produits indiquées sur le catalogue sont purement indicatives et elles peuvent subir des variations.
STON se réserve le droit d'accepter entièrement ou partiellement, selon la disponibilité des produits, les commandes des Acheteurs.
Livraison
La livraison de la marchandise est toujours effectuée franco notre dépôt à Sassuolo – Italie, sauf autres accords écrits. La marchandise, même si la livraison est effectuée en port payé, voyage au risque et péril de l'acheteur et toute responsabilité de STON relative à cassures, manques, altérations, destruction et vol de la marchandise cesse à partir du chargement par le transitaire auquel l'Acheteur, après avoir fait toutes les vérifications nécessaires, devra s'adresser pour d'éventuelles réclamations.
Délais de livraison
Les délais de livraison sont purement indicatifs: d'éventuels retards de livraison, interruptions, suspensions totales ou partielles des fournitures ne donneront droit à aucune indemnisation.
Réclamations
La garantie du matériel est limitée uniquement au matériel de premier choix avec une tolérance d'environ 5%; toute garantie est expressément exclue pour toute la marchandise de choix commercial.
Les variations de tonalités de la marchandise sont des caractéristiques du produit et elles ne peuvent pas être considérées comme des defauts. Les éventuelles réclamations concernant la qualité et le type de matériel devront nous parvenir sous 30 jours à partir de la date de la livraison. L'Acheteur s'engage à tenir à disposition la marchandise contestée afin de pouvoir contrôler les défauts dénoncés. Dans tous les cas, la pose du matériel exempte STON de toute responsabilité. Pour aucune raison, l'acheteur pourra restituer la marchandise sans l'autorisation écrite de la part de STON. D'éventuels imperfections ou défauts de qualité de la marchandise, lorsqu'ils sont dénoncés conformément à la loi et vérifiés ou acceptés, donnent droit seulement à la substitution de la marchandise défectueuse à condition que la marchandise contestée soit préalablement restituée après notre autorisation écrite : la résolution du contrat ainsi que tout dédommagement restent impérativement exclus. Toutes les contestations des matériels doivent être faites en suivant la procédure ci-dessous :
- communication par écrit [adresse électronique : customer.service@stonitalia.it; adresse postale : STON srl, Customer Service – Via Bologna 6 – 19020 Follo (SP)] sous 30 jours à partir de la date de la livraison du matériel et pendant la période de la garantie, de la description et des photos de la marchandise.

Garantie limitée
STON garantie ses produits pour une durée de 2 ans à compter de la date de vente. La garantie ne s'applique pas aux dommages causés par la mauvaise utilisation et le mauvais entretien, à l'exposition à des agents chimiques, physiques et atmosphériques, à la grêle, à l'impact avec d'autres objets. L'Acheteur assume toute responsabilité relative au choix des techniciens spécialisés pour les instructions et les conseils de pose. STON n'assume aucune responsabilité pour l'installation des produits.
La couleur des tesselles de mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme, ni homogène. Les petites ébréchures présentes sont des caractéristiques du processus de production du produit, donc elles ne peuvent pas donner lieu à une réclamation de la part de l'Acheteur et STON ne prendra pas en charge les frais pour la substitution.
STON n'assume aucune responsabilité relative aux changements des couleurs de la mosaïque causés par des agents extérieurs.
Modifications des produits
STON se réserve le droit de cesser ou de modifier la production des articles sans préavis.
Remboursement/substitution
Les articles pour lesquelles STON accepte la substitution ou le remboursement doivent être retournés, sauf toute autre information de la part de STON, intacts dans leurs emballages originaux.
Prix
Les prix indiqués dans notre tarif s'entendent toujours franco notre dépôt à Sassuolo – Italie La publication de chaque nouveau tarif annule et remplace le précédent. Les marchandises seront facturées aux conditions de tarif en vigueur au moment de la date de la fourniture indépendamment du prix auquel elles auraient été confirmées, après notre communication par écrit.
STON se réserve la possibilité de modifier les prix à tout moment et sans préavis.
Paiement
Les paiements doivent être effectués à notre siège. Le défaut de paiement total ou patiel, à l'échéance figurant sur la facture, des marchandises livrées entraîne l'application d'un intérêt de retard calculé sur la base du Prime Rate avec une augmentation de 6%.
Si l'Acheteur ne respecte pas ses engagements, tous les frais relatifs aux recouvrements des créances sont à sa charge.
En cas de commandes personnalisées, STON pourra demander le paiement d'un acompte au moment de la commande et du solde au moment où la marchandise est prête ou bien directement le paiement total de la commande.
Au cas où l'Acheteur a des factures impayées, STON se réserve le droit de suspendre les livraisons jusqu'au moment où toutes les factures seront payées et de demander le paiement anticipé d'éventuelles nouvelles commandes.
Réserve de propriété
STON se réserve la propriété des biens vendus jusqu'au paiement complet de la facture. Les risques concernant cette marchandise sont transférés à l'acheteur à partir de la livraison.
Loi applicable et compétence
Le tribunal compétent en cas de litige sera exclusivement celui de La Spezia – Italie.

Verkaufsbedingungen

Vertragsrecht, Gegenstand der Lieferung, Auftragsbestätigung
Diese allgemeinen Verkaufsbedingen, außer evtl. schriftlich vereinbarte Änderungen, regeln alle Kaufverträge zwischen STON und dem Käufer. Die Lieferungen beinhalten nur daß, was in unseren Auftragsbestätigungen oder in anderen Kommunikationen unsererseits geschrieben steht. Aufträge, welche uns von unseren Agenten übermittelt und abgezeichnet werden, haben erst Gültigkeit nach unserer Auftragsbestätigung oder nach anderer schriftlicher Mitteilung. Im Falle von Abweichungen zwischen Bestellung und unserer Auftragsbestätigung, gilt letztere, wenn der Kunde nicht innerhalb von 10 Tagen eine schriftliche Änderung übermittelt. Mit der Bestellung akzeptiert der Käufer die allgemeinen Geschäftsbedingungen. Jegliche andere Konditionen, welche vom Käufer in seinem Auftrag aufgeführt werden, haben erst nach Genehmigung von STON Wirksamkeit. Der Käufer muß die Bestellung schriftlich an STON übermitteln und mit folgenden Angaben:
- Identifikationsdaten des Artikels
- Menge des Artikels
- gewünschter Liefertermin
- Lieferadresse und Versandanweisungen

Die Dimensionen der Artikel und die Verpackungsdaten, welche im Katalog und in den Preislisten zu finden sind, sind indikativ und können variieren.
STON behält sich das Recht vor, je nach Verfügbarkeit der Artikel, den Auftrag vollständig oder teilweise zu akzeptieren.
Lieferung
Die Lieferung versteht sich immer “ab Werk” bis zu unserem Sammellager in Sassuolo, außer evtl. anderen schriftlichen Vereinbarungen. Auf dem Frachtweg (frachtfrei oder mit Berechnung) übernimmt der Käufer die Verantwortung der Ware. Unsere Verantwortung, was Brüche, Beschädigungen, Zerstörung und Diebstahl betrifft, verfällt in dem Moment, wo die Ware der Spedition übergeben wird. Für Beanstandungen muß sich der Käufer an die Spedition wenden.
Lieferzeit
Die Lieferzeit ist als annähernd zu betrachten: Jegliche Lieferverzögerung, Unterbrechung, vollständiger oder teilweise Ausfall der Lieferung geben kein Recht auf Entschädigung oder Schadensersatz.
Beanstandungen
Unsere Garantie beschränkt sich auf die Ware 1. Wahl; mit einer Toleranz von etwa 5%; die Garantie gegen Defekte schließt Ware 2. oder 3. Wahl aus. Eine Differenz in der Tonalität gilt nicht als Defekt. Jegliche Reklamationen bzgl. der Produktqualität müssen uns von innerhalb 30 Tagen nach der Lieferung schriftlich übermittelt werden; der Käufer verpflichtet sich, die Ware uns für eventuelle Überprüfungen zur Verfügung zu stellen. Bereits verlegtes Material entbindet STON von jeglicher Verantwortung. Die reklamierte Ware kann nur nach unserer schriftlichen Genehmigung zurückgeschickt werden. Unsere Garantie beinhaltet das Auswechseln des defekten Materials (nach Zurücksendung) ohne jegliche weitere Verpflichtungen. Alle Beanstandungen müssen wie folgt abgewickelt werden:
- schriftliche Übermittlung [Mailadresse: customer.service@stonitalia.it; Postversand an: STON srl, Customer Service – Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], innerhalb von 30 Tagen nach Erhalt der Ware und nicht über die Garantiebestimmungen hinaus, eines Berichtes mit Bezugnahme auf das Material und Fotos.

Begrenzte Garantie
STON garantiert seine Ware für 2 Jahre nach Verkaufsdatum. Diese Garantie gilt nicht auf Defekte oder Schäden, welche durch Nutzung, unsachgemäße Haltung, durch Aussetzung der Ware auf chemische, physikalische und atmosphärische Einflüsse, auf Hagel, oder durch Aufprall mit anderen Objekten zurückzuführen ist. Es ist Verantwortung des Käufers, sich von Technikern bezüglich der Verlegung beraten zu lassen. STON übernimmt keine Verantwortung darüber, was die Verlegung des Materials betrifft.

Die Farbe der einzelnen Mosaiksteinchen ist nie uniform und beständig, kleine Furchen sind charakteristische Eigenschaften der Produktion und sind keine Grundlage für eine Reklamation, STON übernimmt nicht die Kosten für die Auswechslung. STON übernimmt keine Verantwortung für jegliche Veränderung der Farbe der Mosaiksteinchen, welche auf äußere Einflüsse zurückzuführen sind.
Veränderung der Artikel
STON kann die Produktion der Artikel einstellen oder verändern ohne vorherige Ankündigung an die Käufer.
Geldrückerstattung/Auswechslung der Ware
Die Artikel,für welche STON eine Geldrückerstattung oder Auswechslung genehmigt hat, müssen, soweit nicht anders von STON mitgeteilt, in der Orginalverpackung, in gutem Zustand, zurückgeschickt werden.
Preise
Die Preise unserer Preisliste verstehen sich “frei Sammellager” in Sassuolo. Die Veröffentlichung einer neuen Preisliste storniert und ersetzt die vorherige. Auftragsbestätigungen mit nicht mehr aktuellen Preisen am Tag der Auslieferung, können ausdrücklich schriftlich von uns geändert werden. Die Preisliste kann von STON zu jedem Zeitpunkt geändert werden.
Bezahlung
Zahlungen werden im Geschäftssitz STON beglichen. Dies gilt auch für Banküberweisungen; andere Vereinbarungen brauchen eine schriftliche Vollmacht.Ein Zahlungsverzug über den vereinbarten Zahlungstermin – wenn auch nur teilweise -, führt zur unmittelbaren Wirkung von Verzugszinsen auf der Grundlage des Leitzins berechnet; erhöht um 6 Prozentpunkte. Im Falle dafür, daß der Käufer seinen Verpflichtungen nicht nachgeht, wird dieser für alle Kosten die damit in Zusammenhang stehen, verantwortlich gemacht.
Für individuelle Aufträge kann STON eine Anzahlung bei Auftragseingang erfragen und den Restbetrag bei Bereitstellung der Ware oder aber direkt den Gesamtbetrag bei Bestellung.
Sollte der Käufer nicht beglichene Positionen aufweisen, kann STON die Lieferungen bis zur kompletten Behebung einstellen und Vorabkasse für neue Aufträge fordern.
Eigentumsvorbehalt
Das Material bleibt unser Eigentum bis zur vollständigen Bezahlung der Rechnung. Ab dem Moment der Warenübergabe, alle Risiken im Zusammenhang mit der Ware, gehen auf den Käufer über.
Schlichtung
Für jegliche andere Kontroversen gilt der Gerichtsstand La Spezia.

Index prodotti alfabetico

A

Aalto 20 biancogrigio 75
Aalto mondrian 77
Ambraglit 39
Ardesia argento 29
Ardesia grigia 15x60 119
Ardesia multicolor 10x35 123
Ardesia nera 10x35 123
Ardesianera 48x48 117
Argento ardesia 45
Argento crystal 41
Astros 103

B

Beige ardesia 45
Berlino 14
Bianco metal 41
Bianco+crystal 41
Biancoluce 37
Blue glow 203
Breccia pietrabianca 135
Breccia pietrabiancanera 135
Breccia pietranera 135
Brick crema 125
Brick mix beige 125
Brick mix grigio 125
Brick nero 125
Brighton black 215
Brighton brass 215
Brighton copper 215
Brighton silver 215
Bronze glam 9
Bronzo glit 9
Bronzoluce 39
Brown ardesia 45
Brumardesia 28
Brume noir 11,5 177
Brume noir 25 175
Brunoargento 28

C

Campochiaro glit 171
Capalbio 89
Capri 89
Cesto giallo 155
Cesto rosso 155
Chocolate craquelé 11
Ciottolo piatto beige 132
Ciottolo piatto grigio 132
Ciottolo piatto nero 132
City midnight 15
Cocco 20x20 257
Cocco 20x20/20x40 257
Cocco 20x40 257
Colored 35
Corba biancanera 85
Cordolo choco 61
Cordolo cream 61
Cordolo dove 61
Cordolo shadow 61
Cotto glit 171

D

Dandelion black 185
Dandelion white 185
Delft 173
Diamante 147

E

Elos 103
Emerald bronze 173
Esagono 25 emperador 79
Esagono 25 pietrabruna 79
Esagono 25 tortoragrigio 79
Esagono 25 tortoragrigio decoro 79
Esagono 45 cotto smaltato 169

F

Fiore noce 154
Fiori 154
Fossileocra 15 107
Fragments cappuccino 67
Fragments moro 67
Fragments stracciatella 67
Fucsiaglit 39

G

Garda rosa 150
Garda rosso 150
Giove (fascia) 161
Giove (rosone) 156
Gold lime 33
Green glow 203
Grey tex 49
Greyin 47
Greystone 3D mix 75
Grgiocenere 7 93
Grigio ardesia 45
Grigiocenere 15 106
Grigiotortora 15 106
Grigiotortora 7 95
Gris perle 11,5 177
Gris perle 25 175
Grosseto rosso 148
Gubbio 147

H

Hastings grey 211
Hastings rose gold 211
Hastings silver 211
Helsinki (rosone) 158
Helsinki opaca (fascia) 159

I

Inox 15x150 221
Inox 25x25 220
Inox 25x50 220
Inox incertum 221
Inox strip + black stone 222
Inox strip + crystal white 222
Iron glam 9

K

Kosmas 103

L

Laminastone pietranera 85
Lava multicolor 14
Lesena choco 63
Lesena cream 63
Lesena dove 63
Lesena shadow 63
Lilla 51
Listelli inox 15 223
Listelli inox 25 223
Lumille crema 31
Lumille grigio 31
Lumille moka 31
Lumille visone 31
Luserna cipria 15x15 87
Luserna crystal 15x15 87

M

Marble fan 68
Marble hexa 68
Marble twist 69
Marinaglit 39
Marmobianco 101
Marmobianco + crystal 51
Marmocaffè 101
Marmocenere 101
Marmonero 101
Marostica 150
Marte 157
Maxisasso pietrabianca 127
Maxisasso pietracrema 127
Maxisasso pietranera 127
Merletto blu jeans 199
Merletto grigio perla 199
Microsasso grigiorosa 129
Microsasso pietrabianca 129
Microsasso pietranera 129
Miscela beige 15 110
Miscela beige 25 115
Miscela crema 7 97
Miscela grigia 15 110
Miscela grigia 25 115
Miscela grigio avio 7 97
Miscela ocragrigia 15 107
Miscela tortora 7 97
Multicolor mini 13x13 91
Multilistello piatto ardesianera 117
Multilistello piatto ocragrigia 116
Muretto teak 265
Murini beige 27
Murini bianco 27
Murini piombo 27
Murini tortora grigio 27

N

Neox 15
Nero silver 20
Neroluce 37
Neroluce 23 51
Nest beige 81
Nest grigio 81
Night craquelé 11
Ninfa copper 195
Ninfa gold 195
Ninfa silver 195

O

Ocean air 21
Ocragrigia 15x60 119
Ocragrigia 48x48 116
Olympic 33
Onda aqua 200

Index prodotti alfabetico

Onda iceberg 201
Onda luna 201
Onda oceano 200
Onda terra 200
Onicemiele 15 107
Opale beige 33
Orange fantasy 53
Oro crystal 35
Oroluce 37
Oslo (rosone) 158
Oslo opaca (fascia) 159
Ovale pietrabianca 131
Ovale pietracrema 131
Ovale pietranera 131

P

Palladiana rossa 133
Parentesi oro 191
Parentesi oro nero 191
Parentesi platino nero 191
Parentesi rame nero 191
Paris lucida 150
Patchwork 49
Patio coffee 197
Patio green 197
Patio grey 197
Patio pink 197
Pembroke copper 213
Pergamena 83
Perlabianca 15 235
Perlabianca 20 233
Perlambra 20 233
Perlanatura 15 235
Perlanatura 20 233
Perlanera 20 233
Perlato bianco 20
Picket beige 16
Picket cream 16
Pietrachiara 15 105
Pietracrema 15 105
Pietracrema 7 95
Pietramora 15 107
Pietramora 7 95
Pietramora perla 111
Pietranera 15 106
Pietranera 7 93
Pietraoro 35
Pink glow 203
Pistoia 149
Plutone (fascia) 61
Plutone (rosone) 157
Poesia beige 193
Poesia blu 193
Poesia grigio 193
Puzzle biancolucido 249
Puzzle neropaco 249

Q

Quadro 5 crema 71
Quadro 5 graffitonero 71
Quadro 5 rosantico 71
Quadro biancoebianco 247
Quadro neroenero 247
Quadro teak 265
Quadropiatto pietrabianca 137
Quadropiatto pietrabiancanera 137
Quadropiatto pietranera 137
Quarzo avorio 15x60 121
Quarzo beige 15x60 121
Quarzo nero 15x60 121
Quarzoneve 15 105
Quarzoneve 15x60 119
Quarzoneve 7 93
Quilt 169

R

Rainbow blue 187
Rainbow grey 187
Rainbow multicolor 187
Rainbow purple 187
Rame 25x25 225
Rame 25x50 225
Rivellino choco 65
Rivellino cream 65
Rivellino dove 65
Rivellino shadow 65
Robistone crystal 23x23 91
Ros 15 33
Rosa dei venti rosso 149
Rossa 51
Rosso crystal 41
Russian gold 35

S

Sable d'or 11,5 177
Sable d'or 25 175
Sassi capri 151
Saturno (fascia) 161
Saturno (rosone) 156
Scacchi Rossa 150
Sea foam 47
Selvafossile 15 106
Selvaluce 37
Seville 53
Silver glam 9
Snow craquelé 11
Sole 153
Sole luna 153
Spike beige 17
Spike cream 17
Stardust black 13
Stardust greige 13
Stardust quartz 13
Stardust white 13
Stick Seoul 19
Stick Shanghai 19
Stick Sidney 19
Stick Tokyo 19
Stoccolma lucida 159
Strip fantasy 21
Sucre glace 11,5 177
Sucre glace 25 175

T

Tivoli 89
Tondo mix crema 73
Tondo mix grigio 73
Tortora ambra 25
Tortora grigio 25
Tortora perlato 25
Travertino chiaro 15 105
Travertino fantasy 15 110
Travertino fantasy 25 115
Travertino perla 111
Treccia pietracrema 72
Treccia pietranera 72
Trinity copper 217
Trinity silver 217

V

Venezia 148

Y

Ypsilon bianco 245
Ypsilon cromo 245
Ypsilon nero 245
Ypsilon rosso 245

BOLLE

Alba smalto bianco 287
Catino blu 295
Catino grigio fumé 294
Catino grigio tea 294
Catino moka 295
Catino nero 295
Conoterra pietracrema 281
Conoterra pietranera 281
Dalia smalto bianco 287
Essence soft gesso 303
Essence soft idrogeno 303
Essence soft mineral 303
Essence soft tuffo 303
Essence straight gesso 302
Essence straight idrogeno 302
Essence straight mineral 302
Essence straight tuffo 302
Gió pietracrema 275
Gió pietranera 275
Gommo smalto bianco 286
Legnofossile 280
Mimosa smalto bianco 291
Norma smalto bianco 286
Ovale aria cristallo trasparente 296
Quadro pietracrema 274
Quadro pietranera 274
Rettangolo aria cristallo trasparente 296
Tango pietracrama 275
Tango pietranera 275
Tondo aria cristallo trasparente 296
Tondo pietracrema 274
Tondo pietranera 274
Tondo prezioso cristallo oro 299
Tondo prezioso cristallo platino 299
Tondo rock pietracrema 280
Tondo unicolor cristallo arancio 297
Tondo unicolor cristallo bianco 297
Tondo unicolor cristallo nero 297
Tondo unicolor cristallo rosso 297
Vela smalto bianco 286
Wilma 279

Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.
La riproduzione dei colori è approssimativa.
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole e ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Ston s.r.l.: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.
Colour re production is approximate.
All tables reporting data regarding the content per box and weight of packaging units are updated to the time of the catalogue printing. Therefore the relevant data may be subject to variations.

Ston s.r.l.: tous droits réservés.
Toute reproduction totale ou partielle du contenu, textes et images, du présent catalogue est interdite, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi. Reproduction couleurs approximative.
Les tables avec les données concernant le contenu par colis et le poids des emballages sont ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir des variations.

Ston s.r.l.: alle Rechte vorbehalten.
Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhaltes dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.
Farbdruckwiedergabe Unverbindlich.
Die in den Tabellen enthaltenen Daten in bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der Verpackungen werden zum Zeitpunkt des Katalogs aktualisiert. Von daher können die in den Tabellen aufgeführten Daten Änderungen unterliegen.

copyright 2019

art direction: ston srl
stampa: seven seas, repubblica di san marino

HYDRE®
idee contemporanee

HYDRE è un marchio
STON srl
via Bologna, 6 - 19020 Follo (SP) - Italy
tel: +39 0187 632455
fax: +39 0187 933504
STON | casa sassuolo
via Emilia Romagna, 49 - 41049 Sassuolo (MO) - Italy
tel: +39 0536 808039
info@stonitalia.it
www.stonitalia.it

HYDRE è un marchio **STON srl**
via Bologna, 6 / 19020 – Follo (SP)
Italy
t. +39 0187 632455
f. +39 0187 933504
STON | casa sassuolo
via Emilia Romagna, 49 / 41049 – Sassuolo (MO)
t. +39 0536 808039

www.stonitalia.it
info@stonitalia.it

Finger Mosaic

Stick & KitKat

Ceramica & Mosaici
STON®



Stick Shanghai

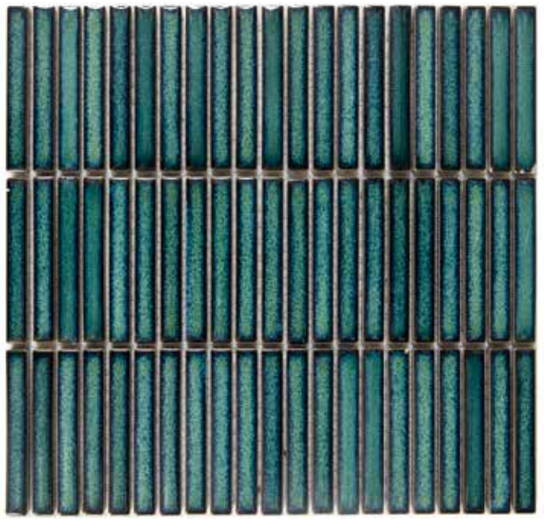
STICK



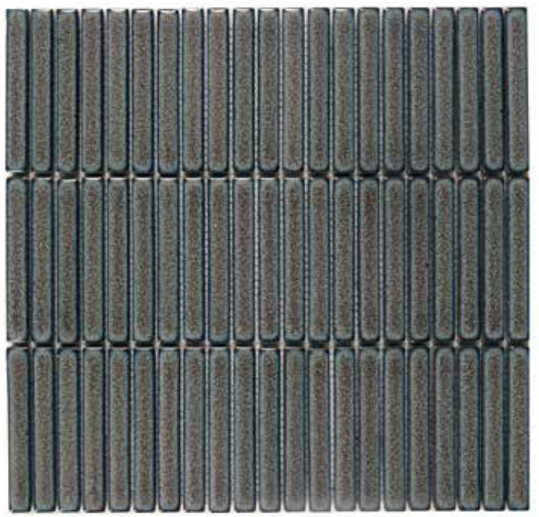
Stick Sidney
cod. 23



Stick Tokyo
cod. 23



Stick Shanghai
cod. 23



Stick Seoul
cod. 23

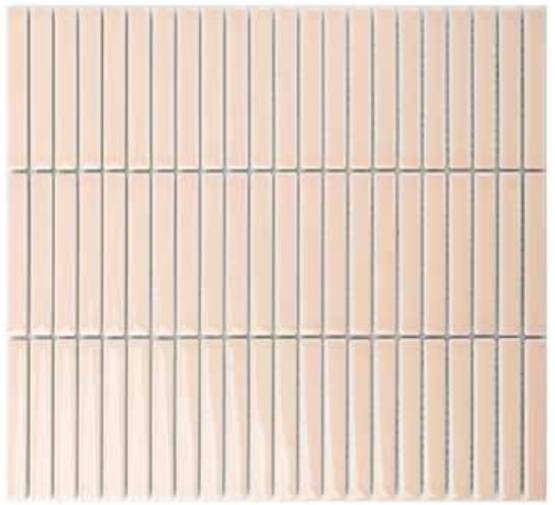
formato / size	92x12 mm				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,83 m²	**mq/plt - sqm/plt**	59,76
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	15,0 kg
foglio - sheet	295x283 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

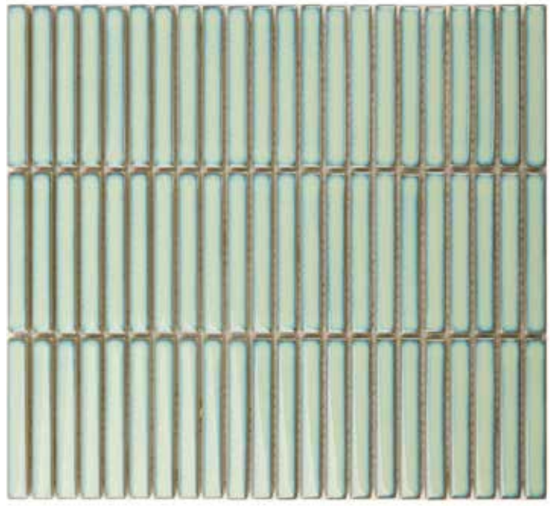
STICK



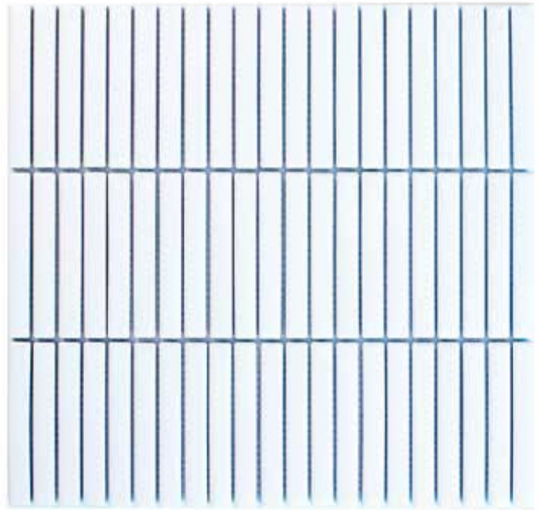
Stick Manila
cod. 23



Stick Singapore
cod. 23



Stick Bangkok
cod. 23

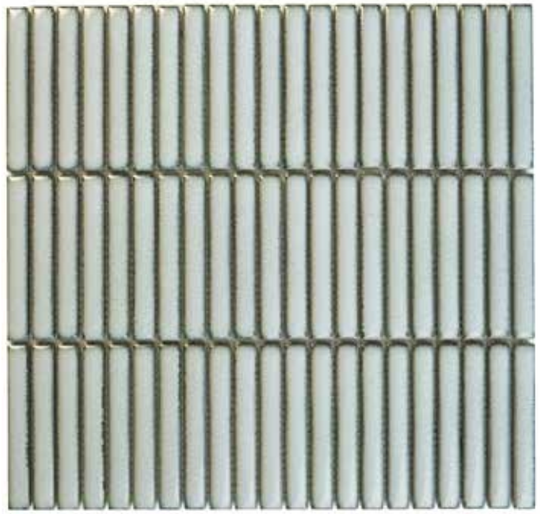


Stick White Matt
cod. 23

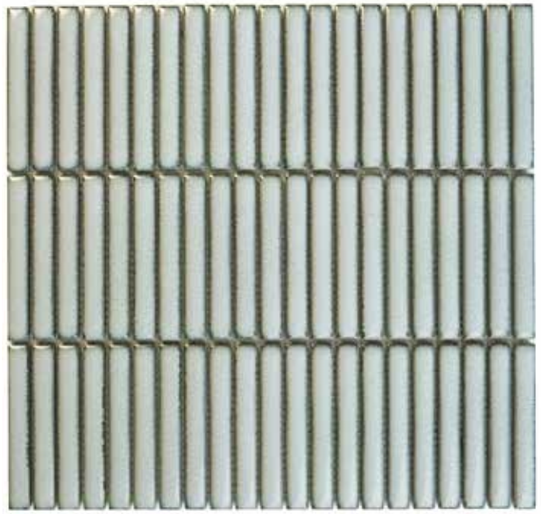
formato / size	92x12 mm				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,83 m²	**mq/plt - sqm/plt**	59,76
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	15,0 kg
foglio - sheet	295x283 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

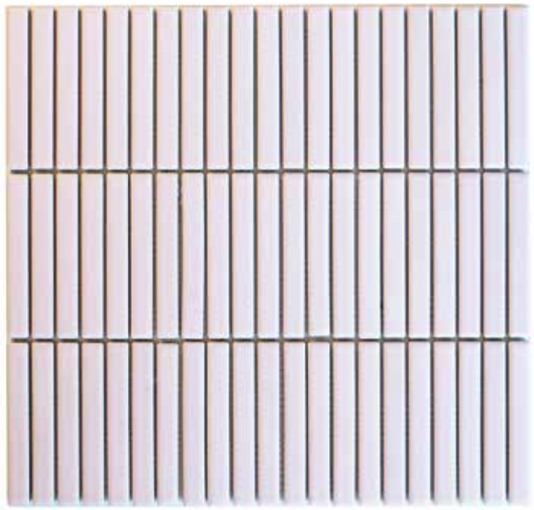
Stick



Stick Osaka
cod. 23



Stick Giacarta
cod. 23



Stick Pink Matt
cod. 23

formato / size	92x12 mm				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,92 m²	**mq/plt - sqm/plt**	51,52
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	15,0 kg
foglio - sheet	295x283 mm	**scatole/plt - box/plt**	56	**peso/plt - weight/plt**	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

KitKat C Vitage Navy + Vintage Mustard



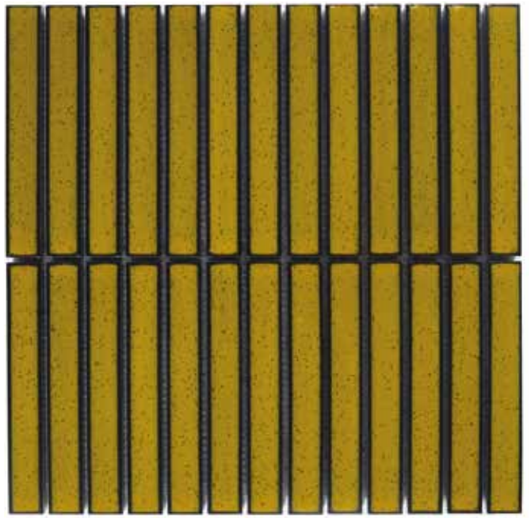
KitKat C



KitKat C Vintage Salt & Pepper
cod. 23



KitKat C Vintage Butter
cod. 23



KitKat C Vintage Mustard
cod. 23

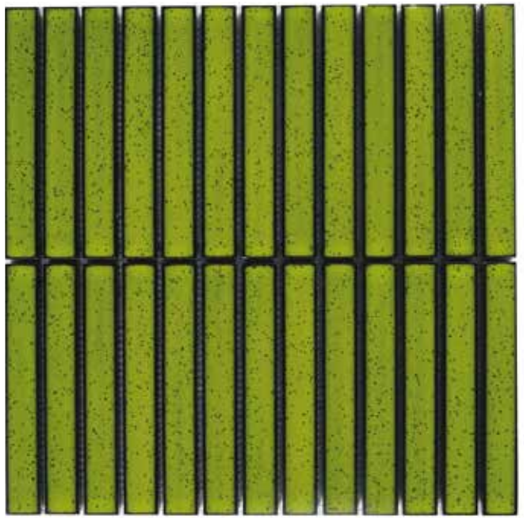


KitKat C Vintage Brick
cod. 23

formato / size	20x145 mm				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,97 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,32
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,5 kg
foglio - sheet	296x299 mm	**scatole/plt - box/plt**	56	**peso/plt - weight/plt**	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

KitKat C



KitKat C Vintage Lime
cod. 23



KitKat C Vintage Navy
cod. 23

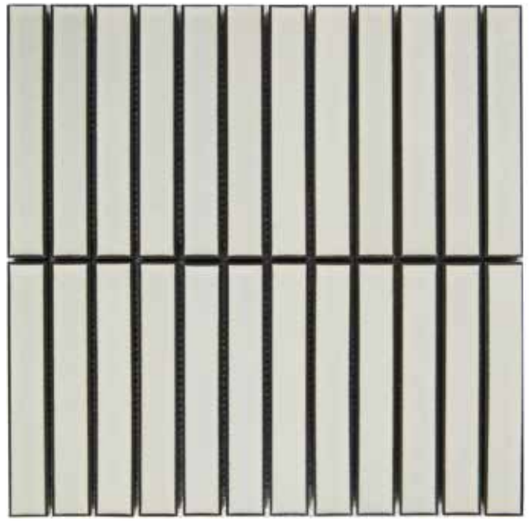


KitKat C Vintage Light Grey
cod. 23

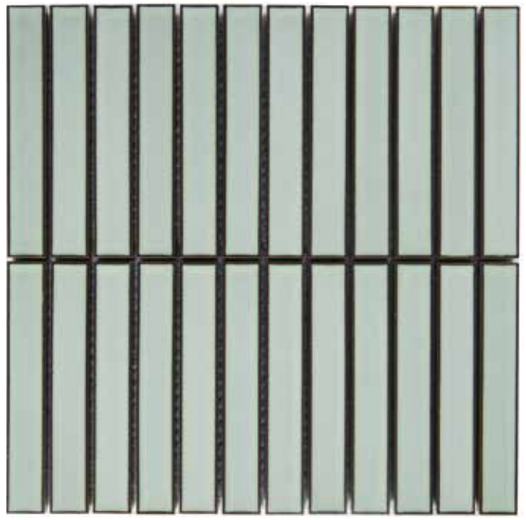
formato / size	20x145 mm				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,97 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,32
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	16,5 kg
foglio - sheet	296x299 mm	**scatole/plt - box/plt**	56	**peso/plt - weight/plt**	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

KitKat F



KitKat F Cream
cod. 23

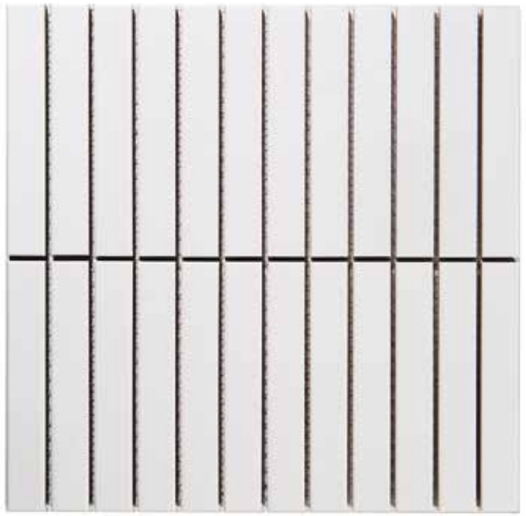


KitKat F Mint
cod. 23

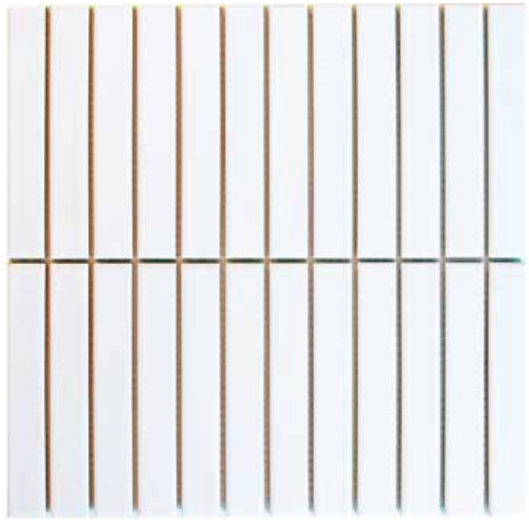
formato / size	22x145 mm				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,98 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,88
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	16,5 kg
foglio - sheet	296x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	56	**peso/plt - weight/plt**	930 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

KitKat F



KitKat F White Matt
cod. 42

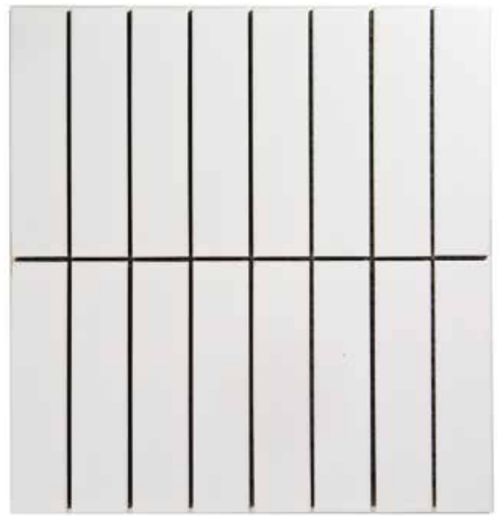


KitKat F White Glossy
cod. 42

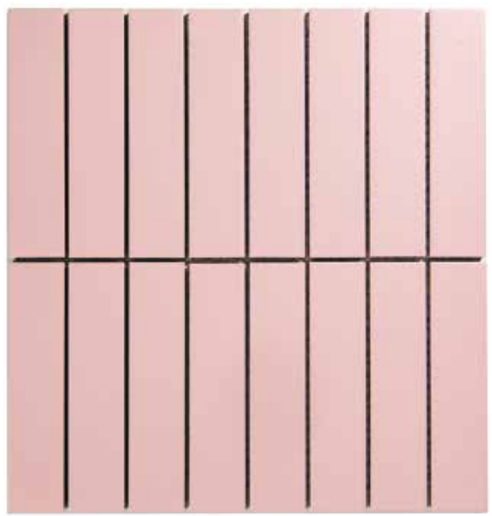
formato / size	22x145 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,98 m²	**mq/plt - sqm/plt**	54,88
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	14,0 kg
foglio - sheet	296x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	56	**peso/plt - weight/plt**	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

KitKat L



KitKat L White Matt
cod. 15



KitKat L Petal Matt
cod. 15



KitKat L Dragonfly Matt
cod. 15

formato / size	32,5x145 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,91 m²	**mq/plt - sqm/plt**	50,96
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	11	**peso/mq - weight/sqm**	14,0 kg
foglio - sheet	295x280 mm	**scatole/plt - box/plt**	56	**peso/plt - weight/plt**	735 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

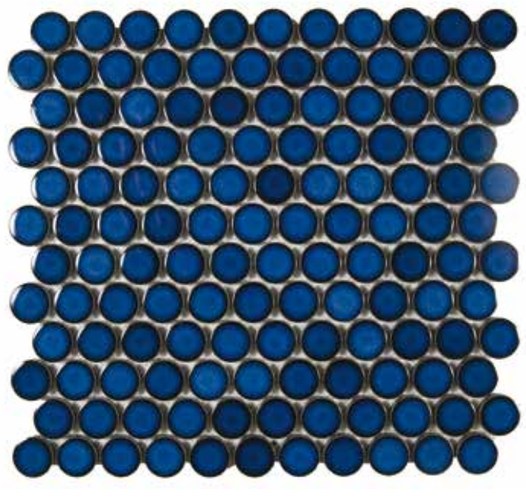
Penny 28



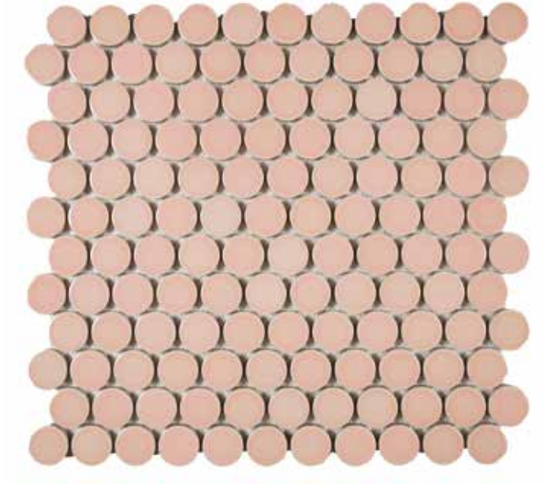
Penny 28 Sidney
cod. 21



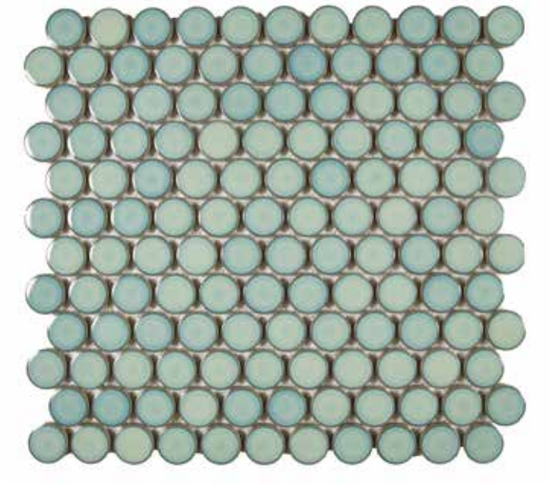
Penny 28 Shanghai
cod. 21



Penny 28 Manila
cod. 21



Penny 28 Singapore
cod. 21



Penny 28 Bangkok
cod. 21



Penny 28 White Matt
cod. 15



Penny 28 Black Matt
cod. 15

formato / size	Ø28 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	312x330 mm

mq/scatola - mq/box	1,03 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72

mq/plt - sqm/plt	74,16
peso/mq - weight/sqm	11,0 kg
peso/plt - weight/plt	835 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	Ø28 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	2 mm
foglio - sheet	312x330 mm

mq/scatola - mq/box	1,03 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72

mq/plt - sqm/plt	74,16
peso/mq - weight/sqm	11,0 kg
peso/plt - weight/plt	835 kg

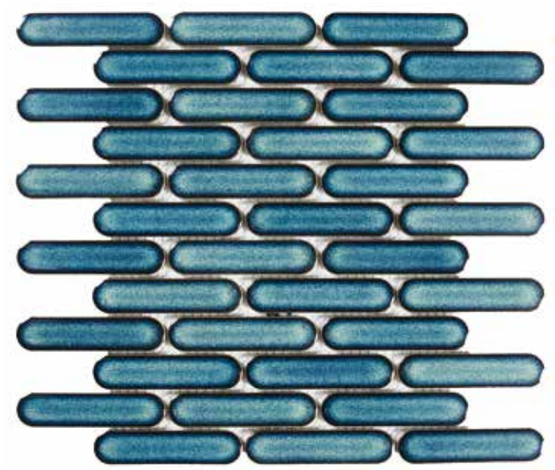
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Osvego



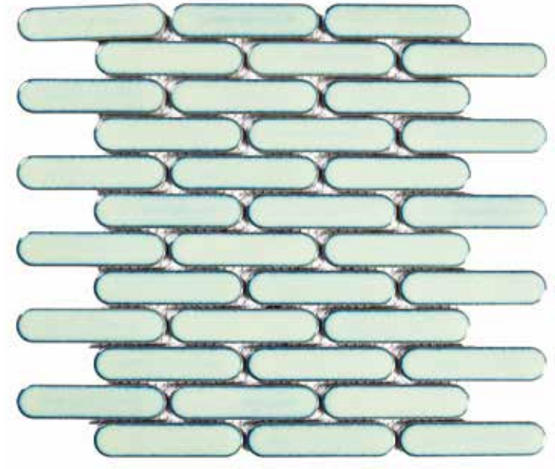
Osvego Sidney
cod. 21



Osvego Shanghai
cod. 21



Osvego Singapore
cod. 21



Osvego Bangkok
cod. 21

formato / size	98x23 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	64,80
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	11,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	735 kg

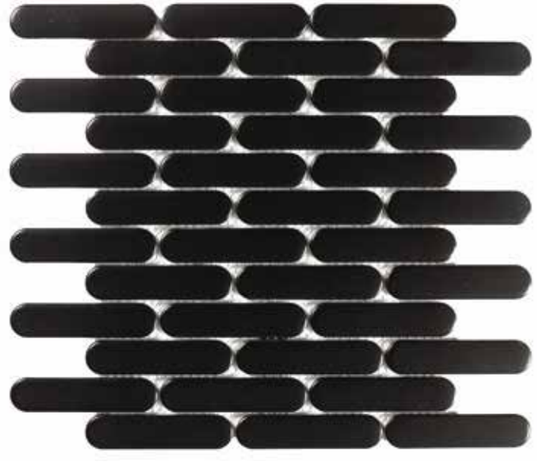
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Osvego White Glossy
cod. 15



Osvego White Matt
cod. 15

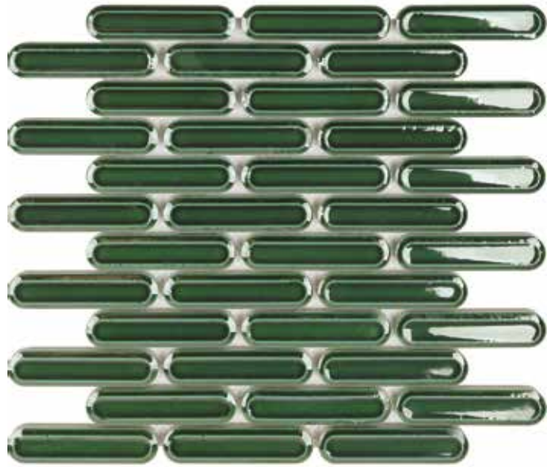


Osvego Black Matt
cod. 15

formato / size	98x23 mm				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,90 m²	**mq/plt - sqm/plt**	64,80
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	11,0 kg
foglio - sheet	300x300 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	735 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Osvego 3D



Osvego 3D Fir
cod. 23



Osvego 3D Snow
cod. 23



Osvego 3D Ash
cod. 23

formato / size	98x23 mm				
spessore - thickness	8 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,86 m²	**mq/plt - sqm/plt**	46,44
giunto - joint	2 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	13,6 kg
foglio - sheet	295x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	54	**peso/plt - weight/plt**	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

INFORMAZIONI TECNICHE

GRES SMALTATO Bla GL	**valore prescritto** requested value valeur prescript anforderung		**valore medio** mean value moyenne mittelwert
ISO 10545-2 **dimensioni e aspetto** size and look of the tile dimensions et aspect du carreau Abmessungen und Aussehen der Fliese	lunghezza e larghezza spessore rettilineità degli spigoli ortogonalità planarità	± 0,6% ± 5% ± 0,5% ± 0,6% ± 0,5%	conforme according conforme gemaess
	aspetto	≥ 95%	100%
ISO 10545-3 **assorbimento d'acqua** water absorption absorption d'eau Wasseraufnahme	E ≤ 0,5%		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-4 **resistenza alla flesione media** average bending strenght résistance à la flezzion moyenne Mittlere Biegefestigkeit	35 N/mm^2 min		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-4 **sforzo di rottura** breaking strenght force de rupture Bruchlast	spessore / thickness epaisseur / Stärke ≥ 7,5 mm: 1.300 N min > 7,5 mm: 700 N min		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-13 **resistenza agli agenti chimici** ***(uso domestico e additivi per piscina)*** chemical resistance *(domestic use and swimming pool chemicals)* résistance à l'attaque chimique *(usage domestique et additifs pour piscine)* Säure-und Laugenbeständigkeit *(gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad)*	GB min. min. GB GB min. mind. GB		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-9 **resistenza agli sbalzi termici** resistance to thermal shock résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	richiesta required requise notwendig		resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-11 **resistenza al cavillo** crazing resistance résistance au tressaillage Haarrißbeständigkeit	richiesta required requise notwendig		resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-14 **resistenza alle macchie** stain resistance résistance au tâches Fleckenunempfindlichkeit	Classe 3 min. min. Class 3 Classe 3 min. mind. Klasse 3		resistente resistant résistant beständig

Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.
La riproduzione dei colori è approssimativa.
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole e ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Ston s.r.l.: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.
Colour re production is approximate.
All tables reporting data regarding the content per box and weight of packaging units are updated to the time of the catalogue printing. Therefore the relevant data may be subject to variations.

Ston s.r.l.: tous droits réservés.
Toute reproduction totale ou partielle du contenu, textes et images, du présent catalogue est interdite, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi. Reproduction couleurs approximative.
Les tables avec les données concernant le contenu par colis et le poids des emballages sont ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir des variations.

Ston s.r.l.: alle Rechte vorbehalten.
Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhaltes dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.
Farbdruckwiedergabe Unverbindlich.
Die in den Tabellen enthaltenen Daten in bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der Verpackungen werden zum Zeitpunkt des Katalogs aktualisiert. Von daher können die in den Tabellen aufgeführten Daten Änderungen unterliegen.

copyright ston september 2022

art direction: ston srl

Ceramica & Mosaici
STON®

STON srl
via Bologna, 6 - 19020 Follo (SP) - Italy
tel: +39 0187 632455
fax: +39 0187 933504

info@stonitalia.it
www.stonitalia.it



PAN-DAN

by STC

News 2021

Pan.Dan – filosofia di un progetto

PanDan, è la libera interpretazione sonora di un'espressione di origine francese che sta ad indicare cose che stanno bene insieme, che legano esteticamente, come è stato in origine per orecchini, collier, bracciali, stole o corpetti e che insieme facevano appunto "pendant".
Abbiamo così pensato di utilizzarla per definire un nostro progetto, il cui requisito fondamentale è la possibilità di legame tra ciò che proponiamo, legame di colore, di forma, di stile, perché pensiamo che nessun oggetto è bello compiutamente in sé, o meglio che ogni oggetto possa dare il meglio di sé in un corretto legame con altri, in PANDAN appunto…

Pan.Dan – philosophy of a project

PanDan, is the free sound interpretation of a French expression which indicate things that go well together, that bind aesthetically, as it was originally for earrings, necklaces, bracelets, stoles or bustier and that together made precisely "pendant".
We have therefore thought of using it to define one of our projects, whose fundamental requirement is the possibility of a link between what we propose, a link of color, form and style, because we think that no object is beautiful in itself, or rather that every object can give its best in a proper connection with others, in PANDAN…

Pan.Dan – philosophie d'un projet

PanDan, c'est la libre interprétation sonore d'une expression d'origine française qui indique que des choses vont bien ensemble et s'unissent esthétiquement comme c'était à l'origine pour les boucles d'oreilles, les bracelets, les stoles ou les camisoles qui faisaient pendants.
Donc, nous avons pensé d'utiliser cette expression pour définir notre projet dont la caractéristique principale est celle d'unir ce que nous proposons, une union de couleur, de forme, de style, parce que nous pensons qu'aucun objet n'est pas complètement beau en soi , ou mieux, que chaque objet puisse donner le meilleur de soi dans un juste lien avec les autres, donc faire PANDAN…

Pan.Dan – Philosophie eines Projekts

PanDan ist ein Ausdruck französischer Herkunft, der Dinge bezeichnet, die gut zusammenpassen; welche ästhetisch harmonieren, wie es ursprünglich für Ohrringe, Halsketten, Armbänder, Stolen oder Mieder war und die gemeinsam gesehen in "pendant" standen.
Wir haben uns daher überlegt, diese Bezeichnung für eines unserer Projekte zu benutzen, dessen grundlegende Anforderung ist, eine Verbindung zwischen dem was wir vorschlagen, zu schaffen. Eine Verbindung von Farben, Form und Stil, weil wir der Meinung sind, daß kein Projekt an sich schön ist, aber daß es das Beste geben kann in einer richtigen Verbindung mit anderen Projekten; sozusagen in PANDAN…

PAN·DAN

by STON

Legenda

PAVIMENTO
FLOOR
SOL
FUSSBODEN

RIVESTIMENTO
WALL
MUR
WAND

INTERNO
INDOOR
INTERIEUR
INNEN

ESTERNO
OUTDOOR
EXTERIEUR
AUSSEN

PAVIMENTO RISCALDANTE
FLOOR HEATING
CHAUFFAGE SOL
FUSSBODENHEIZUNG

PIANO
TOP
PLAN DE LAVABO
WASCHTISCHPLATTEN

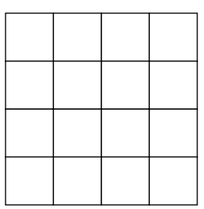
SAUNA/SPA
SAUNA/WELLNESS
SPA
SAUNA/WELLNESS

PISCINA
SWIMMING POOL
PISCINE
SCHWIMMBAD

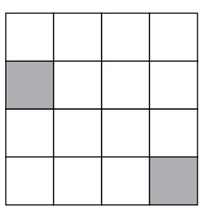
RIVESTIMENTO DOCCIA
SHOWER WALL
PAROI DOUCHE
DUSCHWAND

PIATTO DOCCIA
SHOWER FLOOR
SOL DOUCHE
DUSCHBODEN

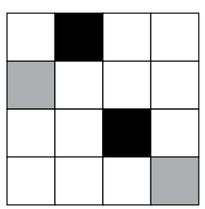
STONALIZZAZIONE



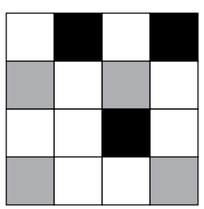
V1
aspetto uniforme
uniform appearance
aspect uniforme
einheintliches aussehen



V2
lieve variazione
slight variation
légère variation
geringe abweichung



V3
moderata variazione
moderate variation
variation modérée
mässige abweichung



V4
forte variazione
substantial variation
effet dénuancé très accentué
akzentuierte variation

Contents

Mosaico	**04**
Enamel	08
Enamel Pattern	28
Piastrelle	**38**
Thin digital	38
Follow	50
Pittura muraria	**54**
P-tûa	54
Carta parati	**56**
Muralia	56
Mobili	**64**
B-52	64
Informazioni tecniche	**78**
Condizioni generali di vendita	**84**
Index prodotti alfabetico	**92**
Listini	**94**

PAN·DAN

Pure

Ecrù

Salt

Dust

Juta

Saddle

Graphite

PAN·DAN 2.0

Salvia

Bubblegum

Avocado

Carta da zucchero

Avio

Senape

Borgogna

Petrolio

PAN·DAN 3.0

Navy

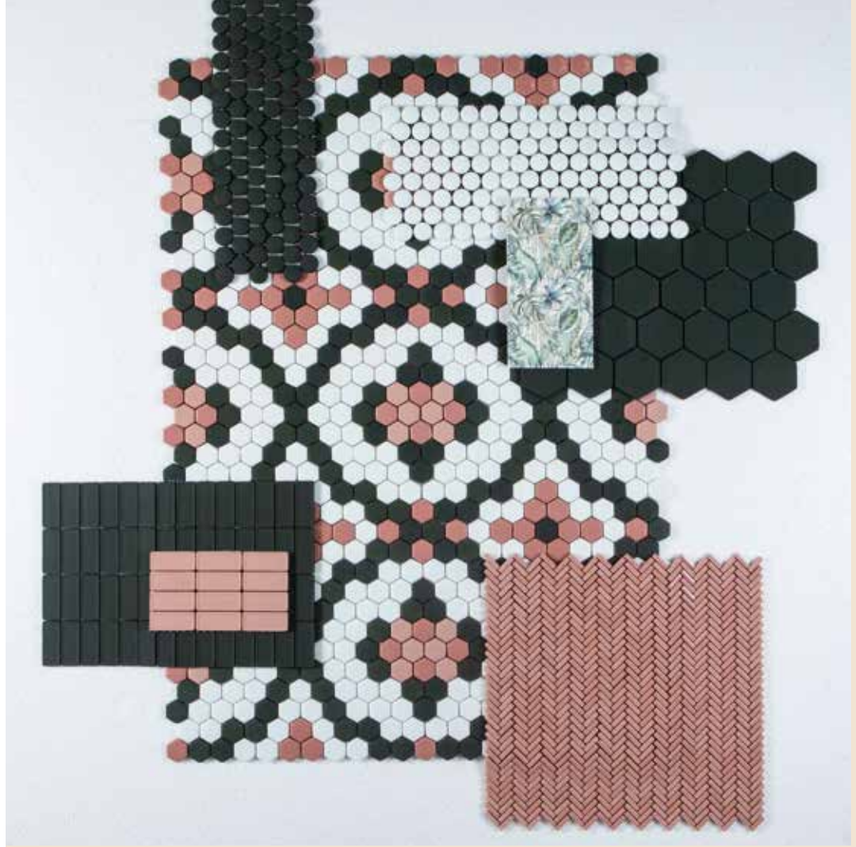
Forest

Blush

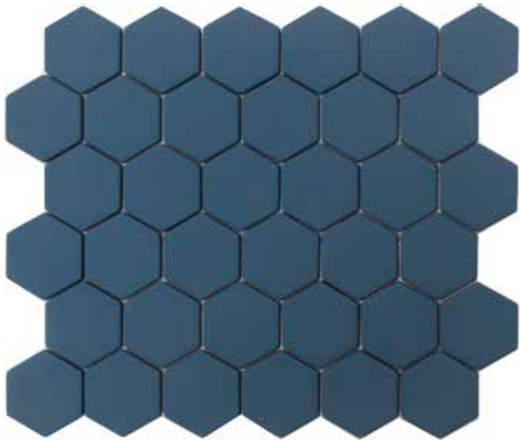
Nude

Tan

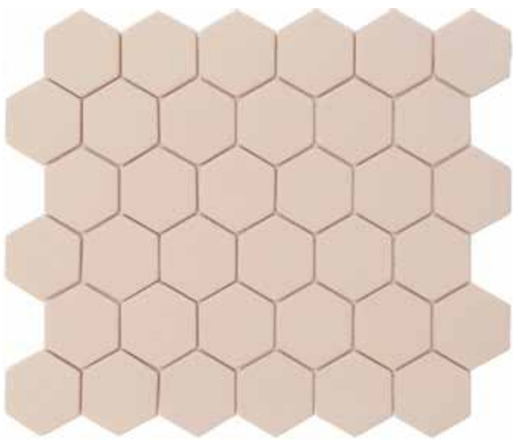
News 2021



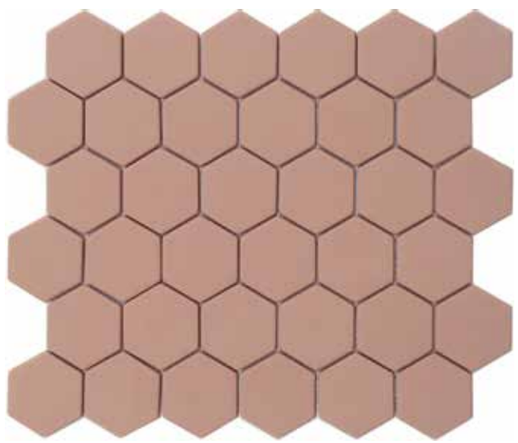




Esa 48 Navy matt
cod. 23



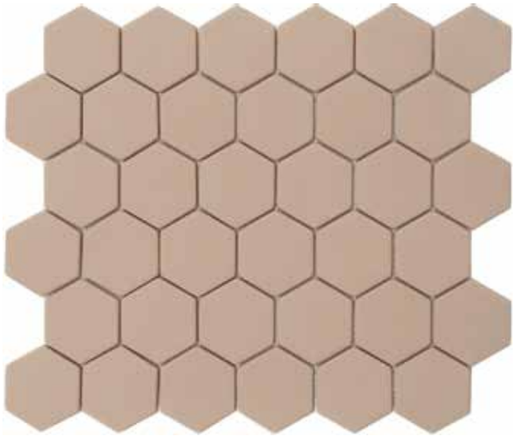
Esa 48 Nude matt
cod. 23



Esa 48 Blush matt
cod. 23



Esa 48 Forest matt
cod. 23



Esa 48 Tan matt
cod. 23

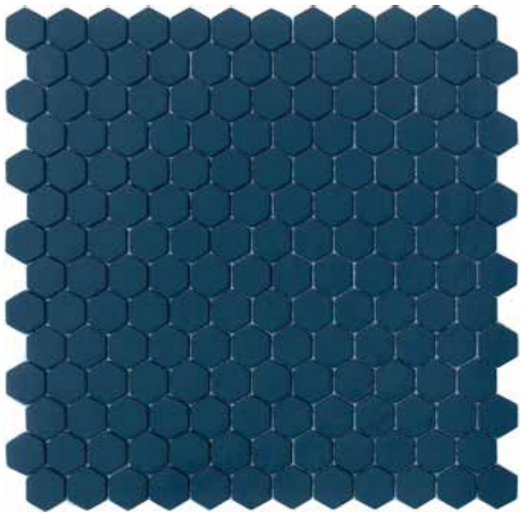
formato / size	48 mm (2″)
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	296x256 mm
mq/scatola - mq/box	0,76 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72
mq/plt - sqm/plt	54,72
peso/mq - weight/sqm	17,5 kg
peso/plt - weight/plt	975 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

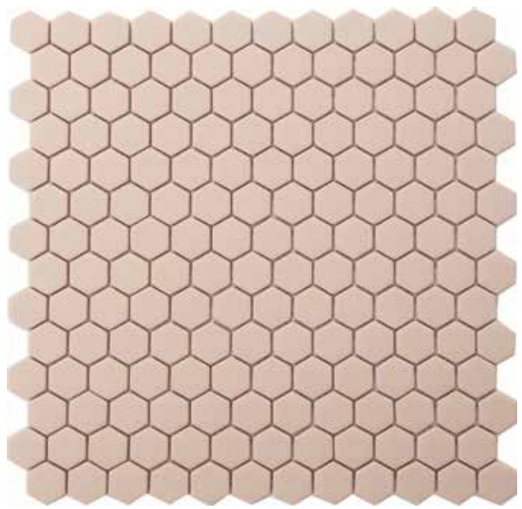
formato / size	48 mm (2″)
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	296x256 mm
mq/scatola - mq/box	0,76 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72
mq/plt - sqm/plt	54,72
peso/mq - weight/sqm	17,5 kg
peso/plt - weight/plt	975 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

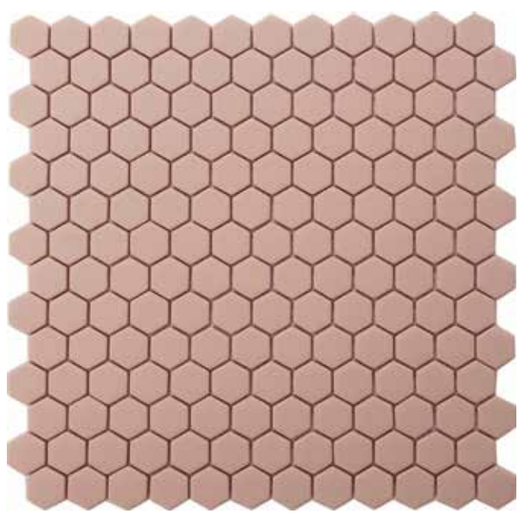




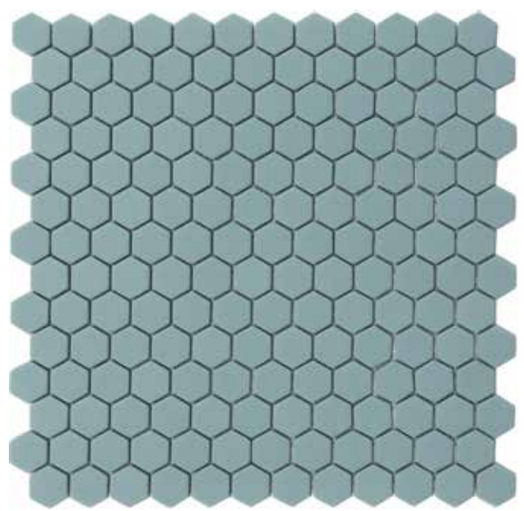
Esa 23 Navy matt
cod. 23



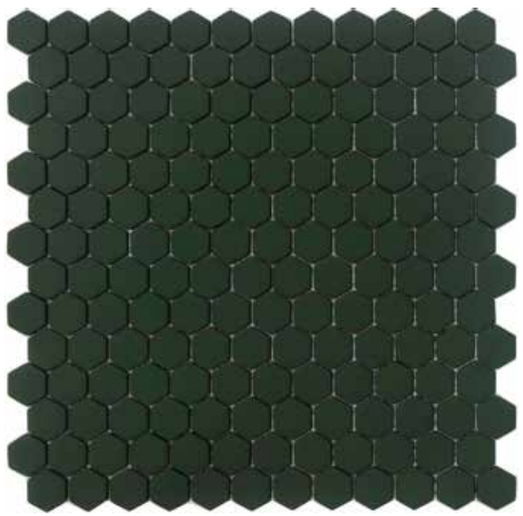
Esa 23 Nude matt
cod. 23



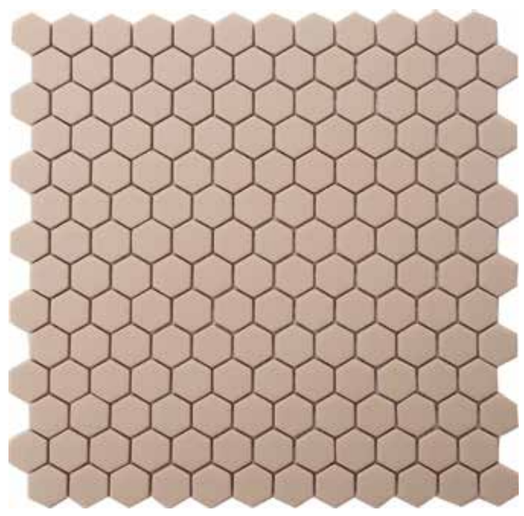
Esa 23 Blush matt
cod. 23



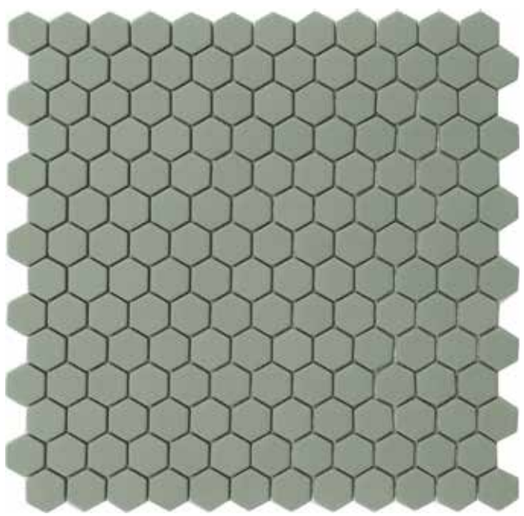
Esa 23 Carta da zucchero matt
cod. 23



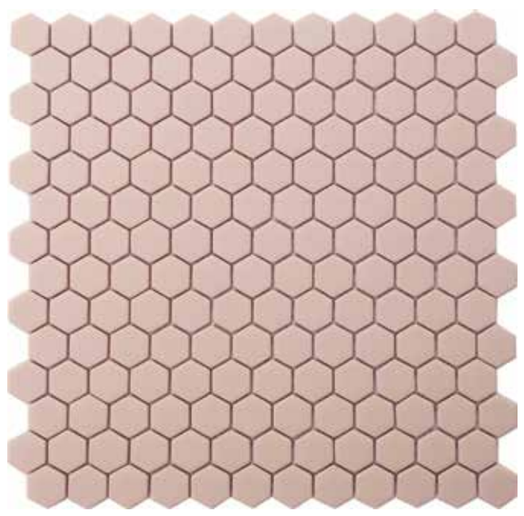
Esa 23 Forest matt
cod. 23



Esa 23 Tan matt
cod. 23



Esa 23 Salvia matt
cod. 23



Esa 23 Bubblegum matt
cod. 23

formato / size	23 mm (1")				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,85 m²	**mq/plt - sqm/plt**	61,20
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	14,3 kg
foglio - sheet	287x297 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	895 kg

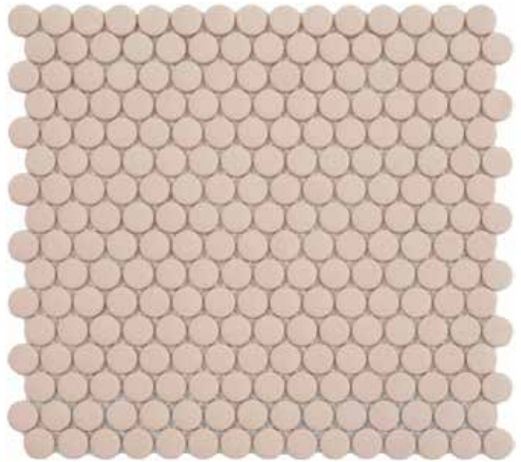
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	23 mm (1")				
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,85 m²	**mq/plt - sqm/plt**	61,20
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	14,3 kg
foglio - sheet	287x297 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	895 kg

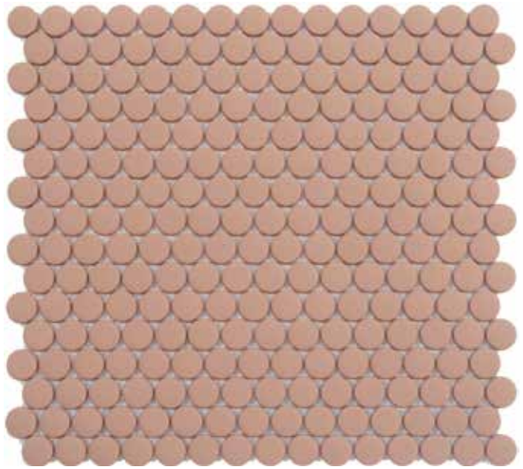
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



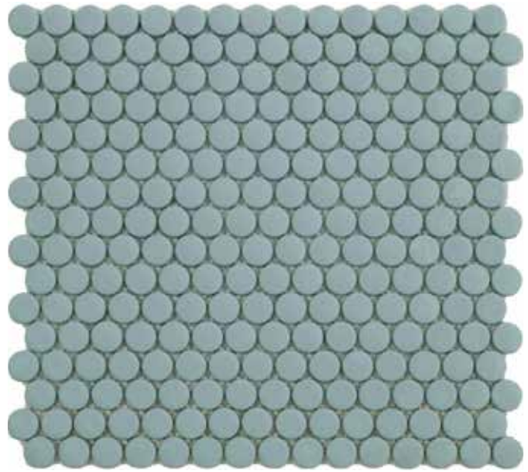
Penny 20 Navy matt
cod. 23



Penny 20 Nude matt
cod. 23



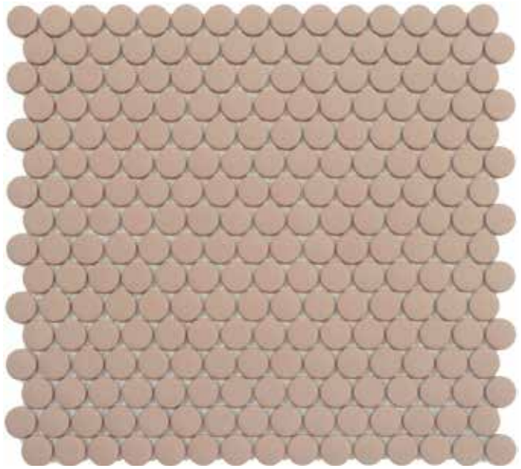
Penny 20 Blush matt
cod. 23



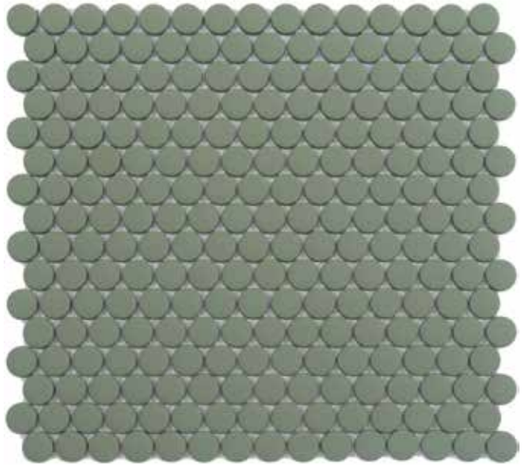
Penny 20 Carta da zucchero matt
cod. 23



Penny 20 Forest matt
cod. 23



Penny 20 Tan matt
cod. 23



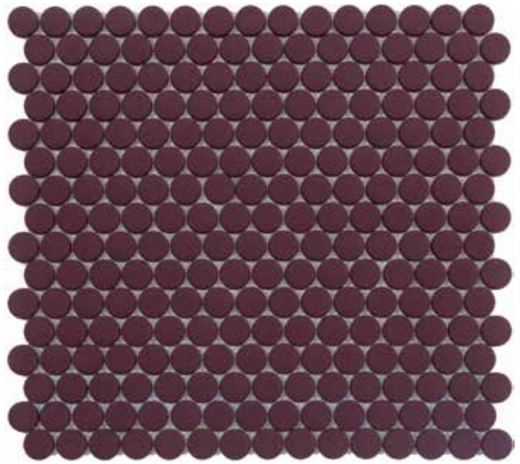
Penny 20 Salvia matt
cod. 23

formato / size	20 mm (3/4")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,92 m²	**mq/plt - sqm/plt**	66,24		
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,5 kg		
foglio - sheet	315x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	850 kg		

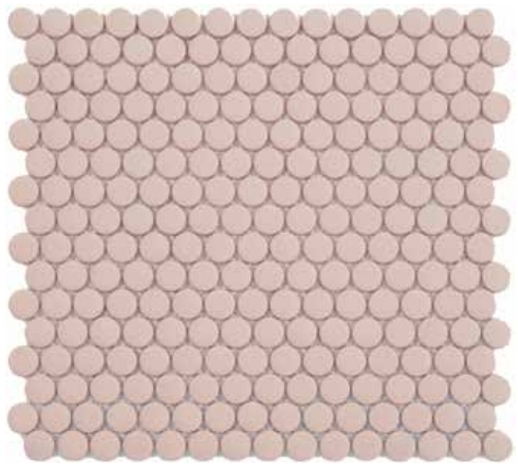
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	20 mm (3/4")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,92 m²	**mq/plt - sqm/plt**	66,24		
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,5 kg		
foglio - sheet	315x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	850 kg		

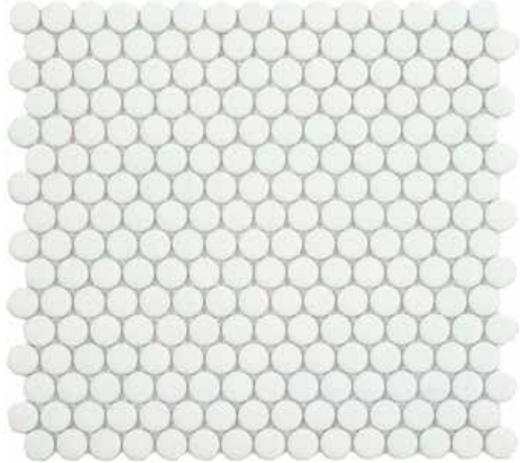
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



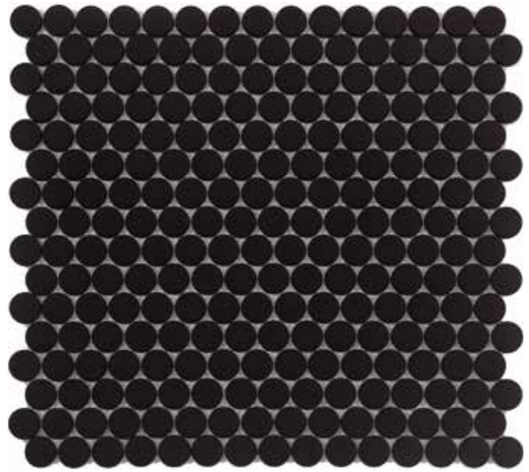
Penny 20 Borgogna matt
cod. 23



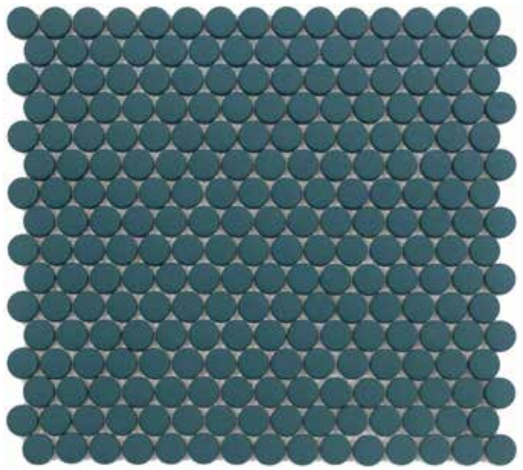
Penny 20 Bubblegum matt
cod. 23



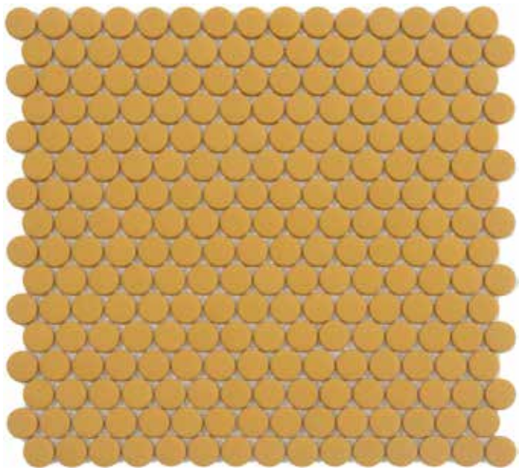
Penny 20 Pure matt
cod. 23



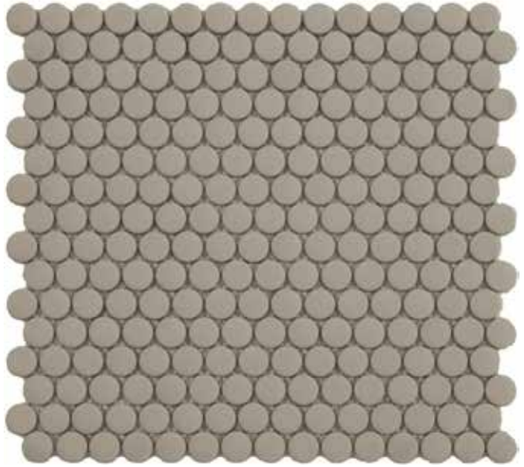
Penny 20 Graphite matt
cod. 23



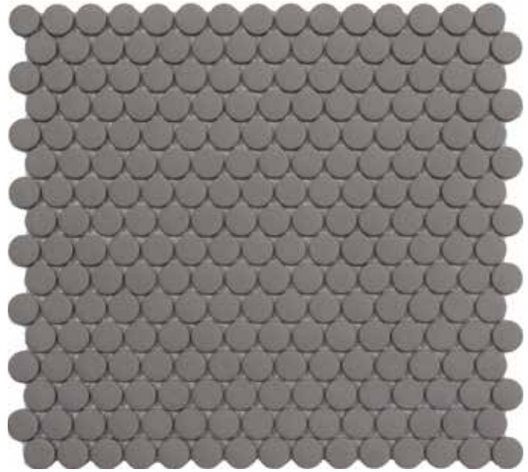
Penny 20 Petrolio matt
cod. 23



Penny 20 Senape matt
cod. 23



Penny 20 Juta matt
cod. 23



Penny 20 Saddle matt
cod. 23

formato / size	20 mm (3/4")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,92 m²	**mq/plt - sqm/plt**	66,24		
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,5 kg		
foglio - sheet	315x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	850 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	20 mm (3/4")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,92 m²	**mq/plt - sqm/plt**	66,24		
giunto - joint	1,5 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	12,5 kg		
foglio - sheet	315x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	850 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

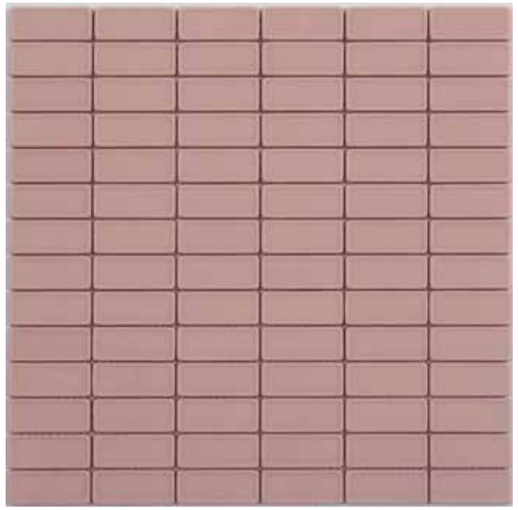
Penny 20 Forest



Matrix Navy matt
cod. 23



Matrix Nude matt
cod. 23



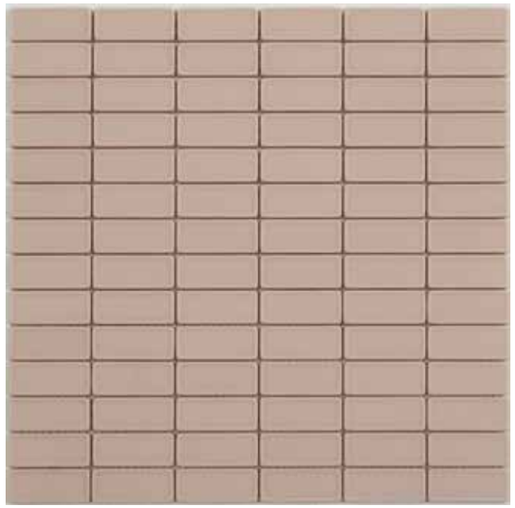
Matrix Blush matt
cod. 23



Matrix Carta da zucchero matt
cod. 23



Matrix Forest matt
cod. 23



Matrix Tan matt
cod. 23



Matrix Salvia matt
cod. 23

formato / size	20x48 mm (3/4″x2″)
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	293x293 mm

mq/scatola - mq/box	0,86 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72

mq/plt - sqm/plt	61,92
peso/mq - weight/sqm	14,0 kg
peso/plt - weight/plt	885 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	20x48 mm (3/4″x2″)
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	293x293 mm

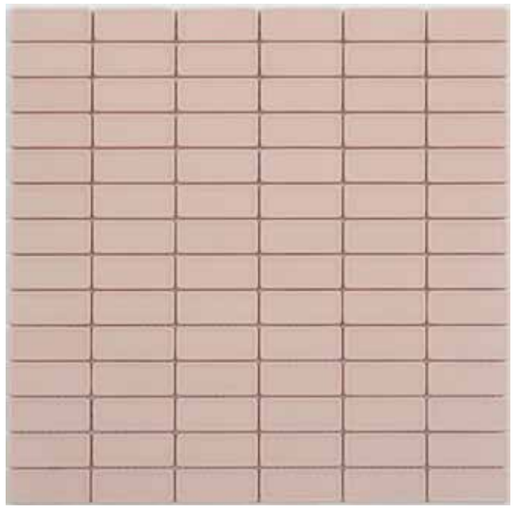
mq/scatola - mq/box	0,86 m²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72

mq/plt - sqm/plt	61,92
peso/mq - weight/sqm	14,0 kg
peso/plt - weight/plt	885 kg

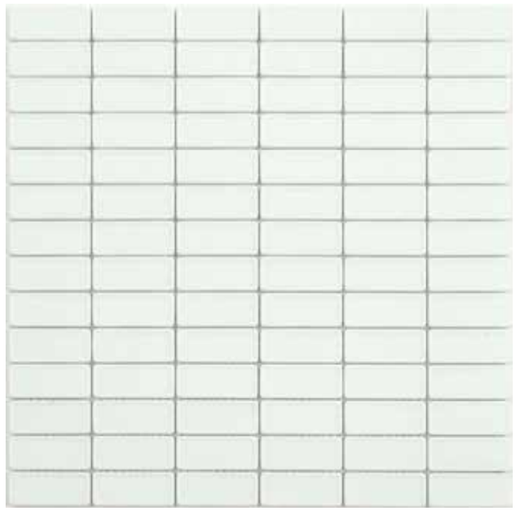
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Matrix Borgogna matt
cod. 23



Matrix Bubblegum matt
cod. 23



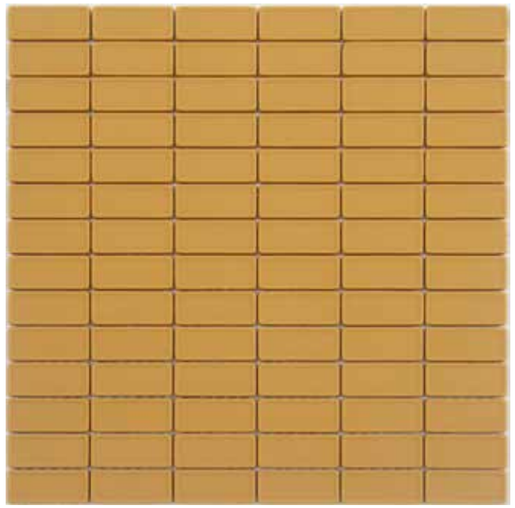
Matrix Pure matt
cod. 23



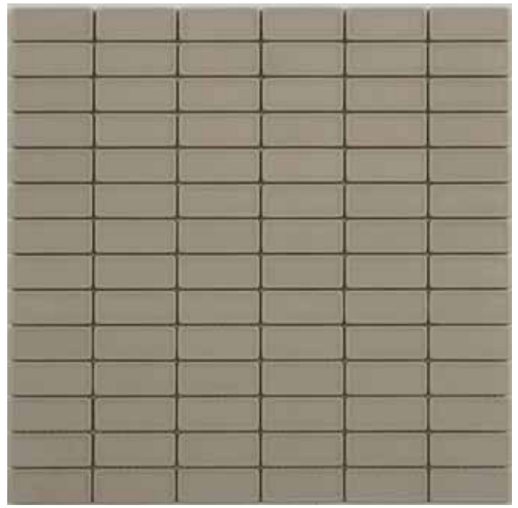
Matrix Graphite matt
cod. 23



Matrix Petrolio matt
cod. 23



Matrix Senape matt
cod. 23



Matrix Juta matt
cod. 23



Matrix Saddle matt
cod. 23

formato / size	20x48 mm (3/4"x2")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,86 m²	**mq/plt - sqm/plt**	61,92		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	14,0 kg		
foglio - sheet	293x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	885 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	20x48 mm (3/4"x2")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,86 m²	**mq/plt - sqm/plt**	61,92		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	14,0 kg		
foglio - sheet	293x293 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	885 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

PAN·DAN

Matrix Pure

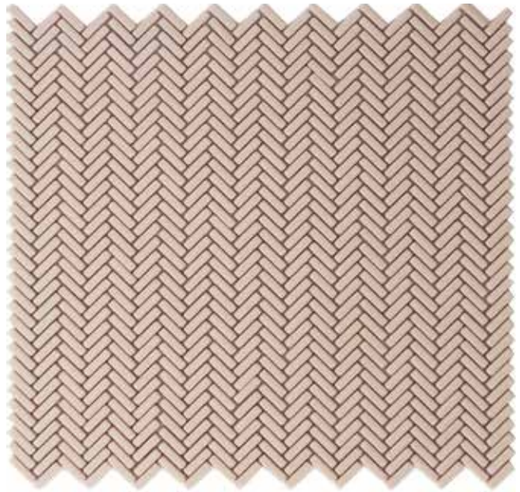


Penny 20 Saddle

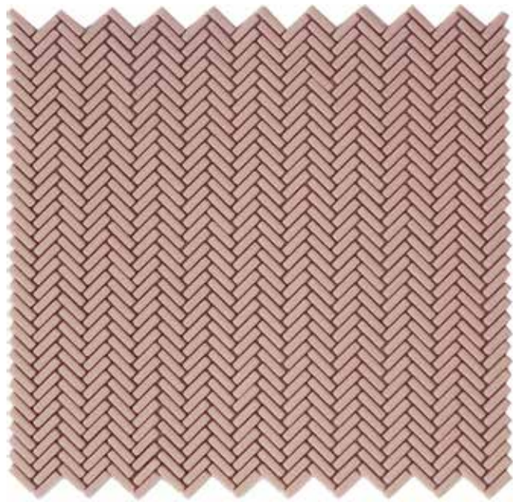




Herringbone Navy
cod. 23



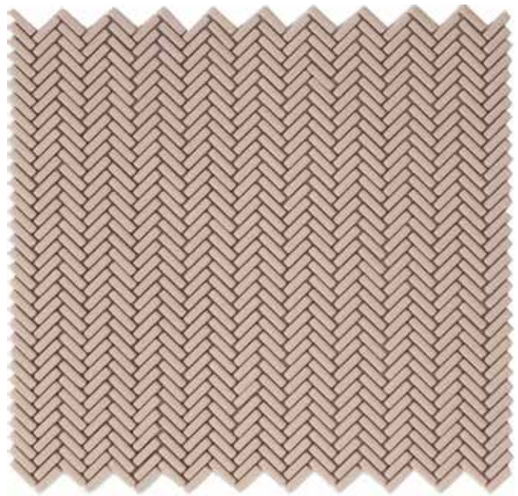
Herringbone Nude
cod. 23



Herringbone Blush
cod. 23



Herringbone Forest
cod. 23



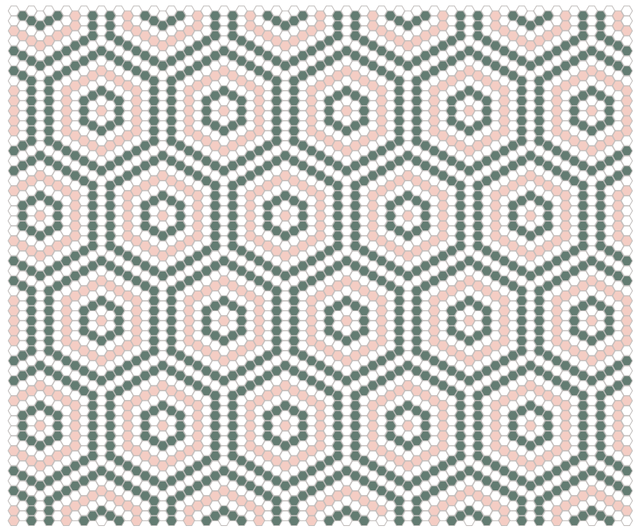
Herringbone Tan
cod. 23

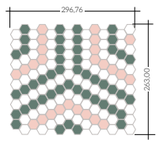
formato / size	5x20 mm (3/16"x3/4")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,87 m²	**mq/plt - sqm/plt**	62,64		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	11,8 kg		
foglio - sheet	300x290 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	760 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	5x20 mm (3/16"x3/4")						
spessore - thickness	6 mm	**mq/scatola - mq/box**	0,87 m²	**mq/plt - sqm/plt**	62,64		
giunto - joint	1 mm	**pz/scatola - pcs/box**	10	**peso/mq - weight/sqm**	11,8 kg		
foglio - sheet	300x290 mm	**scatole/plt - box/plt**	72	**peso/plt - weight/plt**	760 kg		

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





Cod. 25

formato / size	esa 23 / hexa 23 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm

I motivi raffigurati rappresentano solo alcuni esempi, i decori possono essere personalizzati.

The motifs shown are just a few examples, the decorations can be customized

Les motifs représentés ne sont que quelques exemples, les décors peuvent être personnalisés.

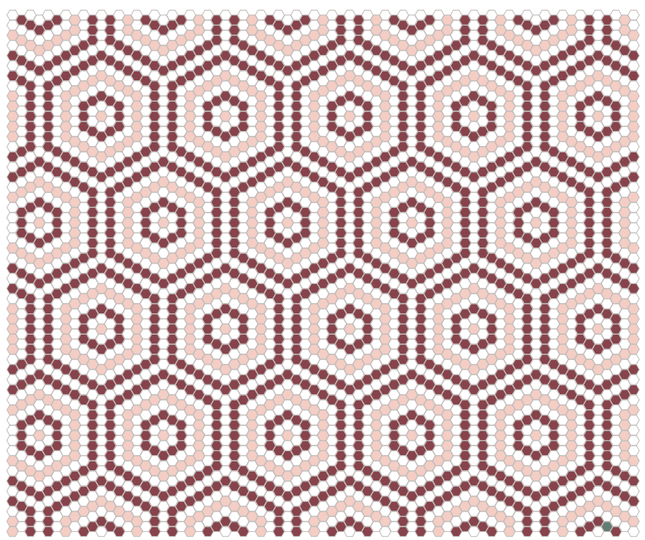
Die dargestellten Motive sind nur einige Beispiele, die Dekore können personalisiert angefertigt werden.

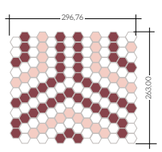
STON
Pattern A

colori disponibili / available colors:

- Forest matt
- Navy matt
- Blush matt
- Tan matt
- Nude matt
- Carta da Zucchero matt
- Bubblegum matt
- Salvia matt
- Ecrù matt
- Salt matt
- Dust matt
- Saddle matt
- Juta matt
- Graphite matt
- Pure matt
- Pure glossy

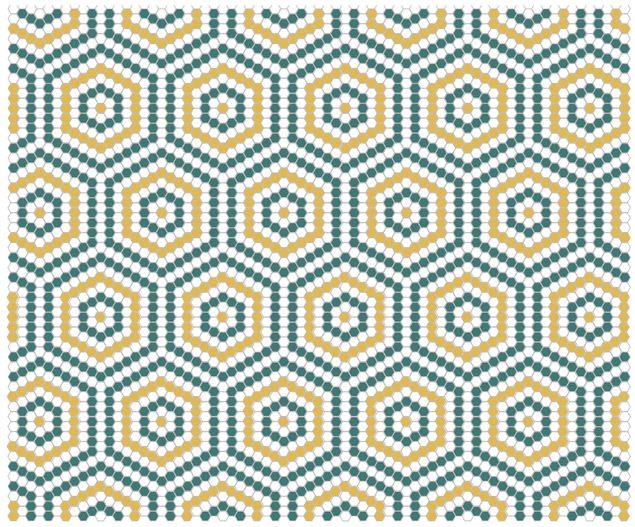
altri colori su richiesta
other colors upon request
autres couleurs sur demande
andere Farben auf Anfrage

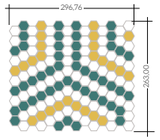




STON
Pattern B

montato su rete in fibra di vetro
back mounted on glass fibre mesh
collée sur trame en fibre de verre
auf Glasfasernetz verklebt





Cod. 25

formato / size	esa 23 / hexa 23 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm

I motivi raffigurati rappresentano solo alcuni esempi, i decori possono essere personalizzati.

The motifs shown are just a few examples, the decorations can be customized

Les motifs représentés ne sont que quelques exemples, les décors peuvent être personnalisés.

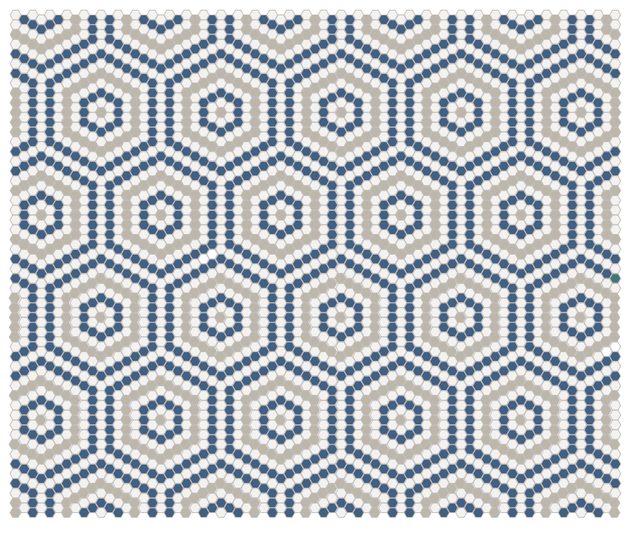
Die dargestellten Motive sind nur einige Beispiele, die Dekore können personalisiert angefertigt werden.

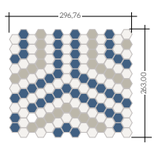
STON
Pattern C

colori disponibili / available colors:

- Forest matt
- Navy matt
- Blush matt
- Tan matt
- Nude matt
- Carta da Zucchero matt
- Bubblegum matt
- Salvia matt
- Ecrù matt
- Salt matt
- Dust matt
- Saddle matt
- Juta matt
- Graphite matt
- Pure matt
- Pure glossy

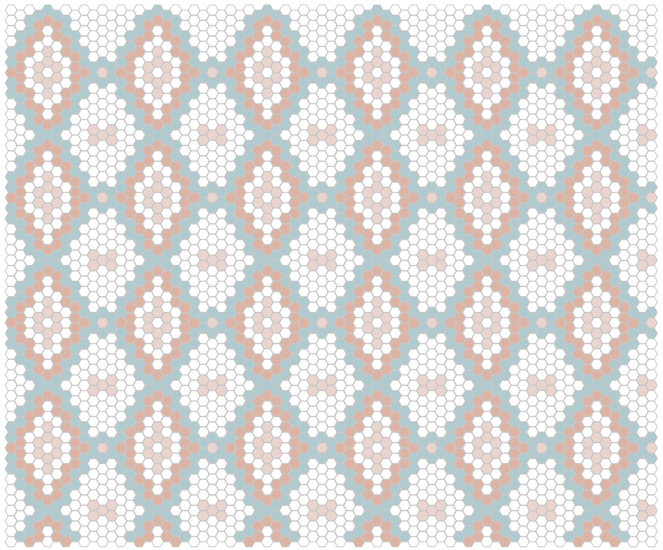
altri colori su richiesta
other colors upon request
autres couleurs sur demande
andere Farben auf Anfrage

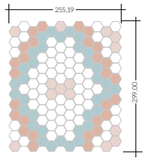




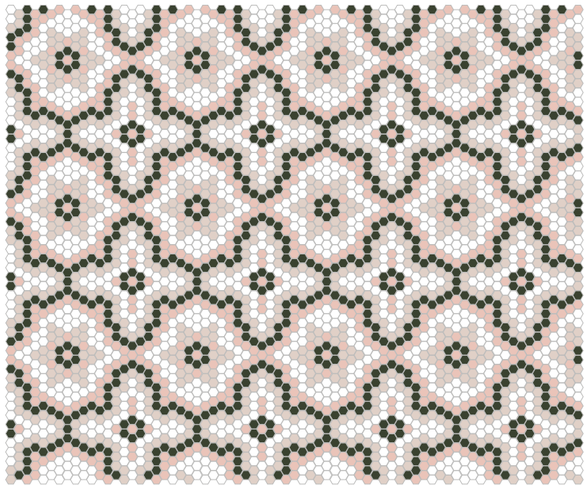
STON
Pattern F

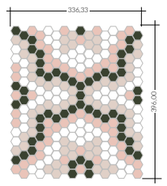
montato su rete in fibra di vetro
back mounted on glass fibre mesh
collée sur trame en fibre de verre
auf Glasfasernetz verklebt





STON
Pattern G





STON
Pattern H

Cod. 25

formato / size	esa 23 / hexa 23 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm

I motivi raffigurati rappresentano solo alcuni esempi, i decori possono essere personalizzati.

The motifs shown are just a few examples, the decorations can be customized

Les motifs représentés ne sont que quelques exemples, les décors peuvent être personnalisés.

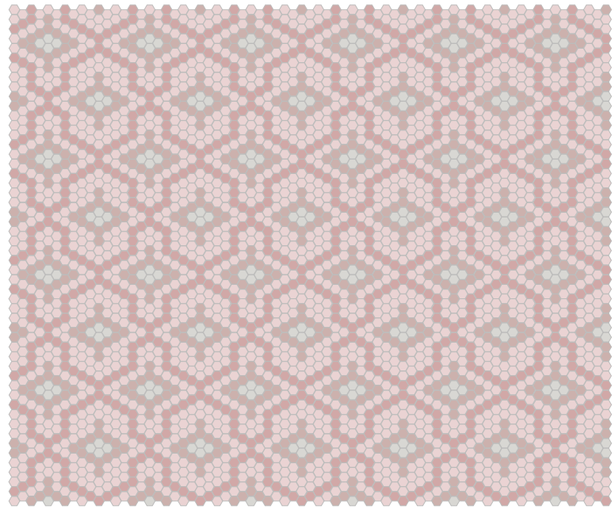
Die dargestellten Motive sind nur einige Beispiele, die Dekore können personalisiert angefertigt werden.

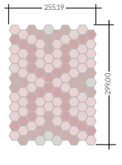
colori disponibili / available colors:

- Forest matt
- Navy matt
- Blush matt
- Tan matt
- Nude matt
- Carta da Zucchero matt
- Bubblegum matt
- Salvia matt
- Ecrù matt
- Salt matt
- Dust matt
- Saddle matt
- Juta matt
- Graphite matt
- Pure matt
- Pure glossy

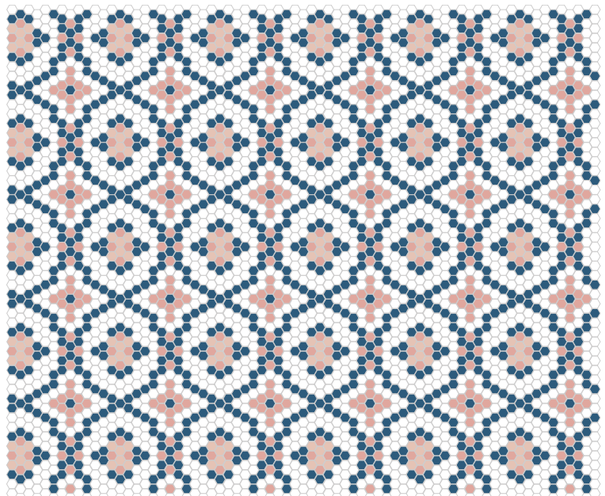
altri colori su richiesta
other colors upon request
autres couleurs sur demande
andere Farben auf Anfrage

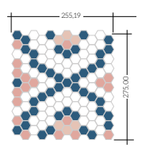
montato su rete in fibra di vetro
back mounted on glass fibre mesh
collée sur trame en fibre de verre
auf Glasfasernetz verklebt





STON
Pattern I





STON
Pattern J

Cod. 25

formato / size	esa 23 / hexa 23 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm

I motivi raffigurati rappresentano solo alcuni esempi, i decori possono essere personalizzati.

The motifs shown are just a few examples, the decorations can be customized

Les motifs représentés ne sont que quelques exemples, les décors peuvent être personnalisés.

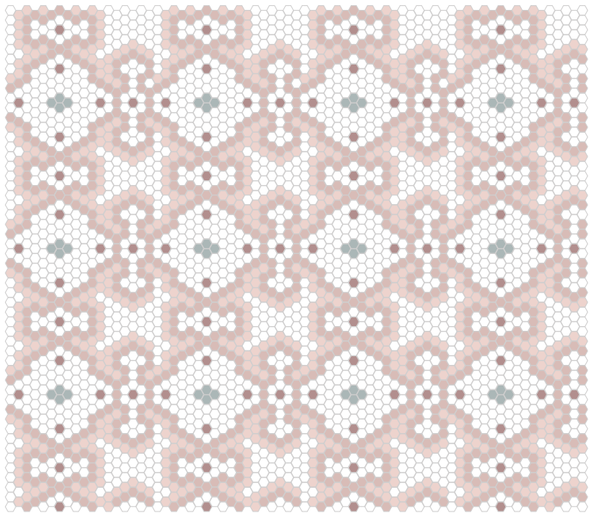
Die dargestellten Motive sind nur einige Beispiele, die Dekore können personalisiert angefertigt werden.

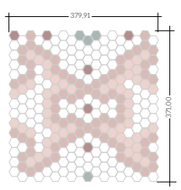
colori disponibili / available colors:

- Forest matt
- Navy matt
- Blush matt
- Tan matt
- Nude matt
- Carta da Zucchero matt
- Bubblegum matt
- Salvia matt
- Ecrù matt
- Salt matt
- Dust matt
- Saddle matt
- Juta matt
- Graphite matt
- Pure matt
- Pure glossy

altri colori su richiesta
other colors upon request
autres couleurs sur demande
andere Farben auf Anfrage

montato su rete in fibra di vetro
back mounted on glass fibre mesh
collée sur trame en fibre de verre
auf Glasfasernetz verklebt





STON
Pattern K

Cod. 25

formato / size	esa 23 / hexa 23 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm

I motivi raffigurati rappresentano solo alcuni esempi, i decori possono essere personalizzati.

The motifs shown are just a few examples, the decorations can be customized

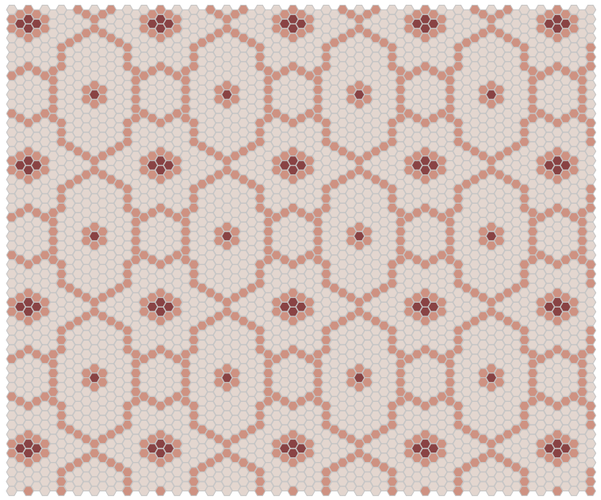
Les motifs représentés ne sont que quelques exemples, les décors peuvent être personnalisés.

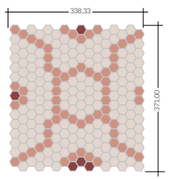
Die dargestellten Motive sind nur einige Beispiele, die Dekore können personalisiert angefertigt werden.

colori disponibili / available colors:

- Forest matt
- Navy matt
- Blush matt
- Tan matt
- Nude matt
- Carta da Zucchero matt
- Bubblegum matt
- Salvia matt
- Ecrù matt
- Salt matt
- Dust matt
- Saddle matt
- Juta matt
- Graphite matt
- Pure matt
- Pure glossy

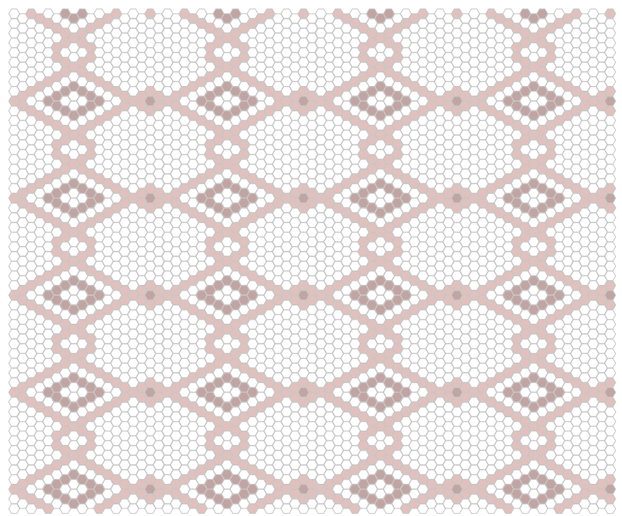
altri colori su richiesta
other colors upon request
autres couleurs sur demande
andere Farben auf Anfrage

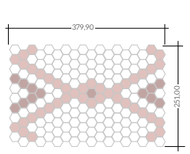




STON
Pattern Q

montato su rete in fibra di vetro
back mounted on glass fibre mesh
collée sur trame en fibre de verre
auf Glasfasernetz verklebt





STON
Pattern O

Cod. 25

formato / size	esa 23 / hexa 23 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm

I motivi raffigurati rappresentano solo alcuni esempi, i decori possono essere personalizzati.

The motifs shown are just a few examples, the decorations can be customized

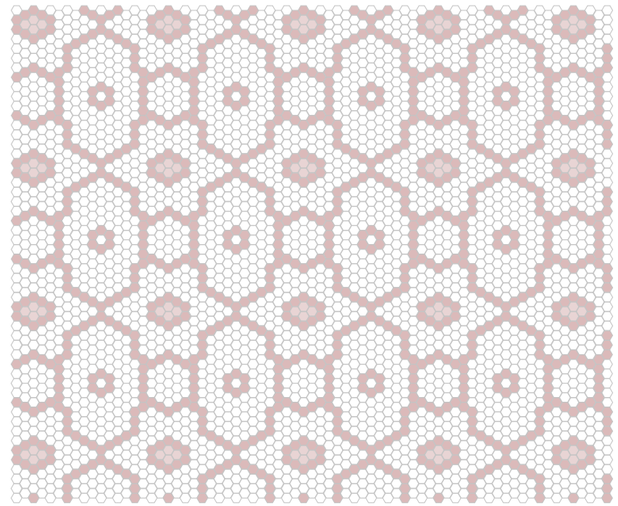
Les motifs représentés ne sont que quelques exemples, les décors peuvent être personnalisés.

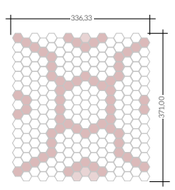
Die dargestellten Motive sind nur einige Beispiele, die Dekore können personalisiert angefertigt werden.

colori disponibili / available colors:

- Forest matt
- Navy matt
- Blush matt
- Tan matt
- Nude matt
- Carta da Zucchero matt
- Bubblegum matt
- Salvia matt
- Ecrù matt
- Salt matt
- Dust matt
- Saddle matt
- Juta matt
- Graphite matt
- Pure matt
- Pure glossy

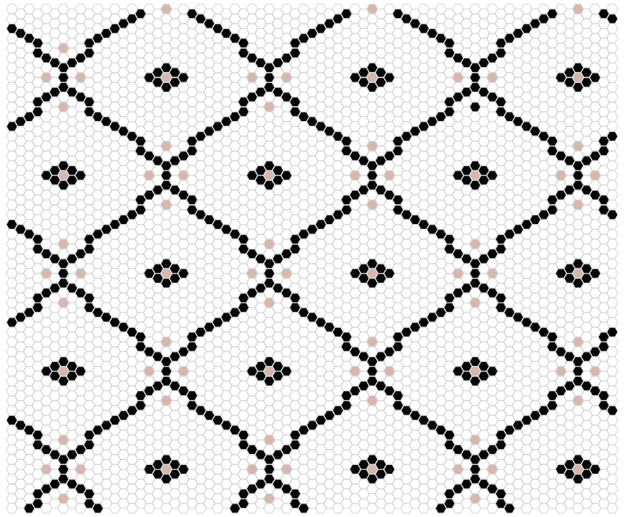
altri colori su richiesta
other colors upon request
autres couleurs sur demande
andere Farben auf Anfrage

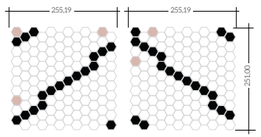




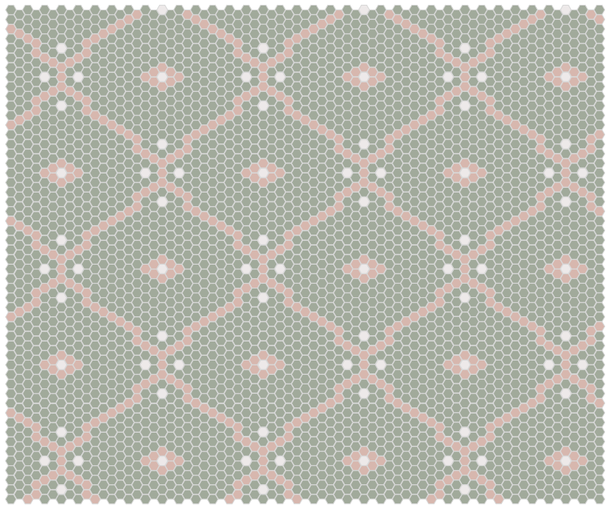
STON
Pattern P

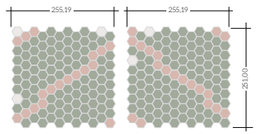
montato su rete in fibra di vetro
back mounted on glass fibre mesh
collée sur trame en fibre de verre
auf Glasfasernetz verklebt





STON
Pattern M





STON
Pattern N

Cod. 25

formato / size	esa 23 / hexa 23 mm
spessore - thickness	6 mm
giunto - joint	1 mm

I motivi raffigurati rappresentano solo alcuni esempi, i decori possono essere personalizzati.

The motifs shown are just a few examples, the decorations can be customized

Les motifs représentés ne sont que quelques exemples, les décors peuvent être personnalisés.

Die dargestellten Motive sind nur einige Beispiele, die Dekore können personalisiert angefertigt werden.

colori disponibili / available colors:

- Forest matt
- Navy matt
- Blush matt
- Tan matt
- Nude matt
- Carta da Zucchero matt
- Bubblegum matt
- Salvia matt
- Ecrù matt
- Salt matt
- Dust matt
- Saddle matt
- Juta matt
- Graphite matt
- Pure matt
- Pure glossy

altri colori su richiesta
other colors upon request
autres couleurs sur demande
andere Farben auf Anfrage

montato su rete in fibra di vetro
back mounted on glass fibre mesh
collée sur trame en fibre de verre
auf Glasfasernetz verklebt

Note

È un particolare mosaico realizzato utilizzando vetro riciclato al 100% che con un complesso processo industriale viene polverizzato, miscelato con ossidi coloranti e sinterizzato ad alte temperature; ne risulta un mosaico dai bordi leggermente arrotondati, inassorbente e dai colori omogenei.
Adatto per qualsiasi tipo di rivestimento interno ed esterno è realizzato in una vasta gamma di colori e formati.
Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.
Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

It is a particular mosaic made using 100% recycled glass which, through a complex industrial process, is pulverized, mixed with coloring oxides and sintered at high temperatures; the result is a mosaic with slightly rounded edges, non-absorbent and homogeneous in colors.
Suitable for any type of indoor and outdoor coverings is available in a wide range of colors and formats.
For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.
For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

C'est une mosaïque spéciale réalisée en verre recyclé à 100% qui, grâce à un processus industriel complexe, est pulvérisé, mélangé avec des oxydes colorants et fritté à haute température; la mosaïque a ainsi des bords arrondis, elle est non absorbante et elle a des couleurs homogènes.
Cette mosaïque est destinée à être collée sur des murs d'espaces intérieurs et extérieurs et elle offre une vaste gamme de couleurs et de formats.
Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.
Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Es handelt sich um ein spezielles Mosaik, welches aus 100% recyceltem Glas hergestellt wird, das durch ein komplexes industrielles Verfahren pulverisiert, mit färbenden Oxiden gemischt und bei hohen Temperaturen gesintert wird. Das Ergebnis ist ein Mosaik mit leicht gerundeten Kanten, nicht absorbierend und in homogenen Farben.
Geeignet für jede Art von Innen- und Außenbekleidung in einer breiten Palette von Farben und Formaten.
Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.
Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

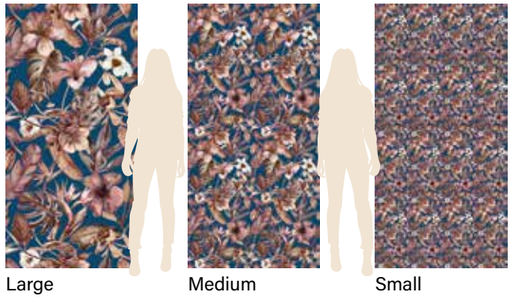
Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

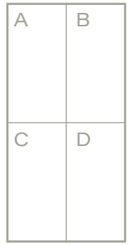
Tropical Terracotta

Stampa a caldo / Heatset* Cod. A51 Spessore / Thickness: 6 mm

Stampa a freddo / Coldset* Cod. A50 Spessore / Thickness: 3+ mm







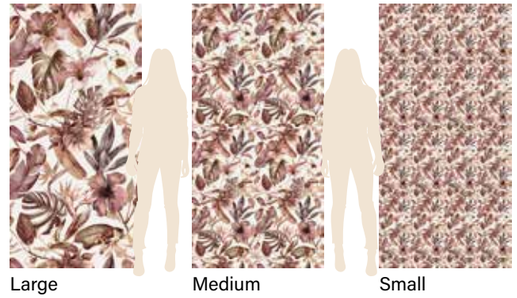
Tropical Terracotta Dark

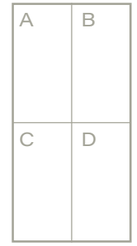
- Navy
- Blush
- Tan
- Nude

formato grafica / graphic size 1.000x2.000 mm **formato lastra / slab size** 500x1.000x3+(6) mm **4 pezzi / 4 pieces**

** Le lastre possono essere stampate digitalmente a freddo, una tecnica indicata per rivestimenti a parete oppure a caldo, con un procedimento che consente un fissaggio maggiore dei colori, indicato quindi anche per impieghi a pavimento in zone a traffico leggero. / *The slabs can be digitally coldset printed, a technique suitable for wall coverings; or digitally heatset printed, with a process that allows stronger fixing of colors, therefore also indicated for floor use in areas with light traffic. / * Les dalles peuvent être imprimées digitalement à froid, une technique indiquée pour le revêtement des murs ou bien à chaud, grâce à un processus qui permet de fixer les couleurs de façon majeure, donc, indiqué aussi pour la réalisation de sols qui supportent un piétinement léger. / *Für Wandbeläge können die Platten digital kalt bedruckt werden, ein digitaler "Warmdruck" ermöglicht eine stärkere Fixierung der Farben und mit diesem Verfahren können die Platten auch als Bodenbelag in Zonen mit wenig Fußverkehr eingesetzt werden.*







Tropical Terracotta Light

- Blush
- Tan
- Nude
- Borgogna

formato grafica / graphic size 1.000x2.000 mm **formato lastra / slab size** 500x1.000x3+(6) mm **4 pezzi / 4 pieces**

** Le lastre possono essere stampate digitalmente a freddo, una tecnica indicata per rivestimenti a parete oppure a caldo, con un procedimento che consente un fissaggio maggiore dei colori, indicato quindi anche per impieghi a pavimento in zone a traffico leggero. / *The slabs can be digitally coldset printed, a technique suitable for wall coverings; or digitally heatset printed, with a process that allows stronger fixing of colors, therefore also indicated for floor use in areas with light traffic. / * Les dalles peuvent être imprimées digitalement à froid, une technique indiquée pour le revêtement des murs ou bien à chaud, grâce à un processus qui permet de fixer les couleurs de façon majeure, donc, indiqué aussi pour la réalisation de sols qui supportent un piétinement léger. / *Für Wandbeläge können die Platten digital kalt bedruckt werden, ein digitaler "Warmdruck" ermöglicht eine stärkere Fixierung der Farben und mit diesem Verfahren können die Platten auch als Bodenbelag in Zonen mit wenig Fußverkehr eingesetzt werden.*

3 diverse taglie disponibili per i decori*.
3 different sizes available for the decorations.*
3 tailles différentes disponibles pour les décors.*
Für die Dekorationen stehen 3 verschiedene Größen zur Verfügung.*

**Thin & Muralia*

3 diverse taglie disponibili per i decori*.
3 different sizes available for the decorations.*
3 tailles différentes disponibles pour les décors.*
Für die Dekorationen stehen 3 verschiedene Größen zur Verfügung.*

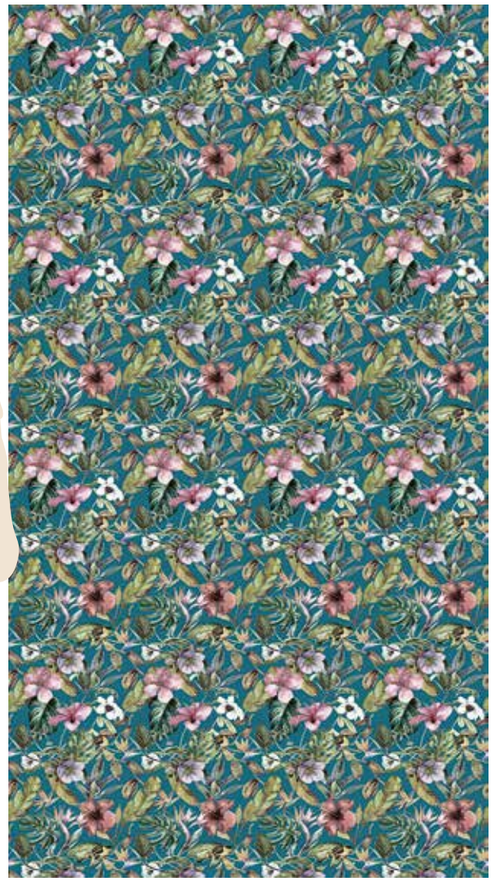
**Thin & Muralia*



Large



Medium



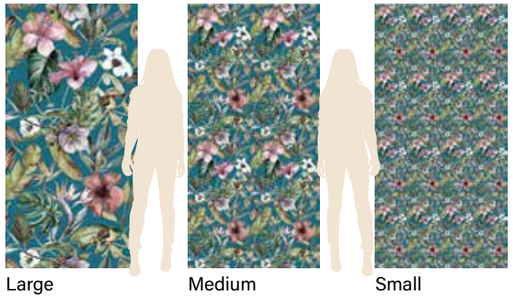
Small

Tropical Multicolor

Stampa a caldo / Heatset* Cod. A51 Spessore / Thickness: 6 mm

Stampa a freddo / Coldset* Cod. A50 Spessore / Thickness: 3+ mm





Large Medium Small

A	B
C	D

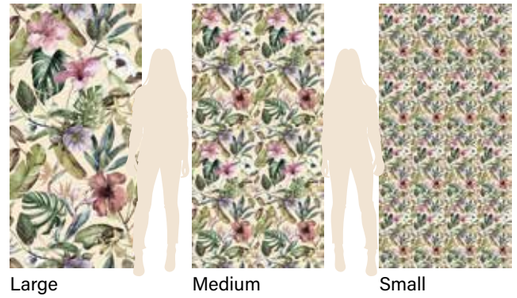
Tropical Multicolor Dark

- Forest
- Borgogna
- Salvia
- Bubblegum

formato grafica / graphic size 1.000x2.000 mm **formato lastra / slab size** 500x1.000x3+(6) mm **4 pezzi / 4 pieces**

** Le lastre possono essere stampate digitalmente a freddo, una tecnica indicata per rivestimenti a parete oppure a caldo, con un procedimento che consente un fissaggio maggiore dei colori, indicato quindi anche per impieghi a pavimento in zone a traffico leggero. / *The slabs can be digitally coldset printed, a technique suitable for wall coverings; or digitally heatset printed, with a process that allows stronger fixing of colors, therefore also indicated for floor use in areas with light traffic. / * Les dalles peuvent être imprimées digitalement à froid, une technique indiquée pour le revêtement des murs ou bien à chaud, grâce à un processus qui permet de fixer les couleurs de façon majeure, donc, indiqué aussi pour la réalisation de sols qui supportent un piétinement léger. / *Für Wandbeläge können die Platten digital kalt bedruckt werden, ein digitaler "Warmdruck" ermöglicht eine stärkere Fixierung der Farben und mit diesem Verfahren können die Platten auch als Bodenbelag in Zonen mit wenig Fußverkehr eingesetzt werden.*





Large Medium Small

A	B
C	D

Tropical Multicolor Light

- Forest
- Tan
- Avocado
- Borgogna

formato grafica / graphic size 1.000x2.000 mm **formato lastra / slab size** 500x1.000x3+(6) mm **4 pezzi / 4 pieces**

** Le lastre possono essere stampate digitalmente a freddo, una tecnica indicata per rivestimenti a parete oppure a caldo, con un procedimento che consente un fissaggio maggiore dei colori, indicato quindi anche per impieghi a pavimento in zone a traffico leggero. / *The slabs can be digitally coldset printed, a technique suitable for wall coverings; or digitally heatset printed, with a process that allows stronger fixing of colors, therefore also indicated for floor use in areas with light traffic. / * Les dalles peuvent être imprimées digitalement à froid, une technique indiquée pour le revêtement des murs ou bien à chaud, grâce à un processus qui permet de fixer les couleurs de façon majeure, donc, indiqué aussi pour la réalisation de sols qui supportent un piétinement léger. / *Für Wandbeläge können die Platten digital kalt bedruckt werden, ein digitaler "Warmdruck" ermöglicht eine stärkere Fixierung der Farben und mit diesem Verfahren können die Platten auch als Bodenbelag in Zonen mit wenig Fußverkehr eingesetzt werden.*

PAN·DAN

Tropical Terracotta Dark



Jungle Green + Enamel Pattern

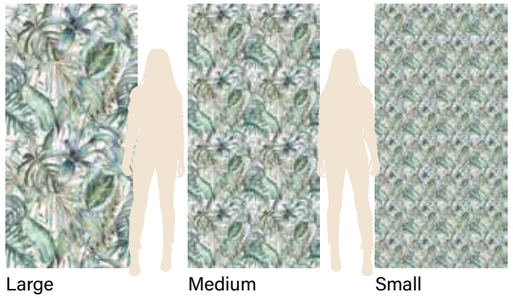


Jungle

Stampa a caldo / Heatset* Cod. A51 Spessore / Thickness: 6 mm

Stampa a freddo / Coldset* Cod. A50 Spessore / Thickness: 3+ mm





A	B
A	B

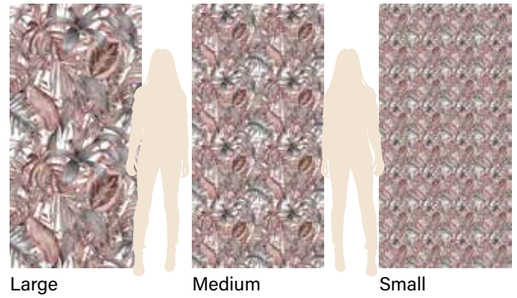
Jungle Green

- Petrolio
- Bubblegum
- Forest
- Avocado

formato grafica / graphic size 1.000x2.000 mm **formato lastra / slab size** 500x1.000x3+(6) mm **4 pezzi / 4 pieces**

** Le lastre possono essere stampate digitalmente a freddo, una tecnica indicata per rivestimenti a parete oppure a caldo, con un procedimento che consente un fissaggio maggiore dei colori, indicato quindi anche per impieghi a pavimento in zone a traffico leggero. / *The slabs can be digitally coldset printed, a technique suitable for wall coverings; or digitally heatset printed, with a process that allows stronger fixing of colors, therefore also indicated for floor use in areas with light traffic. / * Les dalles peuvent être imprimées digitalement à froid, une technique indiquée pour le revêtement des murs ou bien à chaud, grâce à un processus qui permet de fixer les couleurs de façon majeure, donc, indiqué aussi pour la réalisation de sols qui supportent un piétinement léger. / *Für Wandbeläge können die Platten digital kalt bedruckt werden, ein digitaler "Warmdruck" ermöglicht eine stärkere Fixierung der Farben und mit diesem Verfahren können die Platten auch als Bodenbelag in Zonen mit wenig Fußverkehr eingesetzt werden.*





A	B
A	B

Jungle Terracotta

- Blush
- Tan
- Nude
- Sddle

formato grafica / graphic size 1.000x2.000 mm **formato lastra / slab size** 500x1.000x3+(6) mm **4 pezzi / 4 pieces**

** Le lastre possono essere stampate digitalmente a freddo, una tecnica indicata per rivestimenti a parete oppure a caldo, con un procedimento che consente un fissaggio maggiore dei colori, indicato quindi anche per impieghi a pavimento in zone a traffico leggero. / *The slabs can be digitally coldset printed, a technique suitable for wall coverings; or digitally heatset printed, with a process that allows stronger fixing of colors, therefore also indicated for floor use in areas with light traffic. / * Les dalles peuvent être imprimées digitalement à froid, une technique indiquée pour le revêtement des murs ou bien à chaud, grâce à un processus qui permet de fixer les couleurs de façon majeure, donc, indiqué aussi pour la réalisation de sols qui supportent un piétinement léger. / *Für Wandbeläge können die Platten digital kalt bedruckt werden, ein digitaler "Warmdruck" ermöglicht eine stärkere Fixierung der Farben und mit diesem Verfahren können die Platten auch als Bodenbelag in Zonen mit wenig Fußverkehr eingesetzt werden.*

Note

La collezione “Thin” è un progetto articolato e composito, nel quale le moderne sottili lastre in gres porcellanato di grande formato, sono utilizzate sia come fondo nella loro sobrietà cromatica, sia come decoro. Queste ultime sono disponibili sia nelle versioni realizzate con incisioni al laser e quindi colorate in alcune tonalità coordinate alla gamma PanDan, oppure con stampe di grande personalità, ottenute con tecniche digitali sia a caldo che a freddo.

Tagli personalizzati

Sono realizzabili personalizzazioni sul formato delle lastre e lavorazioni per la produzione di elementi di arredo su progetto. Per ulteriori informazioni e valutazioni di tempi e costi si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it

Istruzioni di posa

1. posare il materiale utilizzando collanti per gres porcellanato e attrezzature idonee alla posa e al taglio delle lastre di grande formato
2. stuccare le fughe con normali sigillanti da gres porcellanato possibilmente con colore adeguato
3. pulire gli eccessi di stucco con acqua e spugna non abrasiva
4. effettuare la pulizia finale senza l’utilizzo di spugne o paste abrasive, elementi graffianti, solventi e prodotti aggressivi a base acida.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The “Thin” collection is an articulated and composite project, in which the modern thin large slabs made of porcelain stoneware are used both as a background in their chromatic sobriety and as decoration. The latter are available both in the versions made with laser engraving and then colored in some shades coordinated with the PanDan range, or with great personality prints, obtained with digital techniques both hot and cold.

Customized cuts

Customizations can be made on the size and shape of the slabs. Our workshop can also make customized items and furniture pieces.

For further information and time and cost evaluation, please contact our sales department at +39 0187 632455, info@stonitalia.it

Laying instruction

1. lay the material using glue for porcelain stoneware and suitable equipment for laying and cutting large-format slabs
2. grout the joints with normal porcelain stoneware sealants, if possible with an appropriate color
3. clean the exceeding grout with water and a non-abrasive sponge
4. carry out the final cleaning without using abrasive sponges or pastes, scratching elements, solvents and acid-based aggressive products

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La collection “Thin” est un projet complexe dans lequel des dalles en grès cérame de grand format, modernes et très fines sont utilisées soit comme revêtement pour sa sobriété chromatique soit comme décoration. Ces dernières sont disponibles soit dans la version réalisée par des gravures laser et donc colorées avec certaines nuances en coordination avec la gamme PanDan, ou bien par des impressions de grande personnalité, réalisées avec des techniques digitales à chaud et à froid.

Coupes personnalisées

Des personnalisations peuvent être réalisées sur le format des dalles ainsi que des décorations pour la réalisation de projets sur mesure. Pour toute information supplémentaire et évaluations des délais et des coûts, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it

Conseil pour la pose

1. Poser le matériel avec de la colle pour grès cérame et utiliser des outils pour la pose et la coupe de dalles de grand format
2. Jointer les dalles avec de la colle normale pour grès cérame, si possible d’une couleur adéquate
3. Nettoyer les excès de colle à l’aide d’une éponge douce imprégnée d’eau
4. Pour le nettoyage final, éviter l’utilisation d’éponges ou de pâtes abrasives, d’éléments griffants, de solvants et de produits agressifs à base d’acides.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n’acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Kollektion “Thin” ist ein strukturiertes und komplexes Projekt, in welchem die modernen dünnen Feinsteinzeug-Platten in großen Formaten, sowohl als Hintergrund in ihrer chromatischen Schlichtheit, als auch als Dekor benutzt werden. Letztere sind sowohl in der Version mit Lasergravur und farblich an die Serie PanDan angepasst erhältlich, als auch mit personalisiertem Aufdruck, welcher mit digitalen Techniken (heiß und kalt) angefertigt wird.

Zuschnitt auf Anfrage

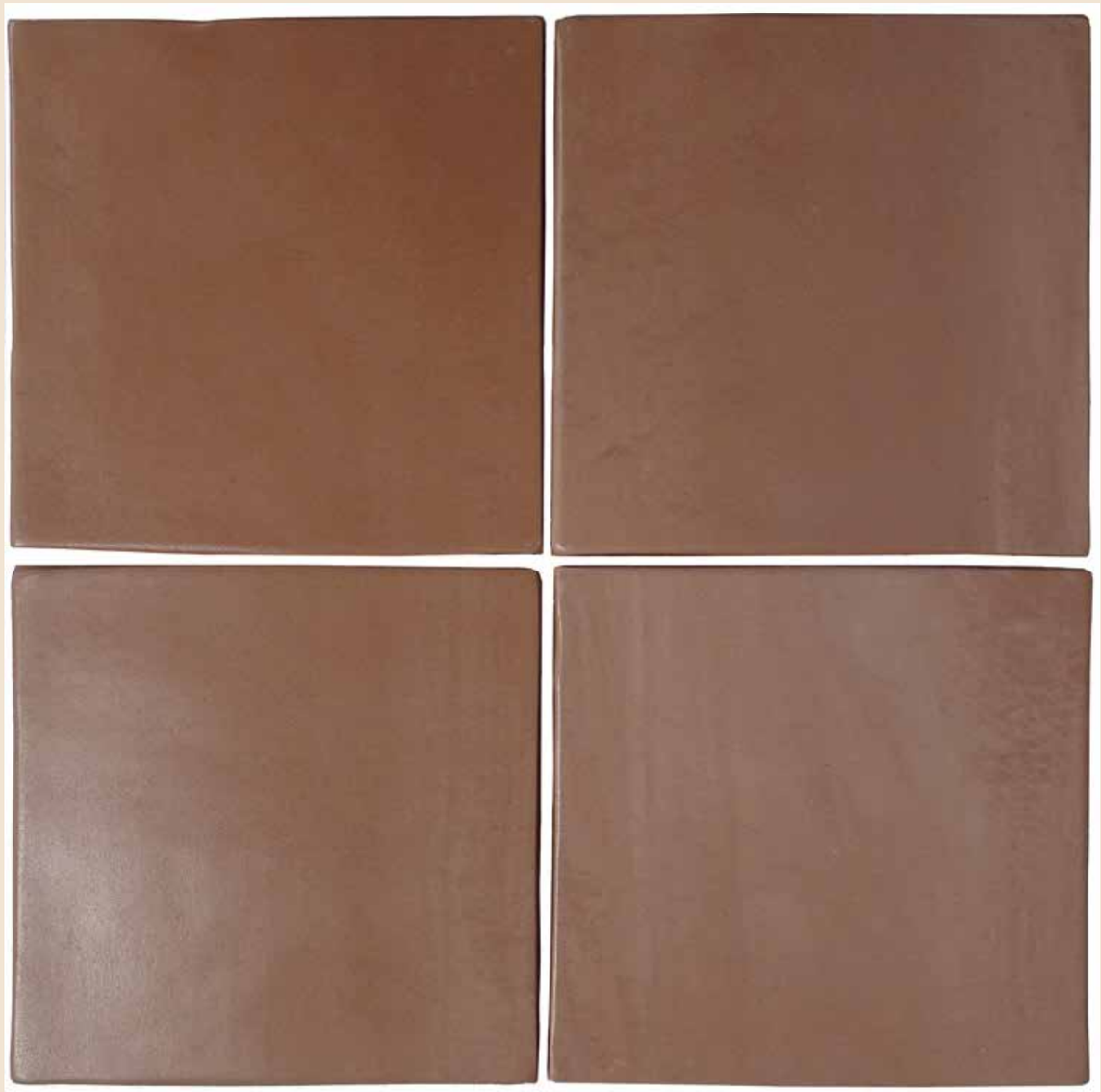
Es können personalisierte Formate der Platten und Einrichtungselemente auf Projektbasis angefertigt werden. Für weitere Informationen, wie z.B. Lieferzeit und Kosten, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Telefonnummer +39 0187 632455 oder per Mail: info@stonitalia.it

Verlegeanleitung

1. Verlegen Sie das Material mit Kleber für Feinsteinzeug und benutzen Sie Geräte, die sich für die Verlegung und Zuschnitte für Platten in großen Formaten eignen.
2. Verfugen Sie mit normalem Fugenmörtel geeignet für Feinsteinzeug, eventuell farblich angepasst.
3. Reinigen Sie den überschüssigen Fugenmörtel mit Wasser und einem nicht abrasiven Schwamm.
4. Führen Sie die Endreinigung ohne Verwendung von abrasiven Schwämmen, abrasiven Pasten, kratzenden Gegenständen, Lösungsmitteln oder Produkte auf Säurebasis durch.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

Quadro Biscotto + Art Mosaic Pavé



Quadro Biscotto Plain

cod. A37

formato / size	160x160 mm	**pz/scatola - pcs/box**	
spessore - thickness	9 mm	**scatole/plt - box/plt**	
mq/scatola - mq/box	m^2	**mq/plt - sqm/plt**	m^2
peso/mq - weight/sqm	23 kg	**peso/plt - weight/plt**	kg

Grès cérame pleine masse fabriqué par extrusion. Les différences de nuances et de calibre sont des caractéristiques de la fabrication artisanale du produit. Nous conseillons de mastiquer les joints en utilisant du mastic de la même couleur que le matériel et de poser le matériel sans l'utilisation de croisillons, en mélangeant les pièces de différentes boîtes. / Durchgefärbtes extruses Feinsteinzeug. Geringfügige Abweichungen in Ton und Größe stellen Merkmale einer handwerklichen Verarbeitung des Feinsteinzeugs dar. Es empfiehlt sich, die Fuge farblich anzupassen, keine Abstandshalter bei der Verlegung zu benutzen und die Fliesen aus unterschiedliche Verpackungen zu mischen.

Note

La collezione Follow è gres prodotto artigianalmente per estrusione. Pertanto lievi variazioni di tono, di calibro e di planarità sono da considerarsi caratteristiche distintive del prodotto.

Istruzioni di posa:

1. posare il materiale utilizzando collante per gres porcellanato
2. mescolare pezzi di diverse scatole casualmente per ottenere una piacevole seminatura
3. posare i pezzi senza utilizzare distanziali ma affidandosi all'esperienza e professionalità del posatore
4. stuccare le fughe utilizzando stucco in tinta
5. pulire gli eccessi di stucco ancora freschi
6. effettuare la pulizia finale con i normali dopoposa consigliati dal produttore del sigillante.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

Follow collection is made by handcrafted extruded stoneware. Therefore, slight shades, caliber and planarity differences, should be considered distinctive features of the material.

Laying instructions:

1. lay the tiles using a glue for porcelain stoneware
2. mix random pieces from different boxes to achieve a pleasant aesthetics
3. lay pieces without using any spacer, entrust the experience and the professionalism of the layer
4. grout the joints with a matching colour grout
5. clean until all residual wet grout has been removed
6. made the final cleaning using the after-laying cleaner recommended by the grout manufacturer.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La collection Follow est un grès artisanal fabriqué par extrusion. Les différences de nuances, de calibre et de planéité sont des caractéristiques du produit.

Instructions pour la pose:

1. poser le matériel en utilisant de la colle pour grès cérame
2. mélanger les pièces de différentes boîtes de façon aléatoire afin d'obtenir une agréable répartition du matériel
3. poser les pièces sans l'utilisation de croisillons mais en se confiant à l'expérience et à la professionnalité du carreleur
4. mastiquer les joints en utilisant du mastic de la même couleur que le matériel
5. nettoyer l'excès de mastic quand il est encore frais
6. pour le nettoyage final, utiliser des produits d'entretien recommandés par le fabricant du masti.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Kollektion Follow ist Feinsteinzeug, welches handwerklich durch Extrusion erzeugt wird. Daher sind leichte Abweichungen der Nuance, des Kalibers und der Planarität als unverwechselbare Merkmale des Produktes zu betrachten.

Verlegehinweise:

1. Kleber für Feinsteinzeug verwenden
2. Fliesen aus verschiedenen Paketen mischen, um ein optimales Bild zu erzeugen
3. keine Fliesenkreuze benutzen, der Verleger sollte erfahren und professionell sein
4. Fugenmasse farblich anpassen
5. Überreste der Fugenmasse sofort reinigen
6. Endreinigung mit den normalen Produkten, wie vom Hersteller empfohlen, durchführen.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.



Navy
cod. T3



Forest
cod. T3



Nude
cod. T2



Tan
cod. T2



Blush
cod. T2

confezione / packaging 4 l

È una pittura acrilica di alta qualità a basso impatto ambientale prodotta in Italia, adatta ad applicazioni sia in interno che in esterno, idrorepellente, lavabile, traspirante ad elevata copertura che permette di ottenere una finitura molto piacevole al tatto, con effetto liscio/opaco. Per la quantità necessaria tenere conto che la resa del prodotto è molto variabile a seconda del tipo di supporto e della sua preparazione, da un minimo di 7/8 mq/lt ad un massimo di 14/15 mq/lt. / It's an high quality, low environmental impact, acrylic paint, made in Italy, suitable for both indoor and outdoor applications. It's water-repellent, washable, breathable, high coverage that allows to obtain a very pleasant finish to the touch, with smooth/opaque effect. For the necessary amount take into account that the yield of the product is very variable depending on the type of support and its preparation, from a minimum of 7/8 sqm/liter to a maximum of 14/15 sqm/liter.

confezione / packaging 4 l

C'est une peinture acrylique de haute qualité à faible impact environnemental fabriquée en Italie, appropriée à l'application sur des murs d'espaces intérieurs et extérieurs, imperméable, transpirante, ultra couvrante qui permet d'obtenir une finition très agréable au toucher, avec un effet lisse/mat. Pour calculer la quantité nécessaire de peinture, tenir compte que le rendement du produit est très variable selon le type de support et de sa préparation, pour un minimum de 7/8 m²/lt jusqu'à un maximum de 14/15 m²/lt. / Es ist eine hochwertige, umweltfreundliche, in Italien produzierte Acrylfarbe, welche sich für Innen- und Außenanwendungen eignet. Sie ist wasserabweisend, waschbar, atmungsaktiv und mit einer sehr guten Abdeckung, welche ein glattes, mattes, angenehm tastbares Endergebnis erzielt. / Wieviel Produkt notwendig ist, hängt von dem Untergrund und dessen Vorbereitung ab - von 7/8 m²/Liter bis maximum 14/15 m²/Liter.



Tropical Terracotta Dark
Cod. C8

- Navy
- Blush
- Tan
- Nude

Tropical Terracotta Light
Cod. C8

- Blush
- Tan
- Nude
- Borgogna





Large

Medium

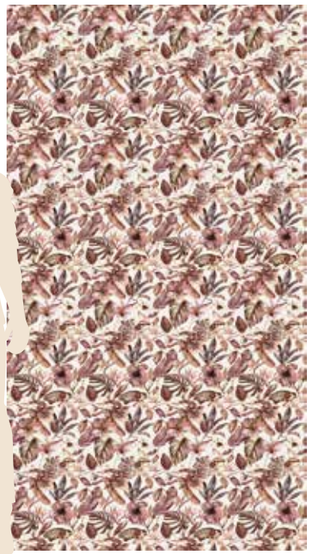
Small



Large



Medium



Small

formato rotolo / roll size 1.000x2.000 cm

È una proposta di carta da parati vinilica ad alte prestazioni, inassorbente e inodore, lavabile utilizzando un panno leggermente umido con acqua e sapone neutro. Ha un'elevata stabilità dimensionale ed è facile da posare sia da rimuovere. / It is a proposal of high performance vinyl wallpaper, non-absorbent and odorless, washable using a slightly damp cloth with water and neutral soap. It has a high dimensional stability and is easy to lay and to remove. / C'est une proposition de papier peint vinyle haut de gamme, non absorbante et inodore, lavable avec une éponge légèrement imprégnée d'eau et de savon neutre. Il a une grande stabilité dimensionnelle et il est facile à poser et à enlever. / Es handelt sich um ein hochwertiges Produkt: nicht saugfähig, geruchlos, waschbar mit einem leicht feuchten Lappen mit Wasser und neutraler Seife. Das Material hat eine hohe Dimensionsstabilität und "arbeitet" vor und nach der Verarbeitung nicht, ist einfach anzubringen und zu entfernen.

formato rotolo / roll size 1.000x2.000 cm

È una proposta di carta da parati vinilica ad alte prestazioni, inassorbente e inodore, lavabile utilizzando un panno leggermente umido con acqua e sapone neutro. Ha un'elevata stabilità dimensionale ed è facile da posare sia da rimuovere. / It is a proposal of high performance vinyl wallpaper, non-absorbent and odorless, washable using a slightly damp cloth with water and neutral soap. It has a high dimensional stability and is easy to lay and to remove. / C'est une proposition de papier peint vinyle haut de gamme, non absorbante et inodore, lavable avec une éponge légèrement imprégnée d'eau et de savon neutre. Il a une grande stabilité dimensionnelle et il est facile à poser et à enlever. / Es handelt sich um ein hochwertiges Produkt: nicht saugfähig, geruchlos, waschbar mit einem leicht feuchten Lappen mit Wasser und neutraler Seife. Das Material hat eine hohe Dimensionsstabilität und "arbeitet" vor und nach der Verarbeitung nicht, ist einfach anzubringen und zu entfernen.



Tropical Multicolor Dark
Cod. C8

- Forest
- Borgogna
- Salvia
- Bubblegum



Large



Medium



Small

formato rotolo / roll size 1.000x2.000 cm

È una proposta di carta da parati vinilica ad alte prestazioni, inassorbente e inodore, lavabile utilizzando un panno leggermente umido con acqua e sapone neutro. Ha un'elevata stabilità dimensionale ed è facile da posare sia da rimuovere. / It is a proposal of high performance vinyl wallpaper, non-absorbent and odorless, washable using a slightly damp cloth with water and neutral soap. It has a high dimensional stability and is easy to lay and to remove. / C'est une proposition de papier peint vinyle haut de gamme, non absorbante et inodore, lavable avec une éponge légèrement imprégnée d'eau et de savon neutre. Il a une grande stabilité dimensionnelle et il est facile à poser et à enlever. / Es handelt sich um ein hochwertiges Produkt: nicht saugfähig, geruchlos, waschbar mit einem leicht feuchten Lappen mit Wasser und neutraler Seife. Das Material hat eine hohe Dimensionsstabilität und "arbeitet" vor und nach der Verarbeitung nicht, ist einfach anzubringen und zu entfernen.

Tropical Multicolor Light
Cod. C8

- Forest
- Tan
- Avocado
- Borgogna





Large



Medium



Small

formato rotolo / roll size 1.000x2.000 cm

È una proposta di carta da parati vinilica ad alte prestazioni, inassorbente e inodore, lavabile utilizzando un panno leggermente umido con acqua e sapone neutro. Ha un'elevata stabilità dimensionale ed è facile da posare sia da rimuovere. / It is a proposal of high performance vinyl wallpaper, non-absorbent and odorless, washable using a slightly damp cloth with water and neutral soap. It has a high dimensional stability and is easy to lay and to remove. / C'est une proposition de papier peint vinyle haut de gamme, non absorbante et inodore, lavable avec une éponge légèrement imprégnée d'eau et de savon neutre. Il a une grande stabilité dimensionnelle et il est facile à poser et à enlever. / Es handelt sich um ein hochwertiges Produkt: nicht saugfähig, geruchlos, waschbar mit einem leicht feuchten Lappen mit Wasser und neutraler Seife. Das Material hat eine hohe Dimensionsstabilität und "arbeitet" vor und nach der Verarbeitung nicht, ist einfach anzubringen und zu entfernen.

PAN·DAN

Jungle Terracotta + Enamel Pattern

Tropical Multicolor Dark



Jungle Green
Cod. C8

- Petrolio
- Bubblegum
- Forest
- Avocado

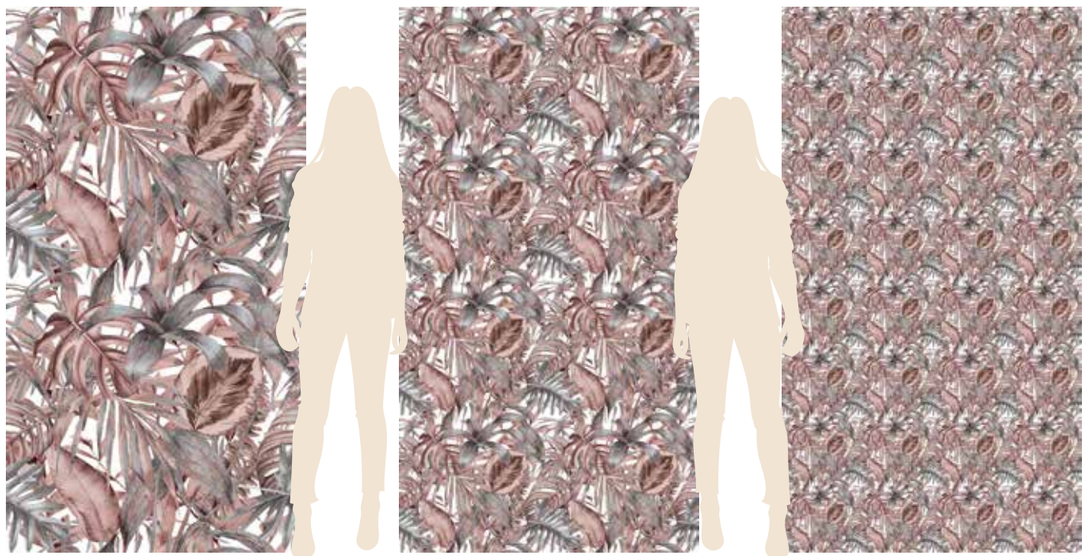
Jungle Terracotta
Cod. C8

- Blush
- Tan
- Nude
- Sddle





Large Medium Small



Large Medium Small

formato rotolo / roll size 1.000x2.000 cm

È una proposta di carta da parati vinilica ad alte prestazioni, inassorbente e inodore, lavabile utilizzando un panno leggermente umido con acqua e sapone neutro. Ha un'elevata stabilità dimensionale ed è facile da posare sia da rimuovere. / It is a proposal of high performance vinyl wallpaper, non-absorbent and odorless, washable using a slightly damp cloth with water and neutral soap. It has a high dimensional stability and is easy to lay and to remove. / C'est une proposition de papier peint vinyle haut de gamme, non absorbante et inodore, lavable avec une éponge légèrement imprégnée d'eau et de savon neutre. Il a une grande stabilité dimensionnelle et il est facile à poser et à enlever. / Es handelt sich um ein hochwertiges Produkt: nicht saugfähig, geruchlos, waschbar mit einem leicht feuchten Lappen mit Wasser und neutraler Seife. Das Material hat eine hohe Dimensionsstabilität und "arbeitet" vor und nach der Verarbeitung nicht, ist einfach anzubringen und zu entfernen.

formato rotolo / roll size 1.000x2.000 cm

È una proposta di carta da parati vinilica ad alte prestazioni, inassorbente e inodore, lavabile utilizzando un panno leggermente umido con acqua e sapone neutro. Ha un'elevata stabilità dimensionale ed è facile da posare sia da rimuovere. / It is a proposal of high performance vinyl wallpaper, non-absorbent and odorless, washable using a slightly damp cloth with water and neutral soap. It has a high dimensional stability and is easy to lay and to remove. / C'est une proposition de papier peint vinyle haut de gamme, non absorbante et inodore, lavable avec une éponge légèrement imprégnée d'eau et de savon neutre. Il a une grande stabilité dimensionnelle et il est facile à poser et à enlever. / Es handelt sich um ein hochwertiges Produkt: nicht saugfähig, geruchlos, waschbar mit einem leicht feuchten Lappen mit Wasser und neutraler Seife. Das Material hat eine hohe Dimensionsstabilität und "arbeitet" vor und nach der Verarbeitung nicht, ist einfach anzubringen und zu entfernen.



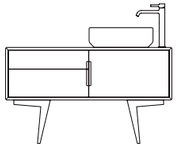
B'52 è una linea di mobili da bagno che nasce dalla fusione di competenze e passioni di un architetto milanese e di un mobiliere brianzolo; è un progetto ed un prodotto completamente italiano, caratterizzato da forme e materiali iconici che ammiccano all'italian design degli anni '50: impiallacciature solo frontali con i gloriosi laminati Abet Print, ante di mdf colorato in pasta nel quale viene scolpita la maniglia ed il calore del bambù nella scocca e nelle gambe, dal disegno retrò. L'impiego di un materiale specifico e tecnologico quale il bambù, scelto per la sua elevatissima resistenza all'acqua e per la sua valenza ecologica, lavorato con cura artigianale e macchinari di ultimissima generazione, ha permesso la realizzazione di un prodotto con dettagli precisi e particolari inediti.
B'52 è certificato dal prestigioso riconoscimento del marchio Italcheck.

B'52 is a bathroom furniture line that comes from the fusion of skills and passions of a Milanese architect and a furniture maker from Brianza. It is a project and a product entirely made in Italy, characterized by iconic shapes and materials that wink to the Italian Design of the 50s: frontal veneers with the glorious Abet Print laminates, mdf coloured in its wood pulp in which the handle has been graven and the warmth of bamboo of the bodywork and legs, with an old-fashioned design.
The employment of a specific and technological material such as bamboo, chosen for its high resistance to water and for its ecological value, carefully crafted with the latest generation machineries, has allowed the realization of a product with precise and original details.
B'52 is certified by the prestigious recognition of the Italcheck brand.

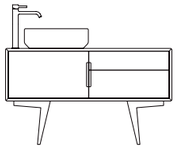
B'52 est une collection de meubles de salle de bains qui naît de la fusion entre la compétence et les passions d'un architecte milanais et d'un fabricant de meuble de la Brianza; il s'agit d'un produit et d'un projet entièrement réalisé en Italie, caractérisé par des formes et des matériaux iconiques du design italien des années 50 : le placage de la partie frontale avec un superbe stratifié de Abet Print, les portes en MDF coloré avec une poignée sculptée et la chaleur du bambou du corps de meuble et des pieds, d'un design rétro.
L'utilisation d'un matériel spécifique et technologique tel que le bambou, choisi pour sa haute résistance à l'eau et pour sa valeur écologique, travaillé de façon artisanale et avec des machines de dernière génération, a permis de réaliser un produit avec des détails précis et inédits.
La collection B'52 est certifiée par la prestigieuse reconnaissance de la marque Italcheck.

B'52 ist eine Linea von Badmöbeln, die aus der Verschmelzung von Können und Leidenschaft eines Mailänder Architekten und eines Möbelherstellers der Brianz hervorgegangen ist. Es ist somit ein 100% italienisches Produkt, welches sich durch ikonische Formen und Materialien auszeichnet, die an das italienische Design der 50er Jahre erinnern: Frontseitige Furniere mit glorreichen Abet-Laminati, farbige MDF Türen mit eingeritzten Griffen und die Wärme des Bambus in der Schale und den Beinen - mit einem Retro-Design. Die Verwendung eines spezifischen und technologischen Materials, wie Bambus, welches eine sehr hohe Wasserbeständigkeit und einen ökologischem Wert besitzt, hat uns ermöglicht, mit Hilfe von modernen Maschinen und großer Handwerkskunst, ein Produkt mit präzisen und eizigartigen Details zu erschaffen.
B'52 ist durch die renommierte Auszeichnung der Marke Italcheck zertifiziert.

Grand | 130 cm



Destro
Right
Droit
Rechts



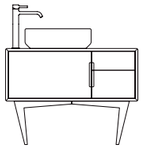
Sinistro
Left
Gauche
Links



Medi | 100 cm



Destro
Right
Droit
Rechts

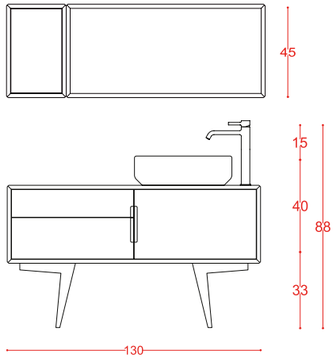


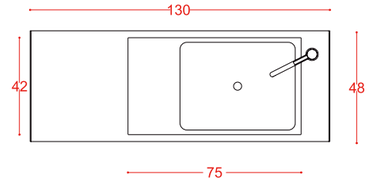
Sinistro
Left
Gauche
Links

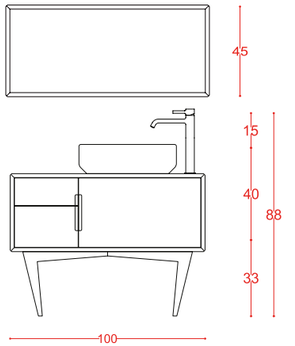


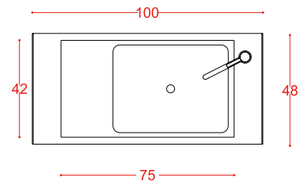
Mignon | 70 cm

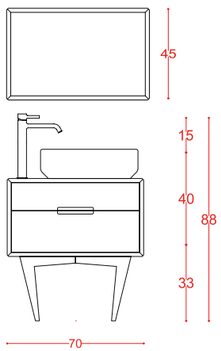


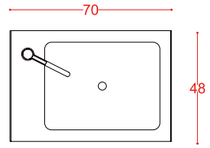














La preziosa artigianalità del taglio a 45 gradi.
The precious craftsmanship of the 45 degree cut.
L'art précieux de la coupe à 45 degrés.
Die wertvolle Handwerkskunst des 45-Grad-Schnitts.



La naturale eleganza del bambù.
The natural elegance of bamboo.
L'élégance naturelle du bambou.
Die natürliche Eleganz des Bambus.



L'installazione è sospesa, l'uso dei caratteristici piedi decorativi è a discrezione del cliente.
The installation is suspended, the use of the characteristic decorative feet is at the discretion of the customer.
Le meuble est suspendu, l'utilisation des pieds décoratifs caractéristiques est laissée à la discrétion du client.
Die Installation ist wandhängend, die Verwendung der typischen Deko-Füße ist eine Wahl des Kunden.





B'52
made in milano
by STON

Finiture scocca

body finishes | finitions du corps | Ausstattung der Schale

Bambù massello | *solid bamboo* | *bambou massiv* | *Massiver Bambus*



Caramel

Finiture frontali

fronts finishes | finitions des façades | Ausstattung der Frontseite

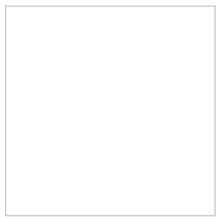
Laminati Abet standard | *Abet standard laminate* | *stratifié Abet standard* | *Laminati Abet Standard*



Grigio Grafite

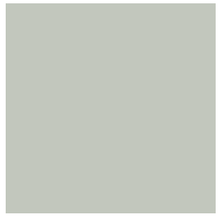


Bleu Rada



Bianco Fenix

Bianco Porcellana



Grigio Tortora

Configura il tuo B'52 su:
Configure your B'52 on:
Configurez votre B'52 sur:
Konfigurieren Sie Ihren B'52 auf:

http://www.b-52.cloud/

Disponibili tutti gli altri ABET "COLOURS" con un sovraprezzo.
All other ABET "COLORS" are available with a surcharge.
Tous les autres "COULEURS" ABET sont disponibles avec supplément.
Alle anderen ABET "COLOURS" sind gegen Aufpreis erhältlich.

https://abetlaminati.com/cataloghi/colours/

>> informazioni tecniche

technical data

caractéristiques techniques

Technische Eigenschaften

Consumo indicativo di stucco (mosaico)

Approximate grout consumption.
Quantité indicative de mortier.
Annähernder Verbrauch von Fugenmasse.

Collezione	Articolo	Consumo kg/mq kg/sqm
Enamel	Enamel 10	1,8
	Enamel mix	1,8
	Esagona 23	1,2
	Herringbone	2,0
	Esa 48	0,7
	Goccia	0,8
	Losanga	1,0
	Multiformato	1,0
	Miniform	1,3
	Blends/Esagona 15	1,6
	Blends/Esa 48	0,7
	Blends/Muretto	2,0
	Matrix	0,7
	Penny 20	1,4
Crystal 6	Crystal 6	1,6

Informazioni tecniche

Mosaico	GLASS	CRYSTAL	ORO	ENAMEL
ISO 10545-3 **assorbimento d'acqua** water absorption absorption d'eau Wasseraufnahme	nullo none nulle null	nullo none nulle null	nullo none nulle null	nullo none nulle null
ISO 10545-13 **resistenza agli agenti chimici** ***(uso domestico e additivi per piscina)*** chemical resistance *(domestic use and swimming pool chemicals)* résistance à l'attaque chimique *(usage domestique et additifs pour piscine)* Säure-und Laugenbeständigkeit *(gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad)*	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-9 **resistenza agli sbalzi termici** resistance to thermal shock résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig		
DIN 51094 **resistenza dei colori alla luce** colours' resistance to fading résistance des coleurs à la lumière Farbbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-12 **resistenza al gelo** frost resistance résistance au gel Frostbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig

GRES SMALTATO Bla GL	**valore prescritto** requested value valeur prescript anforderung		**valore medio** mean value moyenne mittelwert
ISO 10545-2 **dimensioni e aspetto** size and look of the tile dimensions et aspect du carreau Abmessungen und Aussehen der Fliese	lunghezza e larghezza spessore rettilineità degli spigoli ortogonalità planarità	± 0,6% ± 5% ± 0,5% ± 0,6% ± 0,5%	conforme according conforme gemaess
	aspetto	≥ 95%	100%
ISO 10545-3 **assorbimento d'acqua** water absorption absorption d'eau Wasseraufnahme	E ≤ 0,5%		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-4 **resistenza alla flessione media** average bending strenght résistance à la flezzion moyenne Mittlere Biegefestigkeit	35 N/mm² min		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-4 **sforzo di rottura** breaking strenght force de rupture Bruchlast	spessore / thickness epaisseur / Stärke ≥ 7,5 mm: 1.300 N min > 7,5 mm: 700 N min		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-13 **resistenza agli agenti chimici** ***(uso domestico e additivi per piscina)*** chemical resistance *(domestic use and swimming pool chemicals)* résistance à l'attaque chimique *(usage domestique et additifs pour piscine)* Säure-und Laugenbeständigkeit *(gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad)*	GB min. min. GB GB min. mind. GB		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-9 **resistenza agli sbalzi termici** resistance to thermal shock résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	richiesta required requise notwendig		resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-11 **resistenza al cavillo** crazing resistance résistance au tressaillage Haarrißbeständigkeit	richiesta required requise notwendig		resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-14 **resistenza alle macchie** stain resistance résistance au tâches Fleckenunempfindlichkeit	Classe 3 min. min. Class 3 Classe 3 min. mind. Klasse 3		resistente resistant résistant beständig

INFORMAZIONI TECNICHE

GRES Bla UGL	**valore prescritto** requested value valeur prescript anforderung		**valore medio** mean value moyenne mittelwert
ISO 10545-2 **dimensioni e aspetto** size and look of the tile dimensions et aspect du carreau Abmessungen und Aussehen der Fliese	lunghezza e larghezza spessore rettilineità degli spigoli ortogonalità planarità	± 0,6% ± 5% ± 0,5% ± 0,6% ± 0,5%	conforme according conforme gemaess
	aspetto	≥ 95%	100%
ISO 10545-3 **assorbimento d'acqua** water absorption absorption d'eau Wasseraufnahme	E ≤ 0,5%		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-4 **resistenza alla flessione media** average bending strenght résistance à la flezzion moyenne Mittlere Biegefestigkeit	35 N/mm² min		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-4 **sforzo di rottura** breaking strenght force de rupture Bruchlast	spessore / thickness epaisseur / Stärke ≥ 7,5 mm: 1.300 N min > 7,5 mm: 700 N min		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-13 **resistenza agli agenti chimici** ***(uso domestico e additivi per piscina)*** chemical resistance *(domestic use and swimming pool chemicals)* résistance à l'attaque chimique *(usage domestique et additifs pour piscine)* Säure-und Laugenbeständigkeit *(gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad)*	UB min. min. UB UB min. mind. UB		conforme according conforme gemaess
ISO 10545-9 **resistenza agli sbalzi termici** resistance to thermal shock résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	richiesta required requise notwendig		resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-11 **resistenza al cavillo** crazing resistance résistance au tressaillage Haarrißbeständigkeit	richiesta required requise notwendig		resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-14 **resistenza alle macchie** stain resistance résistance au tâches Fleckenunempfindlichkeit	Classe 3 min. min. Class 3 Classe 3 min. mind. Klasse 3		resistente resistant résistant beständig

Condizioni generali di vendita

Normativa Contrattuale, Oggetto della Fornitura, Conferma d'Ordine e Approvazione

Le presenti condizioni generali di vendita, salvo eventuali modificazioni concordate per iscritto, regolano tutti i contratti di vendita fra STON e gli acquirenti. Le forniture comprenderanno solamente ciò che è specificato nelle nostre conferme d'ordine o in altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. Gli ordini assunti dai nostri Agenti, anche se sottoscritti dagli stessi, sono per noi impegnativi soltanto dopo la nostra approvazione tramite conferma d'ordine o altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. In caso di difformità fra gli intendimenti iniziali e la nostra conferma d'ordine sarà valida quest'ultima se l'acquirente non avrà dato tempestiva comunicazione scritta entro dicei (10) giorni dal ricevimento della conferma d'ordine. Con la trasmissione dell'ordine l'Acquirente accetta i Termini e Condizioni di Vendita. Qualsiasi altro termine o condizione che sia eventualmente indicato dall'Acquirente nel suo ordine di acquisto non avrà alcun effetto, se non espressamente approvato da STON.

L'Acquirente deve presentare l'ordine di acquisto a STON per iscritto, indicando i seguenti dati minimi:

- dati identificativi dell'articolo;
- quantità dell'articolo;
- data di consegna richiesta;
- indirizzo di consegna e istruzioni per la spedizione.

Le dimensioni degli articoli e i dati di confezionamento indicati sui cataloghi e listini sono indicativi e possono subire variazioni.

STON si riserva il diritto di accettare in tutto o in parte, compatibilmente alla disponibilità degli articoli, gli ordini degli Acquirenti.

Resa e Consegna

La resa del materiale deve intendersi sempre con la clausola franco nostro deposito di Sassuolo, salvo diversi accordi scritti. La merce, anche se venduta "Franco destino" viaggia a rischio e pericolo dell'acquirente ed ogni responsabilità di STON relativa a rotture, ammanchi, manomissioni, distruzione e furto del materiale, cessa con la consegna al vettore, al quale l'Acquirente, effettuate le opportune verifiche, dovrà rivolgersi per eventuali reclami.

Termini di consegna

I termini di consegna hanno carattere indicativo: eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimenti danni.

Contestazioni

La garanzia della merce è limitata al solo materiale di prima scelta, con una tolleranza del cinque percento (5%) circa; ogni garanzia rimane esclusa espressamente per tutta la merce di scelta commerciale.

Le differenze di tonalità non possono essere denunciate come vizio del materiale. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale, dovranno pervenirci entro trenta (30) giorni dalla data di consegna. L'Acquirente s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati. In ogni caso la posa in opera del materiale esonera STON da qualsiasi responsabilità. Per nessuna ragione l'Acquirente potrà restituire materiale senza espressa preventiva autorizzazione scritta da parte di STON. Eventuali vizi o difetti di qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti, danno diritto solamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione della preventiva restituzione delle merci contestate e su autorizzazione scritta dell'operazione di resa, restando tassativamente rinunciati ed esclusi così la risoluzione del contratto come qualsiasi risarcimento danni. Tutte i reclami sui materiali devono essere fatti seguendo l'apposita procedura:

- trasmissione per iscritto [indirizzo di posta elettronica: customer.service@stonitalia.it; indirizzo di posta tradizionale: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], entro trenta (30) giorni dalla consegna del materiale e comunque non oltre i termini della garanzia, di comunicazione corredata da riferimento di acquisto e immagini del materiale.

Garanzia limitata

STON garantisce i propri prodotti per due (2) anni dalla data di vendita. Tale garanzia non copre i difetti o danni derivanti dall'uso e dalla conservazione impropri o negligenti, dall'esposizione ad agenti chimici, fisici ed atmosferici, alla grandine, dall'impatto con altri oggetti. È responsabilità dell'Acquirente consultare tecnici specializzati per istruzioni e raccomandazioni di posa. STON non si assume nessuna responsabilità sull'installazione dei prodotti.

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, le piccole scalfitture presenti sono caratteristica del processo di produzione prodotto, pertanto non possono essere oggetto di contestazione e STON non si assumerà gli oneri per la sostituzione. STON declina qualunque responsabilità relativa a mutazioni dei colori del mosaico causate da agenti esterni

Modifiche agli articoli

STON si riserva il diritto di cessare o modificare la produzione degli articoli, senza doverne dare preavviso agli Acquirenti.

Rimborso/sostituzione

Gli articoli per i quali STON concorda la sostituzione o il rimborso, devono essere restituiti, salvo diversa indicazione da parte di STON stessa, nel loro imballo, integri, in forma identica a quella in cui sono stati consegnati.

Prezzi

I prezzi indicati sui nostri listini si intendono sempre franco nostro deposito di Sassuolo. La pubblicazione di ogni nuovo listino annulla e sostituisce quello precedente. I prezzi degli ordinativi confermati con listino precedente a quello in vigore al momento della consegna, saranno adeguati previa nostra comunicazione.

È facoltà di STON variare i prezzi dei prodotti in qualsiasi momento.

Pagamento

Il luogo di pagamento è fissato presso la sede legale di STON. L'emissione di tratte o l'accettazione di portafoglio pagabile su altre piazze, non comportano deroga a questa clausola salvo diverso mandato scritto per riscossione. Il ritardo del pagamento anche parziale delle nostre fatture, oltre la pattuita scadenza, dà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora calcolati sulla base del "Prime Rate" aumentato di 6 punti percentuale. Nel caso in cui l'Acquirente dovesse venir meno agli obblighi assunti, dovrà farsi carico di tutti i costi relativi alle procedure per il recupero dei crediti.

Nel caso di ordini personalizzati, STON potrà richiedere il versamento di un acconto al momento dell'ordine e del saldo ad avviso merce pronta o, in alternativa, direttamente il saldo all'ordine.

Nel caso in cui l'Acquirente abbia insoluti in essere, STON si riserva la facoltà di sospendere le spedizioni fino al totale pagamento dei sospesi e di chiedere pagamento anticipato per i nuovi ordini.

Riservato dominio

Il materiale resta di nostra proprietà fino al pagamento integrale della fattura relativa. I rischi riguardanti tale merce sono trasferiti all'acquirente dal momento della presa in consegna.

Foro competente

Per qualsiasi controversia sarà esclusivamente competente il Foro di La Spezia.

Term and conditions of sale

Contractual regulations, subject of supply and acknowledgement of order

These general sales conditions, save any modification or variations agreed upon in writing, govern all sales contracts between STON and the purchaser. The supply includes only the materials, and quantities specified in our acknowledgement of order or in other written communication sent by us. The order, made and signed by our agents, will be binding for us only upon our written confirmation or other written communication sent by us. Should there be any difference in the single items in our acknowledgement or order with respect or the agreements or orders, the buyer who has not made a claim in written ten days of receiving the acknowledgement shall be obliged to accept the acknowledgements as it is. Purchaser's signature of a purchase order shall be deemed acceptance of these Terms and Conditions. Any other terms or conditions which may at any time be indicated in Purchaser's order shall have no effect, if not expressly approved by STON.

Purchaser shall submit purchase orders to STON in writing, stating at minimum:

- identification of the product ordered;
- quantity of product;
- requested delivery date;
- shipping address and shipping instructions.

The dimensions of the products as well the packaging data as published on the catalogues and price lists are estimates only and can change.

Any order by the Purchaser may be accepted by STON in whole or in part.

Delivery

The terms of delivery is Ex Works Sassuolo, save any variations agreed upon in writing. The goods, even if sent freight paid or free delivered to the buyer's premises, travel at the risk and responsibility of the buyer, and all STON's responsibility regarding to shortage, breaking, damaging, tampering, destruction and theft of the materials ceases upon delivery of goods to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier.

Terms of delivery

The delivery date established must be mutually acceptable approximate; should any events occur delay, suspension, interruption, in whole or in part, of the deliveries, any indemnity or compensations in excluded.

Guarantee

Our guarantee is limited to first choice material, with a tolerance of approximately 5% (five percent). Any guarantee against defects is thus expressly excluded for second or third choice or stock material. Any difference in colour shades cannot be considered as material defects. Any claims must be, on pain of forfeiture, in written, sent to our registered office in Sarzana (La Spezia) within thirty (30) days from the delivery date, and the goods must be at STON disposal for checking defects made. One the material is laid, any claim for defects either obvious or hidden is no longer valid. The buyer cannot send back the materials without authorization in written. In any case, our guarantee only includes the replacements of materials found to be defective, once it is sent back, with the exclusion of any further or different obligation. Every claim on defective STON products shall be submitted following the procedure:

- notify STON in written [e-mail: customer.service@stonitalia.it; address: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], within thirty (30) from the delivery, but no later than the warranty period, of a communication equipped with the purchase data and pictures of the defective material.

Limitations

STON warrants its products for two (2) years from the Purchase. This warranty shall not apply to defects or damage caused by misuse, abuse, neglect or improper handling or storage, by weather, chemicals and physical agents; by hail or impact of foreign objects. It is in the Purchaser's responsibility to consult a specialist for instructions and recommendations on procedures, tools and materials to be used in the installation of the products. STON assumes no responsibility for the mosaic installation. Slight shades differences, small scratches and pinholes are distinctive from the manufacturing process and cannot be considered flaws. STON does not warrant nor shall replace these chips. STON shall have no liability for changes in colour, shade or hue of the mosaic caused by stains or contamination or resulting from outside sources.

Changes in the products

STON reserves the right to discontinue or modify its products, without notice to a Purchaser.

Refund/replacement

The Products for which STON agrees the replacement or the refund, shall be returned to STON, unless otherwise specified by STON, in their packaging, intact, identical to the material delivered.

Prices

The prices indicated on our price list are free our warehouse in Sassuolo. All new price list publications replaces any previous price list. The prices regarding to existing order, confirmed with previous price list could be modified upon in written.

Price list could be modified at any time upon STON's written confirmation.

Payment

Payment is to be remitted to STON's register office in Sarzana (La Spezia). Even if bills of exchange or bank drafts are issued, any variation to the aforementioned shall be valid only if approved by us in writing. Delayed payment, even if only partial, of our invoices beyond the stipulated due date, shall entitle us to the immediate charge of interest on arrears in the order of official rate increased by six (6) points. In the event Purchaser shall default in its obligations hereunder, Purchaser shall be liable for STON's costs of collection, including attorney's fees, disbursments and court costs.

If the customer has a balance due on account, STON reserves the right to suspend shipment until all aoutstanding balances prior to delivery.

Retention of title

In the event the payment, by contractual agreement, is to be remitted, in whole or in part, after delivery of the goods, the products delivered remain our property until complete payment of the total amount due is made.

Competent court

For any other dispute will be referred to La Spezia (Italy) court.

Conditions générales de vente

Réglementation du contrat, objet de la fourniture, confirmation et acceptation de la commande.
Les présentes conditions générales de vente, hormis d'éventuelles modifications écrites, réglementent tous les contrats de vente entre STON et les acheteurs. Les fournitures comprendront seulement ce qui est indiqué sur la confirmation de la commande ou autre communication écrites par notre société. Les commandes conclues directement par nos Représentants ne seront valables seulement qu'après notre confirmation de la commande ou autre communication écrite par notre société.
En cas de différences entre la demande initiale de l'acheteur et notre confirmation de la commande, cette dernière sera valable si l'acheteur n'aura pas fait parvenir une communication écrite sous 10 jours à partir de la réception de la confirmation de la commande. Dès que l'acheteur reçoit la confirmation de la commande, il accepte les Conditions Générales de Vente. Toute autre condition éventuellement indiquée par l'Acheteur dans son bon de commande ne sera pas acceptée sauf si expressément autorisée par STON.
L'Acheteur doit faire parvenir le bon de commande par écrit, en indiquant au minimum les informations suivantes:
- informations indicatives du produit;
- quantité du produit;
- date de livraison souhaitée;
- adresse de livraison et instruction pour l'expédition.

Les dimensions et les informations relatives au conditionnement des produits indiquées sur le catalogue sont purement indicatives et elles peuvent subir des variations.
STON se réserve le droit d'accepter entièrement ou partiellement, selon la disponibilité des produits, les commandes des Acheteurs.
Livraison
La livraison de la marchandise est toujours effectuée franco notre dépôt à Sassuolo – Italie, sauf autres accords écrits. La marchandise, même si la livraison est effectuée en port payé, voyage au risque et péril de l'acheteur et toute responsabilité de STON relative à cassures, manques, altérations, destruction et vol de la marchandise cesse à partir du chargement par le transitaire auquel l'Acheteur, après avoir fait toutes les vérifications nécessaires, devra s'adresser pour d'éventuelles réclamations.
Délais de livraison
Les délais de livraison sont purement indicatifs: d'éventuels retards de livraison, interruptions, suspensions totales ou partielles des fournitures ne donneront droit à aucune indemnisation.
Réclamations.
La garantie du matériel est limitée uniquement au matériel de premier choix avec une tolérance d'environ 5%; toute garantie est expressément exclue pour toute la marchandise de choix commercial.
Les variations de tonalités de la marchandise sont des caractéristiques du produit et elles ne peuvent pas être considérées comme des defauts. Les éventuelles réclamations concernant la qualité et le type de matériel devront nous parvenir sous 30 jours à partir de la date de la livraison. L'Acheteur s'engage à tenir à disposition la marchandise contestée afin de pouvoir contrôler les défauts dénoncés. Dans tous les cas, la pose du matériel exempte STON de toute responsabilité. Pour aucune raison, l'acheteur pourra restituer la marchandise sans l'autorisation écrite de la part de STON. D'éventuels imperfections ou défauts de qualité de la marchandise, lorsqu'ils sont dénoncés conformément à la loi et vérifiés ou acceptés, donnent droit seulement à la substitution de la marchandise défectueuse à condition que la marchandise contestée soit préalablement restituée après notre autorisation écrite : la résolution du contrat ainsi que tout dédommagement restent impérativement exclus. Toutes les contestations des matériels doivent être faites en suivant la procédure ci-dessous :
- communication par écrit [adresse électronique : customer.service@stonitalia.it; adresse postale: STON srl, Customer Service – Via Bologna 6 – 19020 Follo (SP)] sous 30 jours à partir de la date de la livraison du matériel et pendant la période de la garantie, de la description et des photos de la marchandise.

Tarifs
Les prix indiqués dans notre tarif s'entendent toujours franco notre dépôt Sassuolo. La publication de chaque nouveau tarif annule et remplace le précédent. Les prix des commandes confirmés avec le tarif précédent à celui en vigueur au moment de la livraison seront ajustés après notre communication. Le producteur peut changer à tout moment le prix des produits.

Garantie limitée
STON garantie ses produits pour une durée de 2 ans à compter de la date de vente. La garantie ne s'applique pas aux dommages causés par la mauvaise utilisation et le mauvais entretien, à l'exposition à des agents chimiques, physiques et atmosphériques, à la grêle, à l'impact avec d'autres objets. L'Acheteur assume toute responsabilité relative au choix des techniciens spécialisés pour les instructions et les conseils de pose. STON n'assume aucune responsabilité pour l'installation des produits.
La couleur des tesselles de mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme, ni homogène. Les petites ébréchures présentes sont des caractéristiques du processus de production du produit, donc elles ne peuvent pas donner lieu à une réclamation de la part de l'Acheteur et STON ne prendra pas en charge les frais pour la substitution.
STON n'assume aucune responsabilité relative aux changements des couleurs de la mosaïque causés par des agents extérieurs.
Modifications des produits
STON se réserve le droit de cesser ou de modifier la production des articles sans préavis.
Remboursement/substitution
Les articles pour lesquelles STON accepte la substitution ou le remboursement doivent être retournés, sauf toute autre information de la part de STON, intacts dans leurs emballages originaux.
Prix
Les prix indiqués dans notre tarif s'entendent toujours franco notre dépôt à Sassuolo – Italie La publication de chaque nouveau tarif annule et remplace le précédent. Les marchandises seront facturées aux conditions de tarif en vigueur au moment de la date de la fourniture indépendamment du prix auquel elles auraient été confirmées, après notre communication par écrit.
STON se réserve la possibilité de modifier les prix à tout moment et sans préavis.
Paiement
Les paiements doivent être effectués à notre siège. Le défaut de paiement total ou patiel, à l'échéance figurant sur la facture, des marchandises livrées entraîne l'application d'un intérêt de retard calculé sur la base du Prime Rate avec une augmentation de 6%.
Si l'Acheteur ne respecte pas ses engagements, tous les frais relatifs aux recouvrements des créances sont à sa charge.
En cas de commandes personnalisées, STON pourra demander le paiement d'un acompte au moment de la commande et du solde au moment où la marchandise est prête ou bien directement le paiement total de la commande.
Au cas où l'Acheteur a des factures impayées, STON se réserve le droit de suspendre les livraisons jusqu'au moment où toutes les factures seront payées et de demander le paiement anticipé d'éventuelles nouvelles commandes.
Réserve de propriété
STON se réserve la propriété des biens vendus jusqu'au paiement complet de la facture. Les risques concernant cette marchandise sont transférés à l'acheteur à partir de la livraison.
Loi applicable et compétence
Le tribunal compétent en cas de litige sera exclusivement celui de La Spezia – Italie.

VERKAUFSBEDINGUNGEN

Vertragsrecht, Gegenstand der Lieferung, Auftragsbestätigung

Diese allgemeinen Verkaufsbedingen, außer evtl. schriftlich vereinbarte Änderungen, regeln alle Kaufverträge zwischen STON und dem Käufer. Die Lieferungen beinhalten nur daß, was in unseren Auftragsbestätigungen oder in anderen Kommunikationen unsererseits geschrieben steht. Aufträge, welche uns von unseren Agenten übermittelt und abgezeichnet werden, haben erst Gültigkeit nach unserer Auftragsbestätigung oder nach anderer schriftlicher Mitteilung. Im Falle von Abweichungen zwischen Bestellung und unserer Auftragsbestätigung, gilt letztere, wenn der Kunde nicht innerhalb von 10 Tagen eine schriftliche Änderung übermittelt. Mit der Bestellung akzeptiert der Käufer die allgemeinen Geschäftsbedingungen. Jegliche andere Konditionen, welche vom Käufer in seinem Auftrag aufgeführt werden, haben erst nach Genehmigung von STON Wirksamkeit. Der Käufer muß die Bestellung schriftlich an STON übermitteln und mit folgenden Angaben:

- Identifikationsdaten des Artikels
- Menge des Artikels
- gewünschter Liefertermin
- Lieferadresse und Versandanweisungen

Die Dimensionen der Artikel und die Verpackungsdaten, welche im Katalog und in den Preislisten zu finden sind, sind indikativ und können variieren.

STON behält sich das Recht vor, je nach Verfügbarkeit der Artikel, den Auftrag vollständig oder teilweise zu akzeptieren.

Lieferung

Die Lieferung versteht sich immer "ab Werk" bis zu unserem Sammellager in Sassuolo, außer evtl. anderen schriftlichen Vereinbarungen. Auf dem Frachtweg (frachtfrei oder mit Berechnung) übernimmt der Käufer die Verantwortung der Ware. Unsere Verantwortung, was Brüche, Beschädigungen, Zerstörung und Diebstahl betrifft, verfällt in dem Moment, wo die Ware der Spedition übergeben wird. Für Beanstandungen muß sich der Käufer an die Spedition wenden.

Lieferzeit

Die Lieferzeit ist als annähernd zu betrachten: Jegliche Lieferverzögerung, Unterbrechung, vollständiger oder teilweise Ausfall der Lieferung geben kein Recht auf Entschädigung oder Schadensersatz.

Reklamationen

Unsere Garantie beschränkt sich auf die Ware 1. Wahl; mit einer Toleranz von etwa 5%; die Garantie gegen Defekte schließt Ware 2. oder 3. Wahl aus. Eine Differenz in der Tonalität gilt nicht als Defekt. Jegliche Reklamationen bzgl. der Produktqualität müssen uns von innerhalb 30 Tagen nach der Lieferung schriftlich übermittelt werden; der Käufer verpflichtet sich, die Ware uns für eventuelle Überprüfungen zur Verfügung zu stellen. Bereits verlegtes Material entbindet STON von jeglicher Verantwortung. Die reklamierte Ware kann nur nach unserer schriftlichen Genehmigung zurückgeschickt werden. Unsere Garantie beinhaltet das Auswechseln des defekten Materials (nach Zurücksendung) ohne jegliche weitere Verpflichtungen. Alle Beanstandungen müssen wie folgt abgewickelt werden:

- schriftliche Übermittlung [Mailadresse: customer.service@stonitalia.it; Postversand an: STON srl, Customer Service – Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], innerhalb von 30 Tagen nach Erhalt der Ware und nicht über die Garantiebestimmungen hinaus, eines Berichtes mit Bezugnahme auf das Material und Fotos.

Begrenzte Garantie

STON garantiert seine Ware für 2 Jahre nach Verkaufsdatum. Diese Garantie gilt nicht auf Defekte oder Schäden, welche durch Nutzung, unsachgemäße Haltung, durch Aussetzung der Ware auf chemische, physikalische und atmosphärische Einflüsse, auf Hagel, oder durch Aufprall mit anderen Objekten zurückzuführen ist. Es ist Verantwortung des Käufers, sich von Technikern bezüglich der Verlegung beraten zu lassen. STON übernimmt keine Verantwortung darüber, was die Verlegung des Materials betrifft.

Die Farbe der einzelnen Mosaiksteinchen ist nie uniform und beständig, kleine Furchen sind charakteristische Eigenschaften der Produktion und sind keine Grundlage für eine Reklamation, STON übernimmt nicht die Kosten für die Auswechslung. STON übernimmt keine Verantwortung für jegliche Veränderung der Farbe der Mosaiksteinchen, welche auf äußere Einflüsse zurückzuführen sind.

Veränderung der Artikel

STON kann die Produktion der Artikel einstellen oder verändern ohne vorherige Ankündigung an die Käufer.

Geldrückerstattung/Auswechslung der Ware

Die Artikel,für welche STON eine Geldrückerstattung oder Auswechslung genehmigt hat, müssen, soweit nicht anders von STON mitgeteilt, in der Orginalverpackung, in gutem Zustand, zurückgeschickt werden.

Preise

Die Preise unserer Preisliste verstehen sich "frei Sammellager" in Sassuolo. Die Veröffentlichung einer neuen Preisliste storniert und ersetzt die vorherige. Auftragsbestätigungen mit nicht mehr aktuellen Preisen am Tag der Auslieferung, können ausdrücklich schriftlich von uns geändert werden. Die Preisliste kann von STON zu jedem Zeitpunkt geändert werden. Die Preise unserer Preisliste verstehen sich "frei Sammellager" in Sassuolo. Die Veröffentlichung einer neuen Preisliste storniert und ersetzt die vorherige. Auftragsbestätigungen mit nicht mehr aktuellen Preisen am Tag der Auslieferung, können ausdrücklich schriftlich von uns geändert werden. Die Preisliste kann von STON zu jedem Zeitpunkt geändert werden.

Bezahlung

Zahlungen werden im Geschäftssitz STON beglichen. Dies gilt auch für Banküberweisungen; andere Vereinbarungen brauchen eine schriftliche Vollmacht.Ein Zahlungsverzug über den vereinbarten Zahlungstermin – wenn auch nur teilweise -, führt zur unmittelbaren Wirkung von Verzugszinsen auf der Grundlage des Leitzins berechnet; erhöht um 6 Prozentpunkte. Im Falle dafür, daß der Käufer seinen Verpflichtungen nicht nachgeht, wird dieser für alle Kosten die damit in Zusammenhang stehen, verantwortlich gemacht.

Für individuelle Aufträge kann STON eine Anzahlung bei Auftragseingang erfragen und den Restbetrag bei Bereitstellung der Ware oder aber direkt den Gesamtbetrag bei Bestellung.

Sollte der Käufer nicht beglichene Positionen aufweisen, kann STON die Lieferungen bis zur kompletten Behebung einstellen und Vorabkasse für neue Aufträge fordern.

Eigentumsvorbehalt

Das Material bleibt unser Eigentum bis zur vollständigen Bezahlung der Rechnung. Ab dem Moment der Warenübergabe, alle Risiken im Zusammenhang mit der Ware, gehen auf den Käufer über.

Schlichtung

Für jegliche andere Kontroversen gilt der Gerichtsstand La Spezia (Italien).

Index prodotti alfabetico

B

B'52 Grand 66
B'52 Medi 66
B'52 Mignon 66

E

Enamel Esa 48 Navy 8
Enamel Esa 48 Nude 8
Enamel Esa 48 Forest 8
Enamel Esa 48 Tan 8
Enamel Esa 48 Blush 9
Enamel Esa 23 Navy 12
Enamel Esa 23 Nude 12
Enamel Esa 23 Forest 12
Enamel Esa 23 Tan 12
Enamel Esa 23 Blush 13
Enamel Esa 23 Salvia 13
Enamel Esa 23 Carta da Zucchero 13
Enamel Esa 23 Bubblegum 13
Enamel Penny 20 Navy 14
Enamel Penny 20 Forest 14
Enamel Penny 20 Nude 14
Enamel Penny 20 Tan 14
Enamel Penny 20 Blush 15
Enamel Penny 20 Carta da Zucchero 15
Enamel Penny 20 Salvia 15
Enamel Penny 20 Borgogna 16
Enamel Penny 20 Bubblegum 16
Enamel Penny 20 Petrolio 16
Enamel Penny 20 Senape 16
Enamel Penny 20 Pure 17
Enamel Penny 20 Graphite 17
Enamel Penny 20 Juta 17
Enamel Penny 20 Saddle 17
Enamel Matrix Navy 20
Enamel Matrix Forest 20
Enamel Matrix Nude 20
Enamel Matrix Tan 20
Enamel Matrix Blush 21
Enamel Matrix Carta da Zucchero 21
Enamel Matrix Salvia 21
Enamel Matrix Borgogna 22
Enamel Matrix Bubblegum 22
Enamel Matrix Petrolio 22
Enamel Matrix Senape 22
Enamel Matrix Pure 23
Enamel Matrix Graphite 23
Enamel Matrix Juta 23
Enamel Matrix Saddle 23
Enamel Herringbone Navy 26
Enamel Herringbone Forest 26
Enamel Herringbone Nude 26
Enamel Herringbone Tan 26
Enamel Herringbone Blush 27

F

Follow Quadro Biscotto Plain 51

M

Muralia Jungle Green 62
Muralia Jungle Terracotta 63
Muralia Tropical Multicolor Dark 58
Muralia Tropical Multicolor Light 59
Muralia Tropical Terracotta Dark 56
Muralia Tropical Terracotta Light 57

P

P-tûa Blush 54
P-tûa Forest 54
P-tûa Navy 54
P-tûa Nude 54
P-tûa Tan 54

T

Thin Tropical Terracotta Dark 38
Thin Tropical Terracotta Light 39
Thin Tropical Multicolor Dark 42
Thin Tropical Multicolor Light 43
Thin Jungle Green 46
Thin Jungle Terracotta 47

Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.
La riproduzione dei colori è approssimativa.
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole e ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Ston s.r.l.: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.
Colour re production is approximate.
All tables reporting data regarding the content per box and weight of packaging units are updated to the time of the catalogue printing. Therefore the relevant data may be subject to variations.

Ston s.r.l.: tous droits réservés.
Toute reproduction totale ou partielle du contenu, textes et images, du présent catalogue est interdite, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi. Reproduction couleurs approximative.
Les tables avec les données concernant le contenu par colis et le poids des emballages sont ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir des variations.

Ston s.r.l.: alle Rechte vorbehalten.
Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhaltes dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.
Farbdruckwiedergabe Unverbindlich.
Die in den Tabellen enthaltenen Daten in bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der Verpackungen werden zum Zeitpunkt des Katalogs aktualisiert. Von daher können die in den Tabellen aufgeführten Daten Änderungen unterliegen.

copyright 2020

art direction: ston srl
stampa: seven seas, repubblica di san marino

Ceramica & Mosaici
STON®

STON srl
Via Bologna, 6
19020 - Follo (SP), Italia
tel: (+39) 0187 632455
fax: (+39) 0187 933504
info@stonitalia.it
www.stonitalia.it

via Bologna, 6

Italy
tel. +39 0187 632455
fax. +39 0187 933504

www.stonitalia.it
info@stonitalia.it



Coriandoli

vitrogres

Il programma vitrogres di STON,
nuova materia dal sapore vintage per infiniti progetti

STON

Coriandoli

vitrogres



Il programma in vitrogres di STON,
nuova materia dal sapore vintage per infiniti progetti

STON's vitrogres program,
new material with a vintage taste for infinite projects.

Coriandoli



Dalla costante ricerca di STON su materiali ed effetti, nasce questa nuova materia capace di riprodurre visivamente e tattilmente l'effetto dei tradizionali mosaici in gres che da molto decenni adornano e proteggono le superfici esterne ed interne di numerosi palazzi nelle nostre città.

Attraverso un innovativo processo di trasformazione, il **vetro riciclato** assume una nuova compattezza satinata e definita, con spigoli decisi che ricordano le tradizionali tessere in gres. Questo nuovo "vitrogres", coniuga **elevatissime proprietà meccaniche** ad una totale **inassorbenza** e può quindi essere utilizzato sia a parete che a pavimento, sia in ambienti interni che esterni.

From STON's constant research into materials and effects, this new material is born, capable of visually and tactfully reproducing the effect of traditional stoneware mosaics that have adorned and protected the external and internal surfaces of numerous buildings in our towns for decades.

*Through an innovative transformation process, the **recycled glass** takes on a new satin and defined compactness, with sharp edges reminiscent of traditional stoneware tiles. This new "vitrogres" combines **very high mechanical properties** with total **non-absorbency** and can therefore be used both on the wall and on the floor, both indoors and outdoors.*



Coriandoli

è decorativo
is decorative

L'ampia disponibilità di formati e colori rende questo materiale ideale per la **personalizzazione**.
Il nostro ufficio stile sta sviluppando una serie di pattern accattivanti che ognuno può personalizzare con i propri colori preferiti. Accanto a questi decori ne possono essere inventati molti altri, senza nessun limite alla fantasia di architetti, designer e progettisti.

*The wide availability of shapes and colors makes this material the ultimate solution for **customization**.*
Our style department is developing a series of captivating patterns that everyone can customize with their favorite colors. Alongside these decorations, many others can be created, without any limit to the imagination of architects, designers and planners.

Coriandoli

è tecnico
is technical

Per soddisfare esigenze sempre più ampie, abbiamo messo a punto, oltre all'effetto **liscio** di serie, anche una versione **strutturata** recuperata dalle tradizionali facciate tipiche dell'architettura modernista ed una soluzione **antiscivolo** per garantire il massimo della sicurezza anche in presenza di umidità.
L'elevata flessibilità produttiva, ci consente anche di sviluppare colori e miscele personalizzate ed essere così in grado di fornire prodotti "custom" indispensabili in interventi di riqualificazione sottoposti a vincoli artistici.

*To meet ever wider needs, in addition to the standard **smooth** effect, we have also developed a **textured** version recovered from the traditional facades typical of modernist architecture and an **anti-slip** solution to ensure maximum safety even in wet areas.*
The high production flexibility also allows us to develop personalized colors and blends and thus be able to provide "custom" products that are essential in redevelopment interventions subordinated to artistic heritage protection restrictions.

Coriandoli

è decorativo e tecnico

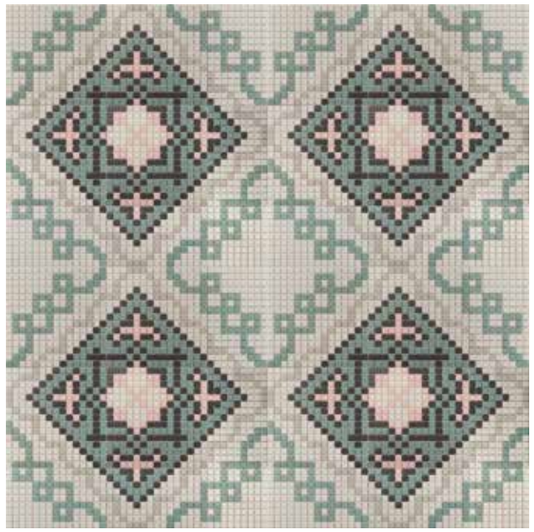
is decorative and technical

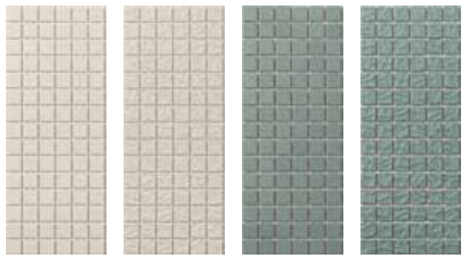
Coriandoli

è decorativo, tecnico e sostenibile: **98% vetro riciclato**

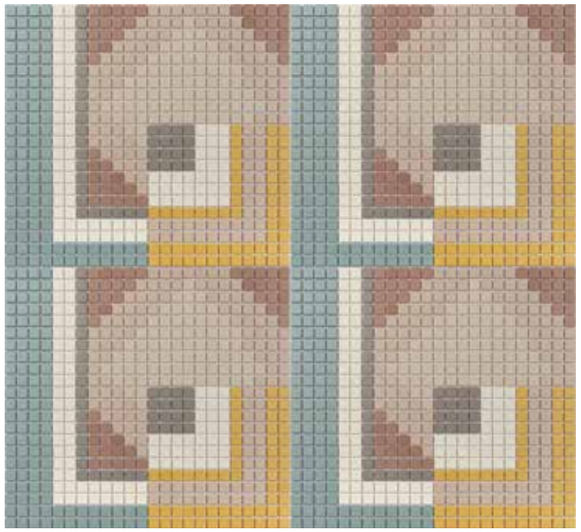
is decorative, technical and sustainable: ***98% recycled glass***

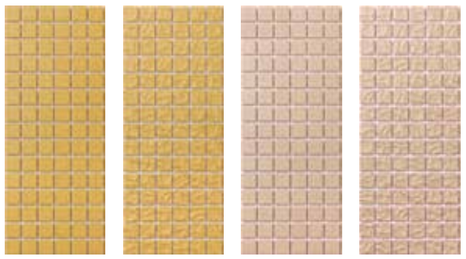
Pattern Boston



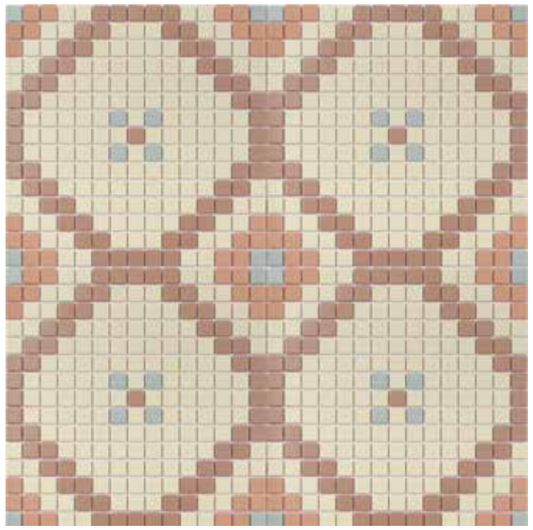


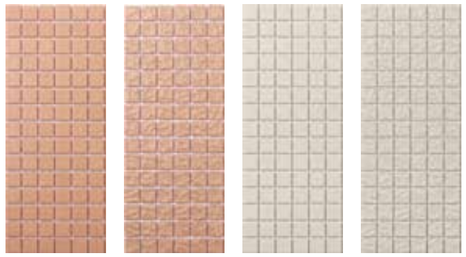
Pattern New York





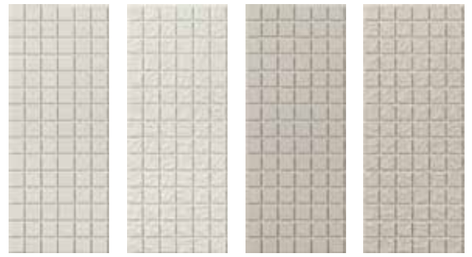
Pattern Philadelphia





Pattern Baltimora





Pattern Detroit



Border Detroit





La cartella colori
The color palette



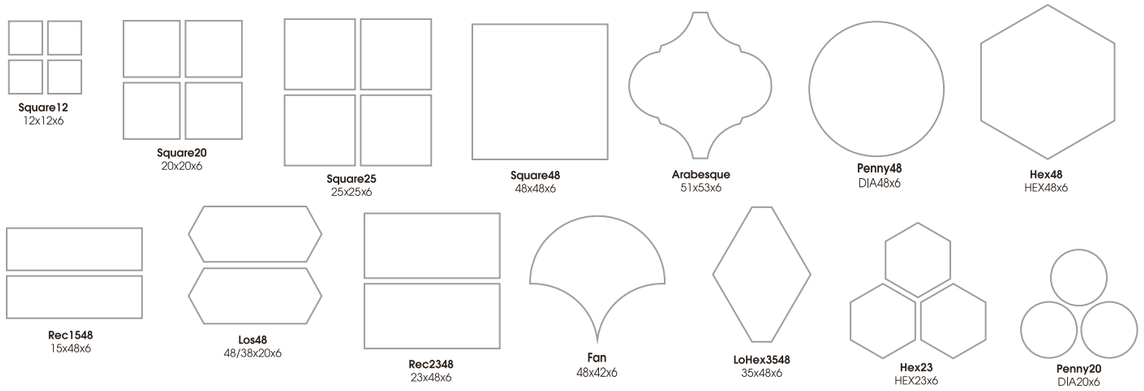
La cartella colori
The color palette



I formati
The shapes

Altri formati valutabili su richiesta.

Other shapes upon request.



Le proprietà tecniche
The technical properties

Mosaico	**CORIANDOLI**
contenuto di piombo lead release présence de plomb Bleigehalt	assente n.d. absent nicht vorhanden
contenuto di cadmio cadmium release présence de cadmium Cadmiumgehalt	assente n.d. absent nicht vorhanden
ISO 10545-3 **assorbimento d'acqua** water absorption absorption d'eau Wasseraufnahme	 0,04% 0,04% 0,04% 0,04%
ISO 10545-13 **resistenza agli agenti chimici** ***(uso domestico e additivi per piscina)*** chemical resistance *(domestic use and swimming pool chemicals)* résistance à l'attaque chimique *(usage domestique et additifs pour piscine)* Säure-und Laugenbeständigkeit *(gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad)*	 resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-9 **resistenza agli sbalzi termici** resistance to thermal shock résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	 resistente resistant résistant beständig
DIN 51094 **resistenza dei colori alla luce** colours' resistance to fading résistance des coleurs à la lumière Farbbeständigkeit	 resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-12 **resistenza al gelo** frost resistance résistance au gel Frostbeständigkeit	 resistente resistant résistant beständig
BS 7676-2 Pendulum **resistenza allo scivolamento*** slip resistance* résistance au glissement* Rutschhemmung*	 asciutto: 62 - bagnato: 55 dry: 62 - wet: 55 sec: 62 - mouillé: 55 trocken: 62 - naß: 55

*** versione anti-scivolo**
* anti-slip version
* version antidérapante
* rutschhemmende Version

Arte musiva futurista realizzata con mosaico in gres prodotto da Ceramica Vaccari presso il Palazzo delle Poste di La Spezia.
Opera d'arte del 1933, autori Fillia e Prampolini, tema *Le Comunicazioni* [terrestri, marittime ed aeree].
foto: Moreno Carbone

Futurist mosaic art made with stoneware mosaic produced by Ceramica Vaccari in the Post Office in La Spezia.
Art work from 1933, authors Fillia and Prampolini, theme [land, sea and air] Communications.
photo: Moreno Carbone



Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.
La riproduzione dei colori è approssimativa.
Stampato su carta riciclata.

Ston s.r.l.: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.
Colour re production is approximate.
Printed on recycled paper.



Ceramica & Mosaici
STON®

STON srl
Via Bologna, 6
19020 - Follo (SP), Italia
tel: (+39) 0187 632455
fax: (+39) 0187 933504
info@stonitalia.it
www.stonitalia.it

Coriandoli

vitrogres by STON

STON srl
via Bologna, 6 , Follo (SP) , Italy
+39 0187 632455
www.stonitalia.it
info@stonitalia.it



next
tile

next tile

Engineered Luxury Vinyl Tile
the rigid revolution





Per uso residenziale e commerciale
For residential and commercial use

un marchio *a brand* Ceramica & Mosaici STON®

Index

05 Che cos'è neXt?
What is neXt?

06 Stratificazione e protezione Ultra UV Matt Extreme
Layering and Ultra UV Extreme Matt top coating

07 Caratteristiche e vantaggi
Features and benefits

08 Natural Wood collection
Natural Wood collection

14 Natural Stone collection
Natural Stone collection

18 Panoramica
Overview

19 Scheda tecnica
Technical sheet

20 Accessori
Accessories

26 Istruzioni di posa
Installation instructions



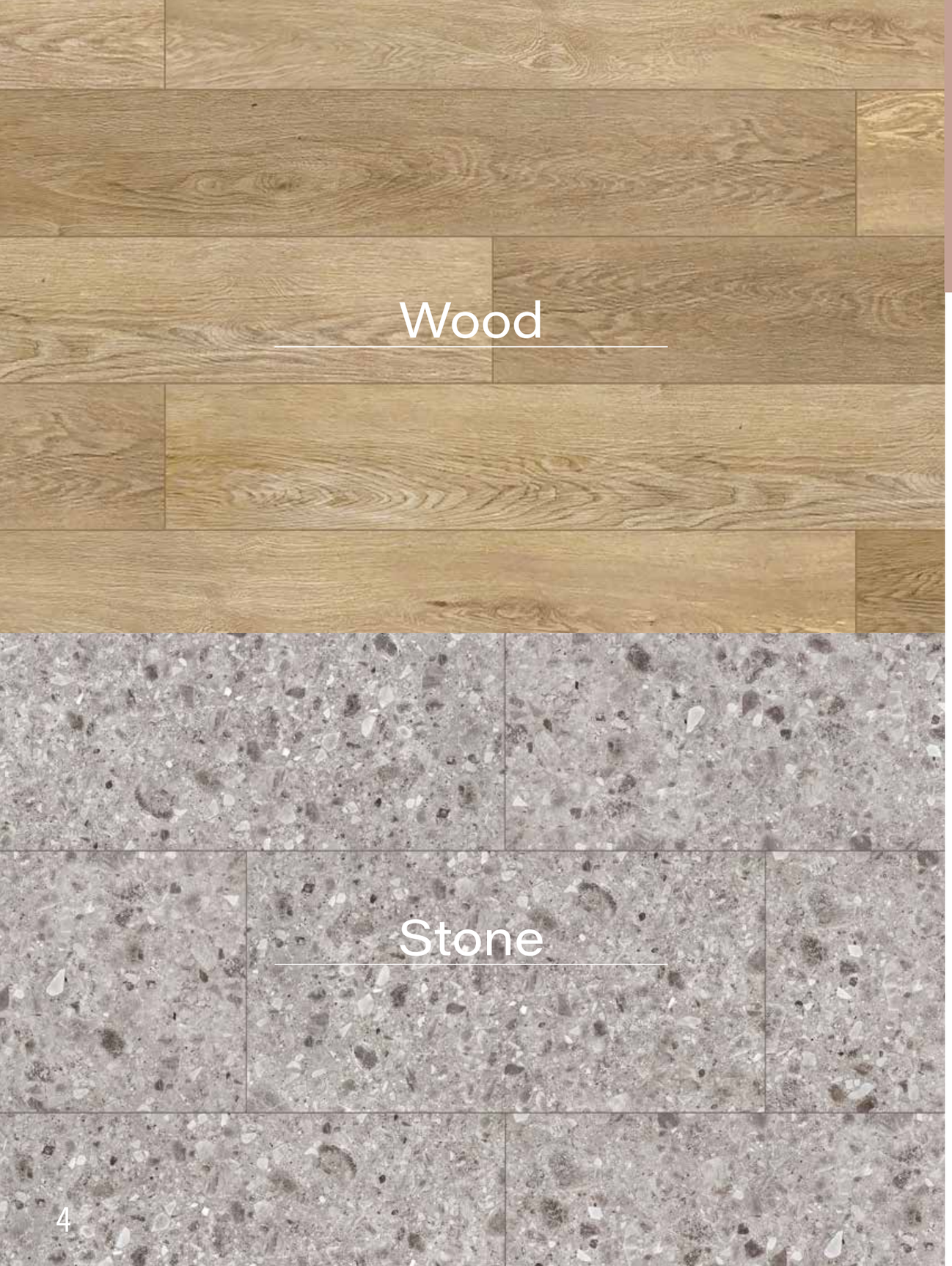
NeXt - the Rigid Revolution

Vi presentiamo NeXt, una pavimentazione in cui abbiamo unito una serie di tecnologie all'avanguardia per creare un sistema caratterizzato da elevata resistenza, bellezza, durevolezza e comfort.

NeXt - the Rigid Revolution

We present NeXt, a flooring in which we have combined a series of cutting-edge technologies to create a system characterized by high resistance, beauty, durability and comfort.





Che cos'è neXt?

NeXt è un elegante sistema di pavimenti idonei all'uso residenziale e commerciale leggero/medio.
Il design accurato e gli elevati standard produttivi conferiscono ai pavimenti non solo bellezza ma anche grande durevolezza.

Naturalezza
La gamma di decori spazia dal legno alla pietra, così da soddisfare le più diverse esigenze. Le accuratissime grafiche in alta risoluzione evitano tame ripetitive e l'esclusiva lavorazione superficiale a rilievo conferisce una struttura del tutto simile a quelle di legno o pietra naturali.

Qualità
I prodotti della serie neXt seguono un ciclo produttivo ad elevatissimi standard qualitativi. Il reparto Ricerca & Sviluppo è alla costante ricerca di innovazioni di prodotto e di processo, per poter frequentemente aggiornare l'offerta merceologica ed accrescere le prestazioni dei propri prodotti.

Semplicità
I prodotti neXt non sono soltanto eleganti e resistenti a usura, macchie, graffi ma sono anche di semplicissima installazione e manutenzione. Il sistema di incastro "a clic" consente un'applicazione rapida che puoi fare tu stesso. Il trattamento superficiale ultra UV Klumpp garantisce altissima resistenza al graffio, elevata resistenza agli attacchi chimici ed un morbido e setoso tocco naturale. Essendo resistente all'umidità il materiale può comodamente essere lavato.

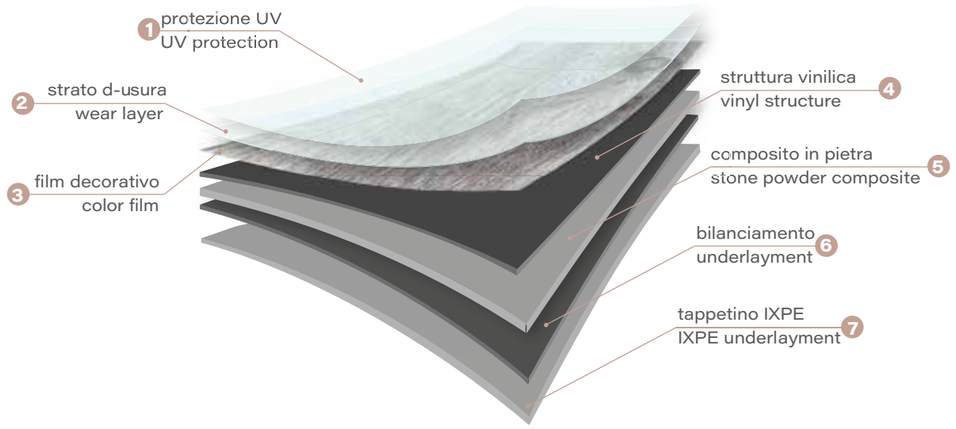
What is neXt?

NeXt is an elegant system of floorings suitable for residential and light / medium commercial use.
The accurate design and the high production standards give the floors not only beauty but also great durability.

Naturalness
The range of decorations extend from wood to stone, so as to satisfy the most diverse needs. The highly accurate high-resolution graphics avoid repetitive blades and the exclusive surface relief work gives a structure very similar to those of natural wood or stone.

Quality
The neXt series products follow a production cycle with very high quality standards. The Research & Development department is constantly looking for product and process innovations, to be able to often update the merchandise offer and increase the performance of its products.

Ease
NeXt products are not only elegant and resistant to wear, stains, scratches but they are also very simple to install and maintain. The click-through system allows a quick application that you can do yourself. The ultra UV Klumpp surface treatment guarantees very high scratch resistance, high resistance to chemical attacks and a soft and silky natural touch. Being resistant to humidity, the material can easily be mopped.



Protezione Ultra UV Extreme matt:
più valore alla superficie

Ultra UV Extreme matt top coating:
more value to the surface

+ La più innovativa tecnologia di protezione superficiale
Latest top coat technology

+ Effetto superficiale morbido e setoso
Soft and silky touch

+ Resistenza molto alta agli agenti chimici
Significantly high chemical resistance

+ Resistenza molto elevata ai graffi (MSR-A1/MSR-B1 Martindale Test DIN EN 16094:2012)
High scratch resistance of the surface (MSR-A1/MSR-B1 Martindale Test DIN EN 16094:2012)

+ Livello di gloss fino a 3 unità @85°
Gloss level up to 3 units @85°

+ Facilità di pulizia
Easy-to-clean

next tile

Caratteristiche e vantaggi:

Features and benefits:

CARATTERISTICHE
FEATURES
CARACTERISTIQUE

FACILE MANUTENZIONE
EASY MAINTENANCE
ENTRETIEN FACILE

SENZA FTALATI
PHTHALATES FREE
SANS FHTALATES

V4

BORDI BISELLATI
BEVELED EDGES
BORDS BISEAUTÉS

ANTISTATICO
ANTISTATIC
ANTISTATIQUE

ADATTO A MASSETTI RADIANTI
SUITABLE FOR RADIANT SUBFLOOR
CONVENABLE PUR SOUS-PLANCHER RADIANT

NATURALE AL TATTO
NATURAL TOUCH
ATOUCHER NATURELLE

ANTIBATTERICO
ANTIBACTERIAL
ANTIBACTÉRIEN

A+

QUALITÀ DELL'ARIA IN INTERNI
INTERIOR AIR QUALITY
QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR

CONFORT ACUSTICO
ACOUSTIC COMFORT
CONFORT ACOUSTIQUE

IDEALE PER RISTRUTTURAZIONI
PERFECT FOR RESTORATIONS
IDÉAL POUR LA RESTRUCTURASION

ANTISCIVOLO
ANTISLIP
ANTIDÉRAPANT

STABILITÀ DIMENSIONALE
DIMENTIONAL STABILITY
STABILITÉ DIMENSIONNELLE

RESISTENTE A
RESISTANT TO
RÉSISTANT À

BRUCIATURE
BURNS
BRÛLURES

MACCHIE
STAINS
TACHES

ACQUA
WATER
EAU

LUCE
LIGHT
LUMIÈRE

kg

GELO
FROST
GEL

IMPATTI
IMPACTS
IMPACTS

GRAFFI
SCRATCHES
ÈGRATIGNURES

FUOCO
FIRE
FEU

neXt-tile

Wood collection

click system

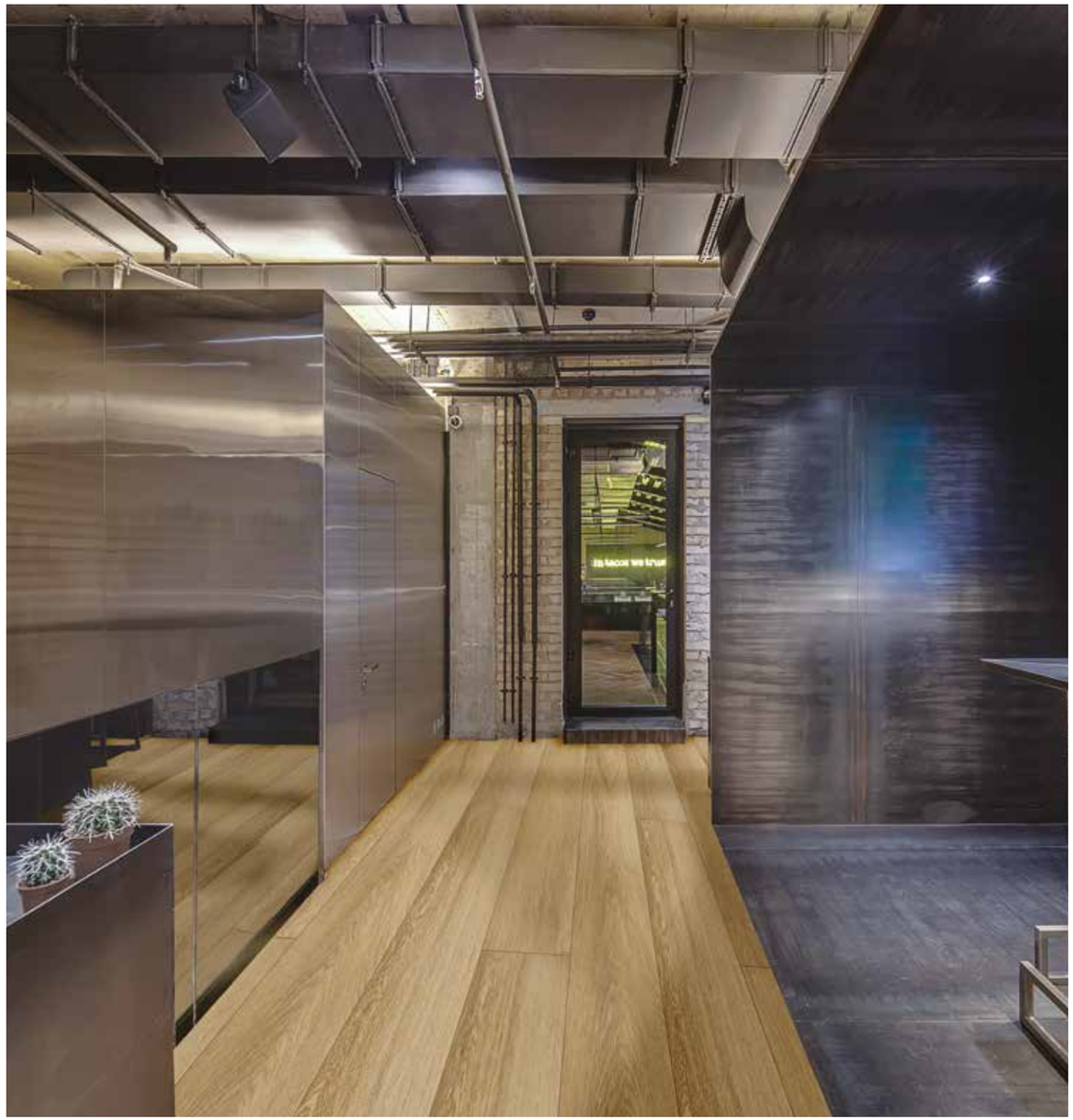
Una nuova selezione di rovere, l'essenza classica per nobilitare ogni spazio. Proposta qui in un versione, con bordi con microbisello per un effetto estremamente naturale.







Rovere Baltico



Rovere
Provenza



Rovere
Tirolo



neXt-tile

Wood collection

click system

Una nuova selezione di larice, un'essenza rustica proposta in due tonalità contemporanee, che danno carattere e calore ad ogni tipo di ambiente.

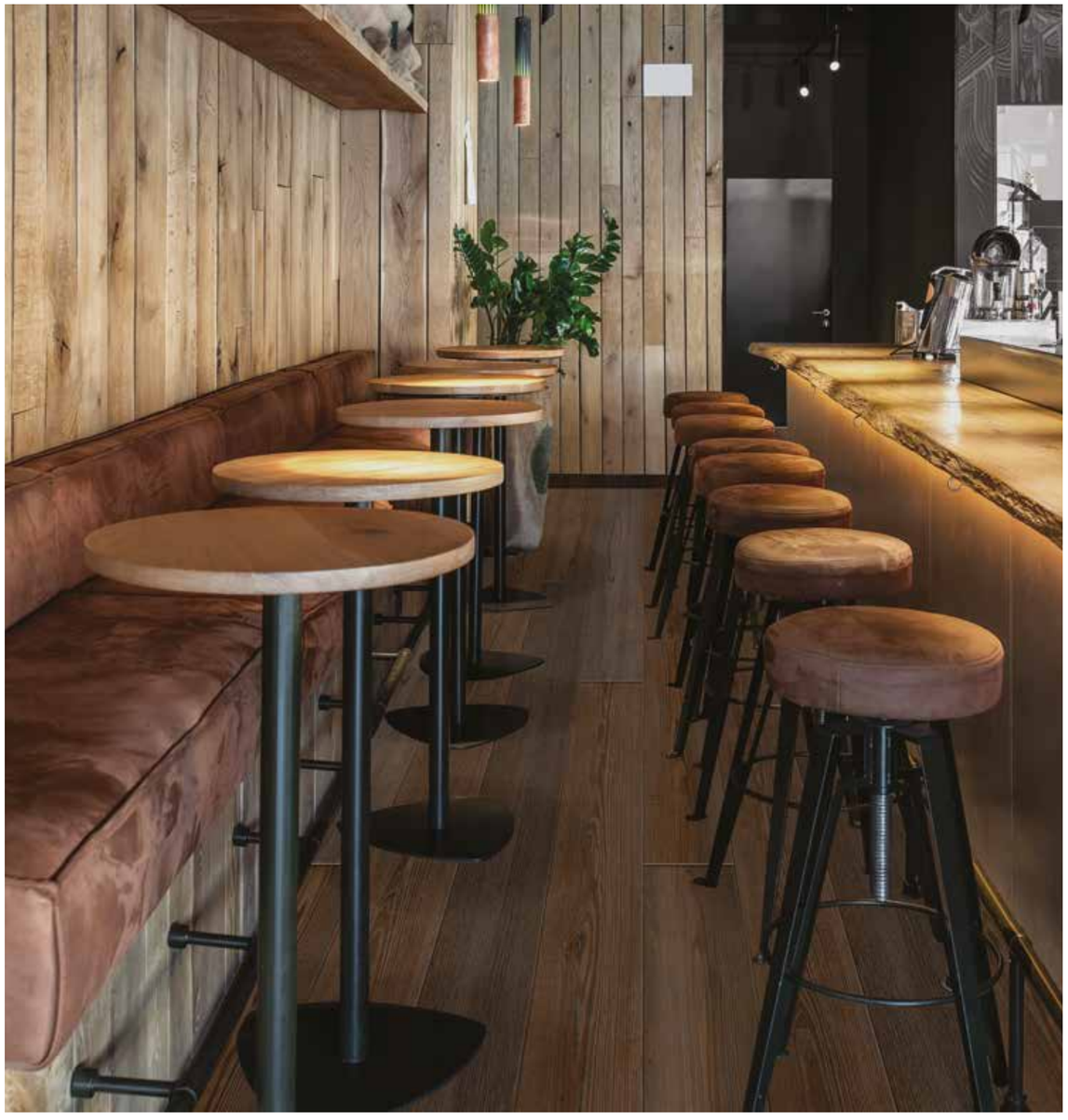




Larice Carelia



Larice
Baviera



Larice
Carelia



neXt-tile

Wood collection

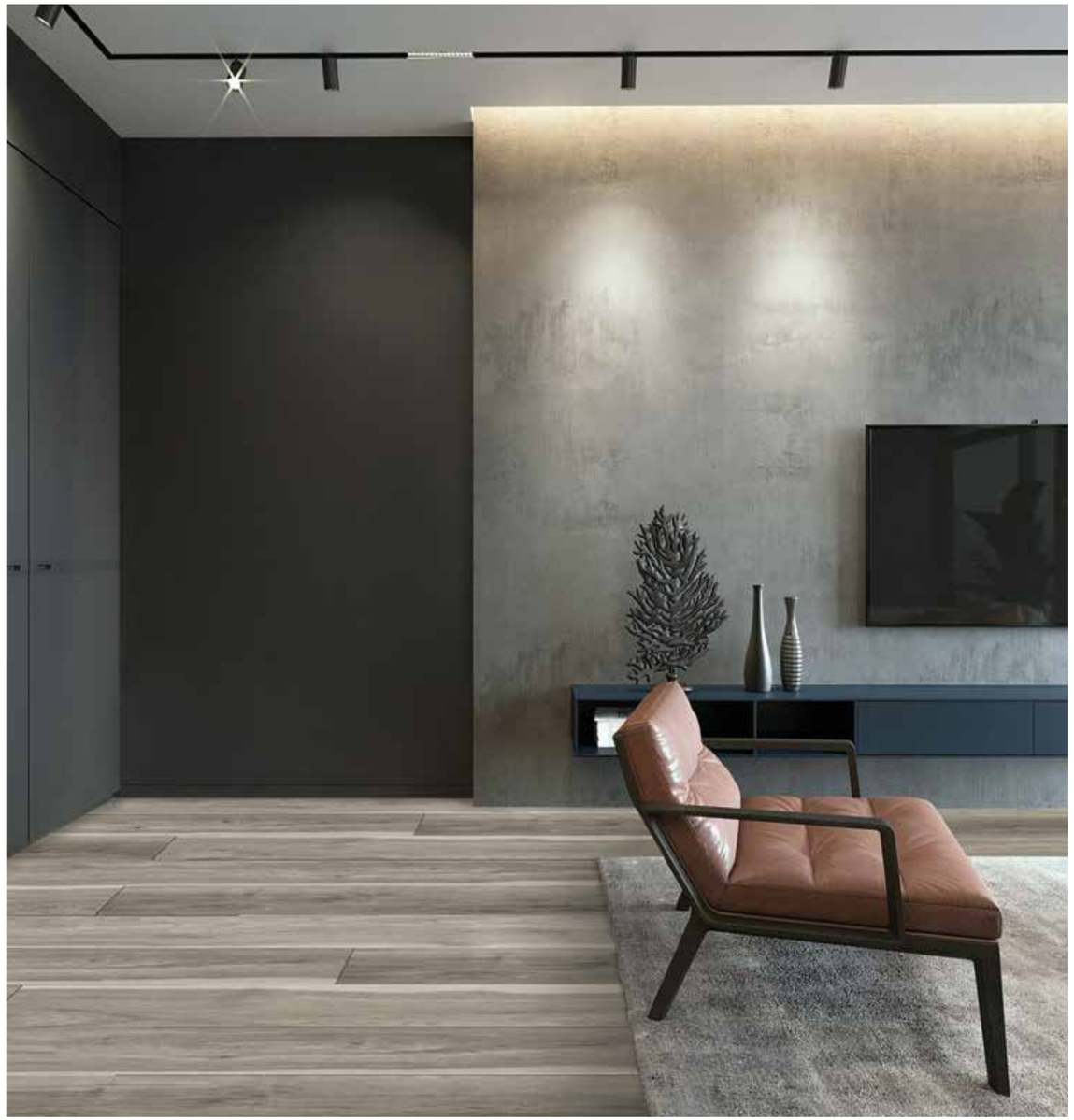
click system

Una selezione di legni tropicali che donano calore ad ogni ambiente pure garantendo la massima facilità di manutenzione e durovelezza nel tempo.





Pecan Ash



Pecan
Ash



Pecan
Vanilla



neXt-tile

Stone collection

click system

Una selezione di pietre naturali per chi cerca un’estetica pulita ed elegante, senza rinunciare alla facilità di manutenzione, alla durevolezza ed al confort.



Volcano Light



neXt-tile

Stone collection

click system

Una selezione di pietre naturali per chi cerca un’estetica pulita ed elegante, senza rinunciare alla facilità di manutenzione, alla durevolezza ed al confort.



Lavagna



neXt-tile

Stone collection

click system

Una selezione di pietre naturali per chi cerca un’estetica pulita ed elegante, senza rinunciare alla facilità di manutenzione, alla durevolezza ed al confort.

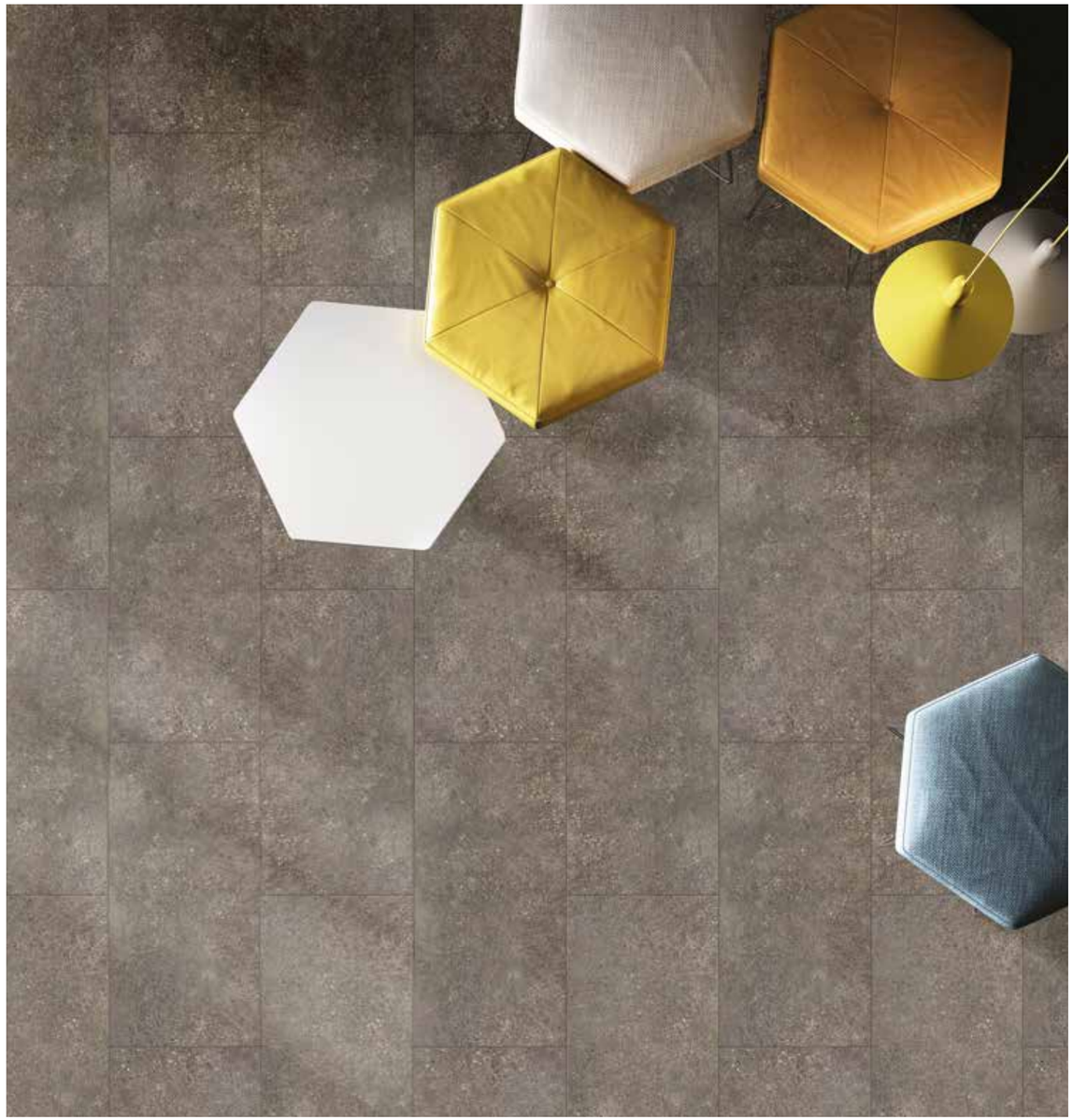


Polvere
Crema
70



Polvere
Grafite
72

Polvere Grafite



Polvere
Crema



Polvere
Grafite



neXt-tile

Stone collection

click system

Una selezione di pietre naturali per chi cerca un’estetica pulita ed elegante, senza rinunciare alla facilità di manutenzione, alla durevolezza ed al confort.

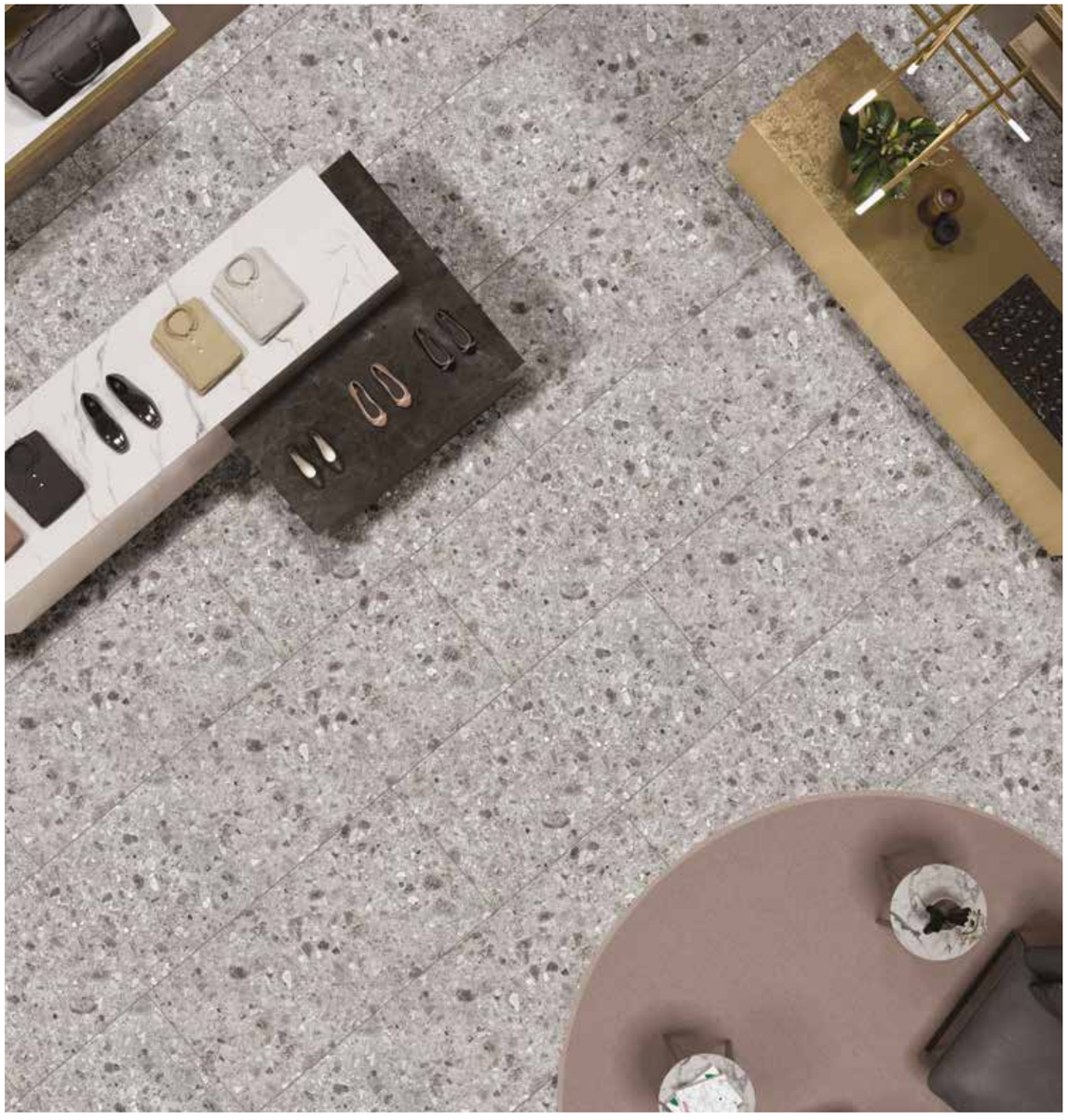




Ceppo Beige



Ceppo
Gris



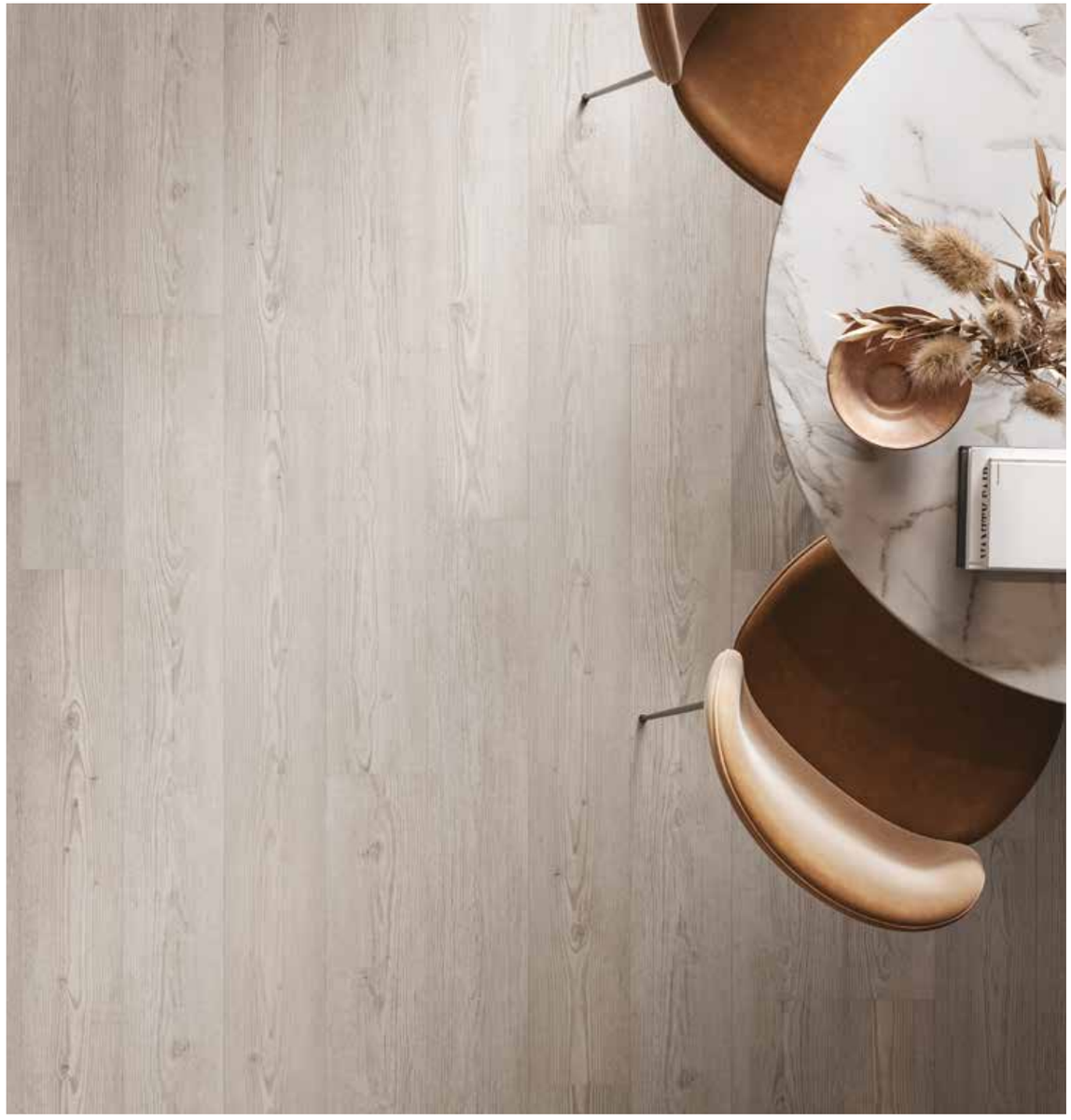
Volcano
Light



Rovere
Baltico



Larice
Carelia



neXt click | Panoramica

neXt click | *Overview*

Pecan
Vanilla / Ash



Rovere
Baltico / Provenza / Tirolo



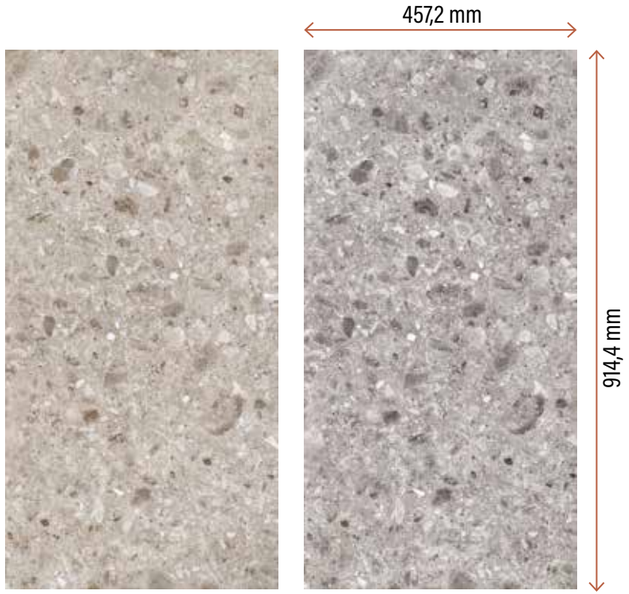
Larice
Carelia / Baviera



Polvere
Crema / Grafite



Ceppo
Beige / Gris



neXt click | Panoramica

neXt click | *Overview*

Volcano
Light



Lavagna



	Plancia 122 cm ***Plank 122 cm***	**Plancia 152 cm** ***Plank 152 cm***	**Piastrella** ***Tile***
EN ISO 24346 | spessore totale - *total thickness*	5,3 mm	5,3 mm	5,3 mm
EN ISO 24340 | strato di usura - *wear layer*	0,3 mm	0,3 mm	0,3 mm
EN 685 | classe di utilizzo - *level of use*	23 - 32	23 - 32	23 - 32
dimensione - *size*	180x1.219,2 mm	180x1.524 mm	457,2x914,4 mm
spessore materassino IXPE - *IXPE underlayment thickness*	1,0 mm	1,0 mm	1,0 mm
m^2/scatola - *m^2/box*	2,1945	2,1945	3,34
kg/scatola - *kg/box*	20,0	20,0	29,5
pz/scatola - *pcs/box*	10	8	8

neXt click | Scheda tecnica

neXt click | *Technical sheet*

INFORMAZIONI PRODOTTO		
Classe di utilizzo | *Level of use*	EN ISO 10874	23 - 32
Spessore totale | *Total thickness*	EN ISO 24346	ca. 5,3 mm
Strato di usura | *Wear layer*	EN ISO 24340	ca. 0,3 mm
Trattamento UV (PU + microsfere ceramiche) | *Ultra UV top coating*		Klumpp® Extreme Matt
Spessore materassino IXPE | *IXPE underlayment thickness*		1,0 mm

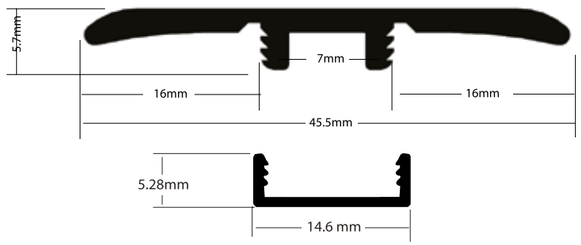
MISURE E IMBALLO		
Plancia 122 | *Plank 122*	EN ISO 24342	180x1.219,2 mm
Imballo Plancia 122 | *Plank packaging 122*	10 pz/box	2,1945 m^2/box
Plancia 152 | *Plank 152*	EN ISO 24342	180x152,4 mm
Imballo Plancia 152 | *Plank packaging 152*	8 pz/box	2,1945 m^2/box
Piastrella | *Tile*	EN ISO 24342	457x914,4 mm
Imballo Piastrella | *Tile packaging*	8 pz/box	3,34 m^2/box

RISULTATI TEST		
Classe resistenza al fuoco | *Reaction to fire*	EN 13501	Bfl-S1
Stabilità dimensionale | *Dimensional stability*	EN ISO 23999	Media misurata ≤ 0,02%
Curvatura | *Curling*	EN ISO 23999	Media misurata ≤ 0,9 mm
Antiscivolo | *Slip resistance*	EN 13893	DS
Antiscivolo | *Slip resistance*	DIN 51130:2014	R10
Classe formaldeide | *Formaldehyde emission*	EN 717-1	E1
Contenuto ftalati | *Phthalates*	GC-MS	Assenti
Isolamento acustico | *Impact sound insulation*	ISO 10140-3 ISO 717-2	ΔLw 19dB
Martindale test	EN 16094	MSR-A1/MSR-B1
Rilascio componenti volatili | *French VOC emission*	French VOC	A+
Riscaldamento a pavimento | *Floor heating*	EN 12524	Adatto
Garanzia (anni) | *Warranty (years)*		20 Residenziale | 5 Commerciale

La garanzia copre difetti di produzione ed usura prematura in condizioni di normale utilizzo.
The warranty covers manufacturing defects and premature wear under normal use conditions.

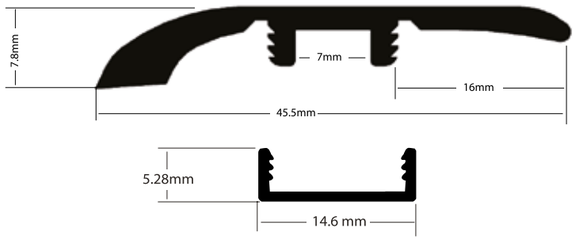
Giunto a T / T-Moulding / Moulure en T





Profilo soglia / Reducer / Reducteur



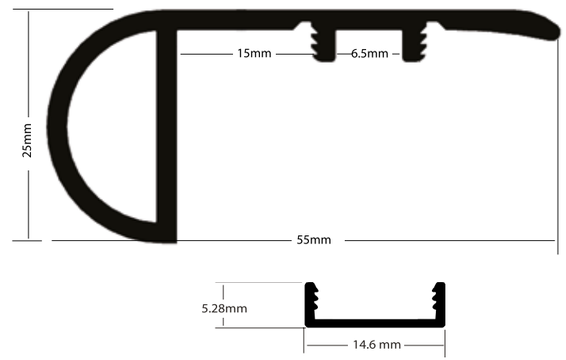


Lunghezza barre **2.400 mm** */ Plank lenght **2.400 mm***
Disponibili in finitura coordinata a **Pecan e Volcano**. */ Available in **Pecan and Volcano** matching colors.*

neXt | Accessori
neXt | *Accessories*

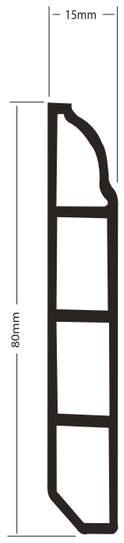
Profilo gradino / Noising / Nez de Palier





Battiscopa / Skirting / Plinte

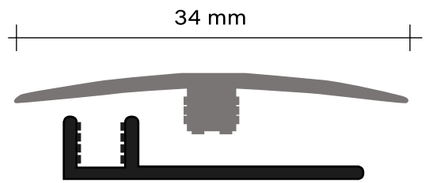




Lunghezza barre **2.400 mm** */ Plank lenght **2.400 mm***
Disponibili in finitura coordinata a **Pecan e Volcano**. */ Available in **Pecan and Volcano** matching colors.*

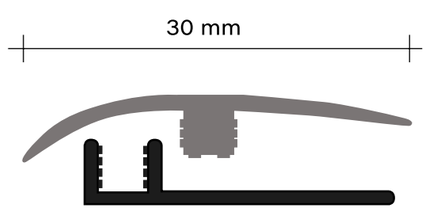
Giunto a T / T-Moulding / Moulure en T





Profilo soglia / Reducer / Reducteur



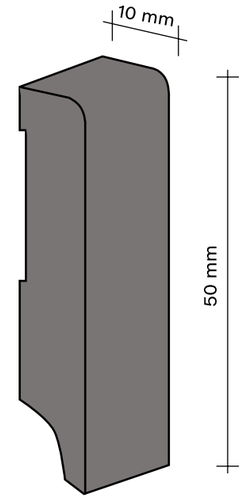


Lunghezza barre **2.700 mm** */ Plank lenght **2.700 mm***
Disponibili in finitura coordinata a **Rovere, Larice, Polvere, Lavagna e Ceppo**. */ Available in **Rovere, Larice, Polvere, Lavagna and Ceppo** matching colors.*

neXt | Accessori
neXt | *Accessories*

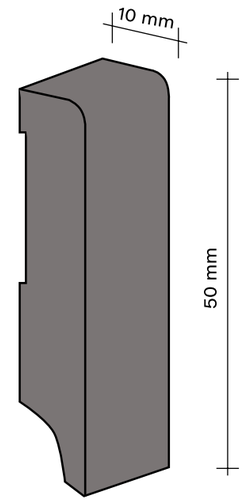
Battiscopa / Skirting / Plinte





Battiscopa / Skirting / Plinte





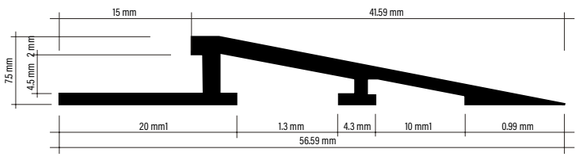
Lunghezza barre **2.400 mm** */ Plank lenght **2.400 mm***
Disponibili in finitura coordinata a **Rovere, Larice, Polvere, Lavagna, Ceppo e Bianco**. */ Available in **Rovere, Larice, Polvere, Lavagna, Ceppo and White** matching colors.*

neXt | Accessori

neXt | *Accessories*

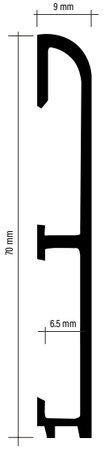
Profilo soglia / Reducer / Reducteur





Battiscopa / Skirting / Plinte





Lunghezza barre **1.000/2.000 mm** / *Plank lenght **1.000/2.000 mm***
Disponibili in finitura argento satinato / *Available in satin silver.*






Rovere
Baltico
20

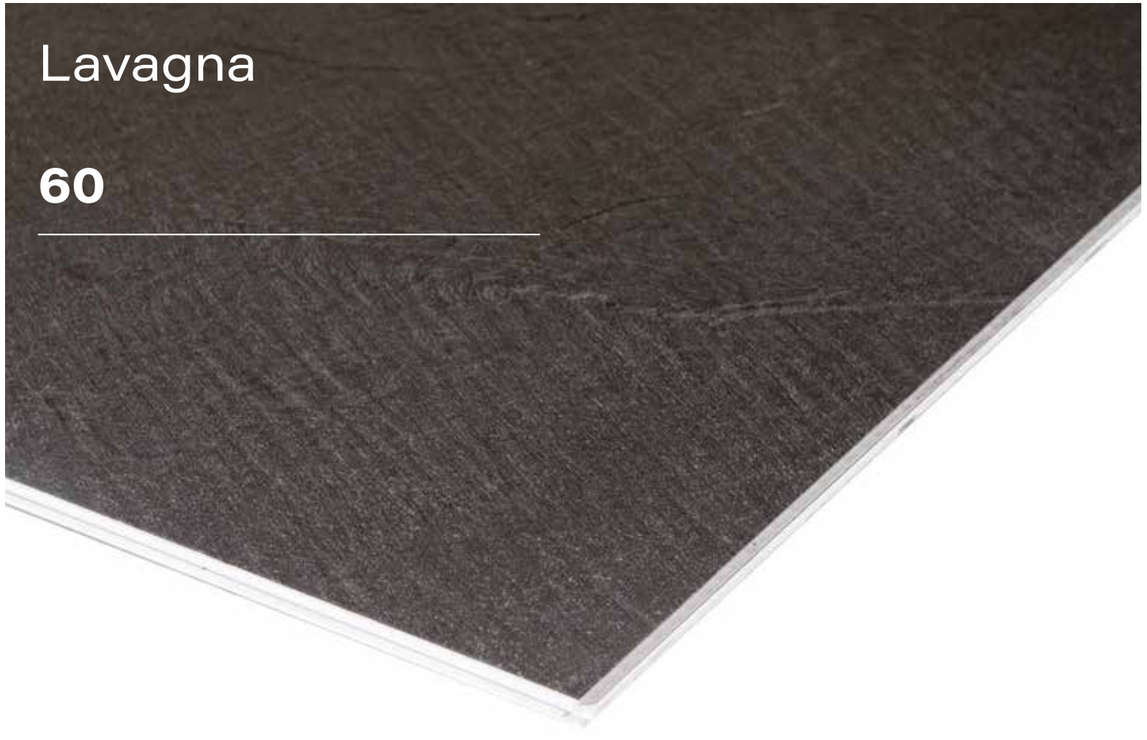

Rovere
Provenza
22


Rovere
Tirolo
24

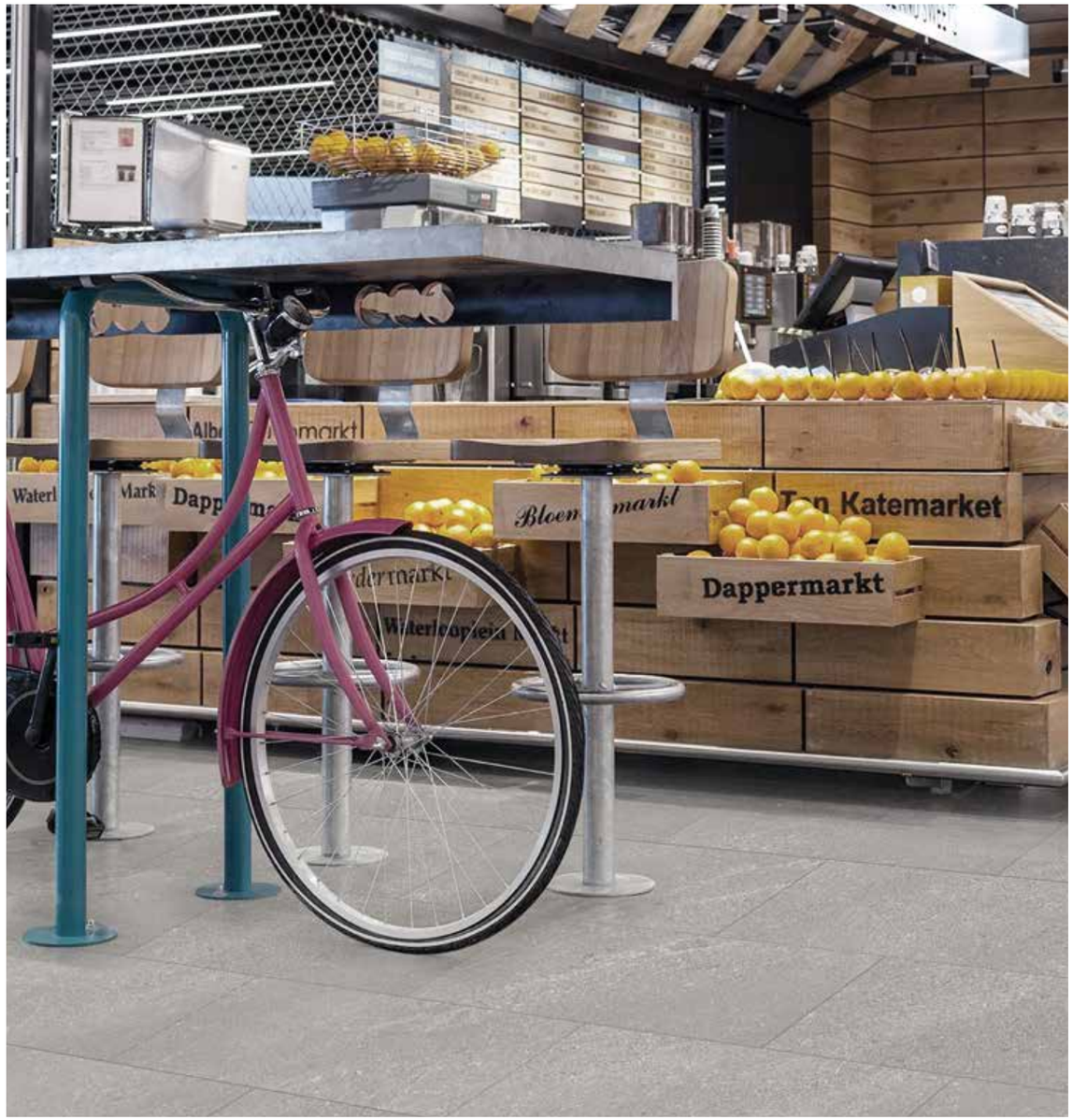

Larice
Carelia
30


Larice
Baviera
32





Volcano
Light




Polvere
Crema
70

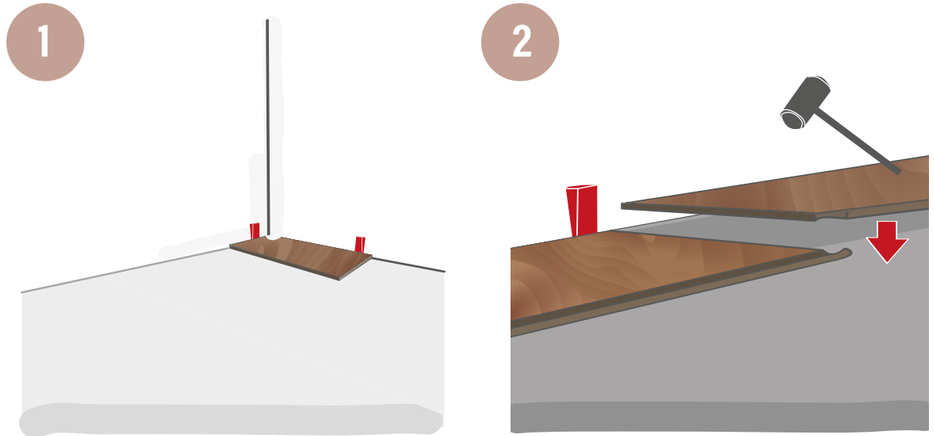

Ceppo
Beige
80


Polvere
Grafite
72


Ceppo
Gris
82

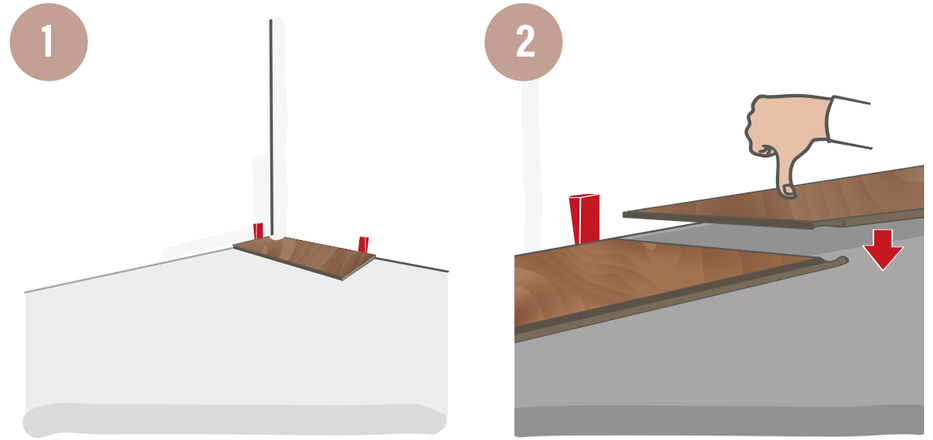
click 3L&4U | Istruzioni di posa
con martello in gomma

click 3L&4U | Installation instructions
using rubber hummer



click 3L&4U | Istruzioni di posa
con le tue mani

click 3L&4U | Installation instructions
using your hands



Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.
La riproduzione dei colori è approssimativa.
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole e ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Ston s.r.l.: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.
Colour re production is approximate.
All tables reporting data regarding the content per box and weight of packaging units are updated to the time of the catalogue printing. Therefore the relevant data may be subject to variations.

Ston s.r.l.: tous droits réservés.
Toute reproduction totale ou partielle du contenu, textes et images, du présent catalogue est interdite, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi. Reproduction couleurs approximative.
Les tables avec les données concernant le contenu par colis et le poids des emballages sont ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir des variations.

Ston s.r.l.: alle Rechte vorbehalten.
Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhaltes dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.
Farbdruckwiedergabe Unverbindlich.
Die in den Tabellen enthaltenen Daten in bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der Verpackungen werden zum Zeitpunkt des Katalogs aktualisiert. Von daher können die in den Tabellen aufgeführten Daten Änderungen unterliegen.

copyright 2021
art direction: ston srl
stampa: seven seas, repubblica di san marino

NeXt è un marchio
STON srl
via Bologna, 6 - 19020 Follo (SP) - Italy
tel: +39 0187 632455
fax: +39 0187 933504
STON | casa sassuolo
via Emilia Romagna, 54 - 41049 Sassuolo (MO) - Italy

info@stonitalia.it
www.stonitalia.it

neXt è un marchio **STON srl**
via Bologna, 6 / 19020 – Follo (SP)
Italy
t. +39 0187 632455
f. +39 0187 933504
STON | casa sassuolo
via Emilia Romagna, 54H / 41049 – Sassuolo (MO)

www.stonitalia.it
info@stonitalia.it